

## 2018 长培语文真题

时间：60 分 总分：100 分

### 一. 积累与运用（24 分）

1. 语文要养成良好的书写习惯，请你将下面的字用楷体写在格子里，（4 分）

成 则 坦 然      失 则 募 然


2. 下列句子中成语使用恰当的一项是（      ）（3 分）

- A. 听到有儿童落水了，正在江边消夏的人们纷纷忘乎所以地跳入水中去营救
- B. 在学习遇到困难的时候，我们要勇于虚张声势把大家的自信心树立起来。
- C. 目前家电市场硝烟弥漫，空调降价大战一触即发。
- D. 日本军国主义所发动的侵华战争给中国人民带来了深重的灾难，可是日本文部省却别出心裁地一再修改日本中学历史教科书，掩盖战争罪行。

3. 阅读下面语段，完成（1）-（2）题。（6 分）

生命中没有导演，谁都无法为自己的人生进行彩排。但我们可以是编剧，把生活变成我们想要的体裁：那些风花雪夜的浪漫可以改编成诗歌，那些柴米油盐的琐碎可以改编成散文，那些坎坷不平的经历可以改编成小说。让你的人生时而像水一样流淌，\_\_\_\_\_，时而像山路一样跌宕起伏，\_\_\_\_\_。生活是一座杂乱无章的素材库，我们要做的，就是使自己成为一个努力地优秀编剧。

（1）请结合语境，将下面两句话的序号分别填在文中的横线上。（4 分）

- A. 峰回路转，柳暗花明
- B. 悠闲而又充满诗意

（2）文中划横线的句子有语病，请加以改正。（2 分）

---

4. 写出下列一则寓言的寓意。（3 分）

夏天，将至中午的时候，几个行人晒得很苦，看见一棵阔叶树，就走过去，躺在树荫底下休息。他们仰望着阔叶树，彼此议论说：“这树不结果子，对人无用。”阔叶树回答说：“忘恩负义的人，你们正在享受我的恩惠，还说我不结果子，对人无用？”

5. 古诗文默写（6分）

（1）观沧海中描写诗人博大胸襟的诗句是：

\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

（2）忘完站在北固山下，看到大雁飞过，不禁吟到：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。《次北固山下》

（3）李白将自己对朋友的思念托付明月，带给远方寂寞的朋友的诗句是：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》

二. 古诗文阅读（14分）

（一）文言文阅读（8分）

曾子之妻之市，其子随之而泣。其母曰：“女（同“汝”）还，顾反，为女杀彘（猪）。”妻适市反，曾子欲捕彘杀之。妻止之曰：“特与婴儿戏耳。”曾子曰：“婴儿非与戏也。婴儿非有知也，待父母而学者也，听父母之教。今子欺之，是教子欺也。母欺子，子而不信其母，非所以成教也。”

1. 解释下列各句中加点词。（4分）

- A. 曾子妻之市 之：\_\_\_\_\_ B. 顾反，为女杀彘 反：\_\_\_\_\_
- C. 妻适市反 适：\_\_\_\_\_ D. 特与婴儿戏耳 特：\_\_\_\_\_

2. 请把“今子欺之，是教子欺也”这个句子翻译为现代汉语。

译文：\_\_\_\_\_

3. 试概括这则寓言的寓意或简要说说它给你的启示。

答：\_\_\_\_\_

（二）古诗阅读（6分）

江南逢李龟年

杜甫

岐王宅里寻常见，崔九堂前几度闻。

正是江南好风景，落花时节又逢君。

9. 前两句诗人在追忆什么？流露了怎样的感情？请简要谈谈你的看法。

10. “落花时节”有什么特殊的含义？（3分）

### 三. 阅读下文，回答各题（12分）

（1）我的家乡有一种说法，凡是在子夜零点降生的女孩都是十分幸运的，将来一定会出人头地，业有所成。村子里就有一个零点降生的女孩，她家境优裕，工作顺利，婚恋幸福，是全村女孩子羡慕的对象。人们一说起她，就要谈到她的零点降生之兆。她成了大家心目中零点降生幸运儿的有力例证。

（2）你知道，我的客观条件和主观条件都不怎么好，所以我从懂事起对自己就没有信心。村里那个幸福女孩更让我相信：生死由命，成败在天。上天既然已经安排好了你的命运，你再努力也没有用。我变得对一切都无所谓，在天然惰性的驱使下，整日无所事事，随波逐流，任凭母亲怎么劝说也不回头。一次，母亲被我气极了，忍不住狠狠责骂了我一顿，我居然蛮不讲理地顶撞她：“你怎么不把我生到零点？那样我就有福气了，还用你操这么多心！”

（3）母亲怔住了。

（4）晚上睡觉的时候，母亲坐到我的床边，温柔地掖着我的被角，轻轻地告诉我：“妞妞，其实你也是零点生的。这些年妈一直没有说出来，是因为你性格太浮躁，怕别人的好话捧坏了你。不过，你要知道，即使你是零点出生的，也并不是生下来什么都有的。天上掉不下白面馍，咱村的那个女孩要是不学好，现在也不会是这样子。你要是不努力，将来照样没出息。”

（5）我哭了。我开始后悔自己以前的自暴自弃。那一夜，我没有睡，我在心里暗暗发誓：今后决不吝惜自己的心血和汗水，决不辜负自己零点降生的这份幸运。

（6）8年之后，我考上了大学。我是村里第一个正式大学生——这时我已经完全相信自己是命运的宠儿了。临走的那一天，恰好是我二十岁生日，母亲给我做了一顿丰盛的午餐，郑重地告诉我：“妞妞，其实你不是零点生的。”

（7）我吃惊地看着她，好一会儿才明白她在说什么。我早已不在乎零点不零点的事了，可她却还一直放在心上——也许只有母亲才会把这样的事情放在心上。

(8) “我不过是为了给你鼓鼓劲儿才那样说的。”母亲解释的神态像一个犯了错误的小孩子，愧疚而不安。我的眼前忽然浮现出 8 年前的那个夜晚，耳边也一字字地响起了母亲当初的话语。我忍不住泪如泉涌。其实愧疚不安的应当是我，不是吗？

(9) 从那一刻起，我彻底觉悟了：如果一个人只惰于听从上天的安排而忽略了自身的力量，是多么愚蠢。无论什么时候，一个人都没有理由听天由命。其实每个人的生命中都潜藏着许多好机会，但你只能靠自己的双手去挖掘。天会刮风天会下雨但是永远也不会掉下白面馍。你只能用自己的双手，自己为自己创造出一眼源源不绝的幸福之泉。

11. 谈谈你对“生死由命，成败在天”的理解，你赞同这一说法吗？如果不赞同，请说明理由。（3 分）

12. 从文中看，“母亲”有两个方面的特点。请用自己的话加以概括。（3 分）

13. 作者写本文的用意是什么？请根据原文词句作答（2 分）

14. 为什么说愧疚不安的是我！“母亲怔住了”为什么怔住了？（2 分）

15. 试着根据故事的主旨写出有关的名句和警句（自己编写的也行。）（2 分）

#### 四. 写作（50 分）

16. 题目：\_\_\_\_\_，妙不可言

写作要求：1. 补充题目，字数在 600 字以上

2. 自选题材，自定立意，文体不限，但不能写诗歌

3. 文中不得出现真实的姓名和班级名。