**湖南师大附中博才实验中学2019-2020学年度**

**第一学期第一次月（入学试卷）试题卷语文**

一、积累与运用（26分）

1．下列句子中，没有错别字且加点字的注音完全正确的一项是

A．边疆战事吃紧，他不得不离开妻子和尚在襁（qiăng）褓中的孩子，奔赴战场，为国效力。

B．傍晚，最后几缕阳光滑过河滩，只见砂砾（shuò）满地，间杂着被秋风扫落的枯叶，不胜凄凉。

C．生而为魔，却不甘堕（duò）落，哪吒用自己的行动证明人生不是既定的航行，它取决于自己的决择。

D．面对港独份子的拙（zhuō）劣伎俩和暴力胁迫，环球时报记者付国豪毫无惧色，维护正义。

2．下列加点词语运用不正确的一项是

因特朗普宣布退出核协议，伊朗再次被推至风口浪尖，美伊两国之间剑拔弩张，怒不可遏，大有开战的架势，可能有人觉得两国之间的矛盾都是伊朗进行核试验引起的，但有专家认为，伊拉克往事历历在目，即使伊朗光明正大没有进行核试验，也依旧逃不过美国的针对，伊朗始终是美国的眼中钉，虽然特朗普一直在宣称不会在自己的第一任期内对伊朗发动战争，但这并不意味着美国不会对伊朗动武，国际局势瞬息万变，一旦美国开始真的对伊朗动武，那这场战争很有可能会变成美俄两国战争的导火索。

A．风口浪尖 B．怒不可遏 C．光明正大 D．瞬息万变

3．下列句子中没有语病的一项是

A．市旅游局数据统计显示，岳麓山旅游区游客量排第一，三季度客流总量约80万左右。

B．研究者多次观察发现，应考心态和答题习惯的好坏是影响成绩的重要原因。

C．长沙市政府通过为期一年的市容环境整治，清除违章建筑，使老城区的面貌焕然一新

D．个性井盖不仅彰显博才学子合作精神与创新能力，更展现同学们绝佳的绘画技艺。

4．下列句子顺序排列最恰当的一项是

①如老子、庄子、释伽牟尼、阿罗频多、尼采

②在黄沙般的芸芸众生眼里，她们简直是异类或狂人。

③而在后世，他们的思想像真理，放射出热情而明亮的光芒。

④人类的文明已经走过漫长的4000年

⑤为人类认识的茫茫黑夜带来了光明，他们是一群闪烁着人类智慧的星辰。

⑥其间有这样一群人，他们全身心地把自己的生命演绎成超脱而快乐的命运之曲。

A．④⑥②③⑤① B．④⑥⑤①②③ C．④⑥②①⑤③ D．④⑥①②③⑤

5．从传统文化的角度来看，下列说法正确的一项是

A．处暑，“处，去也，暑气至此而止矣。”代表着暑热正式终止，大部分地区气温将逐渐下降。

B．小杨热情地对新转来的同学说：“欢迎加入我们班，你有什么不懂的都可以问我，我一定不吝赐教。”

C．每年公历七月十五是中元节，它是我国民间最大的祭祀节日，人们通过祭祖、放河灯，向已故亲人表达思念。

D．今年是李同学的本命年，弟弟小韩比他小四岁，所以小韩的生肖是羊，在十二生肖中排第八位，对应地支是未。

6．综合运用

从诗经到楚辞，从唐诗到宋词，中国诗歌源远流长，博大精深，为了传承经典文明，博才实验中学拟开展以古诗苑漫步为主题的综合性学习活动，请你积极参加并完成下列任务。

【诗苑构思】

学校将围绕“古诗苑漫步”的主题举行一系列活动，请你参照示例，设计两项活动。

示例：古诗背诵大会

【诗苑激趣】

为了号召更多的同学参与其中，请你为本次活动合计一则宣传标语

【诗苑漫步】

以下的诗人中，你最欣赏哪位呢？请尝试写一段推荐语，说说你为什么欣赏他/她（30字左右）

A．李白 B．杜甫 C．陆游 D．李清照

我选择 （填序号），因为他/她：

7．古诗默写

（1）关关雎鸠，在河之洲。 ，君子好逑。

（2）《茅屋为秋风所破歌》中表现杜甫推己及人、忧国忧民博爱情怀的千古名句是：

， 。

（3）《卖炭翁》中通过极度反常、扭曲的矛盾心理来真实反映卖炭翁悲惨境遇的句子是： ， 。

名著阅读：

8．下列说法不正确的一项是

A．《朝花夕拾》有名《旧事重提》，是鲁迅先生的一部回忆性散文集。这部作品蕴含着温馨的回忆，刻画了一批栩栩如生的人物。如《阿长与<山海经>》的善良质朴的长妈妈、《藤野先生》中治学严谨的藤野先生、《琐记》中和善仁慈的衍太太。

B．《海底两万里》的作者是法国小说家儒勒·凡尔纳，主要讲述了阿罗纳克斯教授在鹦鹉螺号上历时近一年，行程两万法里的海底探险的故事，书中主要人物有四个，机智果敢的船长尼摩，博古通今的科学家阿伦纳斯，沉稳忠诚的仆人康赛尔和性情火爆的捕鲸手尼德兰。

C．《傅雷家书》是文艺评论家以及美术评论家傅雷及其夫人写给儿子的书信编纂而成的一本家信集，凝聚着傅雷对祖国、对儿子深厚的爱，作为父亲的傅雷如良师益友般，对儿子在如何做人以及如何对待生活的问题上提出了建议，拳拳爱子之心溢于言表。

D．《钢铁是怎样炼成的》讲述了主人公保尔·柯察金从一个不懂事的少年到成为一个忠于革命的布尔什维克战士，再到双目失明却坚强不屈创作小说的故事，在他身上凝聚着那个时代最美好的精神品质，为理想而献身的精神，钢铁般的意志，顽强奋斗的高贵品质

9．阅读选段，回答下列问题。

# 选段一：A扯出戒刀，把索子都割断了，便扶起林冲叫：“兄弟，俺自从和你买刀相别之后，洒家忧得你苦。自从你受官司，俺又无处去救你。打听得你配沧州，洒家在开封府前又寻不见，却听得人说监在使臣房内；又见酒保来请两个公人，说道，“店里一位官寻说话∶“以此，酒家疑心，放你不下。恐这厮们路上害你，俺特地跟将来。见这两个撮鸟带你入店里去，酒家也在那店里歇。夜间听得那厮两个，做神做鬼，把滚汤赚了你脚，那时俺便要杀这两个撮鸟；却被客店里人多，恐防救了。

选段二：约莫离城沿江上也走了五七里路，前面望见尽是滔滔大江，却无了旱路。晁盖看见，只叫得苦。B方叫道：“不要慌！且把哥哥背来庙里！”众人都到来看时，靠江边一所大庙。两扇门紧紧地闭着。四个金书大字，写道：“白龙神庙。”花荣便道：“哥哥，你教众人只顾得着大哥走，如今来到这里，前面又是大江拦截住，断头路了！却又没有一只船接应，倘若城中官军赶杀出来，却怎生迎敌，将何接济？”李逵便道：“不要慌！我与你们再杀入城去，和那个鸟蔡九知府，一发都砍了快活！”戴宗此时方苏醒，便叫道：“兄弟！使不得莽性！城里有五七十千军马，若杀入去，必有闪失！

文段中的A和B分别是指 和 （人名）。同为救人，A相比B而言。更 ．．（人物形象特点）

二、阅读（共54分）

阅读下面的诗歌，完成第10题至第11题。

夏日南亭怀辛大

山光忽西落，池月渐东上。

散发乘夕凉，开轩卧闲敞。

荷风送香气，竹露滴清响。

欲取鸣琴弹，恨无知音赏。

感此怀故人，中宵劳梦想。

【注释】①辛大：孟浩然的朋友，排行老大，名不详，疑即辛咢。②开轩：开窗。③中宵：中夜，半夜。④劳：苦于。

10．下面对本诗的理解或赏析不正确的两项是

A．一二句描写夕阳下，明月东升的动态过程，忽、渐二字不但传达出夕阳西下与素月东升给人一快一慢的感觉，还表现出诗人内心的快感。

B．三四句以叙事为主，写诗人晚间新沐之后，于南亭散发乘凉，有一种，沁人心脾的舒适感、清凉感和不受拘束的畅快感。

C．七八句诗人笔锋一转，由“欲取鸣琴弹”生出“恨无知音赏”的缺憾，由水亭纳凉平实自然地过渡到怀念朋友，从而心生浓浓愁意。

D．结尾两句写出诗人怀念故人的情绪一直延续到了半夜睡下之后，进入梦乡，居然在睡梦会见到了自己的朋友，诗以梦境结束，极有余味。

E．全诗调动视觉、听觉、嗅觉、味觉等感官进行细腻入微的描写。并融入了诗人一些闲适自得的情趣兼带点儿无知音的感慨，让整首诗篇都灵动起来。

11．“荷风送香气，竹露滴清响”是为后世传诵的佳句，送和滴字用得尤妙，请任选其中一个词简要分析。

阅读下面的文言文，完成第12题至第15题（12分）

仲淹少有大志，于富贵、贫贱、毁誉、欢戚，无一动其心，而慨然有志于天下，常自诵曰：“士当先天下之忧而忧，后天下之乐而乐也。”每感激论天下事，奋不顾身，一时士大夫矫厉①尚风节，自仲淹创之。

性至孝，以母在时方贫，其扣虽贵，非宾客不重肉②，妻子衣食仅能自充。而好施予，置义庄③里中，以赡族人。守杭之日，子弟知其有退志，乘间请治第④洛阳，树园圃，为逸老⑤地。仲淹曰：“人苟有道义之乐，形骸⑥可外，况居室乎！吾今年逾六十，生且无几，乃谋治第树园圃，顾何待而居乎！吾之所患在位高而艰退，不患退而无居也……”

及卒，谥文正。既葬，帝亲书其碑曰“褒贤之碑”。仲淹为政主忠厚，所至有恩。其卒也，羌酋数百人哭之如父，斋三日而去。

（选自《续资治鉴》卷五十二，有删节）

【注】①矫厉：振奋。②重肉：两种以上的肉。③义庄：一种慈善救国机构，由范仲淹开创。④治第：建府宅。⑤逸老：安享晚年。⑥形骸：形体、身体。

12．下列各组句子中，加点词意思相同的一项

A．而慨然有志于天下/处处志之

B．妻子衣食仅能自充/食之不能尽其才

C．不患退而无居也/不可久居

D．斋三日而去/去以六月息者也

13．下列选项中加点文言虚词的含义和用法与例句相同的一项是

例句：以母在时方贫

A．能以径寸之木，为宫室、器皿、人物（《核舟记》）

B．以其境过清（《小石潭记》）

C．虽乘奔御风，不以疾也（《三峡》）

D．策之不以其道（《马说》）

14．用现代汉语写出文中画线句子的意思

人苟有道义之乐，形骸⑥可外，况居室乎！

15．选文结尾写道：“既葬，帝亲书其碑曰“褒贤之碑””请结合文章内容具体说说范仲淹贤在何处？

（二）说明文阅读（8分）

刷脸时代真的来了

随着人脸识别技术快速发展，算法精度不断提升，安全性能也日益提高，“刷脸”已经逐步在金融、公安、边防、航天、教育、医疗等多个领域“落地开花”，确保公众隐私的同时，使公众享受更便捷的生活。数据显示，预计未来几年，人脸识别市场规模将保持年均20%左右的高速增长，到2022年，全球人脸识别市场规模将达75．95亿美元。

“暗战”刷脸支付

刷脸支付最大的优势就在于便捷，消费者不用拿出任何设备，就可以完成支付。手机支付平均需要11步，刷脸支付只需1步就可以完成。去年年底，刷脸支付“落地”味多美的300多家门店。味多美首席信息官胡博表示：“刷脸支付与现在流行的现金和扫码支付相比，收银效率提升了近60%。”

对支付宝和微信来说，移动支付的一场“暗战”已经启幕。对于支付宝来说，此前在线下扫码支付领域，其市场份额不断被微信所蚕食，其重要原因就在于同样作为“超级入口”，微信在用户手机上的打开率远远高于支付宝，但消费者一旦接受不用掏出手机的刷脸支付，这种“惯性”也将不复存在。而对于微信来讲，自然也要抵御这种“此消彼长”。

落地多个场景

3月30日，歌手林俊杰在湖北省黄石市举行个人演唱会现场，3万多观众首次使用35台人脸识别闸机入场，验票实名制入场核验率高达100%，人均核验通过速度在6秒以内。人脸识别不但快捷，还杜绝了黄牛的“倒票”行为。而从今年3月起，菜鸟网络国内所有带摄像头的菜鸟驿站智能柜已陆续开通刷脸取件、刷脸寄件功能。菜鸟驿站智能柜高级工程师赵德山表示：“在此前的试点中，菜鸟智能柜已经产生了超过百万次刷脸取件记录。到目前，尚未发现误识导致误取包裹事件。”

“刷脸”的意义还不只于此。在北京、重庆等地，公租房使用了人脸识别的门禁系统，一旦发现多次出现的、未录入租户系统的人员，就将提醒物业人员现场跟进。这成为防止转租转借的“利器”，保证了只有录入系统的住户才能顺利刷脸进入。而在腾讯，人脸识别被用来为未成年人适度游戏“保驾护航”。对实名信息为成人，但在游戏中行为疑似未成年人的用户，腾讯会要求用户进行刷脸验证，如果用户拒绝验证，或验证后发现与姓名信息不符，将被视为13岁以下的未成年人。

技术“一日千里”

“刷脸”时代为何此时来临?其背后是技术“一日千里”的快速发展和演进。最新数据显示，全球人脸识别算法的最高水平可以做到千万分之一误报率，相比于去年同期，全球人脸识别性能提升了80%。

我国的人脸识别技术更是领先全球。在美国国家标准与技术研究院公布的最新一次全球人脸识别算法测试结果中，依图科技、商汤科技、中国科学院深圳先进技术研究院3家中国团队占据了前5名。

人脸识别是否存在泄露隐私的风险?企业人士纷纷表示，“刷脸”不会记录、存储用户的身份信息。菜鸟运营专家明宇介绍，通过刷脸，用户不用线下留存身份信息，相关信息在云端受到最高标准的保护，站点人员接触不到，确保了个人隐私安全。但同样有学者表示，密码可以更换，但人脸却不能更换，因此一旦被黑客攻击，人脸识别系统可能会带来更为严重的安全问题。墨尔本大学数字隐私与安全研究员苏莱特·德雷福斯表示：“一旦人脸识别系统被黑客攻击，用户将无法从该系统退出，这有可能导致前所未有的安全问题。”

在这个技术日新月异、个人信息收录十分便捷的时代，如何看好我们的脸，值得我们每个人深思。

16．下列说法与原文意思相符合的一项

A．刷脸逐步在金融、公安、边防、航天、教育、医疗等多个领域“落地开花”，这说明“刷脸”技术已经在我国各个地区各个领域全面使用开来。

B．支付宝和微信之间的刷脸支付“暗战”已经打响，支付宝的市场份额不断被微信所蚕食。

C．菜鸟驿站智能柜已经陆续开通刷脸取件功能、寄件功能，到目前为止尚未发现误识误取事件，以后也不会有此类事件发生。

D．技术的快速发展和演进推动了“刷脸”时代的到来，而我国的人脸识别技术在全球更是处于领先地位。

17．下面说法不正确的一项是

A．本文主要介绍了“刷脸”技术的发展以及使用现状。

B．“，预计未来几年，人脸识别市场规模将保持年均20%左右的高速增长”，左右体现了说明文语言准确信的特点，删除后会影响原文的意思。

C．第二段中只运用了列数字的说明方法，说明了刷脸支付具有快速便捷的特点

D．本文采用了逻辑顺序，先介绍了“刷脸”被广泛运用这一现象，接着分析它能够盛行的原因，最后强掉了它可能存在的安全隐患。

18．请根据上文内容，并结合链接材料思考“刷脸”技术能给我们的生活带来哪些便捷，又暗藏怎样的风险？（4分）

【链接材料】2016年，美国北卡罗纳大学的研究团队利用特殊的电脑合成和渲染技术，把社交媒体上收集到的若干照片，生成一个平面化的3D模型显示在手机上。随后他们利用这个模型进行测试，发现有高达4/5的被测安全系统在55%到85%的被测时间内，都可以被轻松骗过

2019年2月中旬，国内一家专注安防领域的人工智能企业——深圳市深网视界科技有限公司被曝发生大规模数据泄露事件，超过250万人的数据可被获取，有680万条数据疑似泄露，包括身份证信息、人脸识别图像及图像拍摄地点等。

（三）议论文阅读（8分）

慎众

慎众，是说人处在群体中的时候，要努力坚守自我，不盲目从众，不随大流。它和慎独是相对而言的，强调的都是一个“慎”，即独处或众处，都要心中有戒，做好自己。

法国心理学家勒庞认为，人一到群体中就变得低智商、非理性、易盲从，于是他把人群称为“乌合之众”，著有著名的畅销书《乌合之众：大众心理研究》，这本书在国内也备受推崇。勒庞的看法只是一家之言，未见得便是真理，譬如与他同时代的另一位法国心理学家塔尔德便提出了几乎相反的观点。但个体受群体影响，却是没有疑义的。

谚云：“毒蛇能害人，群蚁能治它。”自然界中的弱小动物喜欢扎堆，是因为它们需要借助群体的力量来壮大自己，或者在群体中寻求一种安全感，这是一种生存法则。但盲目从众或随大流不同，譬如，过马路集体违规，这是“羊随大群不挨打，人随大流不挨罚”的投机心理；“一盲引众盲，相将入火坑”，这是无知和迷信的悲剧；只因自己的叫声不合群不招人待见，原本是益鸟的猫头鹰便无奈东徙，这是消极退让、委曲求全；至于小斑鸠出主意让猫头鹰彻底改变自己天生独异的声音来讨好别人，则纯属馊主意或使坏；朝堂之上迫于赵高的淫威附和着把鹿说成马，这是明哲保身或保命等。柏拉图有言，智慧、勇敢和正义为善，照这个说法，盲目从众或随大流就要被划为“不善”了。

还是柏拉图的话：“在这个世上，你总得捍卫些什么。”某次课堂上，苏格拉底拿出一个苹果，然后请学生们闻空气中的味道。有学生举手回答，说有苹果的香味。苏格拉底再举着苹果从每一位学生面前走过，并再三请学生们仔细闻闻空气中有没有苹果的味道，最后除了一个学生没有举手外，其他学生全都举手说有。这个没有举手的学生便是柏拉图，只有他坚持空气中没有苹果的香味；而他是对的，因为苏格拉底拿的是一只假苹果。

韩愈在他的《伯夷颂》中，盛赞伯夷“特立独行”“信道笃而自知明”。伯夷的事有些争议，且不提他。但李斯的事，还是值得一说的。秦王朝建立以后，丞相王绾提出以分封制治国，没有人提出疑义，独李斯区区一个廷尉，敢当众站出来反对，并提出了一个新的制度，即郡县制。重要的是，他舌战群儒，最终使得秦始皇采纳了他的意见。郡县制奠定了中国两千多年封建社会政治制度的基本格局，也为现代的行政区划分提供了重要的历史参考。

但是，“人对于自己不太了解、没有把握的事情，一般会采取随大流的做法。” 这是墨菲定律的若干定律之一。事实上，柏拉图如果不自信，李斯要没点见识，恐怕也不敢悖众或当众犯愣。所以，慎众，得有双慧眼，能看明白事情。《〈读书敏求记〉序》：“益人神智者，惟书而已。”但眼下碎片化阅读强势抢滩国人本就可怜的阅读时间，碎片化阅读也是阅读，但浮皮潦草，终使人肤浅而浮躁，这个问题解决不易，任之堪忧；实践出真知，实践是最好的老师，躬身实践，扎实做事，是最好的学习，并且，实干兴邦，实干精神扎根，社会便有了根，人心也有了根；笛卡尔说：“我思故我在。”有人则提：“我在故我思。”但终归思考是重要的。面对如今这个信息纷扰、舆情复杂的社会，遇事若不多加分析、轻信盲从，分分钟就会被裹挟、被绑架。爱默生有句名言：“要独立思考问题，不要人云亦云。”

事实上，一般情况下，慎众，主要还是难在不敢做自己，怕落个不合群、不识相或假清高、假正经之类的名声，因而讨人嫌、招人恨，说到底还是修养不到，私心杂念在作怪。元人王冕，不从权贵，不随世俗，穷隐村野，唯抱贞心，其《墨梅题图诗》云：“吾家洗砚池头树，朵朵花开淡墨痕。 不要人夸颜色好，只留清气满乾坤。”

19．下列对文本的中心论点概括最恰当的一项

A．慎众，是说人处在群体中的时候，要努力坚守自我，不盲目从众，不随大流

B．慎众者，能从群体情绪中摆脱出来，坚持自己的判断，做出合适的选择。

C．我们要做到慎众，在群体中坚守自我。

D．慎众，得有双慧眼，能看明白事情。

20．下列选项最和谁作为文本论据的一项

A．三国时期，曹操派手下大将张辽和乐进共守合肥，二人素有嫌隙，却在面对强敌来犯时互帮互助，共进共退，最终大破敌军。

B．东汉安帝时，昌邑县令王密为感谢杨震的提携之恩，夜里怀金十斤馈赠，被杨震拒绝，王密说：“暮夜无知者”杨震答道：“天知地知你知子知，何谓无知！”

C．宋元之际，世道纷乱。学者许衡外出，天热口渴，路遇梨树，行人纷纷摘梨解渴，唯许衡不为所动，有人问为什么，他说：“此非吾梨，岂能乱摘？”别人笑他太过迂腐：“乱世梨无主”许衡正色回答：“梨虽无主，而吾心有主。”

D．康熙年间大学士张英收到家人书信，为争三尺宅基地家人与邻里发生纠纷，希望他能利用职权打赢官司。阅信后张英坦然一笑，挥笔写诗寄给家人，一纸书来只为墙，让他三尺又何妨。万里长城今犹在，不见当年秦始皇

21．请梳理概括第④段的论证思路。（4分）

（四）记叙文阅读（18分）

一件疼痛的夹克衫

从我懂事起，家里一直很穷，一家人的衣裤几乎没有一件不打补丁。直到16岁，我最好的衣服，仍是那件已经穿了一年多的中山装。所谓最好，其实就是没有补丁而已。

　　那时候，几乎家家户户都有农田和果园，生活都开始好起来了。只有我家，因为缺少劳动力，哪怕土地再多也是白搭，所以当时我的大多数同学都能穿上最流行的小喇叭裤、蝙蝠衫、夹克衫，只有我还穿着那件土得掉渣的中山装。面对同学们有意无意的冷眼，我觉得自己简直就是个小丑。

　　不久后，我这件最好的衣服也出现一个破洞，母亲洗了洗就打了一个补丁上去，虽然用的就是做这件衣服时剩下的料子，可因为新旧差异太大，这个补丁还是显得非常刺眼。

　　补丁缝在破洞上，针线却扎在我的自尊心上。我多么希望自己也能和同学们一样，拥有一件帅气时尚的夹克衫啊！可是一看到愁容满面的父母，我又总是开不了这个口。我开始暗暗抵制那件中山装，宁可穿着毛衣当外套坐在教室里发抖，也不愿意穿着它被人嘲笑。

　　那年冬天，镇上的电影院连续播放成龙的新作《龙兄虎弟》，门票一元钱，虽然不贵，但于我而言却是可望不可即。一个周六下午，我走出校门准备回家，校门口正聚着十来个同学商量着要去看电影。我低头从他们身边走过时，有个同学喊住我，叫我一起去看电影，还说帮我买票。我艳羡地看着他们身上的夹克衫，下意识地捂住自己身上的那个补丁，摇摇头说不去了，逃也似的走开。

　　也正是这时，我突然发现母亲就站在不远处的巷口——她刚买来三五只鸡苗，准备接我一起回家。母亲静静地看着我，欲言又止。

　　母亲向来是个勤快的人，家里虽穷，但一切都被她整理得井井有条。可那天之后的一段时间，母亲甚至连做饭的事情都要交给父亲，而且衣服也经常好多天不洗。每天我做完功课准备睡觉，她才抹着一身的汗味回到家，问她去哪儿了，她也总是支支吾吾不愿回答。

　　一个周六傍晚，母亲草草喂猪后又出门了，我对父亲撒谎说去一下同学家，悄悄地跟在母亲的身后。大约半小时，母亲来到后山脚下，那里正在连夜赶工建造一个灌溉用的水库。

　　我站在树丛后面，悄悄地看着母亲．她和工地上的男人一样，抬砖，拎水泥桶，扛钢筋，无所不做。后来，母亲拉起一车水泥，往高处走去，就像是一只不堪重负的蜗牛顶着沉重的壳往前爬。突然，母亲脚下一滑，摔倒了，她趴在地上仍旧紧紧地拽着车把手，附近的几个男工连忙跑过去，有的稳住车子，有的扶起母亲。我从树丛中一蹿而出，跑到母亲身边，母亲惊讶地看着我，轻描淡写地说一句：“你怎么跑这儿来了？”

　　我摇摇头说：“妈，回去吧，你跑到这里来做这些男人的活干啥？”

　　母亲正一正我身上那件中山装的衣领，轻声而坚定地说：“不，再干两天就够，你回家吧。”母亲说着，把我往工地外推，我也只能一步三回头地离开工地，但是我心里一直纳闷，究竟是什么再干两天就够了？

　　几天后，我放学回家，第一眼就看见桌上放着个褐色袋子，我好奇地打开一看，居然是一件在同学们之中最为流行的紫红色夹克衫——细滑的羽纱内层，精神抖擞的立领，一溜到底的金属拉链，仿佛直接拉开了我内心深处那个从未说出口的小梦想！

　　喜悦之余，我又满腹愧疚。母亲的劳累，原来只是为了成全儿子所谓的面子。我穿起夹克衫站到镜子前，很帅，但是我的心里，却很痛，很痛……

22．依据文章内容，填写下表。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 时间 | 情节 | 我的心里 |
| 不久后 | ① | 伤心抵制 |
| 一个周六下午 | 同学喊我看电影 | ② |
| ③ | 我看到母亲在工地劳动 | 心疼纳闷 |
| 几天后 | ④ | 喜悦心痛 |

23．请从描写的角度赏析第11段中划横线句子的表达效果。

母亲正一正我身上那件中山装的衣领，轻声而坚定地说：“不，再干两天就够，你回家吧。”

24．下列对文章有关内容的理解和赏析，不正确的两项是

A．第⑥段中母亲看到校门口的一幕，“欲言又止”，是因为母亲支持我不去看电影，所以没有出声阻止我逃走。

B．第⑩段“我”要妈妈回去，是因为我觉得妈妈跟着那些男人做苦力活是件很没面子的事。

C．第段最后一句中的拉开一词，化虚为实，富有画面感，让我渴望得到一件新衣服的夙愿得以满足的兴奋心情跃然纸上。

D．本文中的母亲是以为温柔、慈爱、善解人意，同时又蕴含着强大的生存力量的女性形象。

E．本文以“我”为视角，，巧设悬念，展开对“一件夹克衫”的回忆，表现成长过程中“我”对生活的感受和启示。

25．文章标题“一件疼痛的夹克衫”有何含义？请结合文章主题和下面的“链接材料”所叙述的情形，针对少年看中面子的现象说说你的看法（6分）

【链接材料】青少年注重外表和言谈举止，是自尊心逐渐增强的表现，希望得到周围人的肯定，不完全是虚荣心的表现，但应该引导到正确的方向，比如某中学实行的班级个人操行评分排名，学业成绩的相互比拼、评选特长之星等活动，也正是利用青春期的孩子好“面子”的心里，营造个人发展中你追我赶的氛围，促进他们更阳光、积极地成长。

三、语言表达（10分）

暑期，电影《哪吒之魔童降世》热映，并引发了观众探讨“如何面对偏见”，本应灵珠转世的哪吒却阴差阳错被注入魔丸，他长相奇特天赋异能，出生时还险些伤着旁人，乡邻视其为妖怪，唯恐避之不及，渴望得到认可的哪吒生活在别人的偏见下，内心十分寂寞痛苦，但最终面对即将来临的厄运，他却化身三头六臂，拯救了即将被淹没的陈塘关与百姓，有人认为面对偏见应极力争辩，奋起反抗，有人认为面对偏见无需辩解，应持心公正，做好自己……你认为我们应该如何面对偏见呢，请谈谈自己的看法并阐述理由

要求：①观点明确，条理清晰 ②字数在150-200字之间

四、写作（60分）

暑假即将结束，雅丽却十分苦恼，当初自己雄心勃勃要过一个充实的假期，还制定了详细的学习计划，但暑假大部分时间不是被手机电脑吸引，就是沉迷于小说不可自拔，总是做不到自律，管不住自己。现在一个暑假过去了，老师推荐的经典名著一本都没读完，学习笔记也从来没有翻看过，连暑假作业都是最后几天才匆匆忙忙补完的。

雅丽的烦恼你有过吗？相似的经历是否也发生在你的身上？对此你有怎样的联想、想象或感悟？请自选角度，写一篇文章。

要求：①可以写自己的经历、感受，可以讲述身边的故事，也可以发表议论。

②题目自拟，文体不限（诗歌除外）

③文中不得出现真实的人名、校名和地名。

④不得抄袭，字数不少于600字