

## (十二) 辛集市第一学期期末考试卷

时间：90分钟 满分：100分

题号	一	二	三	总分
得分				

### 一、阅读短文，回答问题。(72分)

#### (一) 妈妈的手

①妈妈的手，  
是\_\_\_\_\_的手，  
总能给我做出可口的饭菜，  
让我吃得津津有味。

②妈妈的手，  
是\_\_\_\_\_的手，  
常把我带进书的海洋，  
让我乐在其中。

③妈妈的手，  
是\_\_\_\_\_的手，

伴我度过重重难关，  
让我到达成功的彼岸。

④妈妈的手，  
是\_\_\_\_\_的手，  
她轻轻地捏捏我的小手，  
让我知道自己错在了哪里。

⑤妈妈的手，  
已不再是那么嫩白，  
但在我心中，  
永远是纤纤玉手。

#### 1. 选择恰当的词语填入诗中。(4分)

温暖 宽容 灵巧 智慧

#### 2. “纤纤玉手”是什么意思？为什么“已不再是那么嫩白”，而“我”却说妈妈的手“永远是纤纤玉手”？(4分)

#### 3. 这首诗表达了“我”怎样的情感？(3分)

#### 4. 仿写诗歌。(3分)

妈妈的手，是\_\_\_\_\_的手，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

#### (二) 我和鲁迅先生的“奇遇”

我正在时空的隧道中寻找一颗能指引我前行的明“星”，隐约间，我看见一位穿黑色长袍的先生正在桌旁埋头写作。那像隶书的“一”字胡须让我断定他就是鲁迅先生。于是，我和鲁迅先生便有了下面的对话。

“先生，”我说，“我最喜欢看您的书。除了在教材中读您的文章，我还读过您的《朝花夕拾》《呐喊》……还有您的一些杂文集。”鲁迅先生慈爱地看着我说：“哦，不错哦，但我觉得读书还是广泛一点儿好，你还应该多读一些其他人写的好书，文学、社会科学和自然科学的书也可以多读一些。就像蜜蜂采蜜一样，不要光叮一处采，多处采集，酿出的蜜才更香甜呢！”

“先生，”我又接着问，“我虽然喜欢文学，但我要学的功课很多，这矛盾怎么解决呢？我的文学梦是可以实现的吗？”鲁迅先生微笑着说：“博，然后深；广，然后专。中学是打基础的阶段，



偏科当然不好啰！你的文学梦嘛，现在说它还太早。梦是什么？梦就是希望吧。希望就像这地上的路一样。其实地上本没有路，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”

当我还要再问时，鲁迅先生却从我眼前消失了。虽然他走了，但我明白了今后的路该怎么去走。

1. 在文中的横线上把鲁迅先生的名言补充完整。(2分)
2. 鲁迅先生说的“博，然后深；广，然后专”的意思是( )。(2分)  
A. 博览群书，才能发现自己的兴趣，才能专心地做某一方面的研究。  
B. 多读书能培养自己学习的专一性。  
C. 每类书籍都需要深入地读。
3. 文章开头，“我”是怎么断定自己看到的人就是鲁迅先生？(2分)  
\_\_\_\_\_
4. 文章结尾说：“我明白了今后的路该怎么去走。”结合文章谈谈你对自己“今后的路”的想法。(4分)  
\_\_\_\_\_
5. 鲁迅先生在文学领域取得了极高的成就，我想用成语\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_表达赞美和敬仰之情。(4分)

### (三) 初 冬

我喜欢北方的初冬。

地上的落叶还没有扫净，枝上的树叶还没有落完。大树已经摆脱了自己沉重的与快乐的负担。春天它急着发芽生长，夏天它急着去获取太阳的能量，而秋天，累累的果实把枝头压弯。果实是大地的骄傲、大树的安慰，却又何尝没有把大树压得直不起腰呢？

湖水或者池水或者河水，凌晨时分也许会结一层薄冰，薄冰上有腾腾的雾气，雾气倒显得暖烘烘呢。然而，太阳出来了。有哪一个太阳比初冬的太阳更亲切、更妩媚、更体贴呢？雾气消散了，薄冰消融了，初冬的水面比秋天还要明澈怡远，连鱼也变得温和秀气了，它们沉静地栖息在水的深处。

地阔而又天高，所有的庄稼地都腾出来。大地吐出一口气，迎接自己的修整，迎接寒潮的删节。当然，还有瑟瑟的冬麦，农民正在浇过冬的“冻水”，水与铁锹戏弄着太阳。场上的粮食油料早已拉运完毕，稀稀落落的几个人在整理谷草。在初冬，农民也变得从容。什么适时播种呀，龙口夺粮呀，颗粒归仓呀，那属于昨天，也属于明天。今天呢，只见个个笑脸，户户紫烟。

这时候到郊外、到公园、到田野去吧，游人与过客已经不那么拥挤。大地、花木、池塘和亭台也显得悠闲，她们已经没有义务为游人竭尽全力地显示她们的千姿百态。当她们完全放松了以后，也许会更朴素动人。而这时候的造访者，才是真正的知音。

到郊外、到公园、到田野去吧，野鸽子在天空飞旋，野兔在草棵里奔跑。和它们一起告别盛夏和金秋，告别那喧闹的温暖，去迎接漫天晶莹的白雪，迎接那盏盏冰灯，迎接房间里跳动的炉火，和火边的沉思絮语，迎接新年，迎接新的宏图大略。

初冬，我真喜欢。

1. 作者认为初冬特有的美是什么？(4分)  
\_\_\_\_\_
2. 文章第四自然段中的“适时播种”“龙口夺粮”“颗粒归仓”分别写了哪个季节的情景？这些描写突出了什么？(4分)  
\_\_\_\_\_



3. 文章第五自然段中，作者为什么说“而这时候的造访者，才是真正的知音”？（4分）

\_\_\_\_\_

4. 作者为什么喜欢初冬？写写你的理解。（4分）

\_\_\_\_\_

5. 作者笔下的初冬多么富有诗意呀！而古代诗人描写的大自然也是清新而雅致的：“\_\_\_\_\_，每于寒尽觉春生。”“\_\_\_\_\_，化作春泥更护花。”（2分）

6. 2019年，你有怎样的宏图大略（理想目标）？打算如何实现？（4分）

\_\_\_\_\_

#### （四）善良是生命的黄金

人世间最宝贵的是什么？法国作家雨果说得好，是善良。“善良是历史中稀有的珍珠，善良的人几乎优于伟大的人。”

中国传统文化历来追求一个“善”字：待人处世，强调心存善念、向善之美；与人交往，讲究\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_；对己要求，主张\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。记得一位名人说过：“对众人而言，唯一的权力是法律；对个人而言，唯一的权力是善良。”

我读到国外的两则小故事，心灵曾为之一撼。一则是说一场暴风雨过后，成千上万条鱼被卷到一个海滩上，一个小男孩每捡一条鱼便送到大海里，他不厌其烦地捡着。一位恰好路过的老人对他说：“你一天也捡不了几条。”小男孩一边捡着一边说道：“起码我捡到的鱼，它们得到了新的生命。”一时间，老人为之语塞。

还有一则故事是发生在巴西丛林里，一位猎人在射杀一只豹子时，竟看到这只豹子拖着流出肠子的身躯，爬了半个小时来到两只幼豹面前，喂了最后一口奶后倒了下去。看到这一幕，这位猎人流着眼泪折断了猎枪。如果说前一个故事讲的是善良的圣洁，那么后一个故事中猎人的良心发现也不失为一种“善莫大焉”。

美国作家马克·吐温称善良是一种世界通用的语言，它可以使盲人“看到”、聋子“听到”。著名学者余秋雨在为读者签名时常因读者之邀而题下一句警句，那就是“善良”二字。心存善良之人，他们的心滚烫，情火热，可以驱赶寒冷，横扫阴霾。同善良的人接触，往往智慧得到开启，情操变得高尚，灵魂变得纯洁，胸怀更加宽阔。

播种善良，才能收获希望。一个人可以没有让旁人惊美的姿容，也可以在经济上忍受“缺金少银”的日子，但离开了善良，却足以让人生搁浅和褪色——因为善良是生命的黄金。

1. 选择恰当的成语填在短文的横线上。（4分）

独善其身 善心常驻 与人为善 乐善好施

2. 你不知道“霾”的读音，可以用\_\_\_\_\_查字法，先查\_\_\_\_\_部，再查\_\_\_\_\_画。（3分）

3. 短文第三自然段中，老人为什么会语塞？（4分）

\_\_\_\_\_

4. 第四自然段中的“良心发现”是什么意思？故事中的哪句话说明猎人“良心发现”了？（4分）

\_\_\_\_\_



