

2019~2020 学年第一期期末考试

八年级语文参考答案

一、积累与运用 (27 分)

1. C (2 分) 2. A (2 分) 3. C (2 分) 4. (4) 征蓬出汉塞, 归雁入胡天。感时花溅泪, 恨别鸟惊心 (共 8 分)

5. (1) (共 4 分, 每点 2 分) 科普性: 如“用它突出的嘴——一个精巧的吸管, 尖利如锥子, 收藏在胸部——刺穿饮之不竭的圆桶”可以看出蝉的生活习性, 让我们获得科普知识。

文学性: 如“这位歌唱家不得已抛开自己所做的井, 悄然逃走了”, 采用了拟人手法, 表现了蝉的无可奈何, 显得行文生动活泼, 语调轻松诙谐, 充满了盎然的情趣, 这些显著地艺术特色让它成为一部文学经典。

(2) 重新分配土地; 取消高利贷; 取消苛捐杂税; 消灭特权阶级。(1 点 1 分, 共 4 分)

6. ① 会对我们的身体造成危害。② 药物的摄入量是有限度的 (意对即可, 2 分) 7. (共 7 分) (1) 【示例】保护文化遗产, 传承民族文化。(2) 示例: 无辜; 百川。(3) 如: 昆曲、京剧、端午节、剪纸、中医针灸、书法、珠算、24 节气等 (答对 3 个就行)

二、现代文阅读 (28 分)

(一) 8. ① 国庆放假开电瓶车接我; ② 年轻时帮人炸石头; ③ 父亲挑粪浇地; ④ 父亲上树为我摘苦柚。

9. 此句既是细节描写, 又在描写中运用夸张、比喻修辞, 把一位因年龄, 因劳作而变得奇瘦无比的父亲描摹的栩栩如生, 如在眼前, 夸张、比喻的运用, 又让人为这样平凡辛劳的“父辈”感到辛酸, 作者自己对父亲的愧疚和感激也力透纸背, 令人唏嘘。(意对即可, 4 分)

10. 通过与现实的对比, 表明了父亲并没有那么强壮, 写出了父亲当年的辛劳, 和现在的苍老。

11. 不矛盾。“我喜欢那个砸石头的背影”, 这个背影让“我”崇拜, 让“我”依赖; 但是“我”常常梦到一年多以前见到的父亲背影, 那时的父亲已经不再年轻, 他需要“我”的陪伴。(意对即可 4 分)

(二) 12. 清明坊 清明盛世 (2 分)

13. ① 由名画《清明上河图》引出说明对象——《清明上河图》的命名之谜; ② 用疑问引出下文, 引发读者思考; ③ 吸引读者的阅读兴趣。(3 分)

14. 列数字、作比较 (1 分)。把《清明上河图》中的人物数量与三部中国古典小说中描绘的人物数量作比较, 具体有力地突出了《清明上河图》是画中的精品 (意思对即可) (2 分)

15. 逻辑顺序 (1 分) 首先点明《清明上河图》和清明节有无关系的命名之谜; 接着通过专家考证具体介绍《清明上河图》命名由来的三种说法; 最后指出打造清明文化的现实意义。(意思对即可) (3 分)

三、古诗文阅读 (15 分)

16. C

17. (1) 通过这些来使他的心惊动, 使他的性格坚强起来, 增加他的才干。

评分标准: 2 分。紧扣“所以”“动”“忍”“曾”的理解, 错一处扣 1 分, 扣完为止。

(2) 所以 (我) 很希望多次听到你们的进谏争辩。

评分标准: 2 分。紧扣“故”“数”字的理解, 错一处扣 1 分, 扣完为止。

18. (一) 文连用六个排比, 举出事实说明这些人虽出身贫贱, 但他们在经受了艰苦磨炼之后, 终于成就了不平凡的事业。

19. (一) 文告诉我们忧愁祸患能使人生存发展, 安逸享乐会导致颓废衰亡。唐太宗虽身处太平盛世, 但有强烈的忧患意识, 即能居安思危, 也就尤为可贵可喜。

20. 示例一: “悠然”形象地写出了诗人远离世俗后心灵的自得闲适恬静。示例二: “见”字写出来诗人看到南山美景时的随意与自然, 体现了作者心灵的自由与惬意, 表现出悠闲不经意, 与自然融为一体。(共 2 分, 意思对即可) 21. ① 对田园生活的热爱; ② 超脱世俗的高雅追求。(2 分, 意对即可)

四、作文 (50 分)

见“中考”标准