

七年级语文试题（卷）

（说明：本试卷满分120分，答题时间120分钟）

卷首语：亲爱的同学们，这份试卷将见证你们近期辛勤努力的成果。老师希望你们沉着冷静，认真审题，工整书写，为自己交出一份满意的答卷。

一、读·书（11分）

1. 书法是中华民族的艺术瑰宝。请赏读这幅书法作品，并用简化楷体将其正确、规范、美观地书写在田字格内。（2分）

氣腹
自華
詩書

2. 读诗文，将空缺处的原句书写在横线上。（9分）

（1）乡书何处达？_____。（王湾《次北固山下》）

（2）_____，其不善者而改之。《〈论语〉十二章》

（3）街市上陈列的一些物品，_____。（郭沫若《天上的街市》）

（4）_____，险躁则不能治性。（诸葛亮《诫子书》）

（5）晴空一鹤排云上，_____。（刘禹锡《秋词》）

（6）陆游《十一月四日风雨大作》中把现实与梦境自然联系起来以抒发强烈爱国之情的句子是：_____，_____。

（7）李商隐在《夜雨寄北》中用“_____，_____”将思念之情转化为重逢的希冀。

二、读·思（36分）

（一）

班级同学组建了属于自己的文学部落——文学兴趣小组，并开展了丰富多彩的活动。（23分）

【活动一：阅读经典】

小说组举办了《西游记》阅读交流会，小兰荐读了下面的选段并提出了几个问题，请你来回答。

沙僧见他变了脸，不肯相认，只得朝上行礼道：“上告师兄，前者实是师父性暴，错怪了师兄，把师兄咒了几遍，逐赶回家。不意师兄好意复来，又怪师父执法不留，遂把师父打倒，昏晕在地，将行李抢去。后教转师父，特来拜兄，若不恨师父，还念昔日解脱之恩，同小弟将行李回见师父，共上西天，了此正果。倘怨恨之深，不肯同去，千万把包袱赐弟，兄在深山，乐桑榆晚景，亦诚两全其美也。”

行者闻言，呵呵冷笑道：“贤弟，此论甚不合我意。我今熟读了通关文牒，我自己上西方拜佛求经，送上东土，我独成功。”沙僧笑道：“师兄言之欠当，自来没个‘孙行者取经’之说。兄若不得唐僧去，那个佛祖肯传经与你！”那行者道：“贤弟，谅你说你有唐僧，同我保护，我就没有唐僧？我这里另选个有道的真僧在此，老孙独力扶持，有何不可！你不信，待我请来你看。”叫：“小的们，快请老师父出来。”果跑进去，牵出一匹白马，请出一个唐三藏，跟着一个八戒，挑着行李；一个沙僧，拿着锡杖。

3. 阅读上面选文，给加点字注音。（1分）

千万把包袱赐弟

4. 下列表述不正确的一项是（ ）（3分）

A. “把师兄咒了几遍”“请出一个唐三藏”，两句中加点的词都是量词。

B. “我自己上西方拜佛求经”“那沙僧在半空里”，两句中加点的词都是代词。

C. “果跑进去，牵出一匹白马”句中加点的词依次是动词和形容词。

D. “若不恨师父，还念昔日解脱之恩，同小弟将行李回见师父”句中加点的词依次是形容词和名词。

5. 上面的文段选自下面哪个回目（ ）（3分）

A. 尸魔三戏唐三藏，圣僧恨逐美猴王

B. 真行者落伽山诉苦，假猴王水帘洞誉文

C. 法性西来逢女国，心猿定计脱烟花

D. 大圣殷勤拜南海，观音慈善缚红孩

6. 选段中沙僧说：“……前者实是师父性暴，错怪了师兄，把师兄咒了几遍，逐赶回家。”请概括说出这次唐僧是因为什么事赶走了孙悟空，由此可以看出唐僧什么样的性格特点。（6分）

【活动二：创办刊物】

7. 散文组准备创办一份文学刊物，给同学们提供一个发表习作的园地，激发他们写作的热情。请你为刊物取一个富有文学气质的名字，并阐明刊名的寓意。（4分）

刊物名称：_____

刊名寓意：_____

【活动三：写作交流】

8. 诗歌组举办了赛诗会，要求在下面的事物中任选一种，发挥联想和想象，写一首不少于4句的小诗。你也来试一试身手吧！（6分）

窗户 雪花 风筝 柳树

（二）

阅读【甲】【乙】两篇文言文，完成第9—12题。（13分）

【甲】屠大窘，恐前后受其敌。顾野有麦场，场主积薪其中，苫蔽成丘。屠乃奔倚其下，弛担持刀。狼不敢前，眈眈相向。少时，一狼径去，其一犬坐于前。久之，目似瞑，意暇甚。屠暴起，以刀劈狼首，又数刀毙之。方欲行，转视积薪后，一狼洞其中，意将隧入以攻其后也。身已半入，止露尻尾。屠自后断其股，亦毙之。乃悟前狼假寐，盖以诱敌。

【乙】一屠暮行，为狼所逼。道旁有夜耕者所遗①行室②，奔入伏③焉。狼自苫中探爪入。屠急捉之，令不可去。顾④无计可以死之。惟有小刀不盈⑤寸，遂割破爪下皮，以吹豕（shǐ）⑥之法吹之。极力吹移时，竟狼不甚动，方⑦缚以带。出视，则狼胀如牛，股直不能屈，口张不得合。遂负⑧之以归。非屠乌⑨能作此谋也！

注释：①遗：留下。②行室：指农民在田中所搭的草棚。③伏：躲藏。④顾：然而，可是。⑤盈：满，足。⑥豕（shǐ）：猪。⑦方：才。⑧负：背。⑨乌：哪里，怎么。

9. 给下面加点的字注音。（2分）

少时

苫蔽成丘

10. 下列句中加点词意思相同的一项是（ ）（3分）

A. 以刀劈狼首 静以修身

B. 狼不敢前 其一犬坐于前

C. 屠自后断其股 股直不能屈

D. 遂负之以归 久之，目似瞑

11. 用现代汉语翻译下面的句子。（2分）

一狼洞其中，意将隧入以攻其后也。

12. 两则故事中的屠户性格有何相同之处？请结合文章中的具体描写进行分析。（6分）

三、读·写（73分）

（一）阅读下面的选文，完成第13—16题。（24分）

一棵丝瓜爬上楼

①搬到小区一年多了，我还不知道同一栋楼里住户的名字。这很正常，他们肯定也不知道我的名字和其他基本情况。但是我的母亲很不理解，怎么可以这样呢？在村里，谁家的孩子上几年级，谁家的姑娘和哪村的小子订了婚，谁家的老太太该过寿了……她都一清二楚。同样，村里别的人也知道她几个孙子，上次回来给她带的什么……可是在这儿，谁与谁也不说话，偶尔碰到了也都端着一副没表情的脸，母亲说：“城里人那么多，怎么住在这里感觉空空的呢？”

②我们住在一楼，窗台下面有一块巴掌大的空地。闲不住的母亲在地里种了丝瓜。这怎么行？丝瓜要爬架的，爬上二楼遮了人家窗户怎么办？但是母亲还是不解：“丝瓜蔓子爬上去不好吗？咱村谁家的丝瓜、南瓜爬过墙头，谁也不说什么，有菜大家吃嘛！”唉，怎么跟老太太说这个道理呢？不是人人都喜欢别人家的植物爬到自己家的。况且二楼的住户我也不认识，人家会生气吗？

③丝瓜不管我的忐忑，见风就长。很快，就爬上了我的窗台。翠绿的叶子，柔婉的卷须，隔着竹帘看过去，就像一幅写意画。还懂事地开出一朵朵金黄的花，摇曳给我灿烂的喜悦，尤其是有雨的下午，坐在窗前，想起很多事，随着丝瓜的藤蔓，徜徉成一片梦境。

④但是不管梦能走多远，人总是活在红尘俗世的。我小心翼翼地观察着，只要丝瓜爬到窗户顶部，我就爬上去把它掐掉，迫使它只在我家的墙壁范围内生长。每次掐顶的时候，我都感到自己的残忍，高处的阳光那么强烈明亮，是每一棵植物的梦想啊。如果丝瓜有知，它会怪我还是会悲叹自己的命运呢？

⑤有几天工作很忙，我加班到深夜才回家。那几株丝瓜湮没在一件又一件的杂事中，被我忽略了。

⑥再次注意到它们，哎呀，它们已经偷偷地窜到二楼，把人家的窗台都快爬满了！现在再去掐藤蔓，是不是晚了？木已成舟，秧已成片，人家会不会杀下楼来，指责我家的丝瓜“侵占领空”？我想，还是硬着头皮，去做一次友好的拜访吧，请他们宽恕主人的管教不严。

⑦但我还没去，楼上的住户先来拜访我了：“我是你们楼上的，请问方

便说话吗？”我赶紧把客人让进来，倒上茶，惴惴不安：“对不起，那些丝瓜……我马上就剪了……”客人却笑嘻嘻地拿出几根脆嫩的小东西：“这是你们种的丝瓜，结了七八根呢，我们炒了几根，这是给你们留的。”见对方没有兴师问罪的意思，我才放下心来。还没说话，母亲已经热情地唠叨了：“丝瓜熬汤也很好喝，以前我们农村媳妇坐月子，从河里抓几条鲫鱼，摘几根小丝瓜，喝了奶水足得很呢！”

⑧“是呀，丝瓜可是个好东西。嫩了能吃，老了能刷锅，我家闺女这几天还对着丝瓜画画！”眼见母亲与对方的会谈亲切友好，我才放下心来。

⑨从此我们与二楼的关系开始密切，不但见面打招呼，有时候还会约着去散步。这样的转变我始料未及，丝瓜却俨然以外交功臣自居，生长得越发骄傲起来。不仅二楼，又开始往三楼攀爬，我又开始新的惴惴不安。但是有一天，有个人在楼下跟我说，他是三楼的，请我们不要把丝瓜掐掉，“让我们也沾染一点光哈。”

⑩现在，丝瓜已经爬到了四楼。我们这栋楼的住户关系也发生了奇妙的变化。不但见面热乎乎地说话，三楼的大姐姐给二楼的小弟弟辅导作业，四楼的奶奶和母亲一起相约去买菜。前几天，母亲神秘地告诉我：“二楼张阿姨的外甥女来摘了一朵丝瓜花，被四楼的小刘看见，托我做媒呢！”

13. 随着丝瓜的生长变化，作者的心理也在不断变化。默读全文，直接摘录或者自己概括相关内容，填写下表。（4分）

丝瓜生长状况	作者心理
母亲在空地里种了丝瓜	忐忑担心
丝瓜爬上我的窗台	A _____
B _____	畏惧害怕
丝瓜开始往三楼攀爬	C _____
丝瓜已经爬到了四楼	D _____

14. 联系文章内容，赏析词句。（6分）

（1）赏析第⑥段画线句中加点词语“窜”的表达效果。

哎呀，它们已经偷偷地窜到二楼，把人家的窗台都快爬满了！

(2) 从修辞的角度赏析第⑨段画线句：“丝瓜却俨然以外交功臣自居，生长得越发骄傲起来。”

15. 一栋楼的邻里关系，因为“一棵丝瓜爬上楼”而发生了“奇妙的变化”。请你联系首尾两段，回答下面的问题。(8分)

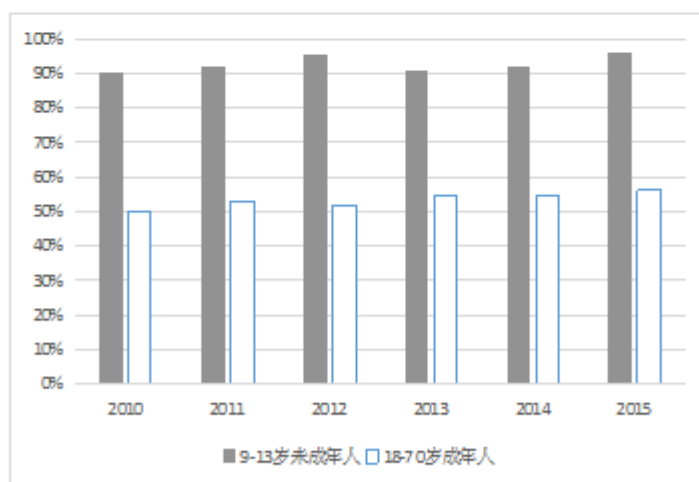
(1) “奇妙的变化”之前和之后的邻里关系各有什么特点？

(2) 从首尾两段的内容中可以看出，本文运用了什么写作手法？这样写有什么作用？

16. 请运用抒情议论的表达方式，以“一棵丝瓜爬上楼”为开头，为本文补写一个能够直接点明主旨的结尾。不少于40字。(6分)

(二) 阅读下面的材料，完成第17—19题。(14分)

【材料一】国民阅读率指标(指的是有一定阅读行为的人在所有被调查者中所占的比率)



【材料二】当前“全民阅读”渐成共识，各种与阅读相关的活动层出不穷，堪称丰富多彩，诸如图书漂流、阅读接力、名人讲座、新书签售……不一而足。但阅读活动毕竟不是阅读本身，阅读活动就如同食物散发出

来的香味，足以诱人，但不能饱腹。阅读活动的数量、质量、参与者等都不是评价阅读的指标，评价阅读的指标只能是读者的阅读收获。

【材料三】数字阅读有利于迅速获取信息，能对信息资源进行有效的整合与管理，还有利于进行搜寻式阅读。纸质阅读是一种主动性行为，能调动多种感官参与其中，有利于进行深度阅读和持续性阅读。(数字阅读是一种借助网络、手机、电子阅读器、平板电脑等数字媒介进行的阅读方式)

【材料四】俞敏洪始终坚持在适当的时候读纸质书；他还读电子书和碎片化文章，购买了3000多本电子书，收藏了近一万篇微信群的文章。

17. 请观察材料一中的统计表，简要概括你得出的结论。(4分)

18. 阅读【材料二】，你认为推进“全民阅读”应该重在____。(2分)

19. 结合【材料三】【材料四】，针对“网络时代，我们该如何读书”这一话题，谈谈你的认识。不少于80字。(8分)

(三) 20. 生活处处皆学问，课堂绝不局限于一室之内。一次游览，一次劳动，一次参赛；一个人，一棵树，一件物品；一首歌、一段对话、一幕场景……认真参与，仔细观察，用心体味，我们会收获课堂之外的精彩。

请结合你的经历或感悟，以“学在课外”为题写一篇记叙文。(35分，含书写分5分)

写作提示：①避开真实的人名、地名、校名；②不少于500字；③书写规范，卷面整洁。