西宁市2019—2020学年度第一学期末调研测试卷

八年级语文

注意事项：

1．本试卷满分100分，考试时间120分钟。

2．本试卷为试题卷，不允许作为答题卷使用，答题部分请在答题卡上作答，否则无效。

3．答题前，考生务必将自己的姓名、准考证号、考场、座位号填写在答题卡上，同时填写在试卷上。

4．选择题用2B铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑（如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案标号）。非选择题用0．5毫米的黑色签字笔答在答题卡相应的位置，字体工整，笔迹清楚。

一、语文基础知识与运用（共20分）

（请将第1～4题的答案选项填涂在答题卡相应的位置上，每小题2分，共8分）

1．下列词语中加点字的注音全都正确的一项是

A．不逊（xùn） 嶙峋（líng） 窒息（zhì） 振聋发聩（kuì）

B．滞留（zhì） 屏息（bǐng） 妯娌（zhóu） 坦荡如砥（dǐ）

C．吹嘘（xū） 悄然（qiǎo） 差使（chā） 络绎不绝（yì）

D．踌躇（chóu） 丘壑（hè） 禁锢（gù） 杳无消息（chá）

2．下列词语书写完全正确的一项是

A．锐不可当 不怀好意 和颜悦色 狼藉

B．纵横决荡 眼花撩乱 触目伤怀 诘责

C．连绵不断 油光可鉴 不折不挠 躁热

D．为富不仁 鹤立鸡群 因地治宜 星辰

3．下列句子中加点词语使用不正确的一项是

A．节日的故宫，摩肩接踵，人满为患，迫不得已，故宫推出了“限流”措施。

B．为了完成国产航母第二次试航任务，全体工作人员殚精竭虑，可歌可泣。

C．他的作品虽称不上完美，但也自出心载，别有一番风味。

D．作为一名年轻人，一定要具有丰富的想象力和摧枯拉朽的创造力。

4．下列句子没有语病的一项是

A．我和妈妈漫步于风光旖旎的南山公园，皎洁的月光和悠扬的歌声从远处传来。

B．在老师和同学的帮助下，马二虎的成绩竟然提高了大约20分左右。

C．面对飞速发展的网络信息时代，我们应该具有一定的信息安全防范。

D．我确实亲眼看见过倒挂着还能开花的仙人掌。

5．请给下面这则新闻拟写一个标题（不超过20个字）。（2分）

本报讯（记者 王琼）记者从西宁市体育局获悉，在南京马拉松比赛中，我市优秀运动员杨成祥是第一个到达终点的中国选手，夺得国内冠军。

据了解，2019年南京马拉松锦标赛（南京站）于11月10日上午7：30开赛，近3万跑友在奥体中心东门广场开始了2019年的南京马拉松比赛。今年的南京马拉松比赛有55348人报名，其中外国选手占42．9％，有来自澳大利亚、孟加拉国、比利时、巴西、加拿大、墨西哥、荷兰等国家的国际跑友报名参赛，经过一番拼搏，最后男子组全程的冠军由来自肯尼亚的选手获得，全程耗时02：13：14，女子组全程冠军则是由来自内蒙古的选手以2：35：40的成绩获得，来自青海西宁的运动员杨成祥是中国选手中第一个到达终点的，夺得国内冠军。

（《西宁晚报》2019年11月13日，有删改）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 20 |

6．古诗文默写。（10分）

（1）自富阳至桐庐一百许里，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（吴均《与朱元思书》）

（2）折戟沉沙铁未销，自将磨洗认前朝。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（杜牧《赤壁》）

（3）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。小园香径独徘徊。（晏殊《浣溪沙》）

（4）李白的《渡荆门送别》中以移动视角描写景物变化的句子是：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”

（5）《得道多助，失道寡助》中孟子指出决定战争胜负三要素的句子是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

二、综合性学习（共6分）

7．为了弘扬中华民族诚实守信的传统美德，学校开展以“诚信做人”为主题的系列活动，请你参加并完成以下任务。

（1）请你写一句有关诚信的名言警句。（1分）

（2）仿照下面的句子，写两句话，谈谈你对诚信的理解。（2分）

例：诚信好像那航船上的罗盘，失去它你将迷失方向。

诚信好像\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，失去它\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

诚信好像\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，失去它\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（3）生活中我们要养成讲诚信的好习惯。小明12月27日中午吃饭忘了带钱，向张老师借12元钱，说好明天归还。请你帮小明拟写一张借条。（3分）

三、古诗文阅读（共12分）

（一）阅读李清照《渔家傲》，完成8～9题。（3分）

渔家傲

李清照

天接云涛连晓雾，星河欲转千帆舞。仿佛梦魂归帝所，闻天语，殷勤问我归何处。

我报路长嗟日暮，学诗谩有惊人句。九万里风鹏正举。风休住，蓬舟吹取三山去！

8．这首词中“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”一句感慨国难当头，诗词文章无用武之地。（1分）

9．请你结合词句谈谈这首词在写作上的突出特点。（2分）

（二）阅读《三峡》，完成10～14题。（9分）

①自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂，隐天蔽日，自非亭午夜分，不见曦月。

②至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。

③春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影。绝?多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间，清荣峻茂，良多趣味。

④每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。故渔者歌曰：“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”

10．本文作者\_\_\_\_\_\_\_\_是北魏地理学家。他所撰《\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》详细记载了一千多条大小河流及有关的历史遗迹等，是我国古代地理名著，并具具有较高的文学价值。（2分）

11．解释下列句中加点的字。（2分）

（1）虽乘奔御风 奔：

（2）属引凄异 属：

12．用现代汉语翻译“至于夏水襄陵，沿溯阻绝”一句。（2分）

13．从全文看第④段画线的句子有什么作用？（1分）

14．如果你有机会去三峡欣赏美景，会选择哪个季节呢？请结合课文内容说说理由，并说说这个季节的景物有怎样的特征？（2分）

四、现代文阅读（共18分）

（一）阅读茅以癉《中国石拱桥》（节选），完成15～18题。（9分）

①石拱桥的桥洞成弧形，就像虹。古代神话里说，雨后彩虹是“人间天上的桥”，通过彩虹就能上天。我国的诗人爱把拱桥比作虹，说拱桥是“卧虹”“飞虹”，把水上拱桥形容为“长虹卧波”。

②石拱桥在世界桥梁史上出现得比较早。这种桥不但形式优美，而且结构坚固，能几十年几百年甚至上千年雄跨在江河之上，在交通方面发挥作用。

③我国的石拱桥有悠久的历史。《水经注》里提到的“旅人桥”，大约建成于公元282年，可能是有记载的最早的石拱桥了。我国的石拱桥几乎到处都有。这些桥大小不一，形式多样，有许多是惊人的杰作。其中最著名的当推河北省赵县的赵州桥，还有北京丰台区的卢沟桥。

④赵州桥横跨在?河上，是世界著名的古代石拱桥，也是造成后一直使用到现在的最古的石桥。这座桥修建于公元605年左右，到现在已经1300多年了，还保持着原来的雄姿。到解放的时候，桥身有些残损了，在人民政府的领导下，经过彻底整修，这座古桥又恢复了青春。

⑤赵州桥非常雄伟，全长50．82米，两端宽9．6米，中部略窄，宽9米。桥的设计完全合乎科学原理，施工技术更是巧妙绝伦。唐朝的张嘉贞说它“制造奇特，人不知其所以为”。这座桥的特点是：（一）全桥只有一个大拱，长达37．4米，在当时可算是世界上最长的石拱，桥洞不是普通半圆形，而是像一张弓，因而大拱上面的道路没有陡坡，便于车马上下。（二）大拱的两肩上，各有两个小拱。这个创造性的设计，不但节约了石料，减轻了桥身的重量，而且在河水暴涨的时候，还可以增加桥洞的过水量，减轻洪水对桥身的冲击。同时，拱上加拱，桥身也更美观。（三）大拱由28道拱圈拼成，就像这么多同样形状的弓合拢在一起，做成一个弧形的桥洞。每道拱圈都能独立支撑上面的重量，一道坏了，其他各道不致受到影响。（四）全桥结构匀称，和四周景色配合得十分和谐；桥上的石栏石板也雕刻得古朴美观。唐朝的张?说，远望这座桥就像“初月出云，长虹饮涧”。赵州桥高度的技术水平和不朽的艺术价值，充分显示了我国劳动人民的智慧和力量。桥的主要设计者李春就是一位杰出的工匠，在桥头的碑文里刻着他的名字。

15．阅读选文，概括中国石拱桥的主要特点。（3分）

16．选文第⑤段画线句“大拱的两肩上，各有两个小拱”中“各”字能否删去，为什么？（2分）

17．选文第①段画线句“石拱桥的桥洞成弧形，就像虹”，运用了什么说明方法？有何作用？（2分）

18．选文第⑤段是按什么顺序说明的？请具体谈谈。（2分）

（二）阅读章中林《父亲的背影》，完成19～22题。（9分）

父亲的背影

章中林

①和父亲不相见已是一年有余了，我常常梦到父亲的那个背影……

②去年国庆放假回家，父亲说从镇上到家没有车，他开电瓶车来接我。七十岁的老人了，能开电瓶车吗？望着坐在前面开车的父亲，我看到的是他的背影：他目视前方，脊背有些凸起，根根骨头清晰可辨，上面只裹着一张皮。他扶着方向盘，弯着腰，看上去就像一张犁辕。这还是我那伟岸高大的父亲吗？

③父亲年轻的时候，在山里帮人炸石头。我空闲时，喜欢到他那里玩耍。那时，我经常看到他挥舞着大铁锤，把石头砸得金星乱飞。这是怎样一个形象呢？也许用个特写就能表现出来：身形高大的父亲，脊背宽阔如门，两腿站立如柱，两臂肌肉暴起，挥舞起铁锤来，带着呼呼的风声。

④前些日子，看到库尔贝的一幅油画《采石工》，我才恍然明白我的印象与现实有着不小的偏差。因为那时生活拮据，父亲应该和《采石工》中的主人公类似，戴着没有檐儿的草帽，穿着满是补丁的衣服，鞋子也是破的，连脚后跟都露出来了。这能从父亲当年拍的一张黑白照看出来。

⑤这就是残酷的现实，但我还是喜欢父亲那个砸石头的背影：棕色的脊背，绷紧的双臂，高举的铁锤。整幅画面有着无穷的张力和撼人心魂的表现力，谁看了不会对他竖起大拇指呢？但是，眼前的父亲却完全没有了那种气势，委顿矮小，说话都有些不能关风，还怎么和当年那个形象相比较呢？不忍再想，不能再看。

⑥回到家，我感冒了。身体软软的，提不起精神。看到父亲挑着一担粪去浇地，我说我来。父亲笑说，你是纸扎的，经不起风。这时，我又看到了父亲的背影：他伸着颈，哈着腰，两手抓着扁担，整个人弯成了一张弓。望着他步履蹒跚，我的眼泪流了出来。身为儿子，我却不能让年迈的父亲颐养天年。

⑦走的那天，临出门，父亲叫我等一等，摘些苦柚带着。他说苦柚对我的高血压和高血脂有益，一树的苦柚基本上都被他捎到了我的手里。望着树顶上的苦柚，他准备爬上树去摘。这么大年纪的人了，危险！我叫嚷着跑到父亲的跟前，想要夺下他的腰篮，但他断然回绝了：别看你比我年轻，但是爬树，我灵活，你不行。

⑧倒吊在树上的父亲，就像一只塑料袋挂在树上，迎风飞舞着，似乎随时都会被风吹落。这时我的泪又来了。父亲哪里还有当年的宽阔背脊，人瘦得有些变形，只剩下一手可握的轮廓了。一件夹克被风扬起来，就像被鼓起的风帆，整个人看上去就像一只蜕皮的蝉一样。那手更是让人不忍直视—黢黑的烧火棍一样，没有一点光泽；皲裂的麻秆一样，没有一点肌肉。这还是父亲吗？眼泪像决堤的洪水一样淹没了我的视线。

⑨一年多来的每一个日子里，我都思念着父亲，忘不了他弯曲的背影。无论怎样，我一定要回去看看父亲，和他说一说我的工作、我的生活…… （有删改）

19．文中具体描写了哪几次父亲的背影？请分别概括。（3分）

20．请从人物描写方法或修辞手法的角度赏析第③段画线句子。（2分）

身形高大的父亲，脊背宽阔如门，两腿站立如柱，两臂肌肉暴起，挥舞起铁锤来，带着呼呼的风声。

21．下面两个句子都描写了父亲的背影，哪一个背影对你触动更深？请说出理由。（2分）

（1）我看到的是他的背影：他目视前方，脊背有些凸起，根根骨头清晰可辨，上面只裹着一张皮。他扶着方向盘，弯着腰，看上去就像一张犁辕。（章中林《父亲的背影》）

（2）我看见他戴着黑布小帽，穿着黑布大马褂，深青布棉袍，蹒跚地走到铁轨边，慢慢探身下去，尚不大难。可是他穿过铁轨，要爬上那边月台，就不容易了。他用两手攀着上面，两脚再向上缩；他肥胖的身子向左微倾，显出努力的样子。（朱自清《背影》）

22．本文与朱自清的《背影》在内容和主题上有何相似之处？（2分）

五、名著阅读（共4分）

23．任选一项作答。（2分）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目 | 篇目 | 类型 | 基本特点 | 阅读方法及注意事项（列举一种并做简要介绍或阐述） |
| 1 | 《红星照耀中国》 | 纪实作品阅读 |  |  |
| 2 | 《昆虫记》 | 科普作品阅读 |  |  |

24．读了《红星照耀中国》，你是如何理解长征精神的？作为当代青少年该如何传承长征精神？（2分）

六、写作（40分）

25．请从下面两道作文题中任选一题作文。

题一：以“惊喜”为题，写一篇作文。（提示：除诗歌外，文体不限）

题二：生活中你会接触到很多事物，选择你熟悉的一种，以“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的自白”为题，写一篇说明文。（提示：可从“物品”“建筑”“饮食”“文化”等多方面任选，先将题目补充完整，然后作文；抓住事物的特征，按照一定的顺序，恰当运用说明方法，也可适当运用文学手法，增强说明效果。）

要求：（1）符合题意，中心明确，情感真实，内容充实，语言通顺，卷面整洁。（2）字数不少于600字。（3）文中不得出现真实的校名和人名。（4）不得抄袭或套作。

西宁市2019—2020学年度第一学期未调研测试卷

八年级语文参考答案及评分标准

一、语文基础知识与运用（共20分）

（请将1～4题的答案选项填写在下列表格中，每小题2分，共8分）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 题号 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 答案 | B | A | D | D |

5．我市运动员南京马拉松夺得国内冠军（2分）

6．诗文默写（10分）

（1）奇山异水，天下独绝

（2）东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔

（3）无可奈何花落去，似曾相识燕归来

（4）山随平野尽，江入大荒流

（5）天时不如地利，地利不如人和

（每小题2分，每空1分，其中凡出现错、漏、添、例字者该空不得分。共10分）

二、综合性学习（共6分）

7．示例：（1）①为人谋而不忠乎，与朋友交而不信乎；②轻诺必寡信…（与诚信有关的名言警

句）（1分）

（2）示例：诚信好像那天空中的骄阳，失去它你将永堕黑暗。（2分）

借 条

今借到张老师人民币12元（大写：壹拾贰元整），明日归还。

（立此字据）

借款人：小明

（2019年）12月27日

（格式准确1分，语言表述清楚1分，大写书写正确1分，共3分）

三、古诗文阅读（共12分）

8．学诗谩有惊人句。（1分）（凡出现错、别字该空不得分）

9．想象丰富，意境壮阔，充满了浪漫主义色彩。所描绘的梦幻境界丰富多姿，使人神往。词风豪放雄壮。（2分）（意对即可）

10．郦道元《水经注》（每空1分，凡出现错、别字该空不得分，共2分）

11．（1）这里指飞奔的马。

（2）连接（每小题1分，共2分）

12．参考译文：到夏天江水漫上山陵的时候，上行和下行的航道都被阻断，不能通航。（2分）

13．引用渔歌，进一步突出三峡山高水长的特点，同时渲染三峡秋天萧瑟凄清的气氛。（意近即可）（1分）

14．示例：我会选择在夏天去。那江水漫上山陵而江面更显宽阔的景象，那急流顺峡谷奔腾而下的壮观景色，令人神往。

特点：夏天，江水满溢，一泻千里，给人以惊心动魄之感。春冬季，水流和缓，潭深水碧，优美、雅致。秋季，万物萧条，凄清哀婉，引人悲伤垂泪。（结合文章内容作答，言之有理即可。）（2分）

四、现代文阅读（共18分）

15．历史悠久，结构坚固，形式优美。（答对一点得1分，共3分）

16．答：不能删除。“各”表示在大拱的两肩上分别有两个小拱，准确地说明小拱的分布和数量（1分），去掉“各”后意思变为大拱的两肩只有两个小拱，与客观事实不符，语言表达不准确（1分）。（共2分）

17．运用打比方的说明方法（1分），生动形象的写出石拱桥的外形特征，增强文学色彩（1分）。（共2分）

18．总—分—总（1分）。先概括说明赵州桥的雄伟，再具体介绍桥的特点，最后总体评价桥的价值（1分）。（共2分）

19．①父亲开电瓶车接我回家时弯曲瘦弱的背影；②父亲年轻砸石头时健壮、充满力量的背影；③父亲挑粪浇地时苍老的背影；④父亲为我爬树摘苦柚时瘦干的背影。（答对3点，即可得3分）

20．采用比喻的修辞手法（1分），形象地写出了我印象中父亲健硕强壮的形象，与现在枯瘦的形象做对比，写出了父亲的辛劳与苍老（1分）。（共2分）

21．（1）选文此句既是细节描写，又在描写中运用夸张、比喻修辞手法，把一位因年龄、因劳作而变得奇瘦无比的父亲描摹的栩栩如生，如在眼前。夸张、比喻的运用，又让人为这样平凡辛劳的“父辈”感到辛酸，作者自己对父亲的愧疚和感激也力透纸背，令人唏嘘。

（2）通过动作描写细腻而又简练的写出了父亲爬月台的整个过程，表现了父亲爬月台的艰难，体现了父亲对儿子深沉的爱。（2分）（任选一题作答即可）

22．两篇文章都是通过描写父亲的背影，生动的刻画了一个感人至深的慈父形象（1分），表达了真挚深沉的父子之情，抒发了对父亲的深切思念之情（1分）。（共2分）（意近即可）

五、名著阅读（共4分）

23．任选一题作答，不偏离主题即可酌情给分

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目 | 篇目 | 类型 | 基本特点 | 阅读方法及注意事项（列举一种并做简要介绍或阐述） |
| 1 | 《红星照耀中国》 | 纪实作品阅读 | 纪实作品阅读用事实说话  （1分） | 1．利用序言、目录等，迅速获得对作品的整体印象。  2．边读边梳理作品中事实的前因后果、发展线索。  3．把握作品中的“事实”后，要读明白作者想用事实说什么“话”。  4．从中获得启迪，用来指导自己的学习和生活。（1分）（答出一种即可得分） |
| 2 | 《昆虫记》 | 科普作品阅读 | 深入浅出，用通俗的语言说明复杂、抽象的事理，普及科学知识。（1分） | 1．借助前言、后记或附录中有关作家作品的介绍，了解作家的生平事迹、科学成就和全书的大致内容。  2．查阅工具书或相关资料，把握专业性较强的概念、术语的含义。  3．体会科普作品蕴含的科学思维、科学理念和科学精神。  4．关注科普作品的艺术趣味。  （1分）（答出一种即可得分） |

24．长征精神不怕牺牲，前仆后继、勇往直前、坚韧不拔、众志成城、团结互助、百折不挠、克服困难、忠诚爱国（1分）（精神答出2点，即可得分）。作为当代中学生要树立崇高的理想和信念，保持和发扬坚苦奋斗的作风、弘扬集体主义精神，树立社会主义辱荣观，脚踏实地地为实现革命理想争做社会主义事业的接班人而努力（1分）（不偏离主题，意近即可）。（共2分）

六、作文（40分）

25．略。（参考以下评分标准执行）

（一）作文分类分项评分标准

1．基础等级：从内容、表达、结构、卷面这四个方面评定作文类别。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目  标准 | 内容 | 表达 | 结构 | 卷面 |
| 一类文  （46－50分） | 切合题意  思想健康  中心突出  内容充实  感情真挚  观点正确 | 文体规范  语言流畅  没有语病 | 结构严谨  条理清楚  分段恰当 | 卷面整洁 |
| 二类文  （40－45分） | 符合题意  思想健康  中心明确  内容具体  感情真实  观点正确 | 文体较规范  语言通顺  偶有语病  （三句以内） | 结构合理  条理较清楚  分段较合理 | 卷面较整洁  偶有涂抹  （三处以内） |
| 三类文  （30－39分） | 基本符合题意  中心较明确  内容较具体  感受较真实  观点基本正确 | 文体基本规范  语言较通顺  语病不多  （五句以内） | 结构基本完整  条理较清楚  能够分段 | 卷面较整洁  涂抹较多  （五处以内） |
| 四类文  （25－29分） | 偏离题意  中心欠明确  内容空洞  观点有偏差 | 文体不够规范  语言不通顺  语病较多  （六句以上） | 结构不完整  条理不清楚  分段不恰当 | 卷面凌乱  涂抹太多  （六处以上） |
| 五类文  （24分以下） | 文不对题  观点不正确 | 文体不规范  语言极不通顺 | 结构混乱  不能完篇 | 卷面很凌乱  字迹难辨 |

2．发展等级：（以下五个方面具备一条得1分，最终得分不超过5分）

①主题深刻；②选材新颖；③富有文采；④结构创新；⑤字体美观。

（二）作文常规评分要求：

1、无题目或题目不完整者扣2分。

2、错别字每三个扣1分，重现的不计，最多扣3分。

3、标点符号错误较多者扣3分。

4、字数不足600字者，每少50字扣2分。

5、在作文总分中，加上发展等级不得突破40分。

6、文质兼美的作文敢于打高分。

7、对四、五类作文要严加控制。