

2019 年秋宣恩县义务教育均衡发展教学质量期末监测

七年级 语文试题卷

本试题卷共 6 页，全卷满分 120 分，考试用时 150 分钟。

注意事项：

1．考生答题全部在答题卷上，答在本试题卷上无效。

2．请认真核对监考教师在答题卷上所粘贴条形码的姓名、准考证号码是否与本人相符合，再将自己的 姓名、准考证号码用 0.5 毫米黑色墨水签字笔填写在答题卷及本试题卷上。

3．选择题作答必须用 2B 铅笔把答题卷上对应题目的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再 选涂其他答案标号。非选择题作答必须用 0.5 毫米黑色墨水签字笔写在答题卷上指定位置，在其他位置答 题一律无效。

4．考生不得折叠答题卷，保持答题卷的整洁。考试结束后，请将本试题卷和答题卷一并上交。

一、知识运用（10 分，每小题 2 分）

1．下列词语中加点字的注音完全正确的一项是

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| A. | 狭隘．ài | 流淌．tǎng | 怅．chàng 然若失 | 钦．qīn 差大臣 |
| B. | 爵．juã士 | 抽噎．yī | 匍．pú匐前行 | 落日余晖．huī |

C. 蜷．juǎn 伏 怂恿． yǒng 性格温驯．xùn [虚无缥缈． miǎo](https://hanyu.baidu.com/s?wd=%E8%99%9A%E6%97%A0%E7%BC%A5%E7%BC%88&amp;ptype=zici)

D. 虐．nûâ 待 蹒．pán 跚 骇．hài 人听闻 清莹[澄．chãn 澈](https://baike.baidu.com/item/%E6%BE%84%E6%BE%88)

2．下列词语中没有错别字的一项是

A. 预警 坍蹋 拈轻怕重 麻木不仁 B. 鄙薄 嗔怪 畏罪前逃 精神恍惚

C. 灼热 华盖 大相径庭 怪诞不经 D. 滑翔 羞怯 神彩奕奕 滑稽可笑

3．下列句子中加点的词语使用不正确的一项是

A. 人类真有可能会被各种垃圾“吃掉”，这不是杞．人．忧．天．，而是当下不注重环境保护 的必然后果。

B. 课外活动时，同学们有的朗读，有的讨论，教室里人．声．鼎．沸．。

C.观看庆祝建国 70 周年阅兵式，每一位中华儿女的民族自豪感、国家荣誉感油．然．而．生．。

D. 学校将年度文体活动计划呈．报．给各班，要求各班立即按计划开展活动，将相关工作

全面落到实处。

4.下列句子中没有语病的一项是

A. 这次“我看扶贫新变化”征文活动，从颁奖、征稿到评选，每一个环节都考虑得非 常周到，最终也获得了圆满成功。

B. 近年来，在国家的大力扶持下，使得中小学信息技术教育蓬勃发展，切实提高了教 育质量。

C. 多所学校举行国际禁毒日教育活动，其目的是让学生了解、学习禁毒知识和禁毒意

识。

D.香港的前途和命运始终掌握在包括香港同胞在内的全中国人民手中，没有任何力量能 够阻挡中华民族实现伟大复兴的步伐。

5.下列说法有误的一项是

A. 《皇帝的新装》是丹麦童话大师安徒生的童话作品，夸张而又合理的想象是本文的 一个鲜明特点。

B. 《狼》一文选自《聊斋志异》，作者是清代文学家蒲松龄。《狼》篇幅短小，结构 紧凑，情节曲折，通过屠户“遇狼——惧狼——御狼——杀狼”来展开双方的矛盾和斗争。 C. 《诫子书》是刘备写给儿子，旨在劝诫、劝勉的信。文中主要论述了修身治学，强

调淡泊宁静的价值。

D. 《从百草园到三味书屋》选自散文集《朝花夕拾》，作者鲁迅，他的代表作还有小 说集《呐喊》《彷徨》《故事新编》，散文诗集《野草》和杂文集《坟》《热风》《且介亭 杂文》等。

二、诗文默写（8 分）

6．古今诗文名句默写。（8 分，每空 1 分）

（1）一个人能力有大小，但只要有这点精神，就是一个高尚的人， ▲ ，一个有 道德的人，一个脱离了低级趣味的人，一个有益于人民的人。（毛泽东《纪念白求恩》）

（2）晴空一鹤排云上， ▲ 。（刘禹锡《秋词（其一）》）

（3） ▲ ，铁马冰河入梦来。（陆游《十一月四日风雨大作（其二）》）

（4） ▲ ，非志无以成学。（《诫子书》）

（5）李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》中融情于景，含有飘零之感、离别之恨的句 子是： ▲ ， ▲ 。

（6）马致远《天净沙·秋思》中点明主旨,道出天涯游子之悲的句子是: ▲ ，

▲ 。

三、阅读（46 分）

（一）阅读《西游记》选段，结合你对该名著整本书的阅读理解，回答问题。（6 分） 正嚷间，大圣到了。叫一声：“开路！”掣开铁棒，幌一幌，碗来粗细，丈二长短，丢 开架子，打将出来。九曜星那个敢抵，一时打退。那九曜星立住阵势道：“你这不知死活的 弼马温！你犯了十恶之罪，先偷桃，后偷酒，搅乱了蟠桃大会，又窃了老君仙丹，又将御酒 偷来此处享乐，你罪上加罪，岂不知之？”大圣笑道：“这几桩事，实有，实有！但如今你 怎么？”九曜星道：“吾奉玉帝金旨，帅众到此收降你，快早皈依，免教这些生灵纳命。不

然，就踏平了此山，掀翻了此洞也！”大圣大怒道：“量你这些毛神，有何法力，敢出浪言。 不要走，请吃老孙一棒！”这九曜星一齐踊跃。那美猴王不惧分毫，轮起金箍棒，左遮右挡，

把那九曜星战得筋疲力软，一个个倒拖器械，败阵而走，急入中军帐下，对托塔天王道：“那

猴王果十分骁勇！我等战他不过，败阵来了。”李天王即调四大天王与二十八宿，一路出师 来斗。大圣也公然不惧，调出独脚鬼王、七十二洞妖王与四个健将，就于洞门外列成阵势。

你看这场混战好惊人也： 寒风飒飒，怪雾阴阴。那壁厢旌旗飞彩，这壁厢戈戟生辉。滚滚盔明，层层甲亮。滚滚

盔明映太阳，如撞天的银磬；层层甲亮砌岩崖，似压地的冰山。 大捍刀，飞云掣电；楮白枪，

度雾穿云。方天戟，虎眼鞭，麻林摆列；青铜剑，四明铲，密树排阵。弯弓硬弩雕翎箭，短 棍蛇矛挟了魂，大圣一条如意棒，翻来覆去战天神。杀得那空中无乌过，山内虎狼奔。扬砂 走石乾坤黑，播土飞尘宇宙昏。只听兵兵扑扑惊天地，煞煞威威振鬼神。

7.十万天兵天将对大圣兴师问罪，其原因是什么？（2 分）

8.选文所写内容表现了孙大圣怎样的性格特点？（2 分）

9.《西游记》想象丰富，语言极富特色。请从修辞运用角度说说选段中画线句的表达效果。

（2 分）

（二）阅读下面一篇文章，回答问题。（12 分）

蛙 鸣 （杨福成）

①几天的雨，满了山沟，满了荷塘，青蛙也一下子多了起来。

②“呱呱呱呱……呱呱呱呱……”白天还好，天一擦黑，世界就成了它们的舞台，一声 声，一阵阵，唱个不休。它们这突然的合唱，让我忽地忆起，得有多少年没听到过这天籁之 音了。

③年少的时候，乡下的院子周边，到处是小坑小河，到处是水。直到现在，我家里的地 还是按照东河、南河、西河来命名，由此可以想见，当时青蛙的队伍得有多么庞大啊！没有 钢琴古筝架子鼓的年代，是蛙鸣陪伴我成长的。

④我家的南边就是一片荷塘，荷叶高高举起，荷花阵阵生香，搬个小凳，或者干脆拉块 油纸铺地下，往上一躺，闭上眼，尽情地去听吧。“呱呱呱呱……呱呱呱呱……”歌声朗朗， 此起彼伏。仔细听，它们并不是乱唱，而是配合得相当密切，有领唱、合唱，分高音、中音 和低音。

⑤齐白石曾为老舍画过一幅画，叫《蛙声十里出山泉》，虽然画面简单，没有青蛙，只 有蝌蚪随水游戏，寓意却丰富，无蛙而蛙声可想矣！

⑥说起这幅画，还真是有故事。一次，老舍到齐白石家做客，他从案头拿起一本书，随 手翻到清代诗人查慎行一首诗，有意从诗中选取一句“蛙声十里出山泉”，请齐白石以此意 画幅画。齐白石听了这诗句，冥思苦想了三天三夜，然后一挥而就。老舍先生拿到画，打开 一看，浓淡相宜的笔墨，在一远山的映衬下，从山涧的乱石中泻出一道急流，六只蝌蚪在急 流中摇摆着小尾巴顺流而下，他高兴得拍案叫绝。

⑦原来，寻常噪耳的蛙叫，在大师笔下如此天然成趣，意韵深远。我们，又有几人能晓 得蛙鸣之美呢？想想当年，周围的很多邻居都嫌蛙声吵，天天用竿子轰，用瓦石砸，可就是 赶不走，它们依旧哇哇叫。后来，田多了，坑少了，河没了，农药化肥多了，粮食增收了， 蛙声渐稀了。再后来，人们的钱多了，都去城里买房了，蛙声就真的听不到了。

⑧城市里哪有蛙鸣啊？城市里有的是嗡嗡的汽笛声、嗡嗡的拆建声、嗡嗡的歌舞声，还 有嗡嗡的点钞机的混响。这声音，刺耳刺心，添烦添乱，哪有蛙鸣美妙啊？若能静下来，若 能闲下来，就去看月色清远，听蛙声朗朗，这声音让你沉醉，会把你唤醒。只是，这样的机 会越来越少，因为离乡村越来越远，青蛙的数量也越来越少。

⑨多少年后，蛙鸣的诗意，也只能从白石先生的画里来体味了。

10.文中两处划横线内容都写到蛙鸣“呱呱呱呱„„呱呱呱呱„„”，但表现的情景有所不 同，第一处写蛙鸣不断，是雨后傍晚青蛙热闹合唱的生动情景，第二处写到的情景是怎样的 呢？（3 分）

11.作者在第③段写道“直到现在，我家里的地还是按照东河、南河、西河来命名”，这句 话在文中有什么作用？（3 分）

12.作者在文中讲齐白石画《蛙声十里出山泉》的故事，其用意是什么？（3 分）

13.全文表达了作者怎样的思想感情？（3 分）

（三）阅读下面一篇文章，回答问题（12 分） 西红柿小姐和蒲公英 （刘天伊）

①西红柿小姐并不是一只西红柿，她是一个有着像熟透了的西红柿一样红扑扑脸蛋的年 轻姑娘。西红柿小姐家从她太爷爷那一辈起都是卖西红柿的。西红柿爸爸一心希望西红柿小 姐能继承西红柿事业。可是，西红柿小姐的梦想并不是出产世界上第一好吃的西红柿，而是 成为一名童话作家。

②西红柿爸爸每每看到西红柿小姐把西红柿随意地堆到一边，捧着小本子写个不停就非 常生气。他常常板着脸教育西红柿小姐要以西红柿为重，而不是去写那些一点儿用也没有的 故事。西红柿小姐虽然不敢顶撞爸爸，但也丝毫没有把他话放在心上。

③有一天，西红柿小姐给一家商店送完了西红柿，将车停在路边，掏出小本子，继续写 昨天没有写完的故事。

④清风从半摇下的车窗吹入驾驶室，抚在西红柿小姐红通通的小脸上，非常温柔。西红 柿小姐抬起头，发现有一颗小小的蒲公英种子顺着风飞进了她的驾驶室，颤巍巍地落在了副 驾驶位置上。

⑤“哟，欢迎你哦，小家伙。” 西红柿小姐打趣道，她又晃了晃手里的小本子，“嘘， 不要把我偷偷写童话的事情告诉我爸爸吧，这是咱俩的小秘密，好不好？”蒲公英种子微微 动了动，仿若是听懂了她的话在点头。

⑥这天，西红柿小姐又开着小货车去送货，走到半道上，突然来了灵感，她赶紧把小货 车停在路边，掏出了小本子，认真地修改起昨天故事的结尾。一番修改后，西红柿小姐心满 意足地收起小本子，一抬头却愣了：“糟糕！送货要迟到了！”西红柿小姐正愁眉苦脸地随 着车流缓缓又艰难地挪动时，手机突然响了。她看到是爸爸的电话，心情更紧张了，她犹豫 地接通了电话，电话里立刻传来西红柿爸爸的怒吼声：“商店打来电话说西红柿还没送到， 人家要在今天做西红柿促销活动，竟然被你给耽误了。你这个孩子怎么这么没有责任心？一 定是你又偷偷摸摸地在路边写故事了吧？……”

⑦西红柿爸爸严厉的批评声越来越大，西红柿小姐看了看停滞不前的车流，心里难过极 了，禁不住伤心地哭了起来，眼泪顺着她西红柿一样可爱的脸蛋滑落，滴到了蒲公英身上， 蒲公英瞬间变得像人一般高大 。蒲公英钻出窗外，一阵强风吹来，那白色的绒种子就像一 个巨大的热气球一样吊在小货车上，“呼啦”一下拉起了小货车。

⑧西红柿小姐被这突如其来的变化吓得说不出话来，只能眼睁睁地看着蒲公英连车带人 飞过拥塞的车流，飞过开始泛黄的麦田，飞入水雾朦胧的云朵……西红柿小姐将身子探出车 窗外，高举着双手感受着风的气息，大声地唱起了歌。

⑨在西红柿小姐的歌声里，蒲公英带着小货车缓缓地降落到西红柿小姐要去送货的那家 商店。店门口正站着一脸焦急的老板，他看到西红柿小姐的小红车一下就露出了喜色。蒲公

英毛绒绒的种子在小货车落地的一瞬间炸裂开来，随风而去。

⑩“啊！蒲公英！谢谢！谢谢你们帮我及时把西红柿送到了！”西红柿小姐大声地对越 飘越远的蒲公英种子们喊道。

⑪“也谢谢你，给我们讲了那么多有趣的故事！今后也请多加油喔！”天上的蒲公英

打了一个旋儿，让风带回了它们的谢意。

⑫“嗯！我一定会的！”西红柿小姐用力地挥着自己的双手和这群小家伙们告别……

14.文章以《西红柿小姐和蒲公英》为标题，有什么妙处？（3 分）

15. 阅读童话第⑥至⑫段，理清这个故事的脉络。（3 分）

起因： ▲

经过：爸爸打电话责怪西红柿小姐。 结果： ▲

16.下面句子连用了“探”“举”“唱”等几个动词，请结合文章内容说说这些动词有怎样 的表达效果。（3 分）

西红柿小姐将身子探．出车窗外，高举．着双手感受着风的气息，大声地唱．起了歌。

17.读完这则童话后，关于梦想，你想对西红柿小姐说什么呢？（3 分）

（四）阅读下面古诗词，回答问题。（6 分） 夜雨寄北（李商隐）

君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池。 何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。

18.诗中的两处“巴山夜雨”，第一次是实写，以景衬情，表现诗人的孤寂凄凉。第二次是 虚写，表现的是 ▲ 情景。（2 分）

19.“秋”字在诗中起什么表达作用？（2 分）

20.诗人在写这首诗的时候，自己在巴蜀，妻子在长安。根据你对诗中“何当共剪西窗烛， 却话巴山夜雨时”的理解，说说这两句诗表达了诗人怎样的心情？（2 分）

（五）阅读下面文言文，回答问题。（10 分，每小题 2 分） 杞人忧天 （《列子》）

杞国有人忧天地崩坠，身亡所寄，废寝食者。 又有忧彼之所忧者，因往晓之，曰:“天，积气耳，亡处亡气。若屈伸呼吸，终日在天

中行止，奈何忧崩坠乎？”

其人曰:“天果积气，日月星宿，不当坠耶？” 晓之者曰:“日月星宿，亦积气中之有光耀者，只使坠，亦不能有所中伤。” 其人曰:“奈地坏何？” 晓之者曰：“地，积块耳，充塞四虚，亡处亡块。若躇步跐蹈，终日在地上行止，奈何

忧其坏？” 其人舍然大喜，晓之者亦舍然大喜。

21. 解释下面加点词语的意思。（2 分）

（1）若．屈伸呼吸 若： ▲ （2）奈．何．忧崩坠乎 奈何： ▲

（3）充塞四．虚． 四虚： ▲ （4）其人舍．然大喜 舍： ▲

22. 把下面句子翻译成现代汉语。（2 分）

（1）天，积气耳，亡处亡气。

（2）只使坠，亦不能有所中伤。

23. 本文主要使用 ①▲ 描写方法来刻画人物形象，杞国忧天者是个 ②▲ 的人。

（2 分）

24.文中的“晓之者”身上有什么值得我们学习的地方？（2 分）

25.说说你对这则寓言寓意的理解。（2 分）

四、综合性学习（6 分）

26． 学校七年级（1）班计划开展“争当读书好少年”语文综合实践活动，请你也来参与。

（1）【拟写标语】为营造活动氛围，班级计划在校园悬挂一些宣传标语，请你也来拟 写一条。（2 分）

（2）【设计活动】为了让活动开展得丰富多彩，班级准备开展多形式的读书活动，请 你仿照活动一示例，再设计两项读书活动。（2 分）

活动一：举办“好书伴我成长”演讲会 活动二： ▲

活动三： ▲

（3）【仿写表达】朱永新说：“一个人的精神发育史，就是他的阅读史。”由此可见， 读书对个人成长的作用是巨大的。你对读书的作用有怎样的理解？请你仿照下面的画线句， 在横线处再写上一句话。（2 分）

没有阅读就不可能有个体心灵的成长，不可能有个体精神的完整发育。通过阅读，我们 不一定变得更加富有，但我们一定可以变得更加智慧；通过阅读， ①▲ ， ② ▲ ； 通过阅读，我们不一定能延长我们生命的长度，但一定可以改变我们生命的宽度。

五、写作（50 分）

27．从下面两个题目中，任选一题作文。文体不限（诗歌除外），文中不出现可能泄露考生 信息的真实人名、地名、校名等，字数不少于 500 字。

（1）半命题作文

有 相伴，真好

（2）话题作文

读书让仅有一次的人生剧目变得丰富，变得生动。你的一生中，总有几本书带给你感动， 帮助你成长，让你的生命有了宽度。你是怎样爱上读书的？读书让你产生怎样的变化？阅读

陪你走过了怎样难忘的生活？相信你总有一段和读书有关的故事，偶尔忆起，让你心生暖意。

请你以“读书故事”为．话．题．，自．拟．题．目．，写一篇记叙文。