

# 2019-2020学年第一学期期末教学质量检测

## 九年级语文

注意事项：

1. 本试卷共8页，四个大题，满分120分，考试时间120分钟。请用蓝、黑色水笔或圆珠笔直接答在试卷上。

2. 答卷前请将密封线内的项目填写清楚。

题号	一	二		三	四	总分
		(一)	(二)			
分数						

得分	评卷人

### 一、积累与运用（共28分）

1. 下列每组词语加点字的读音都不相同的一项是【      】（2分）

- A. 促销/簇新 狡黠/诘难 沾染/信手拈来 不屑置辩/通宵达旦  
B. 惦记/掂量 统筹/惆怅 恣睢/吹毛求疵 睡眼惺忪/血雨腥风  
C. 滞碍/桎梏 侍候/藻饰 涅槃/蹑手蹑脚 心旷神怡/贻害无穷  
D. 顷刻/倾斜 渲染/喧嚣 诡谲/味同嚼蜡 开卷有益/卷土重来

2. 下列词语中书写完全正确的一项是【      】（2分）

- A. 拘泥 伫立 寒喧 断壁残垣      B. 迷惘 热忱 阔绰 消声匿迹  
C. 怠慢 鼎盛 宛如 彬彬有礼      D. 涵养 压榨 派遣 顾明思义

3. 在下面一段文字的横线处补写恰当的语句，使整段文字语义完整、连贯。（2分）

做到有耐心，其实不是一件容易的事。有一些年轻人，虽有“初生牛犊不怕虎”的冲劲，也不缺乏“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”的抱负，但遇到困难和挫折时，①\_\_\_\_\_，使实现雄心的道路变得艰难。如何能做到遇事有耐心？我想，②\_\_\_\_\_。冷静的心态能让你对事物有最理性的认识，它能帮助你在正确的时间里做出正确的决定；而坚定的信念能将你所有的力量集中到一个方向，让你坚韧执着，最终到达成功的彼岸。

①\_\_\_\_\_

②\_\_\_\_\_

4. 古诗文默写。（8分）

(1) 峰峦如聚，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。（张养浩《山坡羊·潼关怀古》）

(2) \_\_\_\_\_，爱上层楼。爱上层楼，  
(辛弃疾《丑奴儿·书博山道中壁》)

(3) 《别云间》中描写山河破碎，泪眼朦胧，满腔悲愤的句子是\_\_\_\_\_，  
\_\_\_\_\_。

(4) 《左迁至蓝关示侄孙湘》中点明诗人报国之志的诗句是\_\_\_\_\_，  
\_\_\_\_\_！

## 5. 名著阅读。（任选一题作答）（4分）

A. “我得往前走吗，先生？”我问。“我得离开桑菲尔德吗？”“我相信你得离开，简。我很抱歉，可是我真的相信你得离开。”

(1) 简·爱离开桑菲尔德庄园的原因是\_\_\_\_\_。 (2分)

(2) 请将下列情节按照故事先后进行排序：\_\_\_\_\_。 (2分)

- ①火灾中救伯莎·梅森；②简·爱到桑菲尔德庄园当家庭教师；③罗切斯特娶英格拉姆小姐；  
④简·爱与表哥发生冲突；⑤简·爱到圣约翰那里

B. 我国古典名著《水浒传》塑造了许多栩栩如生的人物形象，十分生动地描写了被压迫者先后走向造反之路的过程，歌颂了他们的反抗精神和正义行动。请选择其中的两位人物，说出他们走上梁山的原因。 (4分)

---

---

---

---

## 6. 按要求回答下列问题。（共10分）

**材料一** 央视《新闻直播间》节目播出“中国式过马路：十字路口1小时600人闯红灯”，“凑够一撮人就可以走了，和红绿灯无关”的“中国式过马路”现象近日引起热议。

**材料二** 斑马线是马路上人行横道的标识。《大河报》记者现场观察发现：约30%的车辆距斑马线很近时才减速让行，约40%的车辆由于行人已先让开而快速通过斑马线，约30%的车辆强行从斑马线上的人缝中穿过。

(1) 探究上述材料，简要写出你的发现。 (2分)

(2) “文明”是城市的一张亮丽的名片，近年来，洛阳市一直为争创“全国文明城市”而努力。为了响应文明创建活动，你班组织了“创文明，我们在行动”的综合性学习活动。

请仿照示例为“创文明”活动拟写一条宣传标语。 (2分)

示例：铸造古都新风，传承河洛文明

标语：\_\_\_\_\_

(3) 下面例句是某同学阅读传统文化名著《大学》中“修身、齐家、治国、平天下”的语句，联想到“文明”这一话题后写下的一段话。请你结合下面《论语》中的语句，仿照例句，续写一段话，表明自己对“文明”的理解。

例句：做文明人，就要加强自身的品德修养，不断完善自我。否则，远大理想和抱负就会落空。

《论语》：己所不欲，勿施于人。 (3分)

---

---

---

---

(4) 前几天，1路公交车上发生了“奇葩”的一幕。一对母女上车后边聊边嗑瓜子，毫无顾忌，把瓜子皮扔得满地都是。如果你在公交车上，该如何劝导她们？ (3分)

---

---

---

---

## 二、现代文阅读(共28分)

得分	评卷人

### (一) 阅读下文, 完成7~10题。(共14分)

#### 人间四月天

①小区隔三岔五会有卖东西的人进驻。经过物业同意, 在南门附近的空地搭一个棚子, 白日卖货, 夜间关起门来歇息, 长则个把月, 短则一周。卖稀奇古怪的牛角梳子、弹弓、痒痒挠; 卖锅碗瓢盆、矿泉水、煤气灶; 洗衣机、冰箱以旧换新……这些跟生活息息相关的日用品, 走出家门便可买到, 挺受欢迎。

②最近, 进驻了一对夫妇——代客现场加工蚕丝被。进出间, 惹人停下脚步, 细细打量。他们带来了无数蚕茧, 以及一台神奇的机器。把蚕茧倒入机器, 合上盖子, 一会儿工夫, 圆圆的蚕丝抽出来, 白练一般亮眼, 湿漉漉的……妻子将一匹匹蚕丝挂上衣架, 晾在池塘边的绳子上。春天风大, 一匹匹蚕丝徐徐地荡过来荡过去, 诗意盎然。

③昨日买菜回来, 经过他们的棚屋。许是时间尚早, 生意寥落, 只有几匹蚕丝挂在屋内, 丈夫不知去了哪儿, 妻子则悠闲坐在池塘边的草地上, 一棵一棵, 耐心地择一堆蒲公英……她背后是一排柳树, 春风微微地吹, 万千垂碧悠来荡去。坐在草地上的她, 像极一幅静物画, 脸上流泻着娴雅与安宁。这一幕, 让我的心略动一下, 有一份感动, 隐隐地来。

④人在春天里的这份安宁, 多值得珍惜啊——这对夫妇自千里之外的外乡来, 将孩子丢在老家, 就为出门挣点钱, 一年的收入就靠这些蚕丝了。生意清淡的时候, 也不急, 趁便在小区挖点蒲公英, 焯焯水, 凉拌, 便是一道菜。挖蒲公英的时候, 顺便赏赏景儿。

⑤四月了, 小区里的辛夷、桃、梨、海棠、紫荆、晚樱一齐在开花。他们的小屋边, 有一棵木瓜海棠、一棵梨树, 一树红, 一树白, 开得新鲜洁净, 好看得很。她每天低头絮着一床床蚕丝被, 再穿针引线地缝进被套里, 颈椎酸了, 抬头看看花, 低头挖挖蒲公英, 也是一种放松, 顺便在心里想想乡下的孩子……

⑥一个母亲在春天里想念远方的孩子, 阳光也变得柔润了。

⑦这对夫妇纵然漂泊着, 有四海为家的动荡, 但也可看出来, 两人感情深笃, 配合默契, 从不相互埋怨。中国乡下有许多这样子的夫妇, 一起出门闯荡, 相互扶持。一年年地辛苦着, 但心里是有满足的。生来恬淡, 便不贪心。人无贪念, 便会减少许多痛苦, 不会身陷焦躁不安之中。一贯知足, 自闲。

⑧如今, 在人们的脸上, 很难捕捉到那一份遥远的闲适之色, 尤其在城市, 人们总是匆匆来去, 上下班高峰, 哪一条路不被堵得水泄不通, 脸上普遍流露出焦虑、烦躁, 不能有片刻的安宁——匆匆去接孩子, 回家烧好晚饭, 急迫地吞下, 孩子最后一口饭尚在嘴里, 便催促着他去到书桌前……做大人的, 连散步的空都挤不出, 忙东忙西的, 转眼夜深, 躺倒于床, 每一条骨头缝都疼, 日复一日, 总是陷入孤独无援的精神困厄……

⑨在我们小区这对夫妇的脸上, 那份“闲”似一只白鸽, 久违地飞回来了, 即便每天忙碌着, 但还是让你感受到一种恬淡安适——他们的目标, 也许就是在乡下屋基上起一座三层小楼, 将来娶个好媳妇……养蚕是辛苦的, 一夜无数次喂食桑叶, 好不容易把蚕养大, 收获了蚕茧, 原本可偷懒拿去镇上收购站卖掉的, 但为了能卖上好价, 就再辛苦一次, 勤勉地拉到城里, 为人现做蚕丝被。

⑩这一阵, 进进出出间, 看见他们, 无比心安。他们相互爱惜着, 朴素的感情如微风, 吹得旁观者的心上起了涟漪, 荡了又荡。春风吹在脸上, 有时还有点儿寒意, 但, 也不碍事的啊, 身边有那么多的花开, 尤其红叶李, 如烟如霞, 阳光一直笼着你, 有人世的寂静安宁, 如此平凡, 又如此珍贵。

⑪再过几日, 他们将所有的蚕丝卖完, 便要赶回家乡, 重新养蚕, 摘不尽的桑叶, 喂不够的蚕宝……一年的生计都在这里了。生命就是这样的, 一年一年的花开草长, 一年一年的平凡日子, 急不来, 须一日一日地过。

⑫人世的安稳, 值得珍视。一年年里, 春去春回——坐在南窗前, 听一听柴可夫斯基的《第一钢琴协奏曲》, 久违的安宁重新回来。

⑬窗外的香樟发了新叶，斑鸠领着一群儿女在学飞，戴胜鸟在枝头跳跃来去，红叶李无声地开着，风来，浅粉的花落了一地……

（选自《光明日报》2019年4月，有改动）

7. 作者以“人间四月天”为题好在何处？（4分）

8. 阅读下列语句，任选一题作答。（3分）

（1）从修辞的角度赏析第③段中画线句。

坐在草地上的她，像极一幅静物画，脸上流泻着娴雅与安宁。

（2）赏析第⑥段中加点词的表达效果。

一个母亲在春天里想念远方的孩子，阳光也变得柔润了。

9. 第⑧段中，写城市人的“忙碌”，有何作用？（3分）

10. 阅读下面链接材料，按要求答题。（4分）

链接材料：

说什么“山不在高，有仙则名”，我却知道“山不在名，有泉则灵”。孕育生机，滋润万木，泉水就是鼎湖山的灵魂。

这一夜，只觉泉鸣不绝于耳，不知是梦，是醒？梦也罢。醒也罢。我愿清泉永在。我愿清泉常鸣。

（节选自《鼎湖山听泉》）

本文最后一段和链接材料在写法上有何不同？请结合内容作简要分析。

得 分	评卷人

（二）阅读下文，完成11~15题。（共14分）

### 这才是我们应该追的星

①“身为一叶无轻重”“愿将一生献宏谋”。2019年1月16日，著名核物理学家、我国核武器事业重要奠基人于敏院士去世，享年93岁。

②先生的离去，早已跨越了学科的界限，引起了全社会的广泛关注，被视作舆论声量重要参照指标的两微（微博和微信）数据就是明证。光明日报微信公众号16日首发的于敏院士去世的消息，阅读量已经超过10万；光明日报法人微博该消息的阅读量约2300万，点赞量近10万。

③每一次点击，都是一份关注、一份致敬和缅怀。人们在怀念和致敬中，回顾先生惊人的事业和沉默的人生，重温那段艰辛的岁月和不屈的探索，脑补他在黄沙大漠中大声吟诵“不破楼兰终不还”和《后出师表》的颇具沧桑感的历史场景。有网友留言说：“这才是我们应该追的星。”

④追于敏院士这样的星，当然是出于他在我国核武器事业中不可撼动的地位和所做出的不可磨灭的贡献，但似乎又不止于此。他在时代的漩涡中如何张弛，在功名和真理之间如何选择，在时间的巨大馈赠面前如何淡然处之，都让每一个走近他的人着迷不已。

⑤风骨坚韧、不失本真，有着“为天地立心，为生民立命”的家国情怀，也不乏“为一大事来，为一大事去”的人生气魄，这几乎就是于敏院士所代表的科学家群体的共同特质。他们将个

人命运和民族兴亡紧紧相连，在民族复兴的伟业中成就人生，在造福大众中实现自我。梁思礼、华罗庚、朱光亚、王希季、钱学森、师昌绪、郭永怀、南仁东、黄大年、程开甲……如果列下去，这个名单还可以拉得更长。

⑥如果科学家也有所谓“人设”的话，大抵也就是上文描摹出的样子吧。而且选择“追这样的星”的人，似乎也不必担心可能出现的“人设崩塌”。回望历史风云，他们的价值坐标不曾迁移，他们的信仰始终在场。也许有人觉得谈“责任”“使命”“信仰”这样的大词有点空洞和矫情，但面对社会的喧嚣浮躁，恰是于敏们的故事，让我们得以暂时停下来，重新审视精神上的困惑和价值观上的迷茫。

⑦由此，也就不难理解，于敏们的离世何以引发多个行业各个代际的集体悼念。于个体而言，这些人类星空的璀璨之星似一座座灯塔，照亮了通往“意义”的道路，而在更宏观的层面上，他们维护并构筑了一个社会的精神价值，照亮了通往“梦想”的前路。

⑧一直以来，“对明星演员的关注多过科学家”的声音总会不时出现，而且每一次出现都能成功挑动大众的敏感神经。暂且对这种论调按下不表，现在，事情已不同以往。一个例子是，在中央的关怀下，光明日报成立了专门的知识分子关怀机构；2019年，光明日报法人微博新开设“光明追思”栏目，第一时间刊发了多位大家追思稿件，目前阅读量已超6000万。功勋卓著，青史不泯。即使在社交媒体时代，这些别样的“偶像”也是最大的流量，最有含金量的流量。

⑨“一句嘱托，许下了一生；一声巨响，惊诧了世界；一个名字，荡涤了人心。”这是五年前，感动中国组委会给予于敏院士的颁奖词。如今，他换了一种方式，和国人一起奔跑在时代前列。

（选自《光明日报》2019年1月18日，有改动）

11.本文的中心论点是什么？（2分）

---

---

12.人们追于敏院士这样的星的原因有哪些？（2分）

---

---

13.第⑤段中“这几乎就是于敏院士所代表的科学家群体的共同特质”中“这”指的是什么？（2分）

---

---

14.第⑧段主要运用了什么论证方法？有什么作用？（4分）

---

---

15.结合《曹刿论战》《出师表》的内容，说说曹刿、诸葛亮在哪点上与于敏院士所代表的科学家群体有共同特质。（4分）

---

---

得分	评卷人

### 三、古诗文阅读（共14分）

阅读下面两个语段，完成16~19题。（共10分）

（一）侍中、侍郎郭攸之、费祎、董允等，此皆良实，志虑忠纯，是以先帝简拔以遗陛下。愚以为宫中之事，事无大小，悉以咨之，然后施行，必能裨补阙漏，有所广益。

将军向宠，性行淑均，晓畅军事，试用于昔日，先帝称之曰能，是以众议举宠为督。愚以为营中之事，悉以咨之，必能使行阵和睦，优劣得所。

(节选自《出师表》)

(二) 魏公叔痤病，惠王往问之。曰：“公叔病，即不可讳<sup>①</sup>，将奈社稷何？”公叔痤对曰：“痤有御庶子公孙鞅<sup>②</sup>，愿王以国事听之也。为弗能听，勿使出竟。”王弗应，出而谓左右曰：“岂不悲哉！以公叔之贤，而谓寡人必以国事听鞅，不亦悖<sup>③</sup>乎！”

公叔痤死，公孙鞅闻之，已葬，西之秦，孝公受而用之。秦果日以强，魏日以削。

(节选自《战国策》)

注：①即不可讳：万一发生什么不幸。②御庶子公孙鞅：御庶子，官职。公孙鞅：即商鞅变法者商鞅。③悖：荒谬，糊涂。

16. 解释下列加点的词语。（2分）

(1) 此皆良实：\_\_\_\_\_ (2) 性行淑均：\_\_\_\_\_

17. 将下面的句子翻译成现代汉语。（2分）

是以先帝简拔以遗陛下。

18. 语段(一)中诸葛亮分别推荐了文臣和武将，从文段看，他推荐文臣的标准偏向于“德”，能表明这一点的语句是\_\_\_\_\_；推荐武将则是“德才兼备”，能表明这个标准的语句是\_\_\_\_\_。（2分）

19. 结合语段(一)和语段(二)，从正反两方面简要分析“贤臣”在国家治理上的作用。（4分）

阅读下面一首诗，完成20~21题。（共4分）

过零丁洋  
文天祥

辛苦遭逢起一经，干戈寥落四周星。山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍。  
惶恐滩头说惶恐，零丁洋里叹零丁。人生自古谁无死？留取丹心照汗青。

20. 请从修辞的角度来赏析“惶恐滩头说惶恐，零丁洋里叹零丁”。（2分）

21. 请从抒情方式和思想内容上对尾联作简要分析。（2分）

得分	评卷人

四、作文（50分）

22. 任选一题作文。（50分）

(1) 走过风风雨雨的岁月，山水依然；历经世事轮转，亲情依然；多少次跌落与登顶，追求依然……蓦然回首，我心依然。

题目：\_\_\_\_\_依然

2019-2020 学年第一学期期末教学质量检测  
九年级语文 参考答案

1. (2分) D      2. (2分) C
3. (2分) ①往往就会失去耐心；②冷静的心态和坚定的信念是至关重要的。
4. (每空1分，8分) (1) 波涛如怒 山河表里潼关路 (2) 少年不识愁滋味 为赋新词强说愁  
(3) 无限山河泪 谁言天地宽 (4) 欲为圣明除弊事 肯将衰朽惜残年
5. (4分) A. (1) 罗切斯特要与别人结婚 (2) ④②③①⑤
- B. 示例：鲁智深，因为疾恶如仇，好打抱不平，与官府矛盾越来越深。被迫落草。  
武松，屡遭陷害之后，终于彻底造反。  
林冲，被高俅父子多次设计陷害，被逼上绝路，忍无可忍，走上梁山。  
花荣，受恶吏陷害下狱，被山林好汉搭救后走上梁山。  
戴宗，为救宋江，伪造书信，被发现后下狱，被救出后走上梁山。(答案不唯一，任写两个即可)
6. (10分)(1)(2分)一些行人和司机不遵守交通法规，存在巨大的安全隐患。(意对即可)  
(2)(2分)示例：文化润泽古城，文明生长美丽  
(3)(3分)示例：做文明人，就要宽恕待人，自己不想要的东西，切勿强加给别人。否则无法从自己的内心出发，推及他人，去理解他人。  
(4)(3分)示例：阿姨，我市正在创建全国文明城市，文明无小事，公交车是公共场所，把瓜子皮扔在地上多不美观啊！请不要再乱扔了好吗？
7. (4分)示例：题目“人间四月天”化用林徽因《你是人间四月天》的篇名，富有诗意，能够激发读者的阅读兴趣；以此为题，点明故事发生的时令，四月万物复苏，春意正浓，生机勃勃，以此表达作者对美好未来的憧憬；用“人间四月天”为题，表达作者希望人们能从焦躁、匆忙中走出，放松自己，拥抱自然，感受美好，拥有一份“闲”的好心境；以此为题，以景衬情，以四月的美表现年轻夫妇勤勉、恬淡的美好品格，表达对他们的喜爱和赞美。
8. (3分)(1)运用比喻的修辞手法，将坐在草地上的妻子比作一幅静物画，生动形象地表现了她在春景的衬托下美丽的姿态和娴雅、平和的心境。 (2)“柔润”原意是柔和润泽，这里有怜爱之意。该句借物写人，表现了一位母亲思念远方的孩子时，流露出来的浓浓暖意和温馨甜美。
9. (3分)表现城市人生活的快节奏和焦躁、疲倦的精神状态(1分)，与文中一对夫妇形成强烈的对比(1分)，更衬托出这对夫妻质朴的品质和闲适的生活状态的难能可贵(1分)。
10. (4分)不同点：本文结尾采用白描的手法(或写景的手法)，融情于景，含蓄点明主题，以描写窗外恬静、优美的风景，表达作者希望人们能够从焦躁、匆忙中走出，融入自然，拥有闲适的心境，从而尽享人生美好的愿望。(2分)《鼎湖山听泉》结尾直抒胸臆，(或直接抒情的手法)直接点明主旨，总括一夜听泉的感受，表达了作者对鼎湖山泉水的喜爱、赞美，抒发了他对祖国大好河山的热爱。(2分)
11. (2分)于敏院士这样的科学家才是我们应该追的星。(意思对即可)
12. (2分)①出于他在我国核武器事业中不可撼动的地位和所做出的不可磨灭的贡献。②他在时代的漩涡中懂得张弛，在功名和真理之间选择真理，又在时间的巨大馈赠面前淡然处之。
13. (2分)风骨坚韧、不失本真，有着“为天地立心，为生民立命”的家国情怀，也不乏“为一大事来，为一大事去”的人生态度。
14. (4分)举例论证。举出光明日报法人微博新开设“光明追思”栏目刊发的多位大家追思稿件获得了巨大阅读量的事例，具体论证科学家这样的“偶像”在社交媒体时代也是最大的流量，最有含金量的流量，使文章更具有说服力。
15. (4分)示例：报效国家，对国家忠诚。曹刿关心国事，谋虑深远。他能在国家危亡的时候挺身而出，积极向庄公出谋划策，有为国效劳、为国捐躯的献身精神。诸葛亮为了蜀国鞠躬尽瘁，死而后已，为了报答先帝亲自出征。这跟于敏院士所代表的科学家群体类似，他们将个人命运和民族兴亡紧紧相

连，在民族复兴的伟业中成就人生，在造福大众中实现自我。（意思对即可）

16.（2分）（1）良实：忠良诚实的人。（2）均：公正，公平

17.（2分）所以先帝（刘备）把他们选拔出来给予陛下（使用）。

18.（2分）此皆良实，志虑忠纯；性行淑均，晓畅军事。

19.（4分）德能兼备的贤臣是国家的栋梁之材，可以辅佐君王治理国家。如语段（一）中的郭攸之、费祎、董允、向宠等忠心为国效力，可以使汉室兴隆。但贤臣如果得不到国君的重用，往往会造成国家的威胁。如语段（二）中的公孙鞅虽有才但不被魏惠王认可，到秦国辅佐秦孝公，使秦国强大，而魏国变得衰弱。

20.（2分）一语双关，巧借惶恐滩和零丁洋两个地名写出了大宋王朝形势的危急险恶和诗人境况的凄苦。

21.（2分）这两句诗直抒胸臆，表明了作者以死明志的决心，充分体现了他的民族气节。

22.（50分）略

### 作文评分标准

类别 项目	内 容	语 言	结 构	书 写
一类 (46~50分)	思想感情健康，立意深刻，内容充实，中心突出	文从字顺，语言准确生动	结构严谨，层次清楚	字迹工整，书写规范，卷面整洁
二类 (40~45分)	思想感情健康，内容具体，中心明确	文从字顺，表达较好	结构完整，层次较清楚	字迹工整，书写规范，卷面较整洁
三类 (35~39分)	思想感情健康，内容尚具体，中心基本明确	语言通顺，病句少	结构完整	字迹清楚，有少量错别字，少量涂改
四类 (30~34分)	思想感情基本健康，内容不够具体，中心不够明确	语言基本通顺，病句不太多	结构基本完整	字迹潦草，错别字较多，卷面不整洁
五类 (20~29分)	思想感情基本健康，内容不具体，中心不明确	语言不够通顺，病句较多	结构不够完整	字迹潦草，不易辨认，错别字较多，卷面不整洁
六类 (0~19分)	思想感情不健康，内容混乱，中心不明确	语言不通顺，病句很多	结构不完整	字迹难辨认，错别字多，卷面很不整洁

说明：1. 坚持三人独立评卷。

2. 作文满分的比例掌握在5%左右。

3. 以下四项有一项突出者，可酌情加1~4分，加到满分50分为止。

（1）感情特别真挚感人，对自然、社会、人生有独特感受。

（2）立意新颖、深刻。

（3）构思巧妙。

（4）有文采。

4. 没写题目扣2分。