**2019秋七星关区第三实验学校九年级**

七星关区第三实验学校 姓 名 班 级 考 场 考 号 座 位 号

密 封 线 内 不 要 答 题

**语文第二次月考试卷**

（总分：150分 时间：150分钟 制卷人：崔慧娟 审核人：黎涛 ）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 题目 | 一 | 二 | 三 | 四 | 总分 |
| 得分 |  |  |  |  |  |

**一、积累与运用**(30分)

（一）基础知识积累与运用（20分）

阅读下面文字，回答1-4题（8分）

谁说宇宙是没有生命的，① 宇宙是一个shuò大无比的、永恒的生命，② 那永恒的运动、那演画的过程，不正是她生命的体现吗？如果宇宙没有生命，怎么会从中开出灿烂的生命之花？③ 这个宇宙到处都隐藏着生命，到处都有生命的萌芽，到处都有沉睡的声音。④ 你难道没有听到石头里也有生命的呐喊吗？你难道没有用心灵听到从那遥远的星系里传来的友好问侯吗？

1. 请给加点字注音或根据拼音写汉字。（2分）

萌芽 （ ） shuò ( )大

1. 文段中有两个错别字，找出来并改正。（2分）

“ ”改为“ ” “ ”改为“ ”

1. 文中划线的词语，使用错误的一项是（ ）（2分）

A 灿烂 B隐藏 C 沉睡 D 传来

1. 文段中四处标点（见角标①②③④），使用错误的一项（ ）（2分）

A ① B ② C ③ D ④

阅读下面文字，回答5-6题（6分）

A当前，网络文学创作中的侵权、抄袭现象屡见不鲜。B究其原因，是因为网络创作风气不好，网络文学作家原创力欠缺。C事实上，很多网络文学作者已不满足对同时代同样题材文本的“借鉴”，转战到对传统经典文学作品“模仿性创作”上。D诸如网络宫廷古风小说的创作“借鉴”古典小说《红楼梦》，玄幻休闲类小说“模仿”《西游记》，而架空历史谋权题材的小说则更多“效仿”《三国演义》。 为了迎合部分读者的特别爱好、恶俗趣味，一些网络文学作者将其笔触转向比较卖座或较为“吸睛”的题材上，由此造成创作内容的重复或高度相似。

5、A、B、C、D四句中，有语病的一句是（ ）（3分）

6、在横线处依次填入句子，最恰当的一项是（ ）（3分）

① 利诱好理解，为了尽快出产“新作”，大量拷贝成为“便捷”之路。

② 究其原因，一是“利诱”，二是原创力不足。

③ 原创力不足，是因为网络文学创作中的套路化题材选择及情节设置束缚了网络文学作家的创作力与表现力。

④ 此类的网络文学创作与其说是“创作”，不如说是“改编”。

A ②③①④ B ③①④② C ④②①③ D ①③④②

7、综合性学习。（6分）

酒，在人类文化的历史长河中，已不仅仅是一种客观的物质存在，更是一种文化的象征。“酒文化”已成为毕节的重要文化符号之一。毕节市的金沙县的回沙酒，源远流长，香飘四溢。下面让我们一起走进“酒香千古——中国酒文化探究”专题活动中吧！

（1）【书法中的“酒”】

书法是中国的一种传统艺术。下面是“酒”字的几个书法字体，分别代表的是甲骨文、篆书、隶书。请你用一句话来表达自己看到以下书法字体的感受。（2分）



感受： 。

（2）【文学中的“酒”】

请你写出与“酒”有关的连贯的两句诗文，与大家分享。（2分）

， 。

（3）【生活中的“酒”】

醇香的酒令人陶醉，但现实生活中，酒也可能坏事。奶奶生日那天，亲朋欢聚，举杯畅饮。宴会结束后，喝了酒的叔叔准备开车回家。请你说几句话劝阻他。（2分）

1. **诗文填空(每空1分,共10分)**

8.(1）人有悲欢离合， ，此事古难全。（苏轼《水调歌头》）

（2）有弟皆分散， 。（杜甫《月夜忆舍弟》）

（3）知汝远来应有意， 。（韩愈《左迁至蓝关示侄孙湘》）

（4） ，枳花明驿墙。（温庭筠《商山早行》）

（5）金樽清酒斗十千， 。（李白《行路难（其一）》）

（6）诗人笔下，各种事物都是具有感情的。杜甫的茅屋有情，在《茅屋为秋风所破歌》中诗人以“安得广厦千万间， ！ ”的诗句表达了关心民生疾苦的情感；周敦颐的莲花有德，在《爱莲说》中作者告诉我们应该如出水之莲，保持高洁质朴的品性的句子是：“ ， ”；毛泽东眼中的山陵有活力，《沁园春·雪》中的“山舞银蛇，原驰蜡象， ”表现了活泼奔放的气势。

**二、现代文阅读(30分)**

**(一)论述类文本阅读（8分）**

阅读下面文字，完9-11题。

说说停顿

①我们一直信奉“从哪里跌倒，就赶快从哪里爬起”，其实，在跌倒时，留一点停顿给自己，往往会受益无穷。

②留一点停顿给自己，让彷徨者重新认识自己，找到人生之路。著名体操运动员李宁曾在洛杉矶奥运会上为中国立下赫赫战功，却在四年后的汉城奥运会上接连失误。面对一片质疑，李宁迷茫了，他选择了退役。他的人生似乎停顿了。后来，他凭借自己的努力在商界开创了另一片天地，出色地完成了自己的角色转变。

③李宁在商界的成就，固然离不开他正确的选择。而又是什么让他听到了自己内心的声音，选择了另一种人生道路？是他留给自己的那一点停顿！若没有那个重要的停顿，也许就没有今天的商界精英李宁，又谈何铸就中国的民族品牌？

④留一点停顿给自己，让困惑者不断反思，找到方向。居里夫妇在探寻镭元素期间，多次的失败令居里夫人心烦意乱。在丈夫的劝说下，她暂时放下了手中的工作，抽空去乡村旅行，在身体放松的同时不断思考失败的原因，终于找到了实验的突破口，夫妻俩成功地从沥青铀矿矿渣中提炼出了镭。

⑤是什么让居里夫人找到了自己失败的原因？是她留给自己的那一点停顿！停顿，让 居里夫人紧绷的思维得以放松，再全身心地投入到实验中，最终提取出震惊世界的镭，获得了巨大的成功。

⑥留一点停顿给自己，让自卑者完善自我，找回自信。英国国王乔治六世曾患有严重的口吃，在他初涉政坛之时，经常遭到他人的嘲笑。在妻子伊丽莎白的支持下，自卑而痛苦的乔治六世勇敢地接受现实，停止工作开始治疗口吃。经过一系列的训练和纠治，他找回了信心，在二战前夕通过广播公开发表了著名的圣诞节演讲，极大地鼓舞了英国人民的斗志，成为叱咤风云的一代英主。

⑦试问，若乔治六世遭受嘲笑时没有选择停顿，而是咬牙硬撑，他的自卑和痛苦只会有增无减，他的斗志也会被他人的讥讽消磨殆尽，还如何去成就目后的辉煌？乔治六世留给自己的那一点停顿，让他得以弥补自己的缺陷，完善自己找回自信，成就了一番伟业。

⑧人生道路不可能是一帆风顺的，在遭遇挫折时，给中留一点停顿，抚平伤口，这样，我们会走得更快更远更轻松。

（选自丁松英《郑州日报》有改动）

9、本文的中心论点是什么？（2分）

10第④段运用了什么论证方法？有何作用？（3分）

11、第③段中“也许就没有今天的商界精英李宁”中的“也许”能否删去？为什么？（3分）

**(二)文学类文本阅读（12分）**

阅读下面文字，完12-15题。

十七岁那年的单车

（1）十七岁那年，刘伟看到别人骑着单车跑来跑去，十分羡慕，吵着要母亲买一辆。父亲横着眼说：“别做梦！有本事自己去买！”

（2）刘伟发了一个月脾气。母亲心疼儿子，就买了一辆旧单车，在一个夏曰的午后推回了家。刘伟骑上单车就跑，天天呼朋唤友，在集镇上闲逛。只有在外面没处混的时候，他才会回家，迎接他的自然是父亲铜铃般的眼珠子。刘伟把他爹当空气，吃完饭，跨上单车又风一样飘走了。

（3）那一天，刘伟没有骑车出门。单车在墙角拧着脖子，父亲越看越来气，举起一把锄头，攒足力气砸了下去。单车散了架。“你──”刘伟正从外面回来，抄起一根扁担，横在父亲面前。母亲赶紧跑过去夺下了扁担。

（4）父亲本来体弱，这回又气又恨，病倒了。

（5）第二天，刘伟在埋头收拾衣服，母亲惊诧地问：“你要干啥？” “你别管。”刘伟头也不回，（ ），走了。

（6）“有本事你就别回来！”病床上的父亲吼道。

（7）刘伟走后，母亲每天晚上都会把刘伟的饭留在锅里。半夜，父亲起来喝水，总忍不住揭开锅盖看看。

（8）刘伟真的有半个月没回家了。母亲急了，找男人吵。父亲便四处打听刘伟的下落。

（9）母亲依然每天都给刘伟留饭。父亲依然每晚都揭开锅盖看一眼。

（10）两个月后的一天中午，母亲在打盹，听到屋里有响声，睁开眼。儿子正打着赤膊一门心思地擦着一辆新单车。父亲斜着眼看他，他装着不知道。

（11）母亲万分高兴，跑到厨房打了一大碗溏心鸡蛋。刘伟吃着鸡蛋，母亲在一边说：“这次你爸的病一直不见好，今天你把他驮到医院看一下啊！”

（12）刘伟不作声，站在单车旁，低头摸着崭新的龙头。父亲不愿意，母亲硬把他推到单车边，架了上去。

（13）刘伟在前面使劲蹬车。父亲紧紧地拽着座凳下的立杆。父子俩你不理我，我不理你。走了一程，父亲手一松，就从单车上掉下来了。

（14）刘伟两条长腿支挺了车，不耐烦地说：“又怎么了？”

（15） “我不走了。”父亲说，“你这辆车是哪里弄来的？借的？偷的？抢的？”

（16） “关你什么事！”

（17）“我是你爹！”

（18）“起来！”

（19）父亲没动。

（20）“不起来拉倒！”刘伟按了一把车铃，“丁零零”跑了！

（21）父亲爬起来，拍拍屁股，看见刘伟又把单车骑回来了。

（22）“我说单车是给人家搬砖挣钱买的，你信不信？ ”刘伟的口气缓和了一些。

（23）父亲看了看儿子，脸和胳膊都晒得黑黝黝的。“这还差不多。”他嘟哝了一句，就往单车上坐。儿子伸手拉了他一下 ：“我要冲了，你抓牢。”

（24）父亲犹豫了一下，伸出手环住了儿子的腰。刘伟身体一震，顿了一下，脚下一用力，单车就飞跑起来，身后留下了一串清脆的车铃声。

12、填入第（5）段括号里的句子，符合语境的一项是（ ）（2分）

A.顶着火辣辣的太阳 B.冒着冷丝丝的寒风

C.踩着金灿灿的落叶 D.迎着雾蒙蒙的细雨

13、小说以“单车”为线索，情节生动。请在括号里填写恰当的内容。（4分)

母亲购买旧车—（ ）— （ ） —父子骑车看病

14、第（9）段与第（7）段内容基本相同，简析作者这样写的用意。（3分）

15、细读第（24）段，分析划线句子的妙处。（3分）

**(三)实用类文本阅读（10分）**

阅读下面文字，完16-18题。

口味偏好和基因有关

1. 不同人口味偏好不同，这与基因有关。

②从源头上说，口味偏好与味觉基因有关。酸、甜、苦、咸、鲜是基本的味觉组成，已经确认了一些与味觉能力相关的基因。

③苦味基因也是味觉基因中受到自然选择而被最多保留下来的基因。比如，研究发现，有种苦味基因为TAS2R16，这个基因强的人对苦味敏感，能分辨出植物中一些常见的毒素，可避免因误食而中毒。专家还推测5000年——6000年前，中国曾经发生过大规模的自然筛选，那些不能常出有毒植物中苦为的人往往被淘汰。这些研究有助于我们理解为什么苦味基因的种类比其他味觉基因更加丰富。

④再来说甜。人类往往是通过味觉受体来辨别味道的，当甜味物质与甜味受体结合便会产生电流刺激，令大脑感知这种甜味。美国科学家曾在人类第四对染色体上鉴别出了与感受甜味有关的基因。甜味基因发达的人偏爱甜食，因此挑食或许只是由于基因不同。

⑤辣味基因的发现，源自意大利科学家“重走丝绸之路”的创举。他们开创性地对古丝路上那些尚未被现代文明影响的部落进行了研究，并从他们经久不变的饮食习惯中探究出关于基因对口味的影响。科学家们从已知基因中发现了一个与感受辣味相关的编码基因，这个基因决定了人们对辣口味的偏好。

⑥口味偏好不仅与味觉基因也与嗅觉基因也有关系。拿气味独特香菜来说，不同人种间，讨厌香菜的人比例存在极大差别，例如，东亚人讨厌香菜的比例最高，，有21%；拉丁裔和中东地区讨厌香菜的人比例最低，分别只有4%和3%。研究发现这是11号染色体rs72921001的位点多态性的缘故。而且，如果OR6A2嗅觉受体基因出现变异，他们闻起来觉得有似碱性肥皂味，会明显表现出对香菜的排斥。

16、第④段中加点的“或许”能否删去？为什么？（3分）

17、文章第⑥段主要运用了哪两种说明方法？有什么作用？（4分）

18、从选文看，人们品尝甜味食品时是怎样感知到甜味的？为什么有些人偏爱甜食？（4分）

1. **古代诗文阅读（20分）**

（一）古诗赏析 阅读古诗《望岳》 ，完成第19-20题。(6分)

望岳

（唐）杜甫

岱宗夫如何，齐鲁青未了。造化钟神秀，阴阳割昏晓。

荡胸生层云，决眦入归鸟。会当凌绝顶，一览众山小。

19、颔联中用得最传神的两个字是： 和（2分）

20、请简要说说你对尾联的理解 。（4分）

(二)文言文阅读（14分**）**

阅读下面两则文言文,完成21-24题。

【甲】见渔人，乃大惊，问所从来。具答之。便要还家，设酒杀鸡作食。村中闻有此人，咸来问讯。自云先世避秦时乱，率妻子邑人来此绝境，不复出焉，遂与外人间隔。问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋。此人一一为具言所闻，皆叹惋。余人各复延至其家，皆出酒食。停数日，辞去。此中人语云：“不足为外人道也。” （节选《桃花源记》）

【乙】水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人盛爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。   
　　予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫！菊之爱，陶后鲜有闻；莲之爱，同予者何人? 牡丹之爱，宜乎众矣。 （节选《爱莲说》）

21、解释下列句中加点的词语。（2分）

（1）率妻子邑人来此绝境 （2）陶后鲜有闻

22、用现代汉语翻译下面的句子（4分）

（1）便要还家，设酒杀鸡作食。

（2）莲之爱，同予者何人？

23、下列句子停顿划分正确的一项是（ ）（3分）

A 余人各复延至∕其家 B 此人∕一一为∕具言所闻

C 可远观而∕不可亵玩焉 D 同予者∕何人

24、你学过了陶渊明和周敦颐的文章，请简要写出他们品格的异同。（5分）

**四、名著阅读（10分，每空一分）**

25、填空（4分）

（作者）的《童年》是一部 体小说，但作者不仅仅是在写个人的遭遇，而是通过个人的苦难生活，来反映俄罗斯人民的苦难历史。

26、名著片段阅读。（6分）

现在，怎能占点便宜，他就怎办。多吸人家一支烟卷，买东西使出个假铜子去，喝豆汁多吃几块咸菜，都使他觉到满意。他也学会跟朋友们借钱，借了还不想还；逼急了他可以耍无赖。起初人家都知道他是好体面讲信用的人，所以他一张嘴，就把钱借到。他利用着这点人格的残余到处去借，借着如白捡，借到手便顺手儿花去。人家要债，他会作出极可怜的样子去央求宽限，这样一来，他连一个铜子也借不到了。他开始去骗钱花，凡是以前他所混过的宅门，他都去拜访，主人也好，仆人也好，见面他会编一套谎，骗几个钱；没有钱，他央求赏给点破衣服，衣服到手马上也变了钱，钱马上变了烟酒；他竟变成这个样子。

（1）上述文字选自《 》，作者是 。（2分）

（2）选文从三方面写祥子的无赖，依据提示，补充内容。（2分）

爱占小便宜 → （不还） → 编谎骗钱花

（3）下面加点的词，表现了祥子什么性格特征？请用一个四字短语概括。（2分）

他利用着这点人格的残余到处去借，借着如白捡，借到手便顺手儿花去。

**五、作文(60分)**

27. 根据要求作文。

1. 话题作文。

阅读自然，可以收获美景；阅读书籍，可以收获知识；阅读社会，可以收获经验……

请以“阅读”为话题，写一篇作文。

(二)命题作文。

生活在世界上，总会有邻居，人与人、人与动物、国家与国家之间都可能成为邻居。领居家的人或事，因相近定会引起你更多的关注，给你留下更深的印象；邻里之间有的还曾演绎出许多故事，结下深厚的情缘。中国文化中也有很多词语描述邻居间的关系，如“德不孤，必有邻”“远亲不如近邻”“以邻为伴”“以邻为壑”等。

请以“邻居”为题目，写一篇作文。

要求：（1）以上两题，任选其一作文。

（2）除诗歌、喜剧外，文体不限。

（3）不少于600字，书写规范、工整。

（4）文中不得出现真实的人名、地名、校名、班名。