

(在此卷上答题无效)

江西省2020年中等学校招生考试·第一次模拟考试

语文试卷

题号	一	二	三	四	总分	累分人
得分						

座位号

说明:本卷共四大题,22 小题,全卷满分 120 分,考试时间为 150 分钟。

得分	评卷人

一、语言知识及其运用(每小题 2 分,共 10 分)

1. 下列字形和加点字注音全部正确的一项是()

- A. 果脯(pǔ) 诘难 悲天悯人(mǐn) 吹毛求疵
- B. 滞笨(zhì) 亵渎 毛骨悚然(sù) 喜出望外
- C. 蝉蜕(tuì) 秀颀 铢两悉称(zhū) 殚精竭虑
- D. 炽热(zhì) 簇拥 参差不齐(cī) 不屑置辩

2. 下列句子加点词语使用不正确的一项是()

- A. 电影《流浪地球》激发了国人对科幻的热情。科学需要幻想,更需要**废寝忘食**的钻研精神。
- B. 山崖蓦然变成牛皮鼓面了,只听见隆隆,隆隆,隆隆,这腰鼓的声音使人**叹为观止**。
- C. 何满子**望眼欲穿**,这颗救命星却迟迟不从东边闪现出来。
- D. 坐上行驶在雄伟的港珠澳大桥上的穿梭巴士,窗外是碧波荡漾的伶仃洋,真是**美不胜收**。

3. 下列句子没有语病的一项是()

- A. 为加大文化进校园的宣传力度,学校采取了丰富多彩的读书活动。
- B. 看一个人是否拥有创造力的主要依据是留意自己细小的想法。
- C. 对父亲来说,台阶不仅是他的精神追求,更是他的物质期待。
- D. 井冈山分会场的户外实景惊艳演出,为全国人民奉上了一道独具赣鄱风味的“文化年夜饭”。

4. 下列句子组成语段顺序排列正确的一项是()

- ①透风的使用,对古建筑整体而言,起到了锦上添花的作用。
- ②并兼有文化性和艺术性,体现着我国古代工匠智慧与艺术的结合。
- ③紫禁城的工匠在长期的古建筑施工中,积累了丰富的透风制作经验。
- ④狮子是我国传统文化中最常见的神兽,它是智慧和力量的化身,代表英勇、王权和威严,象征地位、尊严和吉祥。
- ⑤他们不拘泥于仅仅在实体砖上开洞来满足墙体内木柱的通风需求,而是将砖雕做成了丰富多彩的纹饰,比如雕成狮子形象的透风。

- A. ①②⑤④③ B. ①③②⑤④ C. ③⑤④①② D. ③⑤①④②

5. 下列句子变换后意思发生明显变化的一项是()

- A. 原句:花朵儿一串挨着一串,一朵接着一朵,彼此推着挤着,好不活泼热闹!
改句:花朵儿一串挨着一串,一朵接着一朵,彼此推着挤着,非常活泼热闹!
- B. 原句:父亲说:“就……就是我的弟弟呀。……如果我不知道他现在是在美洲,有很好的地位,我真会以为就是他哩。”
改句:父亲说,就是他的弟弟呀。如果他不知道他弟弟现在是在美洲,有很好的地位,他

真会以为就是他弟弟哩。

C. 原句:人们不知道地球为什么要发那么大的脾气。

改句:人们难道不知道地球为什么要发那么大的脾气?

D. 原句:我觉得苏州园林是我国各地园林的标本,各地园林或多或少都受到苏州园林的影响。

改句:我觉得各地园林或多或少都受到苏州园林的影响,是因为苏州园林是我国各地园林的标本。

得分	评卷人

二、古诗文阅读与积累(24分)

(一)阅读下面这首诗,完成第6~7题。(每小题2分,共4分)

宿云门寺^①阁

孙 逖^②

香阁^③东山下,烟花象外^④幽。

悬灯千嶂^⑤夕,卷幔五湖秋。

画壁馀鸿雁,纱窗宿斗牛^⑥。

更疑天路^⑦近,梦与白云游。

【注】①云门寺:在今浙江绍兴的云门山上。②孙逖(696—761):唐朝大臣、文学家、史学家。

③香阁:指香烟缭绕的寺中阁楼,即云门寺。④象外:物象之外。⑤嶂:像屏障一样陡峭的山峰。

⑥斗牛:指斗星宿和牛星宿,泛指天空中的星群。此处形容云门寺之高。⑦天路:通天之路。

6. 下列对诗的内容理解不正确的一项是()

- A. 首句写出云门寺的环境氛围,次句点出云门寺的位置所在。
- B. 三、四句以“千嶂”“五湖”的高远气象表明所宿处的云门山寺的气势。
- C. 五、六句写卧床环顾时所见,分别写出云门寺“古”与“高”的特色。
- D. “疑”字用疑似的口气将似有若无的境界说出,朦胧恍惚,有梦境之感。

7. 下列对诗的赏析不正确的一项是()

- A. 诗人以时间为线索,依次叙述赴寺、入阁、睡下、入梦,写足“宿”字。
- B. 一、二句以写意的笔法,勾勒出一幅云门寺的远景图。
- C. 三、四句对偶工稳,诗人运用想象的手法,借“卷幔”写出想象中的浩渺的五湖,显示了诗人宽阔的胸怀。
- D. 此诗以空间为序,先从远处写全景,再写阁内所见,最后从阁内写外景;由远而近,由内而外,艺术结构高超,处处都见匠心。

(二)阅读下面文言文,完成第8~11题。(12分)

曹玮^①知镇戎军^②日,尝出战小捷,虏^③兵引去。玮侦虏兵去已远,乃驱所掠牛羊辎重,缓驱而还,颇失部伍。其下忧之,言于玮曰:“牛羊无用,徒糜^④军。不若弃之,整众而归。”玮不答,使人候^⑤。虏兵去数十里,闻玮利牛羊而师不整,遽还袭之。玮愈缓,行得地利处,乃止以待之。

虏军将至,使人谓之曰:“蕃^⑥军远来必甚疲,我不欲乘人之怠,请休憩士马,少选^⑦决战。”虏方苦疲甚,皆欣然,严军歇良久。玮又使人谕之:“歇定可相驰^⑧矣。”于是各鼓军而进,一战大破虏师,遂弃牛羊而还。徐谓其下曰:“吾知虏已疲,故为贪利以诱之。比其复来,几行百里矣,若乘锐便战,犹有胜负。远行之人,若少憩,则足痹不能立,人气亦阑^⑨。吾以此取之。”

(选自沈括《梦溪笔谈》)

【注】①曹玮:北宋名将。②镇戎军:地名。③虏:中国古代对北方外族的贬称。④糜(mi):束缚。⑤候:侦察。⑥蕃:同“番”,古代对边境少数民族的称呼。⑦少选:一会儿。⑧驰:驱车马

追逐,此处意为战斗。⑨阒:衰退。

8. 下列句子朗读节奏划分不正确的一项是() (2分)

- A. 乃驱/所掠牛羊辐重
B. 闻玮/利牛羊而师不整
C. 蕃军/远来必甚疲
D. 歇定/可相驰矣

9. 解释文中加点词的含义。(3分)

- (1)怠() (2)谕() (3)比()

10. 翻译文中画线的句子。(4分)

(1)玮愈缓,行得地利处,乃止以待之。

(2)远行之人,若少憩,则足痹不能立。

11. 用自己的话简要概括文中曹玮的两个反常举动及目的,并说说曹玮是一个怎样的人。

(3分)

(三)古诗文积累。(8分)

12. 填补下列句子的空缺处。(每空1分)

- (1) _____, 从此替爷征。
(2) 征蓬出汉塞, _____。
(3) _____, 自缘身在最高层。
(4) _____, 病树前头万木春。
(5) _____, 提携玉龙为君死。
(6) 会当凌绝顶, _____。
(7) _____, 忽复乘舟梦日边。
(8) 仿佛梦魂归帝所, 闻天语, _____。

得分	评卷人

三、现代文阅读(30分)

(一) 阅读下面文章,完成第13~16题。(16分)

自是桃花情最深

杜中伟

①“石曼卿,好酒不醉,人亦侠气,也是位兵法家,奈何皇帝不爱听战事,郁郁然告老归隐。住隐山,常酒后拿起弓来,把数千个桃核儿当弹子,射入谷间。几年后,满谷桃花。‘月如无恨月长圆’,那满谷的旖旎当真衬得起石曼卿的倜傥?”

②朋友圈里看到这段文字时,心中不禁怦然。一谷恣意盛放的桃花,绚烂出了满谷的诗情画意!

③桃花,在古人心中究竟是一种什么样的存在,让他们赋予她那么多的美好情感,也给中国传统文学留下那么多的至美诗篇?

④在我们的传统文化中,凡有关桃花的诗词,多多少少都有些传奇而温暖的色泽,回应的是“春”的内涵。凡有桃花的诗文,无不让人沉醉其中,或是大美,或是深情,灿烂如云蒸霞蔚,柔软如痛饮醇醪(láo)。[甲]想大笑,想痛哭,面对着一瓣、一朵、一枝、一树、一山、一世的桃花。

⑤有关桃花的诗,大家多少都能吟诵一二,“竹外桃花三两枝,春江水暖鸭先知”“西塞山前白鹭飞,桃花流水鳜鱼肥”“人间四月芳菲尽,山寺桃花始盛开”……

⑥在所有有关桃花的文章里,最有影响的莫过于陶渊明的《桃花源记》。在这里,桃花源被塑

造成人类的理想家园,被历代吟诵,久久流传。好个“中无杂树,芳草鲜美,落英缤纷”,如此神仙居所,谁又不想一探究竟?而“桃花源”从此成为世外居所的代名词,也成为千千万万文人雅士作品的主题之一,连王维都要一试其笔,把诗化的“桃花源”点化为诗,使得诗中有画,画中有诗。

⑦大多数情况下,桃花是男女爱情的引子和象征,这已经成为一种深藏在中华传统文化中的共识了。最早的大概就是《诗经》里的《桃夭》,这是吟诵新娘出嫁的诗。写过《诗经通论》的清代学者姚际恒说,此诗“开千古词赋咏美人之祖”,一方面把美丽的新娘比喻成鲜艳的桃花,一方面也渲染了喜气洋洋的气氛。《诗经》是最早把爱情与桃花联系在一起的作品,大概也就是从这时候起,我们民族的爱情便有了一丝粉红与香甜。

⑧用桃花取悦爱人,并把相爱之情发挥到极致的,则必是金庸笔下的黄药师。他为自己的爱人营造了一座桃花岛,这是他们的伊甸园。在与世隔绝的世界里,黄药师和冯蘅琴瑟和鸣,相互厮守。黄药师对冯蘅的爱深情真挚,却又悲情满怀。冯蘅去世后,黄药师在陆上捕拿造船巧匠,打造了一艘花船,拟将妻子带上,驾船出海。当波涌舟碎之际,按玉箫吹起《碧海潮生曲》,与妻子一齐葬身于万顷碧波间……

⑨号称“东邪”的他,竟是这般柔肠万分……

⑩与桃花有关的凄美故事,当然还有李香君和侯朝宗的故事。《桃花扇》的爱情,超越了郎才女貌式的纯粹男女之情,香君的那一抹鲜血不仅仅是对爱情的坚守,更是对民族大义的坚守。如今,李香君已成为一种精神存在,她的故居也成为人们凭吊古人、深发幽思之地,这便是《桃花扇》留给我们的遗产吧。

⑪所以,[乙]当下,全世界都在把玫瑰当成爱情的象征时,我们中国人骨子里爱情的象征仍然是一束绽放开来或者含苞待放的桃花,那才是我们的情感使者。也许,只是由于她的季节性,四时绽放而最后人工培养的玫瑰才能鸠占鹊巢罢了。

⑫当然,桃花代表的并不仅仅是爱情,也有友情,还有文人士大夫的高蹈情怀。

⑬李白就受汪伦“十里桃花,万家酒店”之约来到泾县,虽然发现有诬骗自己的嫌疑,但毕竟为汪伦的热情招待而感动,于是便有了连开蒙儿童都能熟读的“桃花潭水深千尺,不及汪伦送我情”的诗篇流传。

⑭既然写到桃花,还有一首诗绕不开,那就是唐寅的《桃花庵歌》,“世人笑我忒疯癫,我笑世人看不穿”已成为后世许多人标榜自我、特立独行时常引用的诗句。“吴中四大才子”之一的唐寅,并不似影视剧里那样风流倜傥,实际上他一生大多生活在穷困潦倒之中。史载,他三十岁时进京会试,涉会试泄题案而被革黜,妻子改嫁,一生坎坷。他的诗、书、画俱佳,因而“风流倜傥”是后人对他善意的描摹,抑或是对他应该有的生活的一种想象吧。他“不愿鞠躬车马前,但愿老死花酒间”的高士风范,既表达了对陶令的情操和生活的追慕,也是对当时社会生活的不满。

⑮人生之事不如意者十之八九,就看我们在生活中怎么对待和处理了。可以歌,可以酒,可以诗,可以游,如果没有踏歌而行的态度,也就不会出现文章开头的传奇故事和那“满谷桃花”了。

(选自《小品文选刊》2018年11月)

13. 简要概括桃花在古人心中是一种怎样的存在。古人赋予了桃花哪些情感?(6分)

14. 文章第⑫段是对上文哪些内容的总结?请依次简要概括。(3分)

15. 简要分析文章开头段和结尾段的作用。(4分)

16. 文章的语言典雅优美,试从文中[甲][乙]两处画线句子中任选一句简要赏析。(3分)

(二) 阅读下面文章,完成第 17~20 题。(14 分)

读书应是一种沉静的坚守

高 昌

①4月23日已经过去了,“世界读书日”所掀起的全民阅读热潮依然令人感动着。“世界读书日”相关活动的初衷以及这些活动所取得的成效,都是值得肯定的。不过,读书毕竟不是一日之功,更应该是一种恒久的坚持和沉静的坚守。

②读书需要思考一个“静”字。唐代书法家颜真卿的《劝学》诗中说:“三更灯火五更鸡,正是男儿读书时。黑发不知勤学早,白首方悔读书迟。”这首诗里提到的,就是一种远离喧嚣和忍受孤独的读书方式。实际上,真正的读书生活,除了“奇文共欣赏,疑义相与析”的切磋,更需要静下心来,耐得寂寞,需要艰苦的跋涉和曲折的探索。“击石乃有火,不击元无烟。人学始知道,不学非自然。”读书要守心以纯,要珍惜时光,而最重要的是只有通过自己的艰辛努力,才能获得丰稔的收获。

③读书需要思考一个“活”字。李白在《嘲鲁儒》中说:“鲁叟谈五经,白发死章句。问以经济策,茫如坠烟雾。”诗人对那些夸夸其谈而没有真才实学的“鲁叟”进行了辛辣的嘲讽。这些人谈起五经头头是道,问起经世济民之策却茫然无知。他们拿腔拿调,架子十足,却死于章句,不知时变。而陆游《冬夜读书示子聿》中的观点,则更加值得那些“鲁叟”们深思。他说:“古人学问无遗力,少壮工夫老始成。纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行。”这是陆游写给小儿子的一首绝句,朴素亲切,蕴含哲理,尤其是诗中提出的理论与实践相结合的观点,至今仍有现实意义。

④读书需要思考一个“高”字。书中的鲲鹏志向、报国情怀、浩然正气、丹心赤胆,对我们的精神是一种砥砺提升,对我们的的心灵是一种洗涤净化,对我们的情操是一种美好陶冶……宋代抗金名臣李纲在《读书》诗中说:“平生长作蠹书蟬,老去犹资慰我心。每到古人名节处,慨然掩卷一沉吟。”诗人老去,耽于读书,但是仍然对于涉及名节操守的内容格外看重。诗人的襟怀、情操,从其读书情趣中可见。宋朝另一位名叫李时可的诗人写的一首《舟中夜闻读书》中说:“临溪一舍竹疏疏,舟过时闻夜读书。姓字是谁何必问,定应不是俗人居。”诗的意思是说在临近小溪岸边看见一间农舍隐在朦胧的竹林里,乘船走过的时候不时听到琅琅的读书声。诗人说不用打听这是谁的家,通过那琅琅的夜读声,就能猜到这里肯定不是一个鄙俗的人居住的地方。诗人通过这样一个简单的情节,巧妙地说明了读书使人志存高远、超凡脱俗的道理。读书使人内心清明、目光澄澈、骨骼清奇、脊梁挺直,从中可以识别得失成败,可以感受廉耻是非,可以升华情志操守,也可以友朋、孝亲、睦邻。

⑤读书需要思考一个“勤”字。唐代诗人杜荀鹤说:“少年辛苦终身事,莫向光阴惰寸功。”宋代诗人朱熹说:“少年易老学难成,一寸光阴不可轻。”这些恳切真挚的声声教诲,用意其实都是在劝人加紧学习,勤奋精进,不能放松自我,懈怠光阴。前人在这方面论述颇多,此处不再赘述。需要多说两句的是,伴随着现代科技的高速发展,我们今天所谓的读书,其实已经不局限于那些纸质的传统载体,人们的阅读途径已经更加丰富和多元。手机 APP、电子出版物、微信读书、QQ 阅读等各种古人没有见过的阅读方式,使我们的读书生活更加便捷轻快。想想孔夫子韦编三绝的劳苦,想想范仲淹食粥不继的艰辛,现代人的读书条件是多么轻便和舒适啊,我们有什么理由不更加珍惜和努力呢?

⑥“读书热”是好事,但也需要一些冷静的思考。今年的“世界读书日”虽然过去了,但是对爱读书的人来说,天天都是读书日啊。

(选自《文摘周刊》2018年11月14日)

17. 本文的中心论点是什么?请结合第②至⑤段内容分别概括读书“静”“活”“高”“勤”四字的具

体内涵。(5分)

18. 简要分析第③段的论证思路。(3分)

19. 下面的材料作为本文论据,你认为放到哪一段最合适?请简述理由。(3分)

获得《中国诗词大会》第三季总冠军的外卖小哥雷海为在送外卖的路上,经常默默地背诵诗词,“一来巩固了记忆,二来也打发了路上的时间”。“虽然工作风里来雨里去,比较辛苦,但是我还是会抽时间看看诗词。在等餐或者休息的时候,我会把随身携带的《唐诗三百首》拿出来看,这样一单外卖送到了,一首诗也背会了,心里特别高兴。”

20. 文章在论述过程中大量引用古代名人的诗句,请简析其作用。(3分)

得分	评卷人

四、综合性学习与写作(56分)

(一)综合性学习(6分)

21. 随着《啥是佩奇》的迅速走红,片中的“空巢老人”李玉宝也引发了我们的思考。班里准备开展“孝亲敬老,从我做起”综合性学习活动,请你结合以下材料,就“关爱空巢老人”这一主题,以九(3)班班委的名义拟写一份倡议书,向全班发出倡议。(要求:符合倡议书的格式,不少于150字)(6分)

【材料一】空巢老人,一般是指子女离家、独居或夫妻双居的老年人。随着社会老龄化程度的加深,空巢老人越来越多,已经成为一个不容忽视的社会问题。

【材料二】调查显示,“在空巢老人中存在心理问题的比例达到60%。而达到疾病程度,需要医学关注、心理干预的空巢老人,比例占到10%~20%。”问渠心理网认为,社会针对老年人的电视节目少、健身娱乐设施不足,导致老年人的精神生活贫乏。再加上空巢老人社会活动减少、子女关怀不够,极易引发精神疾病。

【材料三】如右图。



(二)写作(50分)

22. 成长中,我们会承担不同的责任,扮演不同的角色。也许你在学校中担当班长,为班级服务;也许你在家庭中担当调解员,让家人亲融和睦;也许你在社会中担当路人,却能路见不平,挺身而出;也许你正想象着,你在未来世界中担当着某一主角或配角……

请以“担当”为题,写一篇作文。(50分)

要求:(1)文体不限(诗歌除外);(2)不少于600字;(3)文中不得出现真实的人名、校名、地名。

江西省2020年中等学校招生考试·第一次模拟考试

语文试卷 参考答案与评分标准

一、

1. C(A项“脯”应读“fǔ”,“痴”应为“疵”;B项“读”应为“渎”,“悚”应读“sǒng”;D项“炽”应读“chì”,“辨”应为“辩”)(2分)
2. B(B项“叹为观止”指赞美看到的事物好到了极点,不能用来形容声音)(2分)
3. D(A项搭配不当,可将“采取”换为“开展”;B项一面与两面搭配不当,可在“留意”前加上“是否”,使前后一致;C项语序不当,可将“精神追求”与“物质期待”调换位置)(2分)
4. C(2分)
5. C(2分)

二、

(一)

6. A(首句点出云门寺的位置所在,次句写出云门寺的环境氛围)(2分)
7. D(“再写阁内所见,最后从阁内写外景”应为“再从阁内写外景,最后写阁内所见”;“由内而外”应为“由外而内”)(2分)

(二)

8. B(应为“闻/玮利牛羊而师不整”)(2分)
9. (1)疲倦 (2)告诉 (3)等到(每小题1分,共3分)
10. (1)曹玮的军队行进更加缓慢,行进中找到一处地势有利的地方,就停下来等待敌军。(2分)
(2)走远路的人,如果稍稍休息,就会腿脚疼痛麻木,站不起来。(2分)
11. 反常举动及目的:命令军队驱赶缴获的牛羊、辎重车辆缓慢返回,队伍不整,引诱敌人来袭;派人请敌人休息好了再决战,避敌锋芒,耗敌士气。由此可知曹玮是一个具有卓越军事指挥才能、智谋过人的人。(3分)

【参考译文】

曹玮驻守镇戎军时,曾出战小胜,敌兵退去。曹玮侦察敌兵退离已远,于是就驱赶着缴获的牛羊和辎重车辆,缓慢地返回,很是不成军队行列。他的部下担忧此事,对曹玮说:“战场上牛羊无用,只能束缚军队。不如抛弃它们,整顿队伍返回。”曹玮没回答,派人去侦察。敌兵本已离开几十里,听说曹玮贪得牛羊之利而军容不整,立刻就返回袭击曹玮的军队。曹玮的军队行进更加缓慢,行进中找到一处地势有利的地方,就停下来等待敌军。

敌军将要来到,曹玮派人对敌军说:“你们军队远来一定人困马疲,我不想乘人之危,请你们让战士和马休息一下,过一会儿再决战。”敌人正为疲困忧虑,听此一说都很高兴,军队严整地休息了很长时间。曹玮又派人告知他们:“休息好了,可以战斗了。”于是双方各自击鼓发兵进攻,(曹玮的军队)一交战就把敌军打得大败,于是抛弃了牛羊返回。曹玮对他的部下说:“我知道敌人已经很疲劳,故意做贪利的事来引诱他们。等到他们再返回时,又要行军接近百里,如果趁着他们锐气尚存便交战,还会有胜负。走远路的人,如果稍稍休息,就会腿脚疼痛麻木,站不起来,精神也衰退了。我就是凭这些打败了敌人。”

(三)

12. (1)愿为市鞍马 (2)归雁入胡天 (3)不畏浮云遮望眼 (4)沉舟侧畔千帆过 (5)报君黄金台上意 (6)一览众山小 (7)闲来垂钓碧溪上 (8)殷勤问我归何处(8分,每空1分,凡错字、漏字、添字,该空均不得分)

三、

(一)

13. 存在:①“桃花”有传奇而温暖的色泽,回应的是“春”的内涵;②或是大美,或是深情,灿烂如云蒸霞蔚,柔软如痛饮醇醪。(2分,每点1分,大意相同即可)
情感:①“桃花源”被塑造成人类的理想家园,成为世外居所的代名词;②桃花是男女爱情的

引子和象征;③桃花代表着真挚的友情;④桃花寄寓着文人士大夫的高蹈情怀。(4分,每点1分,大意相同即可)

14. ①《诗经》中的《桃夭》把新娘比作桃花,把爱情与桃花联系在一起,让我们民族的爱情有了一丝粉红与香甜;②黄药师用桃花取悦爱人冯蘅,并把相爱之情发挥到极致;③《桃花扇》中李香君和侯朝宗的凄美“桃花”,不仅是对爱情的坚守,更是对民族大义的坚守。(3分,每点1分,大意相同即可)

15. 开头:以传奇故事激发读者的阅读兴趣,增添文章的文学趣味;引出下文对桃花的抒写。(2分,每点1分,大意相同即可)

结尾:结构上首尾呼应;内容上借桃花表达作者的感悟启示,即要以踏歌而行的态度对待和处理我们的生活。(2分,每点1分,大意相同即可)

16. 示例一:[甲]句,运用短句,以数量词的叠用和倒装句,将状语“面对着一瓣、一朵、一枝、一树、一山、一世的桃花”置于谓语“想大笑,想痛哭”之后,突出强调诗文的作者看到桃花的感受与情怀。(3分,句式特点1分,分析2分,大意相同即可)

示例二:[乙]句,运用比喻的修辞手法,将桃花比作情感使者,生动形象地写出中国人将桃花视作美好的爱情象征(或“运用对比的手法,用玫瑰与桃花进行对比,突出桃花在中国人心中独特的情感地位”)。(3分,手法1分,分析2分,大意相同即可)

(二)

17. 中心论点:读书应是一种沉静的坚守(或“读书不是一日之功,更应该是一种恒久的坚持和沉静的坚守”)。(1分) 静:远离喧嚣,忍受孤独,静下心来,耐得寂寞,守心以纯(1分,大意相同即可)。活:不能死于章句,不知时变,要理论与实践相结合(1分,大意相同即可)。高:读书使人志存高远、超凡脱俗,读书砥砺提升精神,洗涤净化心灵,升华情志操守(1分,大意相同即可)。勤:加紧学习,勤奋精进;不能放松自我、懈怠光阴;珍惜现在优越的读书条件,努力读书(1分,大意相同即可)。

18. 首先提出分论点,即读书需要思考一个“活”字(1分);然后运用道理论证,引用李白《嘲鲁儒》的诗句,得出读书不能“死于章句,不知时变”的道理(1分),接着又引用陆游《冬夜读书示子聿》中的观点,得出读书要“理论与实践相结合”的道理,并与李白诗中的“鲁叟”构成对比论证,有力地论证了分论点(1分)。

19. 第⑤段(1分)。材料叙写的是雷海为珍惜时间、勤奋苦读诗词的内容,与第⑤段阐述的“读书需要思考一个‘勤’字”的分论点一致(2分,大意相同即可)。

20. 作为理论论据进行道理论证;增强了说理的深刻性与说服力;增强了文章的文化底蕴。(3分,每点1分,大意相同即可)

四、

(一)

21. 示例: **倡 议 书**

各位同学:

“孝”是中华民族的传统美德,“孝亲敬老”是我们成长的必修课。当前,随着社会老龄化程度的加深,空巢老人越来越多,已经成为一个不容忽视的社会问题。关爱空巢老人,我们在行动,我们提出以下倡议:

1. 向社会各界宣传关爱空巢老人的思想,倡议增加针对老年人的电视节目和健身娱乐设施,丰富老年人的精神生活。

2. 关注老年人的身体和心理健康,组成关爱空巢老人的实践小组,分组走进社区,与老人们谈心,给予老人关怀。

3. 打击欺诈空巢老人的行为,增强空巢老人的自我保护意识,防范上当受骗。

让我们共同行动,关爱空巢老人!

九(3)班班委

2020年×月×日

(6分,倡议书一般由标题、称呼、正文、结尾、落款五部分组成,符合格式2分,倡议内容3分,语句通顺1分)

(二)

22. 略。(50分,参照2019年江西省中考语文作文评分标准评分)