**西安市第二十三中学2020年3月月考语文八下试题卷**

班级： 姓名： 得分：

一、积累与运用(32分)

1、下列各项加点黑体词语拼音无误的一项是（ ）(3分)

A． 欺**侮**wǔ **分**量(fèn) 怠dài慢 **撺掇**cuān duo  **凫**fú水

B． **踊跃**yǒng yuē **屹**yì立 白羊**肚**dù  **糜**méi 子 油**馍**mó

C． 眼**眶**kuàng **亢**kàng奋 **晦**huì暗 **羁绊**jī bàn  **蓦**mù然

D． **冗**rǒng杂 **戛**gá然而止 **磅礴**páng bó 神**龛**kān **渺**miǎo远

2、下列词语书写完全正确的一项是（ ）(3分)



A．脑畔  挑衅 褪色 酝藻 燎原 世外桃源



B．争讼 怅惘 干燥 烦燥 噪音 大彻大悟

C．磅礴 束缚 震撼 战栗 锵然 张灯结彩

D．斡旋 幽悄  幅射 概叹 辍学 垂珠联珑

3、下列语句中加点加黑的词语使用有误的一项是（ ）(3分)

A.随着上课铃声响起，教室里的喧闹声渐渐平息，慢慢**戛然而止**。

B．我们如同乘快船下三峡似的，有**痛快淋漓**之感。

C．文学泰斗季羡林先生深信**开卷有益，**生前多次在不同场合倡导青少年要广泛阅读。

D．不为灯红酒绿诱惑，不以觥筹交错为欢，不被**人情世故**左右。我以我心践诺言，慎行，永葆共产党员本色。

4、下列各句中，没有语病的一项是（ ）(3分)

A．保持为政清廉，是关系到党和政府能否取得广大群众信任的重大问题。

B．从陈部长的讲话中，使我们明白办好人民满意的教育是十九大对教育工作的明确要求。

C．司法大数据显示，近年来，10%的交通事故案件发生的原因为开车看手机造成的。

D．我们要跳出惯性思维，提高思想认识，着力保护生态环境，推进绿色发展，促进经济转型。



5、下列说法不正确的一项是(　　)(3分)

A.《社戏》选自《呐喊》,是鲁迅写的一篇短篇小说。

B.《安塞腰鼓》是当代作家刘成章写的一篇著名散文。

C.《回延安》是贺敬之用陕北民歌“信天游”的形式写成的,富有浓郁的陕北风情,表达了作者对“母亲延安”的深情。

D.《灯笼》是萧乾20世纪30年代写的一篇散文,从不同方面表达了灯笼对于他乃至民族的意义,表现了作者与时代同呼吸、共命运的担当精神。

**6**.名著阅读（6分）

（1）《钢铁是怎样炼成的》中保尔的妻子是：（ ）（ 3分）  
A、娃莲 B、冬妮娅 C、达雅 D、丽达

（2）、《钢铁是怎样炼成的》中骑兵连队追赶逃跑的波兰军时，保尔（ ）受伤。（3分）  
 A、手 B、腿 C、头 D、脚



7、诗文名句默写（11分）

①一条条街道宽又平， 。

② ，小米养活我长大。

③关关雎鸠， ，窈窕淑女， 。

④ ，白露为霜。所谓伊人， 。

⑤《桃花源记》中描写桃林自然景色的句子是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 。

⑥及郡下，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，说如此。

二、阅读理解(68分)

（一）文言文阅读（37分）

林尽水源，便得一山，山有小口，仿佛若有光。便舍船，从口入。初极狭，才通人。复行数十步，豁然开朗。土地平旷，屋舍俨然，有良田美池桑竹之属。阡陌交通，鸡犬相闻。其中往来种作，男女衣着，悉如外人。黄发垂髫，并怡然自乐。 林尽水源，便得一山，山有小口，仿佛若有光。便舍船，从口入。初极狭，才通人。复行数十步，豁然开朗。土地平旷，屋舍俨然，有良田美池桑竹之属。阡陌交通，鸡犬相闻。其中往来种作，男女衣着，悉如外人。黄发垂髫并怡然自乐。

见渔人，乃大惊，问所从来。具答之。便要还家，设酒杀鸡作食。村中闻有此人，咸来问讯。自云先世避秦时乱，率妻子邑人来此绝境，不复出焉，遂与外人间隔。问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋。此人一一为具言所闻，皆叹惋。余人各复延至其家，皆出酒食。停数日，辞去。此中人语云：“不足为外人道也。”



8． 对下面语句中加点的词解释不正确的一项是(3分)（ ）

A．遂与外人**间隔**（隔断，隔绝） B．阡陌**交通（**互相通达）

C．**乃**不知有汉（副词，竟，竟然） D．不足**为**外人道也（介词，对、向）

9．下列句中加点词古今词义完全相同的一项是（ ）。（3分）

A．阡陌**交通**，鸡犬相闻 B．黄发垂髫，并**怡然自乐**

C．率**妻子**邑人来此绝境 D．乃不知有汉，**无论**魏晋

10．以下各组加点词意思不同的一项是（ ）。（3分）

A．便**舍**船 太丘**舍**去

B．欲**穷**其林 子子孙孙无**穷**匮也

C．有良田美池桑竹之**属** 忠之**属**也

D．问今**是**何世 斯**是**陋窒

11.下列各组句子中加点字意思完全相同的一项是（ ）（3分）

A.①率妻子邑人来此**绝**境 ②奇山异水，天下独**绝**。

B.①停数日，辞**去** ②**去**年今日此门中。



C.①有良田美池桑竹**之**属 ② 花**之**君子者也。

D.①设酒杀鸡作**食**  ②**食**之无味

12.下列语句中朗读节奏停顿不正确的一项是（ ）(3分)

A．武陵人/捕鱼为业 B．问/今是何世

C．率/妻子邑人/来此绝境 D．后遂无问/津者

13．用现代汉语翻译下面的句子。（9分）  
（1）土地平旷，屋舍俨然。

（2）此人一一为具言所闻。

（ 3）见渔人，乃大惊，问所从来。

14．文段以人物的 为线索，按“发现桃花林—— ——离开桃花源—— ”的顺序进行记叙描写。（6分）

15．文中能表明桃花源中人听了渔人的话后，虽“叹惋”但仍想继续在桃花源里生活的一句话是 。 （3分）

16．陶渊明生活在政治黑暗、战乱频繁、民不聊生的时代。他笔下的“桃花源“其实并不存在。那么，陶渊明描写这一世外桃源有什么用意呢？（4分）

1. 现代文阅读：（31分）

《社戏》选段

①我的很重的心忽而轻松了，身体也似乎舒展到说不出的大。一出门，便望见月下的平桥内泊着一只白篷的航船，大家跳下船，双喜拔前篙，阿发拔后篙，年幼的都陪我坐在舱中，较大的聚在船尾。母亲送出来吩咐“要小心”的时候，我们已经点开船，在桥石上一磕，退后几尺，即又上前出了桥。于是架起两支橹，一支两人，一里一换，有说笑的，有嚷的，夹着潺潺的船头激水的声音，在左右都是碧绿的豆麦田地的河流中，飞一般径向赵庄前进了。



②两岸的豆麦和河底的水草所发散出来的清香，夹杂在水气中扑面的吹来；月色便朦胧在这水气里。淡黑的起伏的连山，仿佛是踊跃的铁的兽脊似的，都远远的向船尾跑去了，但我却还以为船慢。他们换了四回手，渐望见依稀的赵庄，而且似乎听到歌吹了，还有几点火，料想便是戏台，但或者也许是渔火。

③**那声音**大概是横笛，宛转，悠扬，使我的心也沉静，然而又自失起来，觉得要和他弥散在含着豆麦蕴藻之香的夜气里。

④那火接近了，果然是渔火；我才记得先前望见的也不是赵庄。那是正对船头的一丛松柏林，我去年也曾经去游玩过，还看见破的石马倒在地下，一个石羊蹲在草里呢。过了那林，船便弯进了叉港，于是赵庄便真在眼前了。



17．文中描写开船的动作的词语有 ，从中看出江南水乡的少年们\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_的特点。（7分）

18．文中画线句“淡黑的起伏的连山，仿佛是踊跃的铁的兽脊似的，都远远地向船尾跑去了，但我还以为船慢”。运用了\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_的修辞方法，

化 为 。从侧面写出 。（5分）

19．文段写月夜行船，突出了“我”急于看戏的迫切心情。从文中的哪里可以看出？（3分）

20．“那声音大概是……”中的“那声音”指的是②段中的 。（3分）

21．“觉得要和他弥散在含着豆麦蕴藻之香的夜气里”一句中的“他”指的是 。（3分）

22．这段文字是从 、 、 、 (感官） 等方面进行景物描写的。（4分）

23．结合全文思考，作者为什么要描写充满诗情画意的江南水乡美景？又为什么要塑造江南水乡农家少年朋友的形象？（6分）

答案

1. A 2.C 3.A

4、D【解析】试题分析：考查病句的辨析与修改。A一面对二面，在“保持”前加“能否”。B缺少主语，去掉“从……中”或“使”。C“的原因”和“造成的”句式杂糅，删除“造成的”。D正确。据此，答案为D。

5、D 6.（1）C （2）C 7.略

8.B 9.B 10.B 11.C 12.D.

13(1)土地平坦广阔，房舍整整齐齐。

(2)这渔人一一(向他们)详细说了自己所听到的事。

(3)(桃源人)见到渔人，于是非常惊讶。问他从什么地方来。

14.行踪(进出桃源) 访问(作客)桃源 再寻桃源

15.不足为外人道也。

16．表达诗人的理想，即追求一种没有剥削压迫，没有战乱，人人劳动，和乐富足，宁静淳朴的和谐生活环境。(意对即可)



17点 磕 退 上前 出  (一词一分)，动作熟练，  干净利索(一点一分)18．比喻  拟人，静，动，行船速度快，开船动作利索

19.但我却还以为船慢。

20歌吹

21宛转悠扬的笛声

1. 嗅觉、听觉、视觉、触觉

23．表现对农村生活和儿时小朋友的怀念。