



⑤因此,我们的社会各界,老师、家长,在教育青少年勤于读书的同时,还要帮助他们善于择书,选择有益的书,充实他们,引导他们,正像选择好药一样,医治他们的缺乏知识的“愚言”之症。此所谓“善读之可以医愚”也!

12. 下列对文章内容的表述,不符合原文意思的一项是( ) (3分)

- A. 文章将“善读”与“医愚”结合起来论述,从论述的重点来看,作者主要论述的是“善读”。
- B. 文章论述观点时,采用了举例论证,引用论证,也用对比的方法突出自己的看法。
- C. 本文是一篇驳论文,开头举出“打开互联网,能知天下事,还看什么书?”的说法,是为了后文进行针对性批驳。
- D. 文章第③段引用了培根的话,证明了“各人应该根据各自需要从不同的典籍中吸收不同的知识,以丰富自己的营养”的观点,增强说服力。

13. 下列与文章观点不符合的一项是( ) (3分)

- A. 纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行。——陆游《冬夜读书示子聿》
- B. 黑发不知勤学早,白首方悔读书迟。——颜真卿《劝学诗》
- C. 书籍便是这种改造灵魂的工具。人类所需要的,是富有启发性的养料。而阅读,则正是这种养料。——雨果
- D. 不去读书就没有真正的教养,同时也不可能有什么鉴别力。——赫尔岑

14. 本文从哪两个方面论述了“善读”的必要性? 还进一步指出该怎样有选择地读书? (4分)

#### (四)成长(17分)

①年轻的老师带孩子们去小吃城。

②“你们来了。”摊主热情地跟孩子们打招呼。回过头,对她说:“辛苦! 辛苦!”目光中满是理解和赞许。

③一股暖流,在她心里涌动。小吃摊上弥漫着氤氲的热气,空气里是食物诱人的香味。很快,孩子们都挑了自己爱吃的,付了钱,坐下来津津有味地吃起来。

④多年前的情景又浮现在她脑海里。

⑤那一年,校长宣布了一个决定:“把学生带出去! 让他们走进社区! 走向真实的生活场景!”

⑥“这怎么行? 万一出了事怎么办?”老师们议论纷纷。普通学校的孩子,组织学生外出,老师尚且悬一颗心,更何况,他们面对的,是一大群脑瘫、智障、自闭症的孩子。有些孩子患有痛病,路上发作怎么办? 走失了又怎么办? 可是,校长的眼神异常坚定。看来,她是经过剧烈的思想斗争,才做的这个决定。

⑦第一次,她带着孩子们去小吃城。出发前的那个晚上,她紧张得睡不着觉。在家里,她还像个孩子,常常在父母面前撒娇呢。在学校里,她是老师,已经能够熟练地给脑瘫的孩子擦鼻涕、口水,给大小便失禁的孩子换洗内裤。或者,午睡时,搂着、哄着几个特别多动的孩子入睡。她喜欢这些简单、可爱的孩子。但是,带孩子们出去,路上行人异样的目光,让她难堪,她都不敢抬起头来。她和另一位老师,一前一后,紧紧护着学生,唯恐一个闪失,就有孩子离开她们的视线。她背着一个宽大的包里,装着几位学生干净的衣裤。

⑧刚走近小吃摊,摊主们看着一大群面容特殊的孩子,顿时变了脸色。“傻子来了! 走开! 走开!”摊主粗声大气地对学生嚷着,唯恐他们带来什么晦气似的。而且,他们还特意看了她几眼。“老师是不是也有毛病?”他们悄悄嘀咕。那

目光,就像犀利的刀子,划过她的面庞,刺在她心坎上。在摊主的斥骂声中,一些孩子已经有所察觉,慢慢地围到她们身边,像受惊的小鸟。大部分孩子仍然在东张西望,甚至,小手蠢蠢欲动,想去拿摊上的肉串。对着香喷喷的小吃,孩子们都露出无比渴望的眼神。那是一种怎样让老师们揪心的眼神啊。

⑨结果,什么都没吃成,他们回来了。其他老师也回来了。说起来,都是一肚子委屈。去超市的,不仅挨了骂,还赔了钱。因为,有些孩子第一次到大超市,看到琳琅满目的商品就抓,还把糖果放进自己的嘴里。超市保安步步紧跟,像防贼一样防着他们。

⑩年轻的老师去找校长。说看说着,她哭了。校长也哭了。她乞求似的望着校长,希望不用带孩子去外面上课了。“那孩子们好吗?”校长问。

⑪年轻的老师沉默了。走出围墙,教学效果绝对比关在学校教学要好得多。孩子们快乐、兴奋,就像放飞的鸟儿一样。即使是小吃城那不愉快的一幕,也立刻如轻烟般散了。他们看到了林立的店铺和繁华的街道。世界原来这么大,这么美丽,校长的欲弦之音就是:对孩子有利的,就得坚持。

⑫于是,他们坚持带孩子们出去。好几次,校长全程陪同。在公交车上,校长教孩子们给老人、孕妇让座。有一次,一位妇女把孩子们叫做“傻子”。“这位阿姨很尊重我们孩子的,是吧?”校长说。这位妇女有点不好意思了。“我们无法改变别人,只能改变我们自己。”校长对她们说。孩子们学会过红绿灯了,学会自己乘坐公交车了,能够在花园里观赏美丽的花木、感知春天了。

⑬“他们又来了。”小吃城的摊主渐渐换了称呼。虽然,态度不冷不热,但是,他们没有再叱骂孩子们,同时,把小吃卖给了他们。

⑭时光如流水,冲洗着一些坚硬的东西。“你们来了。”当一位摊主第一次招呼孩子们时,年轻的老师眼角湿润了。

⑮那一年,全国特教专家来了。年轻的老师带孩子们去小吃城上观摩课。孩子们井然有序地点餐、付钱,坐下后安静就餐。一位轻度智障的女孩,还给专家介绍起本地小吃,乐得专家开怀大笑。

⑯“老师,你吃!”孩子的声音,把她从记忆中唤回。一位孩子手里拿着一串羊肉串,憨憨地看着她。这是一个患唐氏综合症的孩子,和同龄人相比,他长得慢。他永远是那种憨憨的让人爱怜的表情。

⑰路边的一棵树上,传来了一声清脆的鸟叫。

(选自《小小说选刊》,有删改)

15. 结合全文内容,简要分析题目“成长”的含义。(4分)

\_\_\_\_\_

16. 简要赏析下列句子的表达效果。(4分)

(1)那目光,就像犀利的刀子,划过她的面庞,刺在她心坎上。

\_\_\_\_\_

(2)大部分孩子仍然在东张西望,甚至,小手蠢蠢欲动,想去拿摊上的肉串。

\_\_\_\_\_

17. 文中的校长着墨不多,但形象鲜明。请结合具体内容,简要分析。(4分)

\_\_\_\_\_

18. 文章的结尾很特别,请赏析。(5分)

\_\_\_\_\_

三、作文(50分)

19. 阅读下面的文字,按要求作文。(50分)

**题目一:**人生,就是不断地前行。“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海”,这是以自信的姿态前行;“落红不是无情物,化作春泥更护花”,这是以奉献的姿态前行;“问渠那得清如许,为有源头活水来”,这是以阅读的姿态前行;“海内存知己,天涯若比邻”,这是以友爱的姿态前行……

请以“以\_\_\_\_\_的姿态前行”为题,写一篇文章。

**题目二:**改革开放走过四十年,社会的飞速发展日益影响着每一个人的生活、工作和学习。如今,我们的衣、食、住、行、休闲娱乐、交流互动更加的丰富多彩;大家对生活、对工作、对学习的认识 and 追求也有了更多的变化。身处这样一个时代,你都有哪些真切的经历与体验,又有什么思考与感悟,请选取感触最深的方面,请以“变”为题写一篇富有真情实感的文章。

**要求:**①从两个题目中任选一题写作;②自选文体;③不少于500字;④文中不得出现真实的姓名、校名。

附加题(10分)

阅读下面名著材料,完成1~3题。

①他先把拳头虚影一影,便转身,却先飞起左脚,踢中了,便转过身来,再飞起右脚。这一扑,有名唤做“玉环步,鸳鸯脚”。这是\_\_\_\_\_平生的真才实学,非同小可。

②\_\_\_\_\_屋中的灯还亮着呢。一见这个灯亮,他猛的木在那里。立了好久,他决定进去见她;告诉她他又找到了包月;把这两天的车份儿交上;要出他的储蓄;从此一刀两断——这自然不便明说,她总会明白的。

③早晨,住在一门里的\_\_\_\_\_进来了。她是一个精通礼节的妇人,说我们不应该空等着。于是给父亲换衣服;又将纸锭和一种什么《高王经》烧成灰,用纸包了给他捏在拳头里……

④\_\_\_\_\_出得门来,高叫道:“是什么人,在我这里吆喝!”行者近前笑道:“我贤侄莫弄虚头,你今早在山路旁,高吊在松树梢头,是那般一个瘦怯怯的黄病孩儿,哄了我师父。我倒好意驮着你,你就弄风儿把我师父摄将来。”

1. 在上述选段中的横线上填写出相应的人物名字。(4分)

\_\_\_\_\_

2. 分析四段选文刻画人物形象的方法。(3分)

\_\_\_\_\_

3. 有人戏称,电视剧《西游记》中沙僧只有五句台词:“大师兄,师父被妖怪抓走了。”“大师兄,二师兄被妖怪抓走了。”“大师兄,师父和二师兄被妖怪抓走了。”“师父,你放心,大师兄会来救我们的。”“大师兄说得对。”因此,有人认为,西天取经路上,没有沙僧也可以。对此,你怎么看? 请结合原著内容,说说你的理由。(3分)

\_\_\_\_\_