

泾阳县 2019—2020 学年(上)期末学生学业水平测试

七年级语文科

注意事项:

1. 全卷共 6 页,共 23 道题,总分 120 分,考试时间为 120 分钟;
2. 答题前,考生需准确填写自己的姓名、准考证号,并认真核对条形码上的准考证号、姓名及考场号;
3. 所有题目必须使用 0.5 毫米黑色墨水签字笔书写,字体工整、笔迹清楚;
4. 请按照题号在各题目对应的答题区域内作答,超出答题区域书写的答案无效;在草稿纸、试卷上答题无效;
5. 保持卡面清洁,不得折叠、污染、破损等。

一、积累和运用(17 分)

1. 下列各组词语中,加点字的读音全都正确的一组是() (2 分)

- | | | | |
|------------|-----------|----------|------------|
| A. 澄澈(chè) | 妥当(tuǒ) | 荫蔽(yīn) | 哄堂大笑(hǒng) |
| B. 钦差(qīn) | 匍匐(pú) | 热忱(zhěn) | 神采奕奕(yì) |
| C. 掺和(cān) | 酝酿(niàng) | 倜傥(tǎng) | 怪诞不经(dàn) |
| D. 突兀(wù) | 鄙薄(bó) | 搓捻(niǎn) | 骇人听闻(hài) |

2. 下列各组词语中,汉字书写全都正确的一组是() (2 分)

- | | |
|------------------|------------------|
| A. 气慨 温驯 琢磨 参差不齐 | B. 禁锢 殉职 陈例 沉默寡言 |
| C. 滑稽 恍惚 畏惧 花团锦簇 | D. 峡隘 确凿 较量 灵机一动 |

3. 请从所给的三个词语中选择最符合语境的填写在句中的横线上。(2 分)

(1)一些刚踏进社会的年轻人不但不愿意独立打拼,而且还选择在父母的_____ (偏袒 庇护 保佑)之下混日子。

(2)当别人发表意见时,若你只能_____ (随声附和 见风使舵 随波逐流),不能说出自己的见解,那么就是一种盲从。

4. 经典诗文默写。【在第(1)~(7)题中,任选五题;在第(8)~(10)题中,任选一题】(6 分)

(1)海日生残夜,_____。(王湾《次北固山下》)

(2)正是江南好风景,_____。(杜甫《江南逢李龟年》)

(3)强欲登高去,_____。(岑参《行军九日思长安故园》)

(4)_____,山入潼关不解平。(谭嗣同《潼关》)

- (5)晴空一鹤排云上，_____。(刘禹锡《秋词(其一)》)
- (6)_____,却话巴山夜雨时。(李商隐《夜雨寄北》)
- (7)博学而笃志，_____,仁在其中矣。(《论语·子张》)
- (8)油蛉在这里低唱，_____。(鲁迅《从百草园到三味书屋》)
- (9)_____,定然有美丽的街市。(郭沫若《天上的街市》)
- (10)一切都像刚睡醒的样子，_____。(朱自清《春》)

5. 阅读语段,按要求完成后面的题目。(3分)

①近日,丰巢快递柜的“刷脸”取件功能被破解,广泛引起人们对科技安全的关注。②_____企业不考虑安全性,盲目引进不成熟的科技元素,_____最终损害的是消费者的利益。③“刷脸”取件技术目前并未能给消费者带来更多的便利,反而可能会牺牲用户的财产安全。④这种损害用户利益的做法,说到底是企业对用户安全的漠视。

(1)第①句有语病,请将修改意见写在下面的横线上。(1分)

(2)请在第②句的横线上填写一组恰当的关联词。(1分)

(3)从词语的感情色彩来看,第④句中的加点词“损害”属于_____词。(1分)

6. 名著阅读。(2分)

《西游记》塑造人物形象常常把人物性格和某种动物的习性巧妙结合。请从下面的人物形象中任选一个,结合相关故事情节简要分析。

孙悟空 猪八戒

二、综合性学习(7分)

7. 请你参加以“遨游文学世界”为主题的综合性学习活动,并完成下面的题目。(7分)

(1)请将“世界”的“世”按照笔画顺序工整地写在下面的田字格中。(1分)

(2)请你结合本次活动主题,仿照活动一再设计两个活动形式。(2分)

活动一:话剧表演——再现经典作品

活动二:_____

活动三:_____

(3)七年级(1)班将于1月10日下午四点的学校礼堂演出《皇帝的新装》话剧,请你以班级的名义写一份邀请函,邀请全校师生到场观看。(2分)

邀请函

亲爱的老师、同学们：

七年级(1)班全体同学

2020年1月5日

(4)活动结束后,同学们纷纷在留言墙写下自己的活动感悟,请你仿照示例再写一句。(2分)

示例:文学是一把匕首,它犀利刺破虚伪的面具,让我们看到世界的真实。

三、阅读(46分)

(一)

【材料一】“转发这条锦鲤!”

这句话经常能在社交媒体上看到。在这里,“锦鲤”不只是一种鱼,更是一种符号——它既可以是锦鲤,也可以是王思聪、杨超越、魏璎珞,或者是支付宝大奖得主“信小呆”。

在网络时代之前,作为鱼的“锦鲤”在真实的历史中其实已被赋予很多鱼之外的涵义。

在中国的典籍中,不难找到带有神话色彩的相关传说。西汉刘向在《列仙传》中记载了鲤鱼驮人升天成仙的传说,将鲤鱼作为仙人的坐骑;东汉的《三秦记》已有鲤鱼跃龙门的故事。

【材料二】在微博指数页面以“锦鲤”为关键词检索,发现涉及此话题的人群年龄分化明显:12~34岁的用户占87.62%。

有人认为这种“日常迷信”的“在线祈愿行为”是一种网络时代的文化现象,呈现出明显的外来文化与本土文化相融合的特点。

当锦鲤成为一种“转运符号”,它开始成为网上的一张张图片。各种冠以“锦鲤”之名的“转运”图片涌现。

此前支付宝抽中的“中国锦鲤”中奖者“信小呆”一夜爆红,两天内狂涨85万微博粉丝。写出“超级锦鲤”文章的公众号作者坦言:“公众号变现方式很多,当下80%都是靠广告费。”只要能吸引流量,账号价值就能提升。

此类转发行为都可以被归类为“病毒式营销”,其特点是速度快、扩散性强、内容有趣或搞怪,找一个好的切入点,做一个很好的包装,这样大家都乐意去分享转发。

【材料三】“转发又不要钱,不转白不转”的行为真的没有代价吗?专家认为,社交媒体时代并非文章好就能传播广,这种文章刷屏的后果就是让公众注意力被绑架,让社交媒体上其他有价值的内容被淹没,严重影响了用户体验。

对于“锦鲤崇拜”,心理学中有一个概念叫“外控型个体”,他们通常认为事情的结果是由不能

控制的外部力量作用造成的。越是外控型的个体,越是觉得无法通过自己的努力解决不确定性,从而导致更加焦虑。“转发锦鲤”,在一定程度上可以降低他们对未知的恐惧感。

转发“锦鲤”除了求好运以外,还有一定的社交属性,是一种紧跟热点的表现。年轻人的目标大多是未来导向,动动手指转发没有成本,而且心理暗示如果对未来有帮助岂不是更好。转发锦鲤并不会让你真的心想事成,但有可能减少眼前面临的无助和失控感。

8.【材料一】引述了我国古代典籍中有关鲤鱼的传说,其目的是什么?(3分)

9. 阅读【材料二】和【材料三】,简要概括“锦鲤”图片在网上被频频转发,异常火爆的原因。(3分)

10. 你认为是否应该制止转发“锦鲤”这种行为?请结合上述材料说明理由。(3分)

11. 根据上述材料,下列说法正确的一项是()(3分)

- A. 微博用户都会关注“锦鲤”的话题。
- B. “中国锦鲤”图片经“信小呆”转发后,成为了一种“转运符号”。
- C. 转发“锦鲤”图片是“病毒式营销”,目的是以外来文化取代本土文化。
- D. 转发“锦鲤”刷屏会使其他有价值的内容被淹没,影响用户体验。

(二)

狗的哲学

①小时候,家里养了一头猪和一条狗。每当给猪喂食的时候,母亲就让我看着狗,怕它偷吃。

②狗低眉顺眼地卧在一旁,一副与世无争的表情。但只要我一个不注意,它就溜过去,迅捷地在猪食槽里舔上几口。等我回过神来,它又卧在一边,嘴唇上的食儿还没舔干净呢,却装出若无其事的样子。

③有一次,它又偷食,被母亲拦腰踹了一脚。骂道:“你个狗东西,猪的食你也敢抢!”是的,那个年代,猪的地位是不可撼动的。一年到头,把猪养大养肥了,然后卖掉,便是家里的全部收入。

④狗似乎对此没有异议,骂也好,打也好,从不要狗性子,或者玩什么离家出走。每次猪吃饱之后,一扭头,懒洋洋地走掉,石槽的边缘上还残留少许米粒和糠末儿,母亲一瓢水倒进去,便是狗的食物。狗埋头舔食,把一槽泔水舔得音乐感十足,混个水饱后,一扭头走掉。

⑤狗没有怨言,依旧看家守院。有一年,有贼人到邻居家偷牛,狗觉得不管不行,“汪汪汪”叫个不停。左邻右舍的人都被吵醒了,扛着铁锹,拿着棍棒冲出来。贼逃走的时候,打折了狗的一条腿。狗拖着一条伤腿无精打采地过了一段日子。父亲每天到街上去看一回,看有没有收狗的,有的话,好把它赶紧卖掉。

⑥狗赶在屠户来之前,竟然不声不响地好了。看来,要保住自己的一条狗命,靠别人是不行的。这个世界,主人们都是实用主义者,他想着自己的时候,是不会顾惜一条狗命的。

⑦母亲每次从地里干活回来,狗总要欢天喜地地迎上去。猪呢,睡在那里,连眼皮都不抬。母

亲把猪草丢给它,它先将鼻子凑过去,闻一闻,觉得不错,才懒洋洋地站起来。我有点看不惯猪的德行,有一次它刚要站起来,我一脚把它踹躺下了。它就真的躺下了,连猪草也懒得吃了。我骂它:“你真是头猪啊!”但大人们的看法总是跟小孩子有区别,母亲就觉得猪这个样子好得不得了。

⑧大人们的眼光真是有问题。

⑨有时候,狗去偷吃猪食,我假装看不见,睁一只眼闭一只眼。只有看到母亲出来,我才高声咳嗽一声。狗能听懂我的暗示,赶紧撤身,卧在一边。有一回,母亲出来得突然,我来不及咳嗽,结果,我发现狗居然也能全身而退。原来,狗根本无视我的咳嗽,它早已学会了辨别母亲的脚步。

⑩狗活久了,都会有一点老谋深算。

⑪有一年冬天,家里跑来了一条小狗。大狗在它身上嗅了嗅,没有咬它——算是收留了它。小家伙来了之后,不知道天高地厚,有时候母亲连踹几脚,即便痛得叫声尖厉,但依然埋头跟猪抢食,而且不屈不挠。大狗卧在一边,眼皮微抬,有点不屑地看着它折腾。自从小狗来了之后,大狗有意让着它。它抢食的时候,大狗就卧在一边看。

⑫狗大了,总会有一点风范的。

⑬小狗最终被赶走了。原因是八个字:不顾廉耻,祸猪殃家。后来,整个院子又成了大狗的天。它这儿转转,那儿转转,把个院门看得紧紧的。院子里有个高高的草垛,有时候,它跳到草垛上,凝神端视着整个村庄。

⑭这条狗在我家活了好多年,是老死的。它在家乡山岭间找了一个隐秘的地方,安静地死去了,没给家和村庄带来一丝惊扰。

⑮父亲平时很少去评价什么。它死后,父亲说了一句话:“嗯,这是条好狗。”

12. 文章围绕“我”家的那条狗记叙了哪些事? 请简要概括其中的三件事。(3 分)

13. 文章第④段中的两个“一扭头”表达的含义有什么不同? 请简要分析。(4 分)

14. 结合语境,按要求赏析下面的句子。(4 分)

(1) 母亲把猪草丢给它,它先将鼻子凑过去,闻一闻,觉得不错,才懒洋洋地站起来。(从描写的角度赏析)(2 分)

(2) 小家伙来了之后,不知道天高地厚,有时候母亲连踹几脚,即便痛得叫声尖厉,但依然埋头跟猪抢食,而且不屈不挠。(赏析加点词语的表达效果)(2 分)

15. 作者在文章最后一段以父亲的评价结尾,有什么用意? 请简要分析。(3 分)

16. 文章主要写的是“我”家的狗,为什么还特别详细写了猪和小狗?(4 分)

(三)

穿井得一人

宋之丁氏,家无井而出溉汲,常一人居外。及其家穿井,告人曰:“吾穿井得一人。”有闻而传之者:“丁氏穿井得一人。”国人道之,闻之于宋君。宋君令人问之于丁氏。丁氏对曰:“得一人之使,非得一人于井中也。”求闻之若此,不若无闻也。

17. 解释下列句子中加点词的含义。(4分)

(1)家无井而出溉汲() (2)及其家穿井()

(3)有闻而传之者 () (4)国人道之 ()

18. 下列句子中加点的“之”字与“宋之丁氏”的“之”意义和用法相同的一项是()(2分)

A. 闻之于宋君 B. 夫君子之行 C. 而两狼之并驱如故 D. 学而时习之

19. 请将下面的句子翻译成现代汉语。(4分)

(1)告人曰:“吾穿井得一人。”(2分)

(2)得一人之使,非得一人于井中也。(2分)

20. 对于传言,宋君的态度和其他人相比有什么不同? 由此能看出宋君是个怎样的人?(2分)

(四)

十一月四日风雨大作(其二)

陆游

僵卧孤村不自哀,尚思为国戍轮台。

夜阑卧听风吹雨,铁马冰河入梦来。

21. 诗的前两句写诗人虽_____,仍不自悲自伤,期待着江山一统。(2分)

22. “风吹雨”在全诗中有什么作用? 请简要分析。(2分)

四、作文(50分)

23. 按要求写作文。(50分)

请以“我的世界因你而亮丽”为题,写一篇文章。

要求:①文体不限;②不少于500字;③不得抄袭、套作;④作文中不得出现真实的校名、姓名等相关信息。

泾阳县 2019—2020 学年(上)期末学生学业水平测试

七年级语文科参考答案及评分标准

一、积累和运用(17 分)

1. (2 分)D
2. (2 分)C
3. (2 分)(1)庇护 (2)随声附和
4. (6 分)(1)江春入旧年 (2)落花时节又逢君
(3)无人送酒来 (4)河流大野犹嫌束
(5)便引诗情到碧霄 (6)何当共剪西窗烛
(7)切问而近思 (8)蟋蟀们在这里弹琴
(9)我想那缥缈的空中 (10)欣欣然张开了眼
5. (3 分)(1)(1 分)将“广泛”移至“安全的”后面。
(2)(1 分)示例:如果……那么……
(3)(1 分)贬义
6. (2 分)示例一:《西游记》把孙悟空好动的性格和猴子机灵顽皮的习性巧妙结合。比如,孙悟空拜师学艺,听讲时抓耳挠腮,手舞足蹈,被祖师训斥。
示例二:《西游记》把猪八戒懒惰的性格和猪好睡的习性巧妙结合。比如,唐僧师徒途经平顶山,猪八戒去巡山,才走出不远,就钻在草里睡觉,后来又编造谎言搪塞,不去巡山。

二、综合性学习(7 分)

7. (7 分)(1)(1 分) 一 十 廿 廿 世
(2)(2 分)示例:故事新编——重写人物结局 头脑风暴——分析作品人物
(3)(2 分)示例:

邀请函

亲爱的老师、同学们:

七年级(1)班将于 1 月 10 日下午四点的在学校礼堂演出《皇帝的新装》话剧,我们诚挚地邀请各位老师 and 同学们到场观看,期待大家的到来!

七年级(1)班全体同学
2020 年 1 月 5 日

- (4)(2 分)示例:文学是一首赞歌,它诚挚赞美高尚的品格,让我们感受人性的美好。

三、阅读(46 分)

- (一)(12 分)
8. (3 分)说明在网络时代之前,作为鱼的“锦鲤”在真实的历史中其实已经被赋予很多鱼之外的涵义。
9. (3 分)①切入点和包装都很好,大家都乐意分享转发;②“锦鲤”图片成了“转运符号”,在一定程度上可以降低人们对未知的恐惧感;③转发“锦鲤”图片没有成本;④转发“锦鲤”图片具有一定的社交属性,动动手指就能紧跟热点。(每点 1 分,答出三点即可)
10. (3 分)示例一:我认为不应该制止,转发锦鲤只是一种心理安慰行为,并不会损害我们实质性的利益,现代人尤其是年轻人热衷于新鲜的事物,允许这种社交互动的存在,也体现了对新事物的包容。
示例二:我认为应该制止,转发锦鲤本身并没有任何意义,同时大量的转发刷屏会转移公众的注意力,从而使真正需要关注的热点得不到关注,让人们的精神生活缺少真正有价值的东西。
11. (3 分)D
- (二)(18 分)
12. (3 分)①狗偷食猪食,被制止也不要狗性子;②狗脚伤在屠户到来之前好了,捡回狗命;③狗能辨别主人的脚步声,每次偷食都能全身而退;④狗对小狗不知天高地厚的行为不屑一顾;⑤狗看得紧院门;⑥狗在山岭间安静地死去,没给人带来一点惊扰。(每点 1 分,答出三点即可)
13. (4 分)猪的“一扭头”是懒、蠢、不思考,吃了就走的生物行为;(2 分)狗的“一扭头”是干脆,不羡慕猪吃得比自己好,不嫌弃自己吃的是猪的剩食。(2 分)
14. (4 分)(1)(2 分)运用动作描写,“凑”“闻一闻”“懒洋洋地站起来”几个动作,生动地写出了猪的惬意和懒惰,表现了猪生活的舒适。
(2)(2 分)“不屈不挠”比喻在压力面前不屈服,表现十分顽强。在这里褒词贬用,表现了小狗抢食的执着和不懂规矩。
15. (3 分)父亲对狗的肯定,从侧面说明了狗恪尽职守,与世无争,不惹麻烦的处世哲学的可贵,升华了文章的主题,深化了狗的形象;(2 分)同时用很少评价什么的父亲的话语为结尾,既含蓄委婉,又极富说服力。(1 分)

- (三)(12分)

18. (2 分) B

- (2)(2分)得到一个人的劳力,并非在井内挖到了一个人。

- (四)(4分)

- #### 四、作文(50 分)

作文分类评分标准表

等次	一(优) 50~44分	二(良) 43~36分	三(中) 35~22分	四(差) 21~0分
内容 (20分)	20~18分	18~16分	16~10分	10~0分
	符合题意 中心突出 内容具体 文体明显	符合题意 中心明确 内容较具体 文体规范	基本符合题意 中心基本明确 内容不够具体 文体基本规范	不符合题意 中心不明确 内容不具体 文体不规范
语言 (16分)	16~14分	14~11分	11~7分	7~0分
	语言流畅 表达得体 富有文采	语言通顺 表达规范 文句有表现力	语言基本通顺 表达较规范 文句能表情达意	文字不通 表达不规范 语言平淡
结构 (10分)	10~8分	8~6分	6~3分	3~0分
	构思精巧 层次分明 详略得当	结构合理 层次较清楚 详略较得当	结构基本完整 层次基本清楚 详略不够得当	结构不完整 层次不清楚 详略不得当
文面 书写 (4分)	4分	3分	2分	1分
	字体美观 标点规范 格式正确 卷面整洁	书写工整 标点较规范 格式正确 卷面较整洁	字迹清楚 标点有错误 格式尚好 卷面不够整洁	字体不易辨认 标点错误多 格式混乱 卷面很不整洁
备注	作文中以下任意一项突出,可在获得的相应等次分上增加3分,但总分不得超过50分。 A.感情真挚 B.表达富有创意 C.思想有深度			

作文评分说明:

- (1) 每三个错别字扣 1 分, 重复不计, 不设上限。
- (2) 没有写题目的, 在获得的相应分数上扣 3 分。
- (3) 文中出现真实人名、校名或地名的, 在获得的相应等次分上扣 2 分。
- (4) 字数不足的, 每少 50 字扣 1 分; 不足 20 行的诗歌, 每少一行扣 1 分。
- (5) 确认为抄袭的作文, 在四等之内评分。