**广元市利州区2019年秋七年级期末考试语文试卷**



说明：全卷分A卷和B卷，A卷满分100分，B卷满分50 分；考试时间150分钟。

A卷分第Ⅰ卷和第Ⅱ卷，第Ⅰ卷为选择题，第Ⅱ卷为其它类型试题。

**A卷（共100分）**

第Ⅰ卷（选择题，共24分）

**一、基础知识(每小题3分，共12分)**

1.下列加点字注音完全正确的一项是 （ ）

A.**酝**酿（wén） 怪**诞**不经（dàn） 附**和**（hè） **莅**临（wèi）

B.**参**差不齐（cēn） **拈**轻怕重(zhān) **蜷**伏quán **爵**士(jué)

C.慷**慨**（kǎi） **刨**根问底（páo） 狭**隘**（ài） 星**宿**（xiù）

D.气喘**吁**吁（xū） 倜**傥**（dáng） **啜**泣（chuò） 徘**徊**（huái）

2.下列语句中，书写完全正确的的一项是 （ ）

A.古老的济南，城里那么狭窄，城外又那么宽敝，山坡上卧着些小村庄，小村庄的房顶上卧着点雪，对，这是张小水墨画，也许是唐代的名手画的吧。

B.他不住帐蓬，而是住在一座结实的石房子里。看得出，他是一点一点地把一座破旧的房子修成现在的样子的。

C.冬天的早晨，门口蜷伏着一只很可怜的小猫，毛色是花白的，但并不好看，又很瘦。

D.我什么也没有看见！这可垓人听闻了。难道我是一个愚蠢的人吗？

3.下列语句中，加点的词语使用正确的一项是 （ ）

A.他总是**喜出望外**，不专心听讲。

B.我的**尊君**等你好长时间，你怎么不守时呢？

C.这两个孪生兄弟，长得**大相径庭**，非常相像。

D.我禁不住小刚的**怂恿**，放下作业跟他踢球去了。

4.下列语句中，没有语病的一项是 （ ）  
A. 通过使用“电子往来港澳通行证”自助通关,使旅客大大缩短了排队等候过关的时间。  
B. 新建的广州儿童公园为小朋友提供了观鱼池、转盘、滑梯、迷宫、超市等游乐设施。  
C. 有的宠物狗因其事迹和照片在网上传播而成为明星,这样的宠物狗被称为“汪星人”。  
D. 有没有良好的班风和学风，是衡量一个优秀班级体的标准之一。

**二、文言文阅读（每小题3分，共12分）**

阅读下面文言文，完成5---8题。

**①一屠晚归，担中肉尽，止有剩骨。途中两狼，缀行甚远。**

**②屠惧，投以骨。一狼得骨止，一狼仍从。复投之，后狼止而前狼又至。骨已尽矣，而两狼之并驱如故。**

**③屠大窘，恐前后受其敌。顾野有麦场，场主积薪其中，苫蔽成丘。屠乃奔倚其下，弛担持刀。狼不敢前，眈眈相向。**

**④少时，一狼径去，其一犬坐于前。久之，目似瞑，意暇甚。屠暴起，以刀劈狼首，又数刀毙之。方欲行，转视积薪后，一狼洞其中，意将隧入以攻其后也。身已半入，止露尻尾。屠自后断其股，亦毙之。乃悟前狼假寐，盖以诱敌。**

**⑤狼亦黠矣，而顷刻两毙，禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。**

5．下列语句中加点词的解释有误的一项是 （ ）

A.**止**有剩骨　 止:停止，停下。

B**.并**驱如故 并：一起。

C**.弛**担持刀 弛：解除，卸下。

D.其一**犬**坐于前 犬：像狗一样。

6.下列各组中加点词意思相同的一项是 （ ）

A.恐前后受其**敌**  盖以诱**敌**

B.复投**之**，后狼止而前狼又至 又数刀毙**之**

C.目似瞑，**意**暇甚 **意**将隧入攻其后也

D.一狼得骨**止**   **止**有剩骨

7. 为下面的句子选出正确的译文 （ ）

**乃悟前狼假寐，盖以诱敌。**

A．前面的狼假睡，后面的狼引诱敌人。

B．屠户这才明白前面的狼假睡，原来是用这个方法迷惑敌方。

C．才明白前面的狼假睡，用盖子引诱敌人。

D．前面的狼悟出假睡是为了诱惑敌人。

8.下面对课文内容理解分析正确的一项是 (    )

A．文章主要告诉我们，对待狼一样的恶势力，我们先作让步，如果其得寸进尺，贪得无厌，就应该勇敢地进行斗争。

B．文章的基本情节依次是：遇狼一一御狼一一惧狼一一杀狼。

C．“投以骨”和“复投之”表现了屠户对狼的怜悯和抱希望。

D．“狼不敢前，眈眈相向”和“一狼径去，其一犬坐于前”表现了狼的狡猾。

**第Ⅱ卷（非选择题，共76分）**

**三、默写（共6分）**

9. （1）补写下列名句中的上句或下句。（任选其中两句）（2分）

① ，小桥流水人家。（马致远《天净沙·秋思》）

②我寄愁心与明月，。（李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》）

③夜发清溪向三峡， 。（李白《峨眉山月歌》）

（2）请在李益《夜上受降城闻笛》和陆游《十一月四日风雨大作》（其二）中任选一首，在横线上写出题目再默写全诗。（共4分）

**，**

**，**

**四、现代文阅读（共10分）**

（一）、阅读下面文章，完成10——14题

**比尔•克利亚是美国犹他州的一个中学教师，有一次他给学生布置了一道作业，要求学生就自己的未来理想写一篇作文。一个名叫蒙迪•罗伯特的孩子兴高采烈地写天了，用了整整半夜的时间，写了七大张，详尽地描述了自己的梦，梦想将来有一天有拥有一个牧马场，他描述得很详尽，画下了一幅占地200英亩的牧马场示意图，有马厩、跑道和种植园，还有房屋建筑和室内平面设计图。第二天他兴冲冲地将这份作业交给了克利亚老师。然而作业批回的时候，老师在第一页的右上角打了个大大“F”(羞)， 并让蒙迪•罗伯特去找他。下课后蒙迪去找老师:“我为什么只得了F?”克利亚打量了一下眼前的毛头小伙，认真地说:“蒙迪，我承认你这份作业做得很认真，但是你的思想离现实太远，太不切实际了。要知道你父亲只是一个驯马师，连固定的家都没有，经常搬迁，根本没有什么资本，而要拥有一个牧马场，得要很多的钱，你能有那么多的钱吗?”克利亚老师最后说，如果蒙迪愿重新做这份作业，确定 一个现实一些的目标，可以重新给他打分。蒙迪拿回自己的作业，去问父亲。父亲摸摸儿子的头说:“孩子，你自己拿主意吧，不过，你得慎重一些，这个决定对你来说很重要!”蒙迪一直保存着那份作业，那份作业上的“F”依然很大很刺眼，正是这份作业鼓励着蒙迪，一步一个脚印不断超越创业的征程，多年后蒙迪•罗伯特终于如愿以偿地实现了自己的梦想。当克利亚老师带着他的30名学生踏进这个占地200多英亩的牧马场，登上这座面积达4000平方米的建筑场时，流下了忏悔的泪水。“蒙迪，现在我才意识到，当时我做老师时，就像一个偷梦的小偷，偷走了很多孩子的梦，但是你的坚韫和勇敢，使你一直没有放弃自己的梦!”有梦才会有期望，有期望才会有拼搏和激情，守住自己的梦，勇敢地走下去你就会比别人提前天达成功的彼岸。**

10、请你为这篇文章加上一个标题 (1分)

11、克利亚老师为什么给蒙迪的作业打了一个“‘F’等级”? (2分)

12、蒙迪的父亲为什么要蒙迪“慎重一些”? (2分)

13、克利亚老师在忏悔时所说的话运用了什么修辞手法?有什么作用? (2分)

14、文章结尾运用了什么表达方式?在全文起了什么作用? (3)

**五、作文(共60分)**

14. 有人说，生活中并不缺少美，缺少的是一双发现美的眼睛；有人说，幸福无处不在，缺少的是一颗善感的心；有人说，生活中处处有爱，缺少的是一颗善于体会的心……

请以“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_就在身边”为题目，写一篇文章。

要求：①将题目补充完整后作文。②要有真情实感。③自定立意，自选文体（诗歌除外）。④不少于600字。⑤不得抄袭套作。⑥不得出现真实的人名、校名和地名。

**B卷（共50分）**

**一、诗歌鉴赏（4分）**

阅读下面的古诗，完成1—2题。（4分）

**次北固山下**

**唐代：王湾**

**客路青山外，行舟绿水前。**

**潮平两岸阔，风正一帆悬。**

**海日生残夜，江春入旧年。**

**乡书何处达？ 归雁洛阳边。**

1.展开想象，用生动形象的语言描绘“潮平两岸阔，风正一帆悬。”展现的画面。（2分）

2.这首诗表达了诗人怎样的思想感情？（2分）

**二、文言文阅读（12分）**

阅读下面的文言文，完成3-5题。(12分)

**农夫耕于田，数息而后一锄。行者①见而哂之曰：“甚矣，农之惰也!数息而后一锄，此田终月不成!”农夫曰：“吾莫知所以②耕，子可示我以耕之术乎?”**

**行者解衣下田，一息而数锄，一锄尽一身之力。未及移时③，气竭汗雨，喘喘焉不能作声，且仆于田。谓农夫曰：“今而后知耕之难也!”**

**农夫曰：“非耕难，乃子之术误矣!人之处事亦然，欲速则不达也。”行者服而去。**

**【注释】①行者：过路人；②所以：用什么方法；③未及移时：还没过多少时间。**

3.下列各项加点字解释有误的一项是（2分） （ ）

A.且**仆**于田 仆：仆人 B.行者见而**哂**之曰 哂：笑

C.气**竭**汗雨 竭：尽 D.行者服而**去** 去：离开

4.将文中画线句子翻译成现代汉语。（6分）

（1）吾莫知所以耕，子可示我以耕之术乎?（3分）

（2）人之处事亦然，欲速则不达也。（3分）

5.从选文中你得到哪些启示？请结合选文分析。（4分）

**三、名著及现代文阅读（22分）**

（一）名著阅读（4分）

6.《二十四孝图》着重分析了 、 、卧冰求鲤等孝道故事作了分析，揭示了封建孝道的虚伪和残酷。（2分）

7. 号称 “美猴王”、“齐天大圣”。他在 的炼丹炉里炼就了一副火眼金睛。（2分）

（二）现代文阅读（18分）

阅读下面的文章，完成8—11题。

**大雪封不住希望的心**

**包利民**

**①有一年冬天，我和表弟徒步去离村几十里外的荒野中抓兔子。在白茫茫的雪野中走了许久，也不见那一行令我们欣喜的印迹。中午的时候，起了暴风雪，漫天的狂风，无边的大雪，甸子上的积雪被风吹得像波涛一样滚动，我和表弟躲在树下，满心的恐慌。**

**②过了近两个小时，风停了，雪也小了，我和表弟忙着往回赶。可走了好一会儿，发现周围仍是无边的雪原，雪虽然没有刚才下得大，可我们的足迹还是很快被湮灭。我们心里一惊，知道是迷了路。本来在冬天很少能在野外迷路，至少有来时的脚印能引领我们回家。可是现在，周围除了雪还是雪，没有路。那些站着的身影，是荒原上稀稀疏疏的树。**

**③每走到一棵树下，表弟便爬上树去向远处张望，可是这么大的暴风雪过后，很难见到村庄的影子，仿佛大地上的印迹都被大雪所埋没。就这样一路走着，心里焦急万分，如果不能找到村庄，到天黑下来，等着我们的就是黑暗与寒冷，无疑是死路一条。我们一边走一边纳闷，平时没觉得甸子这么大，怎么周围的村庄一个都看不见呢？我们本想朝着一个方向走，可是满天风雪，根本无从辨别方向，只好凭着感觉朝某个方向不停地走。**

**④当表弟再一次爬上一棵树时，他大声喊道：“哥，前边的雪地上有个黑点！”我们精神一振，奋力迈着疲惫的双腿向前方走去。有的地方雪极深，一脚踩下去能没掉整条腿，这让我们提心吊胆，怕掉进一些被雪填平的深坑里，这极大地影响了我们的速度。表弟一次次地上树，我们离着那个黑点也越来越近，这是我们唯一的希望了。**

**⑤终于走到了那个黑点所处的位置，却原来是一口极深的水井。表弟失望至极，我心里忽然一动，说：“既然这里有井，附近一定有村子！”表弟闻言又来了精神，飞快地爬上一棵最高的树，观望良久，忽然大喊：“哥，我看见那边有一缕缕的烟，可能是个村子！”我们立刻向那边出发。当时已是傍晚，表弟看到的烟定是村庄的炊烟。又走了近一个小时，一个村子真的出现在视野里。天已擦黑，那一刻，我们都躺到在雪地上，大口地喘着气，放下了心中的巨石。**

**⑥到了那个村子，我们在老乡家休息了一会儿，便抄近路回到了家，才几里路的距离。想起来真是后怕，如果没有那眼水井，我们也许真的会把命丢在无边的雪野之上。当然内心也很震惊，那么猛烈的暴风雪，竟然封不住一个小小的井口！**

**⑦许多年以后，当我再次回想往事，心中忽然就多了一份感悟。如果把人心当成一眼水井，那么就算生命中的风雪再大，也无法锁住心里的热情。而且，更重要的是，还能给迷路的人指引方向、带来希望！**

8．根据提示，填充方框。（4分）

情节：突遇暴雪→①→发现黑点→ ②→发现村庄

心理：③→焦急万分→ ④→失望之极→放下心来

9．结合语境，按要求品析语言。（6分）

（1）表弟一次次地上树，我们离着那个黑点也越来越近，这是我们唯一的希望了。（分别说说加点词语的表达效果）

（2）那些站着的身影，是荒原上稀稀疏疏的树。（从修辞的角度进行赏析）

10．结合全文，说说以“大雪封不住希望的心”为题的妙处。（4分）

11．即使有再大的困难，只要心中有希望，脚下不停步，就可能实现人生的目标。你有类似的感悟吗？请结合自身经历谈谈。（4分）

**四、语言运用（共12分）**

《朗读者》是中央电视台推出的大型文化情感类节目，选用精美的文字，用最平实的情感读出文字背后的价值，展现有血有肉的真实人物情感，成为了综艺界清流。

12.请从下列材料中分点简要概括朗读者这档节目受人欢迎的原因。（4 分）

**材料一：央视主持人董卿花了1年时间酝酿筹备，在采访中她提到，拥有“有影响力”“有知名度”“有独特人生经历”“有特别品质值得弘扬”等特征是《朗读者》选择嘉宾的标准，董卿表示，即使是素人朗读，节目会先讲他们的背景故事，这样观众听朗读的时候会更有代入感。**

**材料二：文化娱乐节目的每一个桥段、构思、实施方案，需要宏观构想，更要回归到“老百姓”和“生活”原点，让镜头充满真诚，让内容富含人文的温度，成为人们心灵深处最柔软 的构成，跟观众达成心有灵犀一点通的精神共鸣。它通过朗读这种平常媒介，展现明星或普通人生活中的真诚故事、温馨感情。**

**材料三：文化娱乐节目仅仅搞一些肤浅庸俗效应是不够的，还应该让观众有精神和道德收获： 既要重视愉悦程度，也要重视健康程度、品位程度、启迪程度和精神发展指数。就像《朗读者》，朗读者的精彩的故事、美好的诗文，给人带来画面愉悦，也让受众得到视觉的震撼、心灵的净化，精神的升华。**

**材料四：观众需求变了，节目品位当然要提升、求美。所以，就应该为娱乐节目注入文化内涵、书卷气。或者从传统文化中汲取营养，或者从古典诗文中寻找元素，将优雅厚重、清新脱俗、富有特色的节目推给公众，满足公众的文化需要，就会有更好的视听效应。《朗读者》具有这种优雅的文化品位，这也是节目受欢迎的主因。**

答：

13.学校准备开展以“读美文，品人生”为主题的活动，你的好朋友佳佳很想参加，但他性格内向，不好意思当众朗读，请你用简洁的语言劝说他参加这次活动。（4分）

14.仿照下面两个句子，续写两个句式相同的比喻句。（4 分）

书籍好比一架梯子，它能引导我们登上知识的殿堂。书籍如同一把钥匙，它能帮助我们开启心灵的智慧之窗。







**七上期末考试卷**

**语文**

A卷（共100分）

第Ⅰ卷（选择题，共24分）

**一、基础知识(每小题3分，共12分) 二、文言文阅读（每小题3分，共12分）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| C | C | D | C |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5 | 6 | 7 | 8 |
| A | B | B | D |

第Ⅱ卷（非选择题76分）**三、默写（共6分）**

9.略

**四、现代文阅读（共10分）**

10、老师的忏悔或者蒙迪的梦想(1分)

11、(2分) 因为蒙迪的理想离现实太远。

12、 (2分)蒙迪对自己理想的描述不只是一份作业，实际上是他对自己人生道路的选择，他必须对自己的决定负责，因此父亲要蒙迪“慎重一些”。

13、(2分)比喻。把自己比喻成偷梦的小偷，生动形象地变现了克利亚老师深深的忏悔和自责。

14、 (3分)运用了议论、抒情的表达方式，起到了总结全文，点明中心，深化主题的作用。

B卷（共50分）

**一、诗歌鉴赏（4分）**

1.（2分）春潮涌涨，江水浩渺，放眼望去，江面似乎与岸平了，船上人的视野也因之开阔。和风吹来，恰好把帆儿高悬，船一路顺风行去。（意对即可）

2.（2分）表达了诗人思念故乡和思念亲人的思想感情。

**二、文言文阅读（12分）**

3.（ A ）（2分）

4.（6分）（1）我不知道用什么方法来耕地，你可以把耕地的方法示范给我吗？

（2）人处理事情也是这样，想要刻意追求速度反而达不到目的。

5.（4分）做事情要讲究方法，不能急于求成，否则达不到预期的效果（目的）;只有在生活实践中，才能找到正确的答案; 实践胜于说教; 事非经历不知难; 没有亲身实践的时候，我们很难做出客观公正的判断，所以不应随便批评人。（言之有理即可）

**三、名著及现代文阅读（22分）**

（一）名著阅读（4分）

6.（2分）老莱娱亲、郭巨埋儿

7. （2分）孙语空、太上老君

（二）现代文阅读（18分）

8．（4分）情节：**①雪地迷路；②看到水井** 心理：**；③满心恐慌；④精神一振（意近即可）**

9．（6分）（1）**示例： “一次次”，是写次数多，表明寻找村庄的急切心理和艰难过程。“唯一 ”，意思是仅有的、别无其他，写出了对那个黑点寄寓的希望之大。***（2）***运用了拟人的修辞手法，形象地表达了身处雪原难 见人踪的失望和惊慌心理。**

10．（4分）**交代了故事发生的背景，吸引读者思考；点明主旨，写出困难掩藏却阻挡不了希望。**

11．（4分）**开放题。（能扣住“困难”“希望”“行动”三个关键词，结合自身经历谈论即可**。）

**四、语言运用（共12分）**

12.（4 分）**故事导入；与观众有精神共鸣；丰富人们的精神世界；优雅的文化品位。**

13.（4分）（示例）**佳佳，人生百味，不品无味。再说你的朗读水平那么高，不参加太遗憾了。**

14.（4分）（示例）书籍好比一剂良药，它能抚平人们受伤的心灵。书籍如同一盏明灯，它能照亮人生中的每一个足迹。