

# 金堂县 2018-2019 学年度（下）期末质量检测题

## 八年级语文试卷

注意事项：

1. 全卷分 A 卷和 B 卷，A 卷满分 100 分，B 卷满分 50 分；考试时间 120 分钟。
2. 在作答前，务必将自己的姓名、准考证号等信息准确填写在答题卡规定的地方。
3. 所有答案必须使用 0.5 毫米黑色签字笔在答题卡各题目对应的答题区域内作答，超出答题区域书写的答案无效；在草稿纸、试卷上答题无效。
4. 保持答题卡面清洁，不得污损。

### A 卷（共 100 分）

#### 第 I 卷（选择题 共 24 分）

##### 一、基础知识（每小题 3 分，共 12 分）

1. 下列词语中加点字的读音有误的一项是（ ▲ ）

- |             |          |          |           |
|-------------|----------|----------|-----------|
| A. 脑畔（pàn）  | 亢奋(kàng) | 追溯（sù）   | 风雪载途（zài） |
| B. 连翘（qiào） | 褶皱（zhě）  | 缄默（jiān） | 春意盎然（àng） |
| C. 寒噤（jìn）  | 棱角（léng） | 翌日（yì）   | 怒不可遏（è）   |
| D. 蠕动（rú）   | 萦绕（yíng） | 拙劣（zhuō） | 戛然而止（jiá） |

2. 下列句子中没有错别字的一项是（ ▲ ）

- A. 我还顺着人们远眺的目光看见了玉龙雪山，晶莹夺目矗立在蓝天下面。
- B. 我们曾仰面遥望附近的一座峰巅，但见色彩斑斓，彩霞满天，白云缭绕，轻歌慢舞，那朵朵白云精美柔细，宛如游丝蛛网一般。
- C. 在 5 月来到之时，我们的沼泽便再次成为迷漫着青草气息的地方，那些红翅黑鹂和黑脸田鸡更给它增添生气。
- D. 这腰鼓，使冰冷的空气立即变得燥热了，使恬静的阳光立即变得飞溅了，使困倦的世界立即变得亢奋了。

3. 下列句子中加点成语使用正确的一项是（ ▲ ）

- A. 中学生正值豆蔻年华，要努力践行社会主义核心价值观。
- B. 科学的健身指导不仅能帮助健身者避开运动误区，还能让健身事倍功半。
- C. 沧海桑田、湖草云天，万物各得其所，绘就天地大美的生态画卷。
- D. 封建迷信思想在某些人心中还是根深蒂固的，要改变这个现状还需更多时日。

4. 下列各句中，没有语病的一项是（ ▲ ）

- A. 屠呦呦科研团队研究出了用青蒿素治疗疟疾的方法，使全球数亿人受益。
- B. 针对近来频频发生的校园暴力事件，几个学校的领导进行了深刻反思。
- C. 家长要让孩子接受“吃苦教育”，以此提高孩子自食其力的能力和独立自主的精神。
- D. 一堂堂看似普通的体育课，不仅潜移默化地影响青少年的体育价值观，更直接地

关系到他们的身体健康。

## 二、文言文阅读（每小题 3 分，共 12 分）

阅读以下文言文，根据题目，完成 5—8 题。

### 【甲】北冥有鱼

北冥有鱼，其名为鲲。鲲之大，不知其几千里也；化而为鸟，其名为鹏。鹏之背，不知其几千里也；怒而飞，其翼若垂天之云。是鸟也，海运则将徙于南冥，——南冥者，天池也。《齐谐》者，志怪者也。《谐》之言曰：“鹏之徙于南冥也，水击三千里，抟扶摇而上者九万里，去以六月息者也。”野马也，尘埃也，生物之以息相吹也。天之苍苍，其正色邪？其远而无所至极邪？其视下也，亦若是则已矣。

### 【乙】庄子与惠子游于濠梁之上

庄子与惠子游于濠梁之上。庄子曰：“儵鱼出游从容，是鱼之乐也。”惠子曰：“子非鱼，安知鱼之乐？”庄子曰：“子非我，安知我不知鱼之乐？”惠子曰：“我非子，固不知子矣；子固非鱼也，子之不知鱼之乐全矣。”庄子曰：“请循其本。子曰‘汝安知鱼乐’云者，既已知吾知之而问我。我知之濠上也。”

5. 下列选项中对加点词语的解释不正确的一项是（ ▲ ）

- A. 请循其本      循：追溯      B. 子之不知鱼之乐全矣      全：肯定  
C. 怒而飞      怒：愤怒      D. 志怪者也      志：记载

6. 下列选项中加点词的意义和用法相同的一项是（ ▲ ）

- A. 生物之以息相吹也      卷石底以出  
B. 其视下也      其真无马邪  
C. 庄子与惠子游于濠梁之上      货恶其弃于地也  
D. 化而为鸟      为宫室、器皿、人物

7. 下列选项对所选句子翻译正确的一项是（ ▲ ）

原句：鹏之徙于南冥也，水击三千里，抟扶摇而上者九万里，去以六月息者也。

- A. 鹏鸟迁徙到南方的大海之时，水击打着翅膀，击起的波涛浪花有三千里，乘着旋风盘旋飞至九万里的高空，凭借着六月的大风离开。  
B. 鹏鸟迁徙到南方的大海之时，水击打着翅膀，击起的波涛浪花有三千里，乘着旋风盘旋飞至九万里的高空，凭借着六月的叹息离开。  
C. 鹏鸟迁徙到南方的大海之时，翅膀击打着水面，击起的波涛浪花有三千里，乘着旋风盘旋飞至九万里的高空，凭借着六月的叹息离开。  
D. 鹏鸟迁徙到南方的大海之时，翅膀击打着水面，击起的波涛浪花有三千里，乘着旋风盘旋飞至九万里的高空，凭借着六月的大风离开。

8. 下列说法不正确的一项是（ ▲ ）

- A. 甲文通过比喻，塑造了“鲲鹏”硕大无比，力大无穷、志存高远的超现实形象，富有浪漫主义色彩。  
B. 甲文首先介绍了大鹏的外形，然后写大鹏的活动，最后写大鹏飞上高空之后眼中的

形象，层次分明，结构严谨。

C. 甲文浓墨重彩的描绘出一幅大鲲变成大鹏，大鹏扶摇直上九万里，从北海飞往南海的壮丽图景。

D. 乙文主要由庄子与惠子的对话构成，所叙故事既令人叹服庄子惠子二人的辩才，又让人感受到日常生活中的诗意。

## 第Ⅱ卷 （其他类型题 共 76 分）

### 三、默写（共 6 分）

9. 默写古诗文中的名篇名句。（6 分）

（1）补写出下列名句的上句或下句。（任选其中两句）（2 分）

① 安得广厦千万间，▲。（杜甫《茅屋为秋风所破歌》）

② ▲，心忧炭贱愿天寒。（白居易《卖炭翁》）

③ 一日不见，▲。（《子衿》）

（2）请写出李白的《送友人》的颈联和尾联或写出常建《题破山寺后禅院》的颈联和尾联（4 分）

▲

### 四、现代文阅读（共 10 分）完成 10—12 题。

#### 了解再生纸

① 再生纸是以废纸（又称二次纤维）为原料（或主要原料）而生产出来的纸张。目前，我国对再生纸环保标志产品的规定是：使用 100% 的废纸浆，否则就不能算作环保产品。

② 在 1990 年，日本就规定普通期刊纸、复印纸、报表用纸等一律使用再生纸，在这些纸品中，废纸浆的比例不得少于 70%。美国则要求从 1999 年起白宫采购的所有办公用纸和生活用纸，其原料必须含有 30% 以上的废纸浆成分。之所以出现这种“众口不一”的情况，是因为国际上还没有一个对再生纸中废纸浆使用比例的明确规定。

③ 由于废纸的来源广，因此再生纸中的废纸浆应该是按规定的指标回收所的废纸，再经过清洁、脱墨等工序处理后的纸浆，而不应该是随意捡来的废纸。考虑到生产再生纸的技术水平，也为了促进再生纸产业的发展和环保纸的推广与使用，我国再生纸中含有的废纸浆比例一般以超过 50% 为宜。现在，一些造纸厂把含有不同比例的废纸浆制成的纸张统称为环保纸。这是不准确的。生产厂应该在包装纸品上注明其中废纸浆的比例。

④ 我国宋代便已开始利用废纸抄造再生纸了。明代科学家宋应星在《天工开物》一书中写得更明白：“废纸去墨污，浸烂……再造……依然成纸，耗亦不多……名曰还魂纸”。显然，这里说的还魂纸就是再生纸。由此可知，我国利用再生纸的历史是很早的。

⑤ 再生纸好吗？一般人认为，废纸纤维在循环利用过程中会造成纤维结构损坏，反复回用会使废纸浆中的半纤维素流失，成纸强度势必减弱。其实，在废纸的循环过程中，由于原料中的木素被“胶质化”，使纤维的结合力和弹性增加，成纸强度反而增大。处理中如果再添加一点化学助剂，对改善再生纸的物性是有利的。所以，再生纸松厚度很好，印刷效果也佳。

⑥利用再生纸的最大功效在于减少资源消耗。据统计, 每回收1吨废纸,可以用来制造再生纸0.85吨,相当于少用木材3立方米,化工原料0.3吨。此外,利用废纸为原料来制造纸浆,可以省去若干工序,大大地节省能源的消耗。每利用1吨废纸,可节省电力600度,标准煤1.2吨,水100立方米。

⑦一般制浆造纸过程中会产生黑液、中段水和白水,它们对环境有不同程度的污染。而废纸制浆中没有黑液,故大大地降低了污染程度。再生纸制浆中可以节省60%的用水,还使废水的排放量减少50%,尤其是可以省去造纸前期的几道工序。废纸制浆比原木制浆降低了75%的空气污染、35%的水污染。

⑧使用再生纸还能保护视力。众所周知,纸张的白度过高,光线反射过强,对阅读不利。据眼科调查研究,纸张白度在82度左右,对阅读是适宜的。因为再生纸的白度比较低,通常最高漂白到84度,所以大大减少了对眼睛的伤害。

10. 本文介绍了再生纸的哪些特点。(3分)

答: \_\_\_\_\_▲\_\_\_\_\_

11. 选文第二段主要运用了什么说明方法?有什么作用?(3分)

答: \_\_\_\_\_▲\_\_\_\_\_

12. 有人认为第⑥段两处画线句语意重复,可删除其中一句。请谈谈你的看法。(4分)

答: \_\_\_\_\_▲\_\_\_\_\_

## 五、作文(60分)

13. 雨季是对干旱的告别;彩虹是对风雨的告别;山重水复后的柳暗花明是对迷失的告别;“海内存知己,天涯若比邻”是豪迈的告别……告别是一种心情,也是一种决定。告别不是遗忘,而是转身;告别不是结束,而是开始!我们在一次次告别中成长,有些伤感,也蕴藏着希望。

【要求】①请在“告别”前或后加上适当的词语(当然你也可以不加),拟一个作文题,写一篇600至800字的作文。②除诗歌外,文体自选。③文中不得出现你所在学校的校名,以及教职工、同学和本人的真实姓名。

## B卷(共50分)

### 一、诗歌鉴赏(4分)

阅读下面这首唐诗,完成问题。

公子行

孟宾于

锦衣红夺彩霞明,侵晓春游向野庭。不识农夫辛苦力,骄骢踏烂麦青青。

1. 本诗描述的是:富家公子身穿“\_\_\_\_\_▲\_\_\_\_\_”,骑着“骄骢”,天渐明时就到野外“春游”,结果“\_\_\_\_\_▲\_\_\_\_\_”。

2. 这首诗表达了作者怎样的思想感情?

## 二、阅读下面的文言文，完成3~5题。(12分)

### 崇明老人记

[清]陆陇其

①崇明县有吴姓老人者，年已九十九岁，其妇亦九十七岁矣。老人生四子，壮年家贫，鬻<sup>①</sup>子以自给，四子尽为富家奴。及四子长，咸能自立，各自赎身娶妇，遂同居而共养父母焉。

②伯仲叔季<sup>②</sup>，列肆并五间：每户一铺，另辟一间，为出入之所。四子奉养父母，曲尽孝道。始拟膳每月一轮，周而复始，其媳曰：“翁姑老矣，若一月一轮，则必历三月后，方得侍奉颜色，太疏。”拟每日一家人，周而复始。媳又曰：“翁老矣，若一日一轮，则历三日后，方得侍奉颜色，亦疏。”乃以一餐为率<sup>③</sup>，如蚤餐伯，则午餐仲，晚餐叔，则明日蚤餐季，周而复始。若逢五及十，则四子共设于中堂，父母南向坐，东则四子及诸孙辈，西则四媳及诸孙媳辈。分伯仲坐定，以次称觞<sup>④</sup>献寿。率<sup>⑤</sup>以为常。

③老人饮食之所，后置一橱，橱中每家各置钱一串，每串五十文。老人每食毕，反手于橱中随意取钱一串，即往市中嬉，买果饼啖之。橱中钱缺，则其子潜补之，不令老人知也。老人间往知交游，或对弈，或樗蒲<sup>⑥</sup>。四子知其所往，随遣人密嘱其家佯输于老人，老人亦不知也。老人胜，辄踊跃归。亦率以为常。盖数十年无异云。

(选自《明清散文名篇集粹》，有删改)

[注]①鬻(yù):卖。②伯仲叔季:兄弟排行的次序。③率(lǜ):文中指频次。④称觞(shāng):举杯。⑤率(shuài):大致,一般。⑥樗蒲(chū pú):古代一种游戏。

3. 下列句子中加点词语解释错误的一组是(3分)( ▲ )

- A. 及四子长            及: 等到.....的时候
- B. 方得侍奉颜色      方: 正
- C. 则明日蚤餐季      明日: 第二天
- D. 老人每食毕        毕: 完, 完毕

4. 用现代汉语写出下列句子的意思。(6分)

①橱中钱缺,则其子潜补之,不令老人知也(3分)

译文: \_\_\_\_\_▲\_\_\_\_\_

②四子奉养父母,曲尽孝道。始拟膳每月一轮,周而复始。(3分)

译文: \_\_\_\_\_▲\_\_\_\_\_

5. 结合文章内容,谈谈崇明老人的子女身上有哪些值得我们继承发扬的中华美德。(3分)

答: \_\_\_\_\_▲\_\_\_\_\_

### 三、名著及现代文阅读（共 22 分）

#### （一）名著阅读（4 分）

阅读下面从《钢铁是怎样炼成的》中节选的文字，回答相关问题。（4 分）

保尔又问那女子：“您呢，女公民，您也拒绝干活吗？”但是，霎时间他愣住了，因为站在他面前的竟是她。

她好不容易才认出这个衣衫褴褛的人就是保尔。保尔身上穿着又破又旧的短褂，脚上穿着两只稀奇古怪的鞋子，脖子上围着一一条脏毛巾，脸好久没洗了。只有他那双眼睛，还跟从前一样炯炯有神。这正是他的眼睛。就是这个像叫花子一样的衣衫褴褛的人，不久以前还是她所爱的！世事变化得多么快啊！

6. 站在保尔面前的女子是谁？保尔认为她现在有什么缺点？（2 分）

答：\_\_\_\_\_▲\_\_\_\_\_

7. 什么工作使保尔如此“衣衫褴褛”？阴冷潮湿的工作环境使他染上了什么疾病？（2 分）

答：\_\_\_\_\_▲\_\_\_\_\_。（2 分）

#### （二）阅读下面的文章，完成 8—12 题。（18 分）

##### 谢谢你允我回报

①探视之后，我离开重症监护室，走出医院，走到附近的商厦——我想给他买块表。

②在专柜前选中一款机械表：银色表盘，金属表链。我确定他喜欢，别问为什么，他没说过，但我就是知道。价位适中，不算昂贵，否则他会心疼钱；也不算便宜，否则我会心疼给他的不够好。这样的选择，可以让我和他都心安。付款后，让营业员将表链拆掉两个扣。我知道他手腕的尺寸，也知道他喜欢将手表略宽松地环在腕上，可以不时轻轻晃晃。包装盒精美宽大，我将它抱在胸前，走向医院。

③这是他被送入重症监护室的第三天，状况并没有明显好转。家人都在做最坏的打算，但我却坚信他会醒过来。我只想他醒来时对他：“爸，给，你要的手表。”

④没错，这块腕表，是他入院前要过的。一次吃晚饭时，他半开玩笑说：“闺女，看我这表该换换了！年头太长，越来越不准了，每天都会差个两分钟。”我不假思索，当即应允：“买。”过了一会儿才笑着反问：“干嘛又让我买？”他呵呵地笑：“最近你不是刚赚了稿费嘛，还不好好孝敬孝敬你爸？”入口的米饭喷了一桌子，我哈哈大笑：“爸，你也太有心计了！”

⑤是的，爸爸有心计，最重要的是，他知道我的软肋在哪儿，一戳就中。我的软肋连我妈都知道，她常说：“欠你爸的，迟早是要还的。”

⑥没错，我欠他的。在我成长的那么多年，仅是物质的亏欠便不计其数。

⑦读初二时，小城里富裕人家的姑娘流行骑那种彩色变速车。班里有了第一辆，我眼热不已。回来一说，我妈眼睛瞪得老大：“那么贵，咱可买不起！”他半天不语，然后静

静看向我又失落又不甘的眼神，只说了一个字：“买。”然后真就买了。为此，全家人集体节衣缩食两个月。工作之余一向喜欢种花养草的他，还去一家修理厂打了两个月短工。

⑧这并不是特殊事例，而是常态。在我成长的年代，生活并不丰裕，但他总是倾其所有宠我爱我。

⑨所以，早到了该还的时候了。

⑩他也拿捏住了这一点，于是这些年，我和他常会有这样的对话——

⑪“闺女，这手机按键不大好用了。”

⑫“换。”

⑬“闺女，今天上街看到一种电动车又轻便又好看。”

⑭“买。”

⑮“闺女，对门你李伯伯的儿子给他买了个按摩椅，看着挺好的。”

⑯“买。”

⑰我妈总嫌他向闺女要这要那，而我明白，从前他的给，现在他的要，其实都是对我的好——他知道，如果不给我宠爱他的机会，我此生怎会安心？所以，他只管笑呵呵地要，我只管翻着白眼给，从来没有多余环节。

⑱还记得他第一次跟我要的，是一顶“只有在大城市才能买到的毛呢礼帽”。当时，我几乎跑遍了大大小小的商场，好不容易才寻到他想要的那一款。付账，将礼帽小心装好。我松了口气，然后想象他戴上这顶礼帽的模样，想象他欣喜得犹如一个孩子得到心爱玩具的眼神，我突然被一种庞大的幸福感击中了。

⑲这种幸福感从不曾有，又无法言语，是任何一种快乐都不能代替的。而这种幸福感，他早早就知道了吧？在那些年，他绞尽脑汁又倾尽一切宠爱我的时候，曾经一一享受过吧？所以，他要把这种幸福传递到我手中，让我一遍遍感受和重温。

⑳我只想，他做父亲的智慧超过很多人。我见过太多父母为子女含辛茹苦倾尽一切，却舍不得让孩子分担分毫；我见过太多父母把一生的苦难尝尽，却舍不得分享子女人生的甘甜，拒绝子女的付出……可是我，从来都不认可这种做法。在适当的时候索取回报，这正是他的智慧，也是他给予我的额外的恩赐。

㉑只是这一次，手表还没来得及买，他就被查出食道癌，手术后当晚因肺部感染被送入重症监护室。

㉒那晚，我在监护室外空寂的走廊中坐了很久，把刚买回的新腕表放在耳边，听指针“嗒嗒”的声音，像心跳……

㉓他是在进入重症监护室的第六天醒过来的。医生都说是奇迹。

㉔我并不这样想。

㉕回到普通病房后，我拿出腕表递到他眼前：“爸，给，你要的手表。”他抬起左手手臂，示意我帮他戴上。戴好后，他轻轻晃晃，咧开嘴笑了。我看着他，76岁的勇敢的他，勇敢地醒过来，让我还可以继续偿还我的所欠，回报他的付出。

㉖压制了许久的眼泪突然而至。

8. 文章主要写了 4 件事，请根据表格中的提示，简要概括其余两件事。（4 分）

段落	主要内容概括
① — ⑤	事件 1：爸爸重病住院，我给他买表。
⑥ — ⑧	事件 2：▲
⑨ — ⑳	事件 3：爸爸向我索要东西，我总是痛快地买给他。
㉑ — ㉔	事件 4：▲

9.结合上下文，简要分析第 ⑨段在的作用。（3 分）

10.下面语句中加点词语对人物进行了生动形象的细节描写，请结合内容加以品味。

（1）他半天不语，然后静静看向我又失落又不甘的眼神，只说了一个字：“买。”（3 分）

（2）所以，他只管笑呵呵地要，我只管翻着白眼给，从来没有多余环节。（4 分）

11. 题目“谢谢你允我回报”含义丰富，请结合全文简要分析。（4 分）

四、语言运用（共 12 分）

综合性学习

12.在“青春随想”综合性学习活动中，同学们展开热烈讨论，现在请你完成以下任务。

（1）请为本次活动拟写一条宣传标语。（4 分）

（2）假如你是本次活动的主持人，请写一段 70 字以内的开场白。（4 分）

（3）请你结合下面两则材料，说说要想成为“青春形象大使”必须具备哪些条件。（4 分）

材料一：原国家女篮队长隋菲菲在北京交通大学正式签约《中国青年报》，成为该报青春形象大使。隋菲菲靓丽、青春、健康的外形，刻苦、坚韧的训练精神，比赛时聪明灵活的个性与《中国青年报》理性、敏锐、先锋的办报要求不谋而合。在未来 5 年内，隋菲菲将主要负责《中国青年报》针对青年市场的品牌代言活动。

材料二：在某大学青春形象大使评选活动初赛现场，选手们表演了昆曲、武术、快板、书画等在其他选秀活动中难得一见的才艺，博得了评委们的阵阵掌声。有过其他选秀活动参赛经验的选手朱潇轩告诉记者：“通常的选秀活动，更多是关注选手们的外表。我认为，‘校园青春形象大使’良好的文化底蕴和综合素质也是非常重要的。”