# 吉林省四平市双辽市第四中学2019-2020学年度第二学期八年级语文第一次月考试题

# 一、积累

默写古诗文名句（6分）

1《送杜少府之任蜀州》中表现诗人送别友人时的旷达胸怀的名句是：（ ），天涯若比邻。

2《关雎》中以比喻起兴，引出下文的诗句是（ ），（ ）。

3《蒹葭》中用起兴的手法，既点名了季节和环境，又渲染了凄清的气氛，恰到好处的映衬出人物情感的诗句是（ ），白露为霜。

4微君之躬，（ ）。

5（ ），悠悠我心。

语段阅读，完成6到8题（4分）

我的很重的心忽而轻松了，身体也似乎舒展到说不出的大。一出门，便望见月下的平桥内泊着一只白篷的航船，大家跳下船，双喜（）前篙，阿发（）后篙，年幼的都陪我坐在舱中，较大的聚在船尾。母亲送出来吩咐"要小心"的时候，我们已经（）开船，在桥石上一（），（）后几尺，即又上前出了桥。  
于是架起两支橹，一支两人，一里一换，有说笑的，有嚷的，夹着潺潺的船头激水的声音，在左右都是碧绿的豆麦田地的河流中，飞一般径向赵庄前进了。

1. 在括号内填上恰当的词语。（2分）
2. “在左右都是碧绿的豆麦田地的河流中，飞一般径向赵庄前进了”用了（ ）的修辞。（1分）
3. “我的很重的心忽而轻松了，身体也似乎舒展到说不出的大”体现了“我”（ ）的心情。（1分）
4. 下列句子中，表意明确、没有语病的一项是（ ）（2分）

A 据说，秦始皇每天批阅写在竹简和木片上的文字，有600公斤重。、

B 这本书已经出版好几年了，所以作者最近作了较大的修改。

C 到目前为止，全国有百分之八十的锅炉使用了有效的消烟除尘装置和其他简易措施。

D 正在研究课程改革的复旦大学生命科学院梅其春教授认为，随着生命科学的飞速发展，生物学作为大学必修课是一种趋势

10、对下列公益广告运用的修辞方法理解不正确的是：（）（2分）

　　A.说好普通话，走遍神州都不怕。(推广普通话公益广告)

　　理解：运用夸张的修辞方法，突出了学好普通话的益处。

　　B.别踩，我怕疼。(爱护草坪公益广告)

　　理解：运用拟人的修辞方法，表现小草的娇嫩柔弱、惹人喜爱。

　　C.为何血浓于水?因为爱在其中。(无偿献血公益广告)

　　理解：运用设问的修辞方法，引发思考，强调献血这一善举的意义。

　　D.欲望就像气球，极度膨胀的结局只有一个自我毁灭。(反腐倡廉公益广告)

　　理解：运用比喻的修辞方法，警示人们如不廉洁自律，就会自取灭亡。

# 二、阅读

# （一）桃花源记

晋太元中，武陵人捕鱼为业。缘溪行，忘路之远近。忽逢桃花林，夹岸数百步，中无杂树，芳草鲜美，落英缤纷，渔人甚异之，复前行，欲穷其林。

林尽水源，便得一山，山有小口，仿佛若有光。便舍船，从口入。初极狭，才通人。复行数十步，豁然开朗。土地平旷，屋舍俨然，有良田美池桑竹之属。阡陌交通，鸡犬相闻。其中往来种作，男女衣着，悉如外人。黄发垂髫，并怡然自乐。

见渔人，乃大惊，问所从来。具答之。便要还家，设酒杀鸡作食。村中闻有此人，咸来问讯。自云先世避秦时乱，率妻子邑人来此绝境，不复出焉，遂与外人间隔。问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋。此人一一为具言所闻，皆叹惋。余人各复延至其家，皆出酒食。停数日，辞去。此中人语云：“不足为外人道也。”

既出，得其船，便扶向路，处处志之。及郡下，诣太守，说如此。太守即遣人随其往，寻向所志，遂迷，不复得路。

南阳刘子骥，高尚士也，闻之，欣然规往。未果，寻病终，后遂无问津者。

11、这段文字选自《 》，他是\_\_\_\_\_朝著名的诗人，名（ ）字（ ）（2分）

12、　解释下列词语。（2分）

妻子： 古义 （ ）今义：（ ）  
　　绝境： 古义 （ ）今义：（ ）

13、用现代汉语写出下面句子的意思。(4分)

(1)便扶向路，处处志之。

(2)问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋。

14、陶渊明生活在政治黑暗、战乱频繁、民不聊生的时代。他笔下的“桃花源“其实并不存在。那么，陶渊明描写这一世外桃源有什么用意呢?(3分)

（二）阅读下面的古诗，完成15-16题。

湖上寓居杂咏十四首（其二）

姜夔①

湖上风恬月淡时，卧看云影入玻璃②。

轻舟忽向窗边过，摇动青芦一两枝。

【注释】①姜夔（kuí）：宋朝著名诗人 。②玻璃：形容西湖湖面如镜子一般。

1. “湖上风恬月淡时”中的“恬”应解释为（ ）（1分）
2. 第二句诗中“卧看”二字体现了诗人当时怎样的心境？（2分）
3. 三、四句诗展现了怎样的情景？请用自己的话进行描述。（2分）
4. 现代文阅读

A、中国文化馆要我写一篇《我的母亲》，并寄我母亲的照片一张。照片我有一张四寸的肖像。一向挂在我的书桌的对面。已有放大的挂在堂上，这一张小的不妨送人。但是《我的母亲》一文从何处说起呢？看看母亲的肖像，想起了母亲的坐姿。母亲生前没有摄取坐像的照片，但这姿态清楚地摄入在我脑海中的底片上，不过没有晒出。现在就用笔墨代替显影液和定影液，把我母亲的坐像晒出来吧：  
我的母亲坐在我家老屋的西北角里的八仙椅子上，眼睛里发出严肃的光辉，口角上表出慈爱的笑容。  
老屋的西北角里的八仙椅子，是母亲的老位子。从我小时候直到她逝世前数月，母亲空下来总是坐在这把椅子上，这是很不舒服的一个座位：我家的老屋是一所三开间的楼厅，右边是我的堂兄家，左边一间是我的堂叔家，中央一间是我家。但是没有板壁隔开，只拿在左右的两排八仙椅子当作三份人家的界限。所以母亲坐的椅子，背后凌空。若是沙发椅子，三面是柔软的厚壁，凌空原无妨碍。但我家的八仙椅子是木造的，坐板和靠背成九十度角，靠背只是疏疏的几根木条，其高只及人的肩膀。母亲坐着没处搁头，很不安稳。母亲又防椅子的脚摆在泥土上要霉烂，用二三寸高的木座子衬在椅子脚下，因此这只八仙椅子特别高，母亲坐上去两脚须得挂空，很不便利。所谓西北角，就是左边最里面的一只椅子。这椅子的里面就是通过退堂的门。退堂里就是灶间。母亲坐在椅子上向里面顾，可以看见灶头。风从里面吹出的时候，烟灰和油气都吹在母亲身上，很不卫生。堂前隔着三四尺阔的一条天井便是墙门。墙外面便是我们的染坊店。母亲坐在椅子里向外面望，可以看见杂沓往来的顾客，听到沸翻盈天的市井声，很不清静。但我的母亲一向坐在我家老屋西北角里的这样不安稳、不便利、不卫生、不清静的一只八仙椅子上，眼睛发出严肃的光辉，口角上表出慈爱的笑容。母亲为什么老是坐在这样不舒服的椅子里呢？因为这位子在我家中最为重要。母亲坐在这位子里可以顾到灶上，又可以顾到店里。母亲为兼顾内外，便顾不到座位的安稳不安稳，便利不便利，卫生不卫生，和清静不清静了。  
  
　　我四岁时，父亲中了举人，同年祖母逝世，父亲丁艰在家，郁郁不乐，以诗酒自娱，不管家事，丁艰终而科举废，父亲就从此隐遁。这期间家事店事，内外都归母亲一人兼理。我从书堂出来，照例走向坐在西北角里的椅子上的母亲的身边，向她讨点东西吃吃。母亲口角上表出亲爱的笑容，伸手除下挂在椅子头顶的“饿杀猫篮”，拿起饼饵给我吃；同时眼睛里发出严肃的光辉，给我几句勉励。  
  
　　我九岁的时候，父亲遗下了母亲和我们姐弟六人，薄田数亩和染坊店一间而逝世。我家内外一切责任全部归母亲负担。此后她坐在那椅子上的时间愈加多了。工人们常来坐在里面的凳子上，同母亲谈家事；店伙们常来坐在外面的椅子上，同母亲谈店事；父亲的朋友和亲戚邻人常来坐在对面的椅子上，同母亲交涉或应酬。我从学堂里放假回家，又照例走向西北角里的椅子边，同母亲讨个铜板。有时这四班人同时来到，使得母亲招架不住，于是她用了眼睛的严肃的光辉来命令，警戒，或交涉；同时又用了口角上的慈爱的笑容来劝勉，抚爱，或应酬。当时的我看惯了这种光景，以为母亲是天生成坐在这只椅子上的，而且天生成有四班人向她缠绕不清的。  
  
　　我十七岁离开母亲，到远方求学。临行的时候，母亲眼睛里发出严肃的光辉，诫告我待人接物求学立身的大道；口角上表出慈爱的笑容，关照我起居饮食一切的细事。她给我准备学费，她给我置备行李，她给我制一罐猪油炒米粉，放在我的网篮里；她给我做一个小线板，上面插两只引线放在我的箱子里，然后送我出门。放假归来的时候，我一进店门，就望见母亲坐在西北角里的八仙椅子上。她欢迎我归家，口角上表出慈爱的笑容，她探问我的学业，眼睛里发出严肃的光辉。晚上她亲自上灶，烧些我所爱吃的菜蔬给我吃，灯下她详询我的学校生活，加以勉励，教训，或责备。

我廿二岁毕业后，赴远方服务，不克依居母亲膝下，唯假期归省。每次归家，依然看见母亲坐在西北角里的椅子上，眼睛里发出严肃的光辉，口角上表出慈爱的笑容。她像贤主一般招待我，又像良师一般教训我。  
  
　　只是她的头发已由灰白渐渐转成银白了。  
  
　　我三十岁时，弃职归家，读书著述奉母，母亲还是每天坐在西北角里的八仙椅子上，眼睛里发出严肃的光辉，口角上表出慈爱的笑容。  
  
　　我三十三岁时，母亲逝世。我家老屋西北角里的八仙椅子上，从此不再有我母亲坐着了。然而我每逢看见这只椅子的时候，脑际一定浮出母亲的坐像——眼睛里发出严肃的光辉，口角上表出慈爱的笑容。她是我的母亲，同时又是我的父亲。她以一身任严父兼慈母之职而训诲我抚养我，我从呱呱坠地的时候直到三十三岁，不，直到现在。陶渊明诗云：“昔闻长者言，掩耳每不喜。”我也犯这个毛病；我曾经全部接受了母亲的慈爱，但不会全部接受她的训诲。所以现在我每次在想象中瞻望母亲的坐像，对于她口角上的慈爱的笑容觉得十分感谢，对于她眼睛里的严肃的光辉，觉得十分恐惧。这光辉每次给我以深刻的警惕和有力的勉励。

18.第一段中母亲的照片“一向挂在我的书桌的对面”中的“一向”表现了作者对母亲有什么样的感情？(2分)

19.第四段开头写到“祖母逝世，父亲丁艰在家，郁郁不乐”，其中“丁艰”一词是书面语，指遭到父母的丧事。我们在初中课本里学过哪一篇文章也写到作者祖母去世，父亲奔丧回家这一情节？第七段中“唯假期归省”与鲁迅的《社戏》中“那时我的祖母虽然还康健，但母亲也已分担了些家务，所以夏期便不能多日的归省了”，两句中的“归省”意思相同，写出这个词的意思。(4分)

《》（）

20.第六段中两次描写了母亲，当作者临行时，先写母亲眼睛里发出严肃的光辉，后写口角上表出慈爱的笑容，为什么当作者放假归来时，描写顺序却相反呢？(3分)

21.第九段引用的陶渊明诗句“昔闻长者言，掩耳每不喜”，是说明人在年轻时容易犯什么毛病？(答案不得超过10个字)(2分)

1. “眼睛里发出严肃的光辉，口角上表出慈爱的笑容”，是深深印在作者脑海中的母亲的形象，这句话贯串全文，重复十次，可见其重要性。结合全文，分析母亲的性格特点(3分)

23.本文是一篇回忆母亲的文章，我们在初中课本中还学过一篇这样的文章。写出这篇课文的作者和题目。(2分)

1. 人体内有一种淋巴细胞，它们是人的“生命卫士”，担负着消灭外来入侵病毒的重任，医学上称之为“免疫细胞”。人类二十世纪，这些“生命卫士”遇到了一种强悍凶险的对手——艾滋病毒。这种病毒十分狡诈，一旦侵入人体细胞组织，它们就会用“融合”的手段进入免疫细胞内部。原先的“生命卫士”被迅速异化为病毒感染细胞，并会“走火入魔”发疯似地复制，病人每天大约会产生1000万个变异的病毒颗粒。由于它的高速的变异和复制，病人即使采用抗病毒药物进行剿杀，这些被病毒感染的细胞也马上会针对性地再度变异，使抗病毒药物在一段时间后失去攻击能力，也就是说病人很快会出现“耐药”反应。当人体“生命卫士”的组织系统被瓦解后，病人就会并发多种疾病，直至死亡，所以艾滋病也被称为人体免疫系统缺陷综合症。  
     
   　　八年前，科学家针对耐药性，变单一抗病毒药物治疗为多种抗病毒药物的配伍联合用药，创造了“鸡尾酒”疗法，虽然有较好抑制病毒的作用，但最终还是不能逃避“耐药”的黑洞。  
     
   　　最近美国和瑞士的科学家共同研制的一种新型的抗艾滋病病毒药物，有可能使之成为首个能逃避“耐药”黑洞的新型抗艾滋病毒药物。该药的神奇之处在于它能有效阻断艾滋病毒融人免疫细胞内部，就像给人体的“生命卫士”穿上了坚固的防弹衣，使病毒无法进入免疫细胞内部进行“策反”，并无从复制和变异，只能处于“孤立”状态，最终在免疫细胞和抗病毒药物面前束手待毙。这一新型药物已得到美国药品监督管理局的批准，将用于临床。
2. 第3段“只能处于‘孤立’状态”中“孤立”的意思是什么（依据文中语句回答）（3分）  
     
   25．第3段中加点的“有可能”能不能去掉为什么？（3分）

26．请用简洁的语言概括这篇文章的大意。（3分）

1. 名著阅读

有件小事要和你谈谈。你写信封为什么老是这么不neat（干净）？日常琐事要做得neat（干净），等于弹琴要讲究干净是一样的。我始终认为做人的作风应当是一致的，否则就是不调和；而从事艺术的人应当最恨不调和。我这回附上一小方纸，还比你用的信封小一些，照样能写得很宽绰。你能不能注意一下呢？以此类推，一切小事养成这种neat（干净）的习惯，对你的艺术无形……中也有好处。因为无论如何细小不足道的事，都反映出一个人的意识与性情。修改小习惯，就等于修改自己的意识与性情。所谓学习，不一定限于书本或是某种技术；否则随时随地都该学习这句话，又怎么讲呢？我想你每次接到我的信，连寄书谱的大包，总该有个印象，觉得我的字都写得整整齐齐、清楚明白吧！

27、以上文段选自\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，作者是我国著名\_\_\_\_\_\_家\_\_\_\_\_\_家。（3分）

28、从选文中可以看出“我”是一个怎样的父亲？请概括作答。（2分）

1. 综合性学习（10分）

我国每个节日都是一道独特的风景线，下面，我们来过一个有意义的清明节吧。

29、清明节有那些习俗?（2分）

30、根据传统节日文化来对对联，要求能表现出节日的特色。（2分）

　　示例： 上联：拄杖登山，重阳佳日天增寿。(重阳节)

　　下联：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(用清明节来对)

31、为祭扫烈士陵园，某同学代表集体拟写了一篇简短祭文，但在表达上有两处毛病，使得语言不够简明、连贯、得体，找出并修改。（6分）

祭英烈

　　①当我们迎着晨曦背着书包上学的时候，②当我们结束一天的学习进入香甜的梦乡的时候,③我们怎样能忘记你们啊，祖国的卫士!④是你们用青春热血捍卫了这温馨的一切。⑤共和国不会忘记你们，我们不会忘记你们，⑥你们的英名留芳千古。⑦我们要实现你们未完的遗愿，⑧继承你们的遗志，⑨让祖国更加富强美丽!英烈们，安息吧!

　　毛 病(只填序号)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　修 改\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. 写作（50分）
2. 以下作文，任选其一。

作文（1）题目：《放开手，阳光灿烂》

作文（2)阅读下面材料，**自拟题目**，写一篇文章。

（2）请根据以下材料，自选角度，写一篇文章。  
一个遭受挫折的年轻人，情绪低落地走到自家的一扇窗前，推开了窗子。窗外是拆迁后留下的一片废墟，断壁残垣，杂草丛生……他猛地关上了窗子，低着头，坐在房间的一隅，默默无语。他的父亲看到了，忙拉着他来到客厅的落地窗前。窗外绿草如茵，花坛中一簇簇盛开的鲜花，迎风摆动……看着眼前美丽的景色，他觉得自己的心情也渐渐好了起来。  
这个材料至少给了我们这样一些启示：环境会对人的心情产生一定影响；正确而及时的引领有助于走好人生之路。  
作文要求：（1）表达真情实感

1. 文体不限，诗歌除外
2. 文章不得出现真实姓名
3. 不得少于600字。

# 吉林省四平市双辽市第四中学2019-2020学年度第二学期八年级语文第一次月考试题参考答案

1、海内存知己。2、关关雎鸠，在河之洲。3、蒹葭苍苍。4、胡为乎泥中。5、青青子衿。（每句1分，有错别字整句诗不给分）6、拔、拔、点、磕、退。（每个0.5分）7、夸张。（1分）8、欢喜（愉快、高兴都可）(1分）9、D。（2分）10、A。（2分）11、《陶渊明集》、东晋、潜、元亮。（每空0.5分）12、妻子和儿女、专指妻子、与人世隔绝的地方、没有出路的境地。（每空0.5分）13、就沿着原来的路（旧路）回去，到处都做了标记。（2分）询问现在是什么朝代，竟然不知道有汉朝，更不用说魏、晋。（2分）14.表达诗人的理想，即追求一种没有剥削压迫，没有战乱，人人劳动，和乐富足，宁静淳朴的和谐生活环境。(3分)。15、静，（轻柔）（1分）

16.向往自然，追求宁静（或“闲适”“愉悦”“沉静”等）。（意思对即可）（2分）

17.展现了静谧怡人的湖上夜景：一叶扁舟窗外过，轻快迅捷，微波轻漾，芦苇随之摇曳。（意思对即可）。（2分）

18.深深的怀念之情。（2分）  
19、《背影》、（2分）回家看望父母或回家探亲。（2分）

20、为突出母亲对儿子的慈爱。（3分）

21、不愿听从长辈的劝告(或不全部接受长辈的训诲)。（2分）  
22、严肃慈爱（3分）  
23、朱德《回忆我的母亲》（2分）  
24、指艾滋病毒无法进入免疫细胞内部，也无从复制和变异。（3分）

25、不能。“有可能”表示情况并不确定，去掉后就变成肯定了。(或：“有可能”体现了说明文语言的严密性，准确地说明了事物的状态，去掉后就不准确了。)（3分）

26、新型抗艾滋病毒药物给免疫细胞穿上了“防弹衣”。(或：说明了艾滋病病毒侵入人体，致人死亡的过程，以及新型抗艾滋病毒药物的神奇功效。或：新型抗艾滋病毒药物将置艾滋病毒于死地。或：新型抗艾滋病病毒药物能有效阻断艾滋病毒融入免疫细胞内部。)（3分）

27、《傅雷家书》、翻译家、文艺评论家（每空1分）

28、严格；严谨；尽责；循循善诱；以身作则；爱子情深（答出两点即可）。（2分）

29、踏青，祭祖（每个1分）

30、祭祖扫墓，清明时节人断肠。（2分）

31、（7）（8）（各1分）⑦“未完”删掉⑧“实现你们的遗愿”与“继承你们的遗志”位置互换。（每句各2分）

32、作文评分标准：

（1）.基础等级（35分）

从内容、结构、表达三方面评定作文类别。

（2）．发展等级（10分）

只要具备下列四点之一，即可赋发展分：  
  
①有深度；②有个性；③有文采；④有创新。

　（3）.关于整体要求：  
  
　　(1)/错别字每三个扣1分，重现的不计，无上限。  
  
　　（2）/标点符号错误较严重者扣1分。  
  
　　（3）/字数每少50字扣l分，最多扣2分。  
  
　　（4）/作文总分不得超过45分。  
  
　　(4).关于审题  
  
　　偏离题意的，如果能判断是完全离题的作文，给15分以下；如文章前后有适当点题的文字，在25分上下酌情给分，但不能超过30分。

3.关于基准分  
  
　　作文评分的基准分都定在35分。达到了基本要求，基本符合题意，语言也过得去，比较平一些的文章，就可以打35分。  
  
　　(5).打分的程序：  
  
　　打分采取"综合判断，分等参照"的原则，首先应该从总体上综合打分，看它属于哪一档的文章。一篇作文在基础等级分上分为四档：  
  
　　（1）/45～41分；（2）/40～36分；（3）/35～31分；（4）/30～15分；（5）/14分以下。