# 第五单元综合检测



一、积累运用(25分)

1．下列加点字注音无误的一项是(　　)(2分)

A．中伤(zhōng) 压榨(zhà)　　 舍身求法(shě) 孜孜不倦(zhī)

B．遁词(dùn) 折扣(zhé) 前仆后继(pū) 求神拜佛(fó)

C．停滞(zhì) 创意(chuàng) 持之以恒(hén) 行之有效(xíng)

D．豢养(huàn) 汲取(jí) 埋头苦干(mái) 东山樵夫(jiāo)

2．下列词语书写无误的一项是(　　)(2分)

A．渺茫　　　鲁钝　　　璀璨　　　腐草为萤

B．框骗 繁殖 盲从 自爆自弃

C．视察 虚妄 墨守 根深缔固

D．关键 灌溉 疲惫 走头无路

3．下列句中加点词语使用有误的一项是(　　)(2分)

A．骆宾王才华绝世，身世飘零，遭际坎坷，他的书信也都怀古伤今，一咏三叹，苍凉飘逸。

B．我再三向他解释事情的原委，可他就是不听，真是不言而喻。

C．他的这番话在他的演讲中，起了至关重要的作用，堪称画龙点睛之笔。

D．ofo投资人朱啸虎在接受采访中坦言：“我们不希望ofo和摩拜单车打到山穷水尽再合并。”

4．下面语段中标序号的句子都有语病，修改不正确的一项是(　　)(2分)

从2017年5月10日起，“蓝鲸一号”开始试采可燃冰。沉睡海底不知多少年代的“冰”，穿透厚达200米的泥质粉砂地层，①变为天然气被输送到大约1200米以上的海平面上，②这不但是全球首次，而且也是我国首次对可燃冰成功实现试采。③连续187个小时的稳定产气，让我国成为全球第一个实现了在海域可燃冰试开采中获得连续稳定产气。④这是中国人民实现世界科技高峰的又一标志性成就。

A．句子①删去“大约”

B．句子②“全球”与“我国”互换位置

C．句子③在结尾处加“的国家”

D．句子④把“实现”改为“推进”

5．下列各句中，标点符号使用正确的一项是(　　)(2分)

A．如果人云亦云，别人说什么，我们就说什么？我们跟学舌的鹦鹉有什么区别呢？

B．导演杨洁在拍摄《西游记》时，认为“取经女儿国”一集的情节可以有一段插曲，她决定把作词的任务交给词作家阎肃。

C．中国的BAT(百度、阿里巴巴、腾讯)及其投资或控股的公司，几乎掌握了中国人日常生活和工作中的一切。

D．屈原在诗句：“唯草木之零落兮，恐美人之迟暮”中，以美人自比，隐喻楚怀王听信谗言，将他流放到外地，使他的才能没有施展之机，恰似“美人迟暮”。

6．在下列横线上填写出相应的句子。(6分)

(1)行人莫问当年事，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(许浑《咸阳城东楼》)

(2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，爱上层楼。爱上层楼，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(辛弃疾《丑奴儿·书博山道中壁》)

(3)先天下之忧而忧，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(范仲淹《岳阳楼记》)

(4)苏轼在《水调歌头》中开头两句抒写了对明月的赞美与向往，接着以“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”两句把对明月的赞美与向往之情更推进了一层。

7．运用创造性思维解决下面的问题。(3分)

美国加州香脆苹果园突遭暴风雨袭击，90多吨重的原本鲜红光亮的苹果立即遍体鳞伤。果园工人在焦虑之中急中生智，在电视上登出了一则广告。结果果园主人不但没有因为暴风雨袭击遭受经济损失，而且将苹果以高出平常的价格全部卖出。

如果你是这则广告的创意人，这则广告应该这样写：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8．根据要求，回答下面问题。(6分)

学习金字塔是一种现代学习方式的理论。它是由美国学者、著名的学习专家爱德加·戴尔首先发现并提出的。

\\c3\本地磁盘 (D)\帮忙做的\18秋·学·人九语（学用）4.28PDF发厂word\学习金字塔.TIF

(1)请你用简洁的语言，从上面图表中归纳出主要信息。(3分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)结合上图内容，请你在“怎样学习更有效”主题班会上拟写一篇发言稿，表达自己的观点。要求：①观点明确，理由充分；②采用总分总的结构方式；③不少于60字。(3分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

二、阅读理解(45分)

(一)阅读下文，完成题目。(14分)

涵养创新的精气神

①最近，围棋“人机大战”在韩国首尔收官，韩国围棋九段棋手李世石败给人工智能围棋程序AlphaGo。对此，国人感受到了前沿技术创新的紧迫感与危机感。今年全国两会上，“创新是引领发展的第一动力”“创新是供给侧结构性改革的灵魂”……创新成了代表委员热议的高频词。

②创新从哪里来？首先就需要有那么一种生存与发展的紧迫感与危机感。500年来，世界经济中心几度迁移，背后的重要力量正是创新。创新能力不足，“卖一台电脑只能赚一捆大葱钱，卖十亿件衬衫才能换一架波音飞机”的故事就会不断上演。看当下转型升级，谋长远富民强国，创新都处于核心位置。当年，钱学森为让祖国“挺直腰杆子”，执着于“两弹一星”研制，立下卓著功勋。焦裕禄为让乡亲们过上好日子，宵衣旰食，在漫天风沙漫地碱的兰考创造出多种治沙新招。从根本上说，正是这种报效祖国、发展国家的理想与抱负，使无数人焕发出执着创新的勇气与锐气，踏平坎坷以成大道。

③然而，创新之路上，失败是最亲密的伙伴，理想与热情往往会遭遇无数次失败的无情打击。在相当意义上说，创新能力取决于这种抗打击能力。大量科研创新的事例显示，科研创新的成功率仅为10%左右。如果没有对190多次失败的无畏，屠呦呦怎么能提取到青蒿素？倘若不能善待一次次失败，诺贝尔如何能发明炸药？所谓大师，其实是失败最多的人。创新是壮丽的探险，只有不惧困难和挫折，视失败为“在成功路上”，并以“失败虐我千万遍，我待创新如初恋”的精神砥砺前行，方有可能踏着失败拾阶而上，直至梦想的顶峰。

④“想出新办法的人在他的办法没有成功以前，人家总说他是异想天开。”当遭遇失败，创新者最希望得到“别泄气，当初我比你失败次数还多”的理解，最渴望获得“没事，咱查明原因从头再来”的支持。宽容是一种智慧。宽容失败，需要管理者摒弃“成王败寇”思维。从某种意义上讲，对失败的宽容度，决定着创新的成功率。一些高精尖企业之所以创新成果不断，原因之一就是失败不仅不会被嘲笑，反而会得到尊敬。有位院士回忆自己的创新之路时说，在他屡次失败后，正是恩师那句“我觉得你不是失败了，而是更接近成功了”的话，给了他坚持创新的耐心和信心。

⑤当然，从根本上讲，创新文化的养成、创新氛围的形成，要靠体制机制的改革。有人说，中国人从不缺少创新的能力，关键是要激活创新的动力。有一位大学教授与7名教师成立了一家设计公司，研发团队获得公司95%的股份，学校占公司的股份仅为5%。创新体制的“天花板”被捅破后，研发团队积极性高涨，实现了创新成果对接需求、对接市场，公司成立仅一个多月，签约项目就达10多项。实践表明，敢于破除旧的体制机制障碍，创新的活力就会不断迸发。

⑥创新兴则国家兴，创造强则民族强。始终保持锐意创新的勇气、敢为人先的锐气、蓬勃向上的朝气，涵养创新的精气神，在迈向现代化的征途上，当代中国一定能实现爬坡过坎、弯道超车。

9．本文的中心论点是什么？(3分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10．文章从哪些方面具体阐述了论点，请分别用简洁的语言概括。(4分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11．第⑤段主要运用了哪种论证方法？其作用是什么？(3分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12．下面这则链接材料是否可以作为第④段的论据？请你说明理由。(4分)

【链接材料】在识别创新思想方面最成功的公司总裁，总是善于同有创新意识的人打交道的，善于倾听他们的意见，包括听来有点古怪的意见。……为了获得创新思想，作为公司总裁务必乐于承认和理解由创新思想带来的种种不愉快。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(二)阅读下文，完成题目。(13分)

换位思考

朱明海

①我有一位在医院当院长的朋友，最近去银行办事，饱受排队之苦还不算，因银行等候大厅座位不够，干站了近半小时，心情非常压抑。回来后，他马上增加医院的收费窗口，在病人候诊的地方增加座位，大家纷纷为此举点赞叫好。

②我的这位院长朋友之所以会这样做，我认为是换位思考后的结果。他受银行办事的遭遇启发，想到患者就诊排队等候之苦，于是马上改善服务条件，为广大患者做了一件大实事。看来，生活中学会换位思考，是十分必要的。

③换位思考是一种美德。大凡经常换位思考、时时处处替人着想的人，都是心胸开阔、与人为善的人，这种人往往人缘很好，德高望重。在一次饭局上，一位老友谈起了他的父亲。那年，他以优异的成绩考取重点大学，按风俗要大摆酒席庆祝一番，然而他父亲却不同意摆酒席，理由是同村的两位考生这次高考都考得不好，全家人都处在伤痛之中，如再大摆酒席的话，势必会刺激邻家使他们更加不好受。随着年龄的增长，他渐渐感受到父亲设身处地为人着想的品德，终于明白了父亲为何在村里有那么高的威望。

④换位思考也是一种智慧。生活在这个社会上，我们经常遇到要说服他人的时候，怎样才能使对方接受我们的观点呢？这不仅需要艺术，更需要智慧，而用换位思考的方式往往能收到奇妙的效果。大家颇为熟悉的《触龙说赵太后》便是经典之作。战国时期，秦国趁赵国政权交替之机，大举攻赵，并占领赵国三座城市。赵国不得不向齐国求援，而齐国一定要赵太后的小儿子长安君为人质，才肯出兵。赵太后溺爱长安君，执意不肯，并扬言对进谏者格杀勿论。面对国家危急的形势，左师触龙冒着生命危险，在与赵太后谈家常事缓和她的情绪后，以派长安君做人质是“让他为国家立功，增加长安君的威望”为理由，终于让赵太后下决心送长安君当人质，从而解救了国家，留下了美谈。触龙之所以能说服赵太后，就是运用换位思考，站在赵太后和长安君的立场上陈述利弊，使赵太后明白了“爱子则为之计深远”的道理，最终让她的爱子出质于齐而换取救兵。触龙的这种智慧，千百年来令人赞叹不已，世人均对触龙善于做思想工作的才能大表敬仰。

⑤换位思考更是一味良药。前些年，我托平时关系不错的校长帮我亲戚的小孩调整班级，我这位校长朋友说为不影响教学秩序，开学时他已宣布任何人不准调班，所以他不能帮这个忙。我说这不是你一句话的事吗？他说这事虽小但影响大局。尽管我说尽好话，他就是不松口。当时我对他意见很大，认为关系这么好连这点小忙也不肯帮，于是再也不跟他交往。后来他似乎察觉到了我的不满，于是请我吃饭再次向我解释，并问我假如你在我这个位置你会怎么做？我听后马上转念一想，自己当校长也不可能这么做，这样做一是会失信于民影响威信，二是开了这个口往往人家有样学样，最终影响教学秩序。经这么一换位思考，很快理解了他的苦衷，反而觉得自己太自私了！站在别人的立场上思考问题，不仅可以改善和拉近人与人之间的关系，更主要的是能理解对方的行为，对人就不会苛求，容易产生宽容的心理，从而打开自己心中的死结，使自己释怀。

⑥在工作和生活中，我们不妨多换位思考。这样，你的心胸就会更加开阔，你的人际关系会变得更好。

(选自《梅州日报》，有删改)

13．本文的中心论点是什么？(3分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14．文章第②段有什么作用？(3分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

15．请用简洁的语言概括本文的论证思路。(4分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

16．本文主要运用了什么论证方法？试结合文章内容简要说明。(3分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(三)阅读下文，完成题目。(18分)

后生可畏

刘斌立

①我第一次去鉴睿律师楼，就注意到了前台旁边多了一张不怎么和谐的小桌子。一个大男孩模样的小伙子，睡眼惺忪地在那捧着厚厚的《刑法》，有一页没一页地翻着。

②我问律师楼的合伙人李信，他一脸嬉笑地回答：“这孩子他爸是我们律师楼的大客户，也是老朋友了。他想让他儿子考律师，非得要我们把这孩子安排在这打杂，一边让他看书备考。其实我们啥事也没给他安排，让他自己在那天天待着呢。”

③“哦，这孩子看着还挺老实的。”我随口应和道。

④“老实？你可别小瞧这小子。听他爸说，他一心要当摇滚乐手，跟着一个不靠谱的摇滚乐队干了两年的鼓手。”老李边说边摇着头。

⑤后来我再去律师楼的时候，都会下意识地看看这个叫常远的摇滚男孩。他今天夹克上带钉，明天头发颜色又变了。

⑥那年律师考试前没几天，我去律师楼办事，发现那桌子没了，常远也没了踪影。问老李，老李笑着说：“那小子跑了，据说和一个摇滚乐队跑到青海茫崖矿区的一个酒吧里演出去了。他爸差点没气背过去，已经发誓不管他了。”

⑦我又惊讶又好笑：“现在的年轻人啊……”

⑧一年以后的一天，我突然收到老李的微信：“还记得那个玩摇滚的男孩吗？他又回来了！这次他主动来求我，要继续准备考律师，还在我这打杂看书。我也是服了！”

⑨“您就当浪子回头吧，兴许真考上了，您也是积德了。”我带点调侃地回复。

⑩之后，因为工作的关系，我离开了那座城市，与律师楼和老李少了很多交集。

青海茫崖的矿难，突然成了头条新闻。矿务局部分领导受贿私自外包矿坑，私人小矿主违规野蛮开采，导致了一次灭顶的矿难。遇难矿工的家属，因为没有基本的合同和安全保险，无法获得赔偿，更无人愿意替他们去争取权利。

就当矿难的悲哀慢慢褪去的时候，媒体上一个很不起眼的报道吸引了我：一个名叫常远的律师，义务承揽下了所有死难矿工的索赔事务。这条很小的信息，却因为这个熟悉而又陌生的名字让我震惊。

我立刻致电老李，他确认道：“没错，就是他，我也很佩服这小子！”

“您觉得他接这个案子是为了出名吗？”我问道。

“还真不是。你记得他曾经在青海一个矿区的酒吧演出过一段时间吧？”老李继续说道。“那地方就在茫崖。听他爸说，常远在那生活过一段时间，很了解矿工们的生活状况。后来他自己跑回来要继续考律师时就跟他爸说，以后要帮请不起律师的穷人打官司。”

我听老李说完这些，沉默了许久。最后，我发自内心地说了一句：“后生可畏啊！”

电话那头老李肯定地重复道：“后生可畏！”

(选自《新华文摘》，有删改)

17．文中写到常远的哪些经历？请按顺序补充完整。(3分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_——被逼备考律师——\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_——\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_——帮助穷人打官司

18．读文中画线句子，完成题目。(6分)

(1)简析第①段中画线句子的描写手法及表达效果。(3分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)第段中画线处为什么说“我”对常远的名字“熟悉而又陌生”？(3分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

19．联系内容分析，常远的哪些品质让“我”和老李觉得“后生可畏”？(4分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

20．小说主人公是常远，作者却以大部分篇幅写“我”和老李，这样写有什么好处？(5分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

三、作文(50分)

21．阅读下面文字，按要求作文。

站点，既是匆匆而过的栖息处，也是暂时的落脚点；既是旧行旅的终点，又是新行程的起点……

人生就是这样，一个又一个的站点组成了一个人生命的完整链条。

以上文字给你什么联想或感悟，请以《每个站点都有风景》为题，写一篇议论文。

要求：确定立意；符合文体；不要套作，不得抄袭；不少于600字；文中如需出现真实的人名、地名、校名等，请用化名代替。

参考答案与点拨

1．B(A.zhōng—zhòng，zhī—zī；C.hén—héng；D.jiāo—qiáo)

2．A(B.框—诓，爆—暴；C.缔—蒂；D.头—投)

3．B(“不言而喻”是指不用说话就明白，形容道理很明显。用在这里不合语境，可改为“不可理喻”)

4．D(将“实现”改为“攀登”或者“勇攀”等词)

5．C(A.第一个问号改为逗号；B.引号改为书名号；D.冒号去掉)

6．(1)故国东来渭水流　(2)少年不识愁滋味　为赋新词强说愁　(3)后天下之乐而乐　(4)不知天上宫阙　今夕是何年

7．示例：①这是被上帝亲吻过的苹果。②香脆园的苹果浑身疤痕，请认准“疤痕”商标！(言之有理即可)

8．(1)主动学习学习内容平均留存率较高，被动学习学习内容平均留存率较低，主动学习学习内容平均留存率远高于被动学习。(2)示例：①同学们好！我认为主动学习是更有效的学习方法。因为被动学习如听讲、阅读、视听、演示等方法，学习内容平均留存率很低，最高不超过30%；而主动学习如讨论、实践、教授给他人等方法，学习内容平均留存率较高，最高可达90%。所以，希望同学们多采用主动学习的方法，会取得更好的学习效果。②同学们好！我认为被动学习与主动学习相结合是更有效的学习方法。因为被动学习如听讲、阅读、视听、演示等方法，学习内容平均留存率很低，最高不超过30%；而主动学习如讨论、实践、教授给他人等方法，学习内容平均留存率较高，最高可达90%。所以，两种学习方法相结合才是更有效的学习方法。同学们可以尝试一下。(观点1分，结合图表内容阐述1分，总结1分，共3分。正文前最好有问候语)

9．要会涵养创新的精气神。

10．(1)增强生存与发展的紧迫感与危机感。(2)要有不惧困难和挫折的精神和能力(要有抗打击能力)。(3)管理者对创新失败要有宽容的智慧。(4)敢于破除旧的体制机制障碍，激发创新活力。(4分，每点1分)

11．该文段主要运用了举例论证的方法(1分)，举了一位大学教授与7名教师成立的一家设计公司短时间内取得成功的例子，有力地论证了只有破除旧的体制机制障碍，才能激发创新活力的观点(2分)。

12．此链接材料可以作为第④段的论据(1分)。因为第④段论述了管理者对创新失败要有宽容的智慧，才能给创新者坚持的耐心和信心的观点(1分)。而材料告诉人们总裁善于倾听创新者的意见，乐于承认和理解由创新带来的不愉快，即要有宽容的智慧，才能成功识别和获取创新思想(2分)。

13．在生活和工作中，人们要多换位思考。

14．这是过渡段，对上文的故事进行评价，并由此引出下文对文章中心的议论。

15．首先开头两段列举事例引出中心论点；接着论述换位思考的好处，设分论点论证换位思考是美德、智慧、良药；最后指出人们要在工作和生活中多换位思考。

16．主要运用了举例论证的方法，开篇列举了朋友去银行办事饱受排队之苦后，为自己医院增加收费窗口与座位之事，引出本文的论点；接着列举老友在考上大学时，老友父亲坚决不同意办酒席一事，论证换位思考是一种美德；再列举触龙说赵太后一事，来论证换位思考是一种智慧；最后列举自己的校长朋友不给自己亲戚的孩子调班一事，论证换位思考是一味良药。

17．当摇滚乐队鼓手　弃考去演出　主动备考律师

18．(1)运用了神态描写和动作描写(1分)，生动形象地写出了常远复习迎考不认真的态度(1分)，表现出他对被逼备考律师的抵触情绪(1分)。(2)熟悉：“我”见过常远，知道这个人和他以前的情况(1分)。陌生：很长时间没有见到他，已经淡忘了(1分)；这个常远与“我”印象中的常远不一样(1分)。

19．无论玩摇滚，还是考律师，常远都能为梦想而执着努力(2分)；不计名利为弱势群体打官司，常远具有正义感(社会责任感)(2分)。

20．作者运用了间接描写(侧面描写)的手法(1分)。通过“我”和老李的眼睛看常远，使人物形象更真实可信(2分)；“我”和老李先前误解常远，后来敬佩他，前后的变化，使故事情节更曲折，主旨更突出(2分)。

21．略。