梅县区九年级语文下册网络学习测试题

**参考答案**

**一、基础（24分）**

1.根据课文默写古诗文。（10分）

(1）不义而富且贵

（2）长烟落日孤城闭

（3）野芳发而幽香，佳木秀而繁阴

（4）东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔

（5）烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家。商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花。

2.根据拼音写出相应的词语。（4分，每词1分）

旁骛 萧索 遍稽群籍 浩瀚无垠

3. A (3分) A．使用正确，过分看轻自己,形容自卑。

B．使用有误，风姿绰约：形容女子风韵姿态柔美动人。句中指的是民族歌舞，用该成语形容不恰当。

C．使用有误，趋之若鹜：象鸭子一样成群跑过去。比喻很多人争着赶去。该成语是贬义词，所以用于此处使用不当。

D．使用有误，不孚众望：不能使大家信服，未符合大家的期望。该成语和句中的意思正好相反，所以使用不当。

4. B（3分）应把“夺得”改为“赢得”。

5.(1)有人的地方要带口罩。（2）大爱 帮助 英雄 英雄的“抱负”

**二、阅读（46分）**

（一）（10分）

6.（3分）（1）消失。（2）尽力。（3）到。

7.把文中画线的句子翻译成现代汉语。（4分，每句2分）

（1）（湖上）弥漫水气凝成的冰花，天与云与山与水，浑然一体，上上下下全白。

（2）（他们）看见我，非常高兴地说：“在湖中怎么还能碰上（您）这样（有闲情雅致）的人呢！”

8.A（3分）“独”字应表现了作者遗世独立的高洁情怀和不随俗流的生活方式。

（二）（9分）

9.D（3分）A回（家）；聚拢 B不同；诧异 C还是；好像，如同 D遵循

10.（3分）并酒之本而忘之/欲求酒/及于不得酒/而反怒怨教之者之非也

11.（3分）做任何事都应抓住根本，这样才能有的放矢。启发：做事应细心，多反思自我，少埋怨他人。或：求学的人忘了主要的东西，追求次要的东西，因而求学不成功。（言之有理即可）

【参考译文】

有一人向一家做酒的人家请教酿酒的方法。酒家告诉他：“一斗的米，加上一两酒引(酒药子)，再加上二斗的水，三样相互掺和，这样过了七天，就变成酒了。” 然而这个人容易忘记，回家后用了二斗水，一两酒引，这样掺和起来做酒了。过了七天后尝一尝，还跟水差不多，于是就跑过去责怪酒家，说人家不教他真正的酿酒之法，酒家说：“你一定没有按照我说的方法去做呀。”这个人说：“我是按照你说的做的：用二斗水，一两酒引子。”酒家问他：“米放了没有?”他低下头想了想说“是我忘记放米了!”

哎!连酒最基本的东西都忘了，想要自己酿酒却酿不出酒，反而生气怨恨教他方法的人的不好。当今世上的不少求学的人，忘记去打基础，而想着一步登天，结果什么也学不到，跟这个人有什么区别?

（三）（10分）

12. (3分)D

【解析】D项中引用王国维的名言，从内容上来看，其作用是引出下文所列举的叶嘉莹饱经忧患的事例，但它没有起到论证作者观点“做个自信的谦者，方能在步步前行中收获精彩”的作用，所以

D项说法错误。

13．(3分)C

【解析】C项列举的居里夫人的事例，说明了“成功需要付出艰辛的劳动和汗水”的道理。与第③段中“相信自我的价值才能成就价值”这个观点没有关系。

14．(4分)含义：生命中，如果拥有一颗自信而又谦虚的心，那属于我们的生命将会是最美丽的，能够创造出最大的价值。(2分)看法：(示例)生命中不能缺少自信和谦虚，要做一个自信的谦者。(2分)

（四）（17分）

15. (4分) 指的是初三那一年在老师的鼓励下，“我”重拾了信心，获得了成功。（或：“我” 重拾了信心，越来越多的文章刊登在报刊上，中考作文得了满分。）

16. （4分）⑴ “吞吞吐吐”的意思是说话有顾虑，想说又不敢说。这个词语写出了“我”当时害怕老师批评的紧张、不安的心理。

⑵“一反常态”的意思是突然改变了平时的状态。这个词语写出了徐老师得知“我”中考作文得满分后行为的巨大反差，突出了徐老师内心的喜悦和兴奋。

17.（4分）用“故事”深入浅出地说明失败可以转化为成功的道理，鼓励和开导“我”化挫折为成功的动力。（或：说明了“挫折是把双刃剑，既会让你感受到失败的痛苦，又会让你快速成长”的道理，鼓励“我”将失败转化为成功的动力。）

18.（5分）从耐心看“我”的小说，愿意当“我”的读者，引导“我”投稿这些情节可以看出徐老师是个赏识学生，鼓励学生个性发展的好老师；从“我”失败后，主动约“我”谈心，用“故事”来引导“我”等情节，可以看出徐老师是个始终关注学生成长，有教育智慧的好老师。

**三、作文（50分）**

【参照中考评分标准】

**四、附加题（10分）**

1、（2分）描写保尔的精神危机，使保尔的形象有血有肉，更真实、更丰满。

2、（4分）答案示例：这部作品通过第一人称的叙述方式，真实地体现主人公的心理活动，如“苍天为什么要这样作践自己所创造的生灵，害得他如此不幸，如此孤立无援，又如此沮丧寂寞呢！”真实地写出了鲁滨孙刚流落荒岛时失望沮丧的心情。（或者用“用日常语言描写普通人的生活”这个点，艺术特色占1分，举例和分析占2分，语言表述1分。）

3、（4分）答案示例：这样写不会损坏主人公的形象。无论是保尔还是鲁滨孙在遭遇困难时都会沮丧和抱怨，在面对致命打击时，甚至会产生 轻生的念头，这是人之常情，唯有如此他们的形象才显得真实丰满，更因为他们都能克服消极情绪，凭借着坚持不懈、坚毅乐观的精神克服了种种困难，坚强形象反 而更显伟大。如保尔战胜自杀的念头后，以顽强的毅力克服重重困难，写出《暴风雨所诞生的》；鲁滨孙用自己双手种粮食、养山羊、晒葡萄干等，最后在荒岛上建立了属于自己的物质王国和精神王国。（表明观点0.5分，阐述观点1分，联系其他情节2分，语言通顺0.5分。）