**初一语文单元测试卷**



班级\_\_\_\_\_\_\_\_\_姓名\_\_\_\_\_\_\_\_家长签字\_\_\_\_\_\_\_得分\_\_\_\_\_\_\_\_

一、积累与运用(共27分)

1.根据拼音写汉字。（用正楷依次写在田字格内，4分）

经过一个阶段的语文旅行，我们渐渐变得成熟了。蓦然回首，我们发现，七年级下语文带给我们太多太多的感悟和体验。读光未然的《黄河颂》，我们感受到黄河万丈狂lán( )的气势；读端木蕻良的《土地的誓言》，我们感受到作者在广大的关东原野上zhì( )痛的爱国情怀；读臧克家的《说和做——记闻一多先生言行片段》，我们感受到了闻一多先生钻探古代典籍时qiè（ ）而不舍的精神。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 中国是一个诗歌的国度。诗歌强大的生命力不仅因为它是种音韵优美的文学体裁，还因为它象征着一种生活态度甚至是生活方式。在这样一个离了手机就活不下去、被各种信息碎片裹挟的时代，我们有必要向诗词传承者投去一瞥敬意，少一点警惕和挑剔，多一点善意和欣赏。待孩童成人时，见到晚霞不是说“真好看”，而是“一片晕红才著雨，晚风吹掠鬓云偏”。 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

2.下列各句中，标点符号使用恰当的一项 (2分） （ ）

A.潘长江的小品《魔幻奥运》在鸡年春节晚会节目审查中一路“绿灯”，在进入联排阶段却反复被“修理”，剧本改了又改。

B.畅销海内外的名贵药材：三七、天麻、红花等，已被抢购一空。

C.对扩大向中国输出石油的建议，普京总统很感兴趣，声称“这是一个很好的建议，应该迅速实施。”

D.一丛树，一小丘，一抹浮云，都具有生命；都具有诱人的魅力。

3.下列句子中，没有语病的一项是( 2分 ) （ ）

A．在党的群众路线教育实践活动中，大家都以亲切的目光注视和倾听着这位老干部的发言。

B．她是一位优秀的曾经获得四川省优质课竞赛一等奖的剑阁县文峰中学的语文教师。

C．你平时没有认真学习，考试时又没有按照要求仔细审题，那怎么可能有好成绩是可想而知的。

D．为加快广元经济发展的步伐，我们要尽力争取国内外投资，建设好基础设施努力发展高新科技产业，搞好生态节水农业，办好文化旅游业、服务业。

4.下列句子中加点成语使用不正确的一项是（2分） (    )  
A.春暖花开，听说明天要去要春游了，一些学生上课都心不在焉了。  
B.闻一多先生挺身而出，在大庭广众之下，慷慨激昂地发表了演讲。  
C.雾霾肆虐，扑朔迷离的足球场让我们不得不终止了足球赛。  
D.如果你下定决心，那这一点点困难和挫折对你而言也就显得微不足道了。

5.对下面加点词的词性判断不正确的一项是：（2分） (    )



A.他只（副词）说了一句话：“我不能走”

B.那时候，他已经（副词）诗兴不作而研究志趣正浓。

C.初一（3）班学生每天早上都沿着（介词）篮球场跑步。

D.他家在（介词）滨海。

6．根据提示填写课文原句。（6分）

（1）出淤泥而不染， 。 （2） ，草色入帘青。

（3）《木兰诗》中描写苦寒的征战生活的句子： ， 。

（4）“扑朔迷离”这个词语出自于《木兰诗》中的 ， 。

7.名著阅读（5分）

（1）阅读下面语段回答问题。(3分)

祥子昏昏沉沉的睡了两昼夜， A 着了慌，到娘娘庙求了个神方:一点香灰之外，还有两三味草药，给他灌下去， A 这才想起去请大夫。扎了两针，服了剂药，他清醒过来，一睁眼便问:“还下雨吗?”他躺了十天。刚顾过命来，他就问 A ：“车呢?”

选段中人物A是谁?是什么原因使祥子昏昏沉沉大病一场?祥子问起的那辆“车子”后来的命运怎样?请用简要的语言回答。(3分)

（2）下面是某同学做的关于《骆驼祥子》的读书笔记，请你选出错误的一项( )(2分)

A.小说叙写了旧北京人力车夫的辛酸故事，小说中有不少关于老北京风土人情的描写，是白话小说的经典作品。

B.祥子为夏先生拉包月，夏先生夫妇对他还算不错，眼看就要凑足买车子的钱，却被孙侦探敲诈一空。

C.刘四爷不同意虎妞嫁给祥子，父女俩彻底吵翻，虎妞就自己做主，在外租房，最终与祥子结婚。

D.二强子踢死老婆抛弃女儿，阮明因曹先生给了他不及格分数而告发曹先生，这些人自私冷漠的行为体现

了当时社会的炎凉。

8.专题与语文实践活动。(4分)

“天下国家”是一个古老的话题，在两千年前的战国时期，人们就经常在讨论。孟子说：“人有恒言，皆曰‘天下国家’。天下之本在国，国之本在家，家之本在身。” 每个人对自己国家的热爱，都是近乎本能的，无论外国民族、中华民族。  
（1）请写出一句关于爱国的名言或诗句（标明作者）。（2分）  
   
（2）本学期我们了解了许多杰出人物，有邓稼先、杨振宁、闻一多、鲁迅、光未然、端木蕻良，请选择一人，讲一讲他们的爱国故事。（2分）



二、阅读理解（33分）

（一）阅读韦庄的《早发》，完成第9题。（5分）

早雾浓于雨，田深黍稻低。出门鸡未唱，过客马频嘶。  
树色遥藏店，泉声暗傍畦。独吟三十里，城月尚如珪①。

【注释】①珪：guī古玉器名。

9.（1）诗歌题为“早发”，请简要分析全诗是怎样扣住“早”字来写的。（3分）

（2）请从修辞的角度赏析诗歌的尾联。（2分）

**(二)**阅读下面文言文，完成10—13题。(14分)

秦王谓轲曰：“起，取武阳所持图！”轲既取图奉之，发图，图穷而匕首见。因左手把秦王之袖，而右手持匕首揕②之。未至身，秦王惊，自引③而起，绝袖。拔剑，剑长，操其室①。时恐急，剑坚，故不可立拔。荆轲逐秦王，秦王还柱而走。群臣惊愕，卒起不意④，尽失其度。

【注释】①操其室：拿起剑鞘。②揕(zhèn)：刺。③自引：自己抽身。④不意：意料不到。

10．根据要求，完成下面两小题。(6分)

⑴解释下列句中加点词的意思。 (4分)

① 既取图奉之 ( ) ②发图 ( )

③ 故不可立拔 ( ) ④尽失其度（ ）

⑵下列各句与例句中“之”的用法相同的一项是( )(2分)

例句：而右手持匕首揕之

1. 何陋之有 B.久之，目似瞑。

C．水陆草木之花 D.康肃笑而遣之

11．用“/”标出下面句子的**一处**朗读停顿。(1分)

秦 王 还 柱 而 走

12．翻译下列句子。(4分)

(1) 未至身，秦王惊，自引而起，绝袖。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2) 斯是陋室，惟吾德馨。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13．结合文中内容，谈谈荆轲是一个怎样的人。(3分)

（三）阅读《进城十九年》一文，完成14—17题。（14分）

（1）和老贾相识，最初是买他的蚕豆。指着他剥好的豆，我说：“一斤。”他说：“老哥是要炒来吃还是剥做豆瓣酥？”

（2）“炒来吃。”

（3）“那么，老哥还是称上三斤带壳的，那样嫩。你先去买别的菜，转一圈回来，我就剥好了。”

（4）我们这个菜场，位于市中心，又在一栋大楼的底层。菜价比外面贵。菜贩忙着挣钱，一般和买菜的人很少啰嗦。老贾却不厌其烦：“蚕豆花先由下面开，最后才是上面，下面的豆荚变黑了，上面还嫩着哪。瞧瞧，哪个摊位都把黑了的豆荚先剥了。”



（5）依照惯例，我把一元钱放在他的秤盘里。老贾笑笑，摇头。

（6）他将剥好的鲜嫩蚕豆倒入食品袋，加上一把葱，递给我，说：“急火快炒，豆太嫩，不要煮烂了。”

（7）回家，倒出蚕豆，“当”的一声，掉出了一枚一元硬币。这个老贾!

（8）此后，每次买菜都要聊上三五句话。

（9）“早上起得很早吧？”

（10）“早先起得早，现在有人送菜，不再半夜起来啦。不过每天到了三点半还得醒，习惯了。

（11）“我也是，做报纸的时候，四点起床。”“卖菜挣得少吧？一斤才几毛钱。去卖鱼卖肉吧，终归挣得多一些。还有卖牛奶更有赚头。”



（12）“我做不来，在家就种菜，卖菜我懂。”

（13）他的妻子，一个总是微笑的女人，也帮着他说：“他就是做不来，挣一点辛苦钱就心满意足啦。”

（14）老贾似乎没有什么叫做“休闲”的时候。我看他最多蹲在菜场外面的台阶上，抽一根烟而已。



（15）有一次他茫然地问我，上海有哪些地方可以去看看。我说起上海博物馆有精美的青铜器和瓷器，中华艺术宫里有活动的　《清明上河图》　……还说交通便利，地铁很快就到。他很认真地说，听人家讲过，没有去过。

（16）老贾的三个孩子都已经大学本科毕业，其中一个在读博士。

（17）老贾家寒门如何连出三个学霸，在外人看来依旧是一个秘密。老贾夫妇和他们的孩子都是实在人，大概并没有什么秘密，身在农村，没有早教，没有奥数，学校所用教材，又都是最普通的，天长日久读书的专注和努力，便是秘密。

（18）博士卖菜的时候，围观的卖菜人和买菜人，便不免会啧啧称赞，投以羡慕的目光。

（19）这也是老贾最快乐的时候。他留下老婆陪着儿子女儿卖菜说说家常话。自己却走得远远的，在菜场门口抽烟。老贾用斜眼瞄着自己的孩子，像是毕加索或者林风眠，画着画，会往后退两步，对自己心爱的作品左看右看。

（20）2017年清明节前两天，隔壁的菜贩把自己的摊位扩展到了老贾的位置。正在诧异，人群中有谁拍着我的肩膀，正是老贾。



（21）“老哥，我要走了。”

（22）“回家上坟？”

（23）“不是，在广东工作的我家老二，媳妇生孩子了。我们当上了爷爷奶奶。”他笑着，融化了脸上的全部皱纹。

（24）原来他是来退掉摊位的。“抱一个？”两个老男人来了一个拥抱。很是笨拙，不过是互相拍了拍背而已。

（25）我在老贾的手中买了这么多年的菜，没有听全他的故事。如今他不会再来了，便有一些留恋，同时也有一些遗憾。十九年了，一个大大的“家”字，占据了他所有的心灵空间。他几乎没有休闲的时光。恍然想起，老贾曾经说起过“哪些地方可以看看”，大概那时候他已经知道要离开上海了吧。可是最后，他都没有去过我介绍的任何一个地方。

14.本文主要写了我与老贾交往的几件事？（3分）

15.说说第4小节在文中有什么作用？（3分）

16.赏析下面的句子。（4分）

1. 他的妻子，一个总是微笑的女人，也帮着他说：“他就是做不来，挣一点辛苦钱就心满意足啦。”（从人物描写的角度）

（2）老贾用斜眼瞄着自己的孩子，像是毕加索或者林风眠，画着画，会往后退两步，对自己心爱的作品左看右看。（从修辞的角度）

17.试比较本文末尾一节与链接材料，回答问题。（4分）

链接材料：我回家看着还没动用的那瓶香油和没吃完的鸡蛋，一再追忆老王和我对答的话，捉摸他是否知道我领受他的谢意。我想他是知道的。但不知为什么，每想起老王，总觉得心上不安。因为吃了他的香油和鸡蛋？因为他来表示感谢，我却拿钱去侮辱他？都不是。几年过去了，我渐渐明白：那是一个幸运的人对一个不幸者的愧怍——杨绛《老王》

两篇文章都表现了知识分子对劳动人民的感情，请结合本文结尾和链接材料，分别说说两位作者表达情感的不同，以及产生这种情感的原因。

（1）本文：



（2）链接：

**初一语文单元测试卷参考答案**

2.A 3.D 4.C 5.D 6.略

7．（1）虎妞；（1分）祥子为多挣钱，在烈日和暴雨下拉车，被暴雨淋坏了身子，大病一场；（1分）这辆车后来因妻子虎妞难产而死，为筹钱埋葬虎妞而卖掉了。（1分）

（2）B（2分）

8．（1）例如：僵卧孤村不自哀，尚思为国戍轮台。 1分 陆游 1分



（人生自古谁无死，留取丹心照汗青 文天祥. ……）爱国诗即可

（2）邓稼先，故事：1948-1950年，他在美国普渡大学留学，获得物理学博士学位，毕业当年就毅然回国，隐姓埋名二十八年，成功研制出“两弹”，在一次实验中受到核辐射，身患直肠癌，他在临终时，仍叮嘱：“不要让人家把我们拉的太远……”

9．（1）首联：“早雾”直接点题；颔联：“鸡未唱”“马频嘶”暗示客人起得早；颈联：“树色遥”“泉声暗”突出时间之早；尾联写诗人行“三十里”后月亮依然高挂，可见诗人出发之早。（一点一分，酌情扣分）

（2）比喻，将月亮比作一种玉器（珪），生动形象的表现了早行时月光的皎洁，表达了诗人远行时的孤独寂寞之感。

10．① 已经或……以后 ②打开 ③所以 ④都、全部（2）D

11．秦 王 \还 柱 而 走

12．(1)荆轲还没有刺到他，秦王非常吃惊，自己抽身站起来，挣断了袖子。 (2分，补充主语、至、起、绝，为得分点) (2)略

13．勇敢，遇事镇定从容

14．（1）老贾热心推荐合适（鲜嫩）的蚕豆（2）我们闲聊家常（3）向我打听上海可看的地方 （4）我和老贾拥抱告别 （答出其中3点即可）

15．（1）补充交代菜场的位置，突出菜价高，与下文老贾不收我蚕豆钱形成对比 （2）将菜贩忙于赚钱不愿多说的情况和老贾对我不厌其烦形成对比，突出表现了老贾的善良淳朴、热心、不计较利益。

16．（1）对老贾妻子进行神态和语言描写，从侧面写出老贾不贪心，表现了他的真诚本份。

（2）用比喻的修辞，生动形象地写出了老贾看着自己辛苦养育的儿女个个有出息而心满意足、骄傲得意的神态。

17.本文结尾抒发了作者对老贾的留恋和遗憾之情。留恋是因为老贾的热心善良给我的生活带来乐趣；遗憾的是关于老贾的故事我还没听全，而他不会再来了，我还没真正了解他。

链接材料抒发了作者对老王的愧疚之情。因为老王送来香油和鸡蛋，我却拿钱给他，我觉得自己还不够真正平等地对待、尊重老王，觉得自己对老王的关爱还不够。