

2019~2020 学年度八年级第五次大联考
语 文 试 卷

▶下册第一、三单元◀

题号	一	二	三	总分	累分人
得分					

座位号

说明:本卷共三大题,17 小题,全卷满分 120 分,考试时间为 120 分钟。

得分	评卷人

一、读·书(12 分)

1. 对联是中华民族独有的文学形式,书法是民族文化的瑰宝,二者结合更有无穷的魅力。请赏读右边这副对联,并用楷体将下联正确、规范地书写在田字格内。(2 分)



2. 读古诗文,将空缺处的原句书写在横线上。(10 分)

- (1) _____,君子好逑。 (《关雎》)
- (2) 蒹葭苍苍,_____。 (《蒹葭》)
- (3) _____,自将磨洗认前朝。 (《赤壁》杜牧)
- (4) 一日不见,_____! (《子衿》)
- (5) _____,波撼岳阳城。 (《望洞庭湖赠张丞相》孟浩然)
- (6) 白头搔更短,_____。 (《春望》杜甫)
- (7) 柳宗元的《小石潭记》中,写游鱼忽然间游动,来来往往,轻快敏捷的句子是 _____, _____。
- (8) 王勃在《送杜少府之任蜀州》中以“ _____, _____”两句高度概括了友情深厚、江山难隔的情景,表达了朋友之间的深厚情谊。

得分	评卷人

二、读·思(38 分)

(一)

学校组织了“爱我祖国,爱我家乡”语文活动,请你积极参与。

【活动一:传承文化】

曹玉莲:哎呀老哥哥!
曹福:姑娘!
曹玉莲:你我主仆逃出门来,这东南西北不知,这该投奔哪里?
曹福:这——,姑娘不要难过,待老奴看来——姑娘啊!前面不远黑压压、雾沉沉,不是村庄,便是寺院,前面有盏红灯,你我主仆照着红灯逃走!
曹玉莲:你我请!

曹福:请!

曹玉莲:打开玉笼飞彩凤

曹福:扭断金锁走蛟龙

曹玉莲:不该死的总有救

曹福:不该死的有救星

明嘉宗时,魏忠贤谋位,约文武官过府画押,天官曹模不服,全家问斩,曹模及夫人自刎,义仆曹福保护曹女玉莲奔山西大同投亲,途径四十里广华山,天降大雪,曹福病死,打豹兵护送曹玉莲至义父李德政府上。魏忠贤又假使圣旨捉李德政问斩,副将张守信约会十四路之兵进京讨魏,魏忠贤被杀,曹模平冤。

3. 八年级(1)班演出了晋剧《走山》的片段,下列表述不正确的一项是() (2分)

- A. 对白中画横线的“东南西北”“打开玉笼”“扭断金锁”,这三个短语结构一致。
- B. “这——,姑娘不要难过,待老奴看来——姑娘啊!”这个句子中两处破折号的作用不同。
- C. 对白中加点的“逃出”“投奔”“护送”词性相同。
- D. 晋剧是山西省的传统戏剧,也是山西省四大梆子剧种之一。

【活动二:品读名著】

真的,你这次在家一个半月,是我们一生最愉快的时期……我高兴的是我又多了一个朋友;儿子变成了朋友,世界上有什么事可以和这种幸福相比呢! 尽管将来你我之间离多聚少,但我精神上至少是温暖的,不孤独的。我相信我一定会做到不太落伍,不太迂腐,不至于惹你厌烦。也希望你不要以为我在高峰的顶尖上所想的,所见到的,比你们的不真实。年纪大的人终是往更远的前途看,许多事你们一时觉得我看得不对,日子久了,现实却给你证明我并没大错。

4. 八年级(2)班品读了上面的语段,这段话出自《_____》,全书主要通过书信的方式对儿子的_____进行悉心指导。 (2分)

【活动三:吟咏诗篇】

发 现

闻一多

我来了,我喊一声,迸着血泪,
“这不是我的中华,不对,不对!”
我来了,因为我听见你叫我;
鞭着时间的罡风,擎一把火,
我来了,不知道是一场空喜。

我会见的是噩梦,哪里是你?
那是恐怖,是噩梦挂着悬崖,
那不是你的,那不是我的心爱!
我追问青天,逼迫八面的风,
我问,拳头擂着大地的赤胸,
总问不出消息;我哭着叫你,
呕出一颗心来,——在我心里!

5. 八年级(3)班诵读了闻一多的《发现》,本诗是诗人归国之后所作,表现了_____。 (3分)

(二)

阅读下面选文,完成第6~7题。

尊 严

余秋雨

当年拿破仑纵横欧洲,谁也不放在眼里。有一天,他突然发现,在意大利的国土之内居然还有圣马力诺这样一个弹丸小国。他吩咐部下,找这个小国的首领来谈一谈。

一个领土只有60多平方公里的国家还叫国家吗? 本来他是以嬉戏取笑的态度开始这次谈话的,谁知一谈之下,他渐渐严肃起来,并立即宣布,允许圣马力诺继续独立存在,

而且可以再拨一些领土给它,让它稍稍像样一点。但是,圣马力诺人告诉拿破仑,他们的国父说过:“我们不要别人一寸土地,也不给别人一寸土地。”国父,就是那位石匠出身的马力诺。

这个回答使拿破仑沉默良久。他没有发火,只是恭敬地点头,同意圣马力诺对加拨领土的拒绝。

这个小国,这件事情,让我懂得了何为尊严:第一,尊严,主要产生于以弱对强,以小对大,而不是反过来;第二,尊严,主要产生于平静的自述,而不是声辩;第三,尊严,主要产生于拒绝,而不是扩张。

那天,在圣马力诺面前,看似很有尊严的拿破仑反倒没有什么尊严可言。

6. 拿破仑最初为什么以嬉戏取笑的态度开始谈话? 文中哪些地方体现了圣马力诺的尊严? (3分)

7. 有人认为尊严是面子,也有人认为尊严是能力的强弱,为此同学们展开了热烈的讨论。你认为什么是真正的尊严? 请结合选文,写一段评论性文字,表明你的看法并加以阐述。不少于100字。 (10分)

(三)

请阅读下面的诗文,完成第8~11题。

【甲】式微

式微式微,胡不归?

微君之躬,胡为乎中路?

式微式微,胡不归?

微君之躬,胡为乎泥中?

【乙】桃花源记(节选)

陶渊明

晋太元中,武陵人捕鱼为业。缘溪行,忘路之远近。忽逢桃花林,夹岸数百步,中无杂树,芳草鲜美,落英缤纷。渔人甚异之,复前行,欲穷其林。

林尽水源,便得一山,山有小口,仿佛若有光。便舍船,从口入。初极狭,才通人。复行数十步,豁然开朗。土地平旷,屋舍俨然,有良田、美池、桑竹之属。阡陌交通,鸡犬相闻。其中往来种作,男女衣着,悉如外人。黄发垂髫,并怡然自乐。

见渔人,乃大惊,问所从来。具答之。便要还家,设酒杀鸡作食。村中闻有此人,咸来问讯。自云先世避秦时乱,率妻子邑人来此绝境,不复出焉,遂与外人间隔。问今是何世,乃不知有汉,无论魏晋。此人一一为具言所闻,皆叹惋。余人各复延至其家,皆出酒食。停数日,辞去。此中人语云:“不足为外人道也。”

既出,得其船,便扶向路,处处志之。及郡下,诣太守,说如此。太守即遣人随其往,寻向所志,遂迷,不复得路。

8. 多音字的读音由其所在的语境决定,请给下列句中的加点字标注读音。 (2分)

(1)胡为乎中露() (2)便舍船()

9. 下列句中加点词意思相同的一项是() (3分)

- A. 渔人甚异之 大同小异
B. 有良田、美池、桑竹之属 纯属虚构
C. 余人各复延至其家 延年益寿
D. 缘溪行,忘路之远近 缘木求鱼

10. 完成下列语句的翻译。 (3分)

(1) 土地平旷,屋舍俨然,有良田、美池、桑竹之属。

翻译:(只见)土地平坦宽阔,_____

(2) 问今是何世,乃不知有汉,无论魏晋。

翻译:_____

11. 【甲】诗用寥寥数句写出了劳役者_____ ;【乙】文通过对世外桃源的描绘,表现了作者_____。 (4分)

孔子曰:“人能弘道,非道弘人。”故治乱废兴在于己,非天降命,不可得反;其所操持悖谬,失其统也。为人君者,_____,_____,_____,_____。四方正,远近莫敢不壹于正,而亡有邪气奸其间者,是以阴阳调而风雨时,群生和而万民殖,诸福之物,可致之祥,莫不毕至,而王道终矣!

(选自《资治通鉴》)

12. 为文中空缺处依次选择恰当内容,正确的一项是() (3分)

- ①正朝廷以正百官 ②正百官以正万民 ③正万民以正四方 ④正心以正朝廷
A. ②③④① B. ④②①③ C. ④①②③ D. ②①④③

13. 本文通过引用孔子的话说明了_____。 (3分)

得分	评卷人

三、读·写(70分)

14. 右图是2019年太原国际马拉松徽标,请你仔细观察,写出徽标的内容及寓意。(不少于80字) (6分)



阅读下面的选文,完成第15题。

一路向暖,岁月从容

苏轼在诗中写道:“人生如逆水旅,我亦是行人。”生活朝起暮落,尽管还有不舍,却没有它能够阻挡它前行的脚步,来不及细细品味,我们已踏上了新的旅程。

走过的路,有过迷茫,有过心酸,但都只为了抵达。一个人走过了青山绿水,经过了人情冷暖,体味过了五味杂陈,心中便多了一份厚重。

人这一辈子能做到看山是山,看水是水,一定是经过了一番酸甜苦辣的领悟,卸下鲜衣怒马,开始理解生活,化干戈为玉帛,懂得与这世界温柔相待。

无论是在平淡的日子里,还是在迷茫低落的时候,我都尽量靠近阳光,喜欢在阳光下眺望,只为寻一抹亮色,只要有阳光在,希望就在。

生活难免会有高低浮沉,岁月总会有寒来暑往,请相信命运给予的一切,都是最好的安排。无论是好的还是坏的,坚持住了,就会变成照亮你前行的灯盏。

一个人在尘世中行走,无论多么坚强,都会有孤单无助的时候,于是便渴望被关爱。但生活总是忽明忽暗的,缘分总有聚散离合,谁又能真正参透,慢慢地学会了抱紧自己,苦而不言,痛而不语。

林语堂说,我们最重要的不是去计较真与伪,得与失,名与利,贵与贱,富与贫,而是如何好好地快乐度日,并从中发现生活的诗意。

尽管日子很平淡,却也有闪光的时候;尽管会有一地鸡毛的琐事,却也会有开心和快乐。人生不如意事十之八九,如若我们不抱怨,糊涂一些,烦恼就会少些,日子即便平庸,但也活得踏实安稳。

不知从什么时候开始,生活多了一些责任,人到中年,与岁月已是隔着几重山水。曾经我们都想活成自己的模样,却不得不向生活妥协;曾经我们都想用双手握紧光阴,却也不得不随光阴一起奔走。

生活实苦,没有谁的天空永远阳光明媚,也许只有熬过了不如意,才能更好地拥抱诗和远方。活着,只要今天比昨天有一点进步,就要懂得满足。

如果你没有梅花的清香,牡丹的华贵,那就做一株向日葵,温暖向阳,简简单单、快快乐乐地过好每一天。

岁月深重,阳光满目是日子,大雨倾城也是日子,阴与晴,风景自在人心。微笑是一种力量,能选择微笑时,请一定不要忧伤。

一个人,能做到不被环境左右,不被天气变化影响,始终对自己和别人微笑,就是最好的修行。

揽一份从容,一起见证岁月的美,将心停泊在温暖明媚的地方,未来的路上,微笑向暖,安之若素。

15. 在学校的征文比赛中,《一路向暖,岁月从容》一文脱颖而出。

(1)选文第一段在文中有什么作用?请结合文章进行分析。(5分)

(2)此文作为获奖作品,将发表在学校的校刊上,需要配上一段赏析文字。请你完成这个任务。(10分)

写作提示:①从语言表达、主题思想或写作手法等方面任选一个角度来写;②结合文章内容;③不少于100字

阅读下面的材料,完成第16题。

材料一 大气污染通常是指由于人类活动或自然过程,某些物质进入大气中,呈现出足够的浓度,达到足够的时间,并因此危害人体健康和自然环境的现象。

大气污染危害人体健康的途径有三条,即吸入污染空气、表面皮肤接触污染空气和食入含大气污染物的食物。大气污染除可引起呼吸道和肺部疾病外,还可对心血管系统、肝等产生危害,严重的可夺去人的生命。

人类不合理的生产和生活活动,对大气造成的污染极为严重。科学家们发现,至少有一百种大气污染物会对环境造成危害,包括许多有毒、有害物质。据统计,全世界每年排放二氧化硫1.5亿多吨、二氧化碳2亿多吨、悬浮颗粒物23亿多吨和氮氧化物6900多万吨。

(摘自《环境与人类健康》)

材料二 利用空气质量指数(简称 AQI)可以直观地评价大气环境的质量状况,指导空气污染的 control 和管理,指导人们的工作、生活。空气质量指数为 0~100 时,普通人群的健康不受影响。

空气质量指数(AQI)分级表

AQI 数值	0~50	51~100	101~150	151~200	201~300	300 以上
AQI 级别	I	II	III	IV	V	VI
质量状况	好	良好	轻度污染	中度污染	重度污染	严重污染

(摘自《科学世界》)

材料三 记者昨日从长治市公安局交警支队获悉,从 11 月 15 日起,该市潞州区部分道路将对机动车实施尾号限行,时间将持续至 2020 年 3 月 31 日。

本次限行旨在持续改善长治市环境空气质量,减少机动车尾气排放,保护公众身体健康。具体限行时段为每日 7:00 至 22:00(不含周六、日及国家法定节假日);限行区域为潞州区东环路以西、西二环路以东、北环街以南、南环街以北(含以上道路)。

在上述时间和区域内,号牌尾号为 1、6 的机动车,周一限制通行;号牌尾号为 2、7 的机动车,周二限制通行;号牌尾号为 3、8 的机动车,周三限制通行;号牌尾号为 4、9 的机动车,周四限制通行;号牌尾号为 5、0 的机动车,周五限制通行。号牌尾号为英文字母的,以号牌最后一位数字作为尾号。

(摘自《山西青年报》)

16. 班里举行“保护大气环境”主题班会,以上是你搜集的有关材料。

(1)综合上述材料,简要概括材料一和材料二反映的主要问题。(2 分)

(2)请你就治理大气污染提出一条合理化建议。(2 分)

(3)从长治市开始实施机动车限行以来,市民议论纷纷:有市民认为限行不利于出行,特别不利于孩子上下学接送;也有市民认为限行很好,有利于缓解市区环境污染。你是如何看待长治市限行的? 写出你的看法。(不少于 100 字)(10 分)

17. 幸福是什么? 如果用颜色来形容,幸福应该是温暖的黄色、热烈的红色;如果用声音来比喻,幸福又是激越的高音、低婉的小调;如果用味道来打比方,幸福则为甜蜜蜜的滋味,是远赴外地的游子吃到的母亲亲手烹调的家乡菜。

请以“幸福是_____”为题,写一篇不少于 600 字的文章。(35 分,含书写分 5 分)

写作提示:①除诗歌外,文体不限;②避开真实的人名、地名、校名;③书写规范,卷面整洁。

