**类文阅读-6 猴王出世**

# 西游记（片段）

佛祖道：‚我与你打个赌赛：你若有本事，一筋斗打出我这右手

掌中，算你赢，再不用动刀兵苦争战，就请玉帝到西方居住，把天宫

让你；若不能打出手掌，你还下界为妖，再修几劫，却来争吵。‛大

圣闻言，暗笑道：‚这如来十分好呆！我老孙一筋斗去十万八千里。

他那手掌，方圆不满一尺，如何跳不出去？‛急发声道：‚既如此说，

你可做得主张？‛佛祖道：‚做得，做得！‛伸开右手，却似个荷叶

大小。那大圣收了如意棒，抖擞神威，将身一纵，站在佛祖手心里，

却道声：‚我出去也！‛你看他一路云光，无影无形去了。佛祖慧眼

观看，见那猴王风车子一般相似不住，只管前进。大圣行时，忽见有

五根肉红柱子，撑着一股青气。他道：‚此间乃尽头路了。这番回去，

如来作证，灵霄宫定是我坐也。‛又思量说：‚且住！等我留下些记

号，方好与如来说话。‛拔下一根毫毛，吹口仙气，叫：‚变！‛变

作一管浓墨双毫笔，在那中间柱子上写一行大字云：‚齐天大圣到此

一游。‛写毕，收了毫毛。又不庄尊，却在第一根柱子根下撒了一泡

猴尿。翻转筋斗云，径回本处，站在如来掌内道：‚我已去，今来了。

你教玉帝让天宫与我。‛如来骂道：‚我把你这个尿精猴子！你正好

不曾离了我掌哩！‛大圣道：‚你是不知。我去到天尽头，见五根肉

红柱，撑着一股青气，我留个记在那里，你敢和我同去看么！‛如来

道：‚不消去，你只自低头看看。‛那大圣睁圆火眼金睛，低头看时，

原来佛祖右手中指写着‚齐天大圣到此一游‛。大指丫里，还有些猴

尿臊气，大圣吃了一惊道：‚有这等事，有这等事！我将此字写在撑

天柱子上，如何却在他手指上？莫非有个未卜先知的法术。我决不信，

不信！等我再去来！‛好大圣，急纵身又要跳出，被佛祖翻掌一扑，

把这猴王推出西天门外，将五指化作金木水火土五座联山，唤名‚五

行山‛，轻轻的把他压住。

1.在阅读过程中，你有哪个词语不理解，你是怎样猜到它的意思

的？

2.用“ ”在文中画出一处语言描写的句子。

1. 请运用对联知识将此回目补充完整。

八卦炉中逃 ， 定心猿。

1. 简要概括上述片段的故事情节。

答案：

1. 例：我不理解“庄尊”这个词语，我联系上下文猜到它是庄重

尊严的意思。

1. 画：他道：“此间乃尽头路了。这番回去，如来作证，灵霄宫

定是我坐也。”又思量说：“且住！等我留下些记号，方好与如来说

话。”

1. 大圣 五行山下
2. 佛祖与孙悟空打赌，如一筋斗打出他的手掌心，就让玉帝让位。

孙悟空最终没能逃出佛祖的手掌心，被压在五行山下。

# 三打白骨精（节选）

白骨精不甘心就这样让唐僧走了，又变成一个白发老公公，假装来找他的妻子和女儿。悟空把金箍棒藏在身边，走上前迎着妖精，笑

道：‚你瞒得了别人，瞒不过我！我认得你这个妖精。‛悟空抽出金

箍棒，怕师父念咒语，没有立刻动手，暗中叫来众神，吩咐道：‚这妖精三番两次来蒙骗我师父，这一次定要打死它。你们在半空中作证。‛众神都在云端看着。悟空抡起金箍棒，一棒打死了妖精。妖精化作一堆骷髅，脊梁上有一行字，写着白骨夫人。

唐僧大惊道：‚悟空，这个人才死了，怎么就化作一堆骷髅？‛ 行者道：‚他是个潜灵作怪的僵尸，被我打杀，他就现了本相。他那脊梁上有一行字，叫做‘白骨夫人’。‛

唐僧倒也信了。怎禁那八戒旁边唆嘴道：‚师父，他的手重把人打死，只怕你念那话儿，故意变化这个模样，掩你的眼泪哩！‛唐僧果然耳软，又信了他，随复念起。行者禁不得疼痛，跪于路旁，只叫

‚莫念!莫念!‛唐僧道：‚猴头，还有甚说话!出家人行善。你在这荒郊野外，一连打死三人，倘到城市之中，人烟凑集之所，撞出大祸， 教我怎的脱身?你回去罢！‛

行者道：‚师父错怪了我也。这厮分明是个妖魔，他实有心害你。我打死他，替你除了害，你却不认得，反信了那呆子，屡次逐我。‛

1. 画曲线句子中的“那呆子”指的是 。
2. 读文中画横线的句子,其中“笑”字表现了悟空 （ ）的心理。

A.兴奋 B.嘲笑 C.成竹在胸 D.高兴3.请用简洁的语言概括上文内容。

4.从这篇短文中，你可以看出孙悟空、唐僧、猪八戒怎样的性格特点？ 任选两个来概括。

答 案 ： 1.猪八戒

2.C

1. 孙悟空第三次识破白骨精的诡计,打死了白骨精,白骨精显出原形
2. 例：孙悟空善于识别妖魔诡计，机智勇敢。 唐僧不辨妖魔，不辨是非，耳根子软。（提示：意思对即可）