

八年级居家学习第八周 语文测试试题答案解析



1—7小题每空1分，错一字本空不得分。
尤其注意红体字。

1.气蒸云梦泽，波**撼**岳阳城。

欲济无舟**楫**，端居耻圣明。

2.微君之**躬**。3.在城**阙**兮。

4.悄怆幽**邃**。5.**寤寐**思服。

6.黄发垂**髻**，并**怡**然自乐。

7.海内存知己，天涯若比邻。



8.满溢(满) 丰茂(茂盛、果实丰硕)

(每空1分，意思符合即可)

9.作者对自由、闲适生活的向往之情。

(本题考查的是诗歌的主旨，意思符合即可)





《鼠画逼真》翻译

东安有一个小吏擅长作画，作了一幅题材为老鼠的画，献给县令。县令开始不知道爱惜它，很随意地把这幅画挂在墙壁上。每天早晨走过挂画的地方，那幅鼠画总是落在地上，多次挂上去多次落下地。县令对这种情况感到很奇怪。

一天黎明时县令起来察看，发现画落在地上，并且有一只猫蹲在画的旁边。等到县令把画拿起来，猫就跟着跳起来追赶那幅鼠画。县令就用这幅画来试其他的猫，结果都是这样。到这时候，才知道这幅鼠画画得很逼真，于是把它珍藏起来。



10. 魏学洢 清 张潮 《虞初新志》

(每空1分，错字本空不得分，注意“洢”和“虞”的写法。)

11. ①类似，像 ②弯曲 ③等到 ④以……为怪 (每空1分)

12. ①他们的互相靠近的两膝，都被遮在手卷下边的衣褶中。

(注意关键词“比，靠近。”))

②县令起初不懂得珍惜，随便把它悬挂在墙壁上。

(注意关键词“漫，随便。”))

13. 通过写猫的反应，从侧面表现画作的精美。(1分)

如：县令把画卷拿起来，猫就蹦跳着追赶它，可见画卷上的老鼠栩栩如生，惟妙惟肖。(举例1分)



名著《傅雷家书》阅读

14. 德艺俱备、人格卓越

(注意“俱”的字形。)



《大自然的语言》阅读理解

15.风雪载途：载，满； 年年如是：是，这样。

(每小题1分)

16. 这句运用了**拟人**的修辞手法，连用杏花、桃花、布谷鸟三个例子，都扣住“大自然的语言”这一点，把大自然中丰富的物候现象写活了，将道理寓于形象之中，增强了文章的生动性和可读性。(答出拟人手法1分，分析1分。)

【解析】生动性要抓住修辞手法及其效果来谈。

17.举例子、作比较、列数字。

(答对每种说明方法得1分)

举例翔实，数据确凿，既说明了物候对于农业的重要影响，令人信服，又体现了作者严谨的工作作风。(作用2分，共5分。)

18.不能调整。这四个因素是按照影响程度，由大到小依次排列的。

(1分) 纬度影响最大，经度次之，高下差异又次之，古今差异最次。另外，纬度和经度是在地球上位置的不同，第三个因素是同一个地点的高下差异，这三者都是空间因素，最后一个则是时间因素，从空间方面到时间方面又是一种排列顺序。(1分) 对四个因素的解说由一个设问句引出，接下来用“首先”“第二”“第三”“此外”等连接词，使这一部分层次井然，条理清晰，易于接受。(1分)

【解析】注意关键词：首先、其次等等，暗示了各要素的重要性是由大到小排列的。



课外现代文阅读

19. 摘茶叶 捡菌子

(注意要求是用原文词语填空，抓关键词概括事件。每空1分)

20. 这些都是写**颜色**的词语。(1分)作者抓住了各种菌子的颜色特点，简洁、生动地展现了这些菌子特征，给读者以形象可感的体验，也充分表现出作者早起满满收获的喜悦之情。(1分)词的表现力活灵活现，跃然纸上。(1分)(词语赏析，首先看是哪一类词，有没有修辞手法，这里都是描写颜色的词语，然后再说出词语表现的内容是什么，最后点出作用，即表现力。)



21. 通过**比喻**修辞，(1分)把每一个生命都蓬勃饱满比作一树一树的花，人们的精神面貌像花一样美丽、鲜艳、动人，更暗示他们像花一样会在蓬勃中孕育各自的成功和收获。(1分)形象、生动，意蕴丰富，韵味无穷。(1分)

(答题时注意看题干中的要求：从修辞的角度，然后我们遵循的答题公式：手法+内容+作用(情感))



22. 第②段写早起的人，**一是**有交待(社会)环境的作用，即这是一个勤劳的乡村，**二是**为引出母亲的早起，全家的早起(或作铺垫、映衬)。(2分，每点1分。)

第⑧段写早起的人，从**内容**上是拓展文章内容，从**主旨**上起深化主题的作用，早起的无数的人，汇成了这个社会发展的动力，他们默默付出创造出了生活的美好。(2分，每点1分。)





23. 早起是全文的叙事**线索**，又是全文想要表达的**主题**所在。用早起做标题，照应了全文叙事的内容，也自然地生发了对生活感受，通俗却引人注目，言简意赅，却发人深思。

（考查标题的作用：A.揭示或暗示文章的中心 B.概括内容或主要事件 C.充当线索，贯穿全文。D.设置悬念（或新颖），吸引读者阅读兴趣 E.标题如是一语双关，一方面指……，另一方面指…… F.点明主要人物或事件发生的地点或时间。G.运用…修辞,含蓄新颖，形象生动，更好地突出了文章的主题，令人回味无穷。）

