**2019年下期九年级期考试题**



**语 文**

**说明：1.本试卷共6页，满分120分。考试用时为120分钟。**

**2.答卷前，考生务必用黑色字迹的签字笔或钢笔在答题卡填写自己的考生号、学校、姓名、座号。用2B铅笔把对应号码标号涂黑。**

**3.选择题每小题选出答案后，用2B铅笔把答题卡上对应题目选项的答案信息点涂黑，如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案，答案不能答在试题上。**

**4.非选择题必须用黑色字迹钢笔或签字笔作答，答案必须写在答题卡各题目指定区域内相应位置上；如需改动，先划掉原来的答案，然后再写上新的答案；不准使用铅笔和涂改液。不按以上要求作答的答案无效。**

**5.本试卷设有附加题，共10分，考生可答可不答；该题得分作为补偿分计入总分，但全卷最后得分不得超过120。**

一、基础（24分）

**1、按要求默写古诗文。（每空1分，共10分）**

**（1）春蚕到死丝方尽，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（李商隐《无题》）**

**（2）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，在乎山水之间也。（欧阳修《醉翁亭记》）**

**（3）我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（苏轼《水调歌头》）**

**（4）《酬乐天扬州初逢席上见赠》中既表达对友人关怀的感谢，也是和友人共勉，表现**

**了诗人坚定意志和乐观精神的诗句是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。**

**（5）请把李白的《行路难》补充默写完整。**

**金樽清酒斗十千，玉盘珍羞直万钱。**

**停杯投箸不能食，拔剑四顾心茫然。**

**欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山。**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。**

**行路难，行路难，多歧路，今安在？**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。**

**2、根据拼音写词语。(4分)**

**（1）当日行的路，都是山僻qí qū（ ）（ ）小径，南山北岭。**

**（2）美术家如罗丹，是一面造石像，一面chóng bài（ ）（ ）自己的创造。**

**（3）刘唐揭起桶盖，又兜了半瓢吃，故意要他们看着，只是教人sǐ xīn tā dì（ ）**

**（ ）（ ）（ ）。**

**（4）我一直盯着父亲，看他zhèng zhòng qí shì（ ）（ ）（ ）（ ）地**

**带着两个女儿和女婿向那个衣服褴褛的年老水手走去。**

**3、下面加点词语运用不正确的一项是（ ）。（3分）**

**A．如果怕这怕那、踌躇不前，抱着“多一事不如少一事”的消极态度，那就无可救药了。**

**B．社会向前发展的脚步决不会停滞，更不会倒退。**

**C．这样惨淡经营之后，这一所房屋，在那条贫民窟的街道上简直是一所很整洁的屋子了。**

**D．世界杯预选赛四十强赛过去两场比赛，中国男足表现差强人意，令广大球迷倍感失望，**

**中国足协对此深表歉意！**

**4、下列对病句的修改不正确的一项是（ ）。（3分）**

**A．大蒜因其富含蒜氨酸的原因，进入人体血液时会形成对人身体有益的大蒜素。(去掉“的**

**原因”)**

**B．我的家乡美丽而富饶，这里有鱼、虾、蟹、海参和海产品，还盛产苹果、樱桃等水果。**

**（把“和”改为“等”或删去“和海产品”。）**

**C．教师作为最重要的教育资源，师资的优劣决定着教育的发展趋势，是教育成功的关键**

**因素。(去掉“因素”)**

**D．今年全国高校共有765万毕业生，如今，他们已陆续踏入社会，离开校园。(将“踏入**

**社会”与“离开校园”对调)**

**5、阅读下面材料，按要求作答。(4分)[来源:Z\*xx\*k.Com]**

**4月23日，中国探月工程首席科学家，被誉为“嫦娥之父”的中科院院士欧阳自远出现在余杭镇一中教育集团太炎校区，为该校800余名初一年级学生带去一堂以“探月工程”为主题的前沿科技讲座。“研究这个地球忠实的‘守护者’一一月球，其意义在于，我们能从它的身上看到我们地球自己的过去和未来，拓展人类生存和发展的空间，同时也是我们人类无限探索精神的诉求。”欧阳自远的话意味深长。据该校负责人介绍:“希望这种近距离的接触，能激发少年学子探索知识的热情。[来源:学.科.网]**

**(1)请用一句话概括上述这则新闻的主要内容，不超过20字。(2分)**

**答：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**(2)以“科学”为描述对象，用上一种修辞方法，写一句话。(2分)**

**答：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

二、阅读（46分）

**（一）湖心亭看雪（10分）**

**崇祯五年十二月，余住西湖。大雪三日，湖中人鸟声俱绝。是日更定矣，余拏一小舟，拥毳衣炉火，独往湖心亭看雪。雾凇沆砀，天与云与山与水，上下一白。湖上影子，惟长堤一痕、湖心亭一点、与余舟一芥、舟中人两三粒而已。**

**到亭上，有两人铺毡对坐，一童子烧酒炉正沸。见余大喜曰：“湖中焉得更有此人！”拉余同饮。余强饮三大白而别。问其姓氏，是金陵人，客此。及下船，舟子喃喃曰：“莫说相公痴，更有痴似相公者。”**

**6、解释下列句中加点的词。（3分）**

**（1）余拏一小舟（ ）**

**（2）雾凇沆砀（ ）**

**（3）是金陵人，客此（ ）**

**7、用现代汉语翻译文中画横线的句子。（4分）**

**（1）大雪三日，湖中人鸟声俱绝。**

**译文：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**（2）莫说相公痴，更有痴似相公者。[来源:Z,xx,k.Com]**

**译文：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**8、下面对文章的分析理解，不正确的一项是（ ）。（3分）**

**A．文章第一段交代了在湖心亭看雪的时间、地点及湖中情景。**

**B．“天与云与山与水”连用三个“与”字，显示了天空、云层、山峦、湖水浑蒙一片，举目**

**皆白的景象。**

**C．“莫说相公痴，更有痴似相公者”一句从正面刻画作者形象，表现出作者不随流俗、遗**

**世独立的闲情雅致。**

**D．文章善用对比手法，大与小、冷与热、孤独与知己，对比鲜明，有力地抒发了作者对**

**人生渺茫的深沉感慨和挥之不去的故国之思。**

**（二）(9分)**

**高凤字文通，南阳叶人也。少为书生家以农亩为业而专精诵读昼夜不息。妻尝之田，曝麦于庭，令凤护鸡。时天暴雨，而凤持竿诵经，不觉潦水流麦。妻还怪问，凤方悟之。其后遂为名儒，乃教授业于西唐山中。凤年老，执志不倦，名声著闻。太守连召请，恐不得免，自言本巫家，不应为吏，又诈与寡嫂讼田，遂不仕。建初中，将作大匠任隗①举凤直言，到公车，托病逃归。推其财产，悉与孤兄子。隐身渔钓，终于家。**

**【注释】①任隗：字仲和，南阳宛县人，建武八年，被任用为“将作大匠”。**

**9、下列各组句子中，加点词语意思不相同的一项是（ ）(3分)**

**A．妻尝之田/予尝求古仁人之心**

**B．乃教授业于西唐山中/乃重修岳阳楼**

**C．将作大匠任隗举凤直言/傅说举于版筑之间**

**D．悉与孤兄子/悉如外人**

**10、请用三条“/”给文中画线句子断句。(3分)**

**少为书生家以农亩为业而专精诵读昼夜不息。**

**11、结合选文，说说高凤成为名儒的原因。(3分)  
 答：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**（三）“不值得”是一句对自己的诅咒（10分）**

**①在一所学校观看教师合唱团演出，发现一位先生始终金口不开，恰好身旁坐了那位先生的领导，我试探性地问道：“那位缄口先生，课教得不怎么样吧？”被问者大为惊异：“咦？你怎么这么了解他？”我笑了，心说：隔着十万八千里，我怎会了解他？我只是从他脸上那种“不值得”的表情中，看出他是一个不幸被“不值得定律”言中的人。   
　　②有很多人可能会经常这样想：“不值得做的事情，就不必做好。”想想看，当我们满腹怨怼地奔赴一个赛场，当我们站在起跑线上时还在深深怀疑这场比赛的价值，怎么可能跑出最佳水平？   
　　③那些惯于在职场上消极怠工的人，就是带着一颗“不值得”的心打发时光的。须知，职场向来不钟情“工资的小偷”，一天到晚磨洋工的人，在怠慢工作的同时，也怠慢了可能属于自己的机会。   
　　④据说有个修鞋匠，每次修鞋都不惜使出浑身解数，鞋修妥了，还要用蜡封好一颗巧克力外加一张纸条，一同塞进鞋里。那纸条上写着：“任何值得一做的事，都是值得做好的事。”   
　　⑤不值得热爱，不值得付出，不值得珍视，不值得追索……这些“不值得”是会蔓延的。如果说“优秀是一种习惯”，那么“不值得”也会成为一种习惯。当我们觉得某一天不值得全力去过好的时候，几乎所有的日子就都过不好了，最终我们收获的，恐怕只能是“不值得的人生”。   
　　⑥如果问你：这辈子，究竟值不值得一活，你一定会做出肯定的回答。但是，当漫长的“这辈子”被分解成一件件琐碎的事情，你能否带着“值得”的心去将它们一一做好？   
　　⑦生命的长城，如果值得一筑，那么，每一方砖都值得烧好。   
　　⑧唱歌的时候，就竭尽全力地唱;烧菜的时候，就全心全意地烧;工作的时候，就不遗余力地干;修鞋的时候，就殚精竭虑地修……把“不值得”丢出你的思维圈，为每件经手的事都打上漂亮戳记吧，让这戳记带上你的专属气息，让每一个看到它的人都赞叹不已。**

**12、下面对文草的分析理解，不正确的一项是（ ）（3分）**

**A．不值得定律是一种心理效应，在正常情况下，如果一个人从主观上认定这件事是不值**

**得做的事，那么他就会逃避，不去这一件事。**

**B．第①段与第④段对比鲜明，职场上认为“不值得做”与“值得做”产生的效果绝然不同。**

**C．第⑦段中作者运用比喻手法，启示我们在值得过的人生中，必须尽心尽力做好毎一件**

**事情。**

**D．本文充满思辨色彩，说理透彻，层层深入剖析“不值得”的危害，结尾振聋发聩，耐人**

**寻味。**

**13、下面不能作为第⑤段中画线句子论据的一项是（ ）（3分）**

**A．东汉少年陈蕃，独居一室而龌龊不堪**

**B．勿以善小而不为，勿以恶小而为之**

**C．蚁穴虽小，可溃千里长堤**

**D．一位不会游泳的小偷被人追赶跳进河里，有的人围观，有的人离开。**

**14、联系文章内容，简要谈谈为什么“‘不值得’是一句对自己的诅咒？”读完全文，你又有什么**

**收获？(4分)**

**答：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**（四）总有些感恩有始无终(17分)**

**米立**

**①待在家里的那几天，父亲的脸笑成了一朵花，我却犯了愁：一是连着几日，我都没有找到合适的养老院；二是我不知道该怎样跟父亲提这件事。[来源:学.科.网]**

**②父亲似乎看出我的顾虑，一再追问，我被迫说出此番回来的目的。**

**③我说：“爸，我在北京的工作很稳定，没法回来陪你，但是，我的收入又不高，不能把你接到北京照顾，所以，我想帮你找家养老院，你在那里生活，我也会放心一些。”我极尽诚恳地说着这一切，但心里明白，只是借口而已。父亲听完，神情黯淡下来。**

**④虽然我知道他不会和我一起去北京，他肯定舍不得离开这个生活了一辈子的家，可他如果真要待在家里，我难免又会心烦。毕竟这是生我养我的父亲，在他的生活快要不能自理的时候，我不允许自己不以为意。**

**⑤没想到，父亲回过神来，笑着说：“我觉得咱们社区的那家就很好，我明个儿就搬过去。”**

**⑥那家养老院，我考察过，环境太差，我于心不忍。父亲固执地开始收拾一些生活用品。他一边收拾，一边喃喃自语：“去养老院好，去养老院好，去了，孩子也省心。”**

**⑦看着父亲在昏暗的灯光下佝偻的背影，我再也忍不住了，鼻子发酸，潸然泪下。但是很快，我就抹去腮边的泪水，生活让我只能这样选择。**

**⑧那个晚上，父亲的言语一直不多，他不停地摆弄家里的物件，翻翻这个，动动那个，一副极其舍不得又无奈的表情。我不忍看下去，早早回到自己的房间。**

**⑨那天晚上，我久久无法入睡，从门缝里钻进来的灯光告诉我，父亲也是一夜未眠。夜晚那么漫长，父亲的叹息声时不时地穿过厚厚的门板，冲击着我的耳膜。**

**⑩第二天一早，当我肿胀着双眼，出现在父亲面前时，他一脸快乐的表情，仿佛从来就没有伤感过，没有失落过。**

**⑪早餐是父亲做的，煎蛋、豆浆，还有几个热乎乎的包子。我一眼便认出那几个包子是原来上中学时，校门口那家的。我非常喜欢吃他们家的包子，后来上大学，偶尔回来，父亲一大早便骑上自行车，给我买回来。现在，父亲老了，骑不动车子了，一定是早上赶了好远的路才买回来的。**

**⑫父亲见我发愣，笑着说：“快吃，快吃，一会凉了，我早上晨练，专门用保温瓶给你带回来的。”**

**⑬最后，我把早点一扫而光。收拾完毕后，父亲最后一次检查家里。一路上，父亲一直走在前面，我看不清他的表情，但我能看到他的背影。想起年少时，父亲第一次送我上幼儿园的情形：他一直把我抱在怀里，直到进了幼儿园，才极其不舍地把我交给老师。初去的那几天，我总是哭闹，后来，父亲把我送到幼儿园，他一直站在幼儿园的栅栏门外，看我在院子里玩耍。隔着栅栏门，看到父亲，我再无惧怕，玩得很开心。现在，我依然清晰地记得那时的感觉。每天放学，我都渴望父亲早些出现在幼儿园门口……[来源:Zxxk.Com]**

**⑭而此刻，父亲就像一个孩子，我把他送进养老院，他是否也会不适应，是否也会想着有一天，我会出现在养老院门口，接他回家。**

**⑮我再也忍不住了，泪如泉涌。正是眼前这个人，给了我一个家，陪着我渐渐长大。我从背后抱着父亲，开始觉得我是那样渺小、自私、卑鄙不堪。以前，父亲有我有家，后来，我离他越来越远。现在，我竟然让他连个家都没有。想到这里，我忍不住失声痛哭，父亲一直没有转过身，但我感觉到手背上有父亲掉落的泪。**

**⑯我哽咽着说：“爸，咱不去了，咱回家吧。”他拼命地点头。**

**⑰几天后，我带着父亲回了北京。我可以吃得差一点、穿得差一点，可是给了我生命、给了我家的这个男人，我再也不想让他受半点委屈。自此以后，我会一直在父亲身边，站成一棵树，开满一树感恩的花，花叶不败，感恩无终。**

**（选自《读者》，2017年第6期）**

**15、根据文章的情节，以“我”为陈述对象，完成下列表格。(4分)**

|  |  |
| --- | --- |
| **主要情节[来源:学科网]** | **父亲的反应** |
| **①** | **神情黯淡[来源:学科网ZXXK]** |
| **去养老院前，“我”和父亲吃早餐** | **②** |
| **“我”送父亲前往养老院** | **③** |
| **④** | **激动开心** |

**16、文章第⑬段在内容上和结构上有什么作用？（4分）[来源:Z\*xx\*k.Com]**

**17、联系上下文，品味下列句子中加点的词语，分析其表达效果。（4分）**

**（1）他一边收拾，一边喃喃自语：“去养老院好，去养老院好，去了，孩子也省心。”**

**（2）当我肿胀着双眼，出现在父亲面前时，他一脸快乐的表情，仿佛从来就没有伤感过，**

**没有失落过。**

**18、选文在⑰自然段的画线句子中，作者改换称谓，称父亲为“这个男人”，请结合文章说说“这**

**个男人”有什么含义。（5分)**

**答：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

三、写作（50分）

**19、阅读下面的文字，按要求作文。（50分）**

**（1）会活的人，或者说取得成功的人，其实懂得了两个字——舍得。**

**（2）幸福是一种感觉，一种心境，一种体验。亲近自然是一种幸福，书山寻宝是一种幸福，陪伴家人是一种幸福……**

**要求：①自选角度，自拟一个包含“舍得”或“幸福”这个词语的标题；②文体自选，不少于500字；③文中不得出现真实的姓名和校名。**

附加题

**阅读下面名著选段，完成1——3题。(10分)**

**(一)智真长老便唤首座、维那，商议剃度这人；分付监寺，都寺，安排斋食。只见首座与众僧自去商议道：“这个人不似出家的模样。一双眼却恁凶险！”众僧道：“知客，你去邀请客人坐地，我们与长老计较。”知客出来请赵员外、鲁达，到客馆里坐地。首座、众僧禀长老说道：“却才这个要出家的人，形容丑恶，相貌凶顽，不可剃度他，恐久后累及山门。”长老道：“他是赵员外檀越的兄弟。如何撇得他的面皮？你等众人且休疑心，待我看一看。”焚起一柱信香，长老上禅椅盘膝而坐，口诵咒语，入定去了；一炷香过，却好回来，对众僧说道：“只顾剃度他。此人上应天星，心地刚直。虽然时下凶顽，命中驳杂，久后却得清净。正果非凡，汝等皆不及他。可记吾言，勿得推阻。”首座道：“长老只是护短，我等只得从他。不谏不是，谏他不从便了！”**

**(二)话说当日智真长老道：“智深，你此间不可住了。我有一个师弟，现在东京大相国寺住持，唤做智清禅师。我与你这封书，去投他那里，讨个职事僧做。我夜来看了，赠汝四句言，你可终身受用，记取今日之言。”智深跪下道：“洒家愿听偈言。”长老道：“遇林而起，遇山而富，遇州而迁，遇江而止。”鲁智深听了四句偈言，拜了长老九拜，背了包裹，腰包，肚包，藏了书信，辞了长老并众僧人，离了五台山，迳到铁匠间壁客店里歇了，等候打了禅杖，戒刀，完备就行。寺内众僧得鲁智深去了，无一个不欢喜。长老教火工、道人自来收拾打坏了的金刚、亭子。过不得数日，赵员外自将若干钱来五台山，再塑起金刚，重修起半山亭子，不在话下。**

**1、结合原著简述鲁智深到五台山出家的原因。后来鲁智深又为什么要离开五台山？(4分)**

**2、结合选文或原著对鲁智深在五台山所作所为的叙述，简要分析鲁智深的形象特点。(2分)**

**3、梁山好汉，为义相聚，为忠散亡，“忠”与“义”的道德观始终贯穿在轰轰烈烈的起义经过之**

**中。请根据原著分别概述一个表现梁山好汉“忠”与“义”的故事。(4分)[来源:学科网ZXXK]**