



4* 繁 星



要点背记

没有点“背”功夫，打不好根基

一、把握基本点。

1. 本文按照时间顺序，紧紧围绕“繁星”展开描写，写了“我”在不同时期、不同地点观看繁星的情景，抒发了“我”由此产生的热爱自然、向往美好生活的感情，给人以丰富的联想和美的享受。
2. 本文第2自然段中，既表明了“我”观看繁星时的感受，又流露出“我”对未来充满希望的句子是：星光在我们的肉眼里虽然微小，然而它使我们觉得光明无处不在。
3. 本文第3自然段中，从触觉、听觉和幻觉三个角度描写海上之夜的柔美、静谧和奇妙的句子是：海上的夜是柔和的，是静寂的，是梦幻的。

二、识记重点词。

密密麻麻：又多又密（多指小的东西）。

摇摇欲坠：形容非常危险，就要掉下来或垮下来。

半明半昧：形容一会儿明亮，一会儿昏暗。

三、延展性积累。

用词炼句。

近义词：静寂——静谧 仿佛——好像 微小——微弱

句子：海上的夜是柔和的，是静寂的，是梦幻的。

渐渐地我的眼睛模糊了，我好像看见无数萤火虫在我的周围飞舞。



基础过关

一、写出与下列句中加点词语意思相近的词语。

1. 每晚我打开后门，便看见一个静寂的夜。（ ）
2. 我望着那许多认识的星，我仿佛看见它们在对我眨眼。（ ）
3. 鹰的眼睛十分敏锐，可以在高空中观察到陆地上极微小的动静。（ ）

二、根据所学知识判断正（√）误（×）。

1. 在“怀抱”和“摇摇欲坠”中，“怀”读作“huái”，“坠”读作“zuì”。（ ）
2. 词语“半明半昧”中“昧”的读音为“mèi”，意思是“昏暗”，该词语多用来形容傍晚时分的天空。（ ）
3. “渐渐地我的眼睛模糊了，我好像看见无数萤火虫在我的周围飞舞。”这句话中的“萤火虫”指的是星星，无数“萤火虫”飞舞的景象实际上是“我”在眼睛模糊时看到的无数星星摇摇欲坠的情景。（ ）
4. “海上的夜是柔和的，是静寂的，是梦幻的。”这句话从触觉、听觉和幻觉三个角度描写了海上之夜的柔美、静谧和奇妙。（ ）



三、根据课文内容填写表格。

时 间	地 点	看到的情景	“我”的感受
从前	家乡庭院里		
三年前	南京菜园里		
如今	海上		

能力提升

四、课外阅读。

闯 雨

①夏天,北方有一种雨,大家叫它“闯雨”。

②天气先是闷热极了,空气像凝固了一样,人们挥扇不已,却挥不出一点儿风。

③忽然,西北角上乌云密布,轰隆隆,雷声响了,你还没来得及防备,就看见那大点大点的雨,带着劲健的重量,打在泥土地上。一打一个圈圈,深入到泥土里,稀疏,却是坚定的。这你才感觉到满楼的风,说声:“雨来了!”

④来不及作什么准备,唰啦啦的急雨,就紧跟着风的衣襟,窜进了整个空间。“檐溜”一下子就形成了,像被人迅疾地放下了卷着的珠帘,哗啦一声,挡在了你的门窗之前,整排整排的珠子,闪亮喧哗。抬头看,那紧靠帘前的一排,从远处快乐地挤过来,一个一个地挤过来,急板的节奏,像小孩的游戏,嬉笑着,欢迎这雨。院子里一下子就积满了水。荷花最开心了,那粉红的花瓣,在来不及承接雨的圆珠的荷叶旁边,笑得灿烂。家中养的小鸭也迫不及待地摆着它们玲珑的尾舵,吱吱地招呼着同伴,组成小小的船队,游到院子中央,把新积起来的雨河,划上一些剪形的尾线。那三两枚被雨点打下来的落叶,在它们身旁飘着,真像要给蚂蚁做渡船。麻雀们却都躲到檐下来了。

⑤小孩子跑到院里去踩水,把他们的木盒放在水里当小船。大人呵斥他们:“衣服都淋湿了。”孩子们却只顾玩着,玩着……

- ⑥其实,雨早已经停了。天变得好蓝! 远处出现了一道彩虹。 (作者:罗兰)
1. (2016 黄石)“闯雨”有什么特点? 请填上正确答案的序号:() (多选)
- ①来前闷热 ②下得大 ③来得急 ④去得快
2. (2016 黄石)读文中画“____”句子,你体会到了什么? 在正确答案的序号上画“√”。
- ①大人们很不高兴。 ②孩子们很贪玩,不听话。 ③“闯雨”给孩子们带来了欢乐。
3. 仔细阅读短文,完成下面的读书卡片。

篇 名	作 者
精彩句子 及赏析	



4* 繁 星



要点背记

没有点“背”功夫，打不好根基

一、把握基本点。

1. 本文按照时间顺序，紧紧围绕“繁星”展开描写，写了“我”在不同时期、不同地点观看繁星的情景，抒发了“我”由此产生的热爱自然、向往美好生活的感情，给人以丰富的联想和美的享受。
2. 本文第2自然段中，既表明了“我”观看繁星时的感受，又流露出“我”对未来充满希望的句子是：星光在我们的肉眼里虽然微小，然而它使我们觉得光明无处不在。
3. 本文第3自然段中，从触觉、听觉和幻觉三个角度描写海上之夜的柔美、静谧和奇妙的句子是：海上的夜是柔和的，是静寂的，是梦幻的。

二、识记重点词。

密密麻麻：又多又密（多指小的东西）。

摇摇欲坠：形容非常危险，就要掉下来或垮下来。

半明半昧：形容一会儿明亮，一会儿昏暗。

三、延展性积累。

用词炼句。

近义词：静寂——静谧 仿佛——好像 微小——微弱

句子：海上的夜是柔和的，是静寂的，是梦幻的。

渐渐地我的眼睛模糊了，我好像看见无数萤火虫在我的周围飞舞。



基础过关

一、写出与下列句中加点词语意思相近的词语。

1. 每晚我打开后门，便看见一个静寂的夜。（静谧）
2. 我望着那许多认识的星，我仿佛看见它们在对我眨眼。（好像）
3. 鹰的眼睛十分敏锐，可以在高空中观察到陆地上极微小的动静。（微弱）

二、根据所学知识判断正（√）误（×）。

1. 在“怀抱”和“摇摇欲坠”中，“怀”读作“huái”，“坠”读作“zuì”。（×）
2. 词语“半明半昧”中“昧”的读音为“mèi”，意思是“昏暗”，该词语多用来形容傍晚时分的天空。（×）
3. “渐渐地我的眼睛模糊了，我好像看见无数萤火虫在我的周围飞舞。”这句话中的“萤火虫”指的是星星，无数“萤火虫”飞舞的景象实际上是“我”在眼睛模糊时看到的无数星星摇摇欲坠的情景。（√）
4. “海上的夜是柔和的，是静寂的，是梦幻的。”这句话从触觉、听觉和幻觉三个角度描写了海上之夜的柔美、静谧和奇妙。（√）



三、根据课文内容填写表格。

时 间	地 点	看到的情景	“我”的感受
从前	家乡庭院里	密密麻麻的星星。	星光虽然看起来微小,却让“我们”觉得光明无处不在。
三年前	南京菜园里	静寂的夜、星群密布的蓝天。	
如今	海上	深蓝色的天空里,悬着无数半明半昧的星。	“我”觉得自己是一个小孩子,现在睡在母亲的怀里了。

能力提升

四、课外阅读。

阅 雨

①夏天,北方有一种雨,大家叫它“阵雨”。

②天气先是闷热极了,空气像凝固了一样,人们挥扇不已,却挥不出一点儿风。

③忽然,西北角上乌云密布,轰隆隆,雷声响了,你还没来得及防备,就看见那大点大点的雨,带着劲健的重量,打在泥土地上。一打一个圈,深入到泥土里,稀疏,却是坚定的。这你才感觉到满楼的风,说声:“雨来了!”

④来不及作什么准备,唰啦啦的急雨,就紧跟着风的衣襟,窜进了整个空间。“檐溜”一下子就形成了,像被人迅疾地放下了卷着的珠帘,哗啦一声,挡在了你的门窗之前,整排整排的珠子,闪亮喧哗。抬头看,那紧靠帘前的一排,从远处快乐地挤过来,一个一个地挤过来,急板的节奏,像小孩的游戏,嬉笑着,欢迎这雨。院子里一下子就积满了水。荷花最开心了,那粉红的花瓣,在来不及承接雨的圆珠的荷叶旁边,笑得灿烂。家中养的小鸭也迫不及待地摆着它们玲珑的尾舵,吱吱地招呼着同伴,组成小小的船队,游到院子中央,把新积起来的雨河,划上一些剪形的尾线。那三两枚被雨点打下来的落叶,在它们身旁飘着,真像要给蚂蚁做渡船。麻雀们却都躲到檐下来了。

⑤小孩子跑到院里去踩水,把他们的木盒放在水里当小船。大人呵斥他们:“衣服都淋湿了。”孩子们却只顾玩着,玩着……

- ⑥其实,雨早已经停了。天变得好蓝! 远处出现了一道彩虹。 (作者:罗兰)
1. (2016 黄石)“阵雨”有什么特点? 请填上正确答案的序号:(①②③④)(多选)
- ①来前闷热 ②下得大 ③来得急 ④去得快
2. (2016 黄石)读文中画“____”句子,你体会到了什么? 在正确答案的序号上画“√”。
- ①大人们很不高兴。 ②孩子们很贪玩,不听话。 ③“阵雨”给孩子们带来了欢乐。
3. 仔细阅读短文,完成下面的读书卡片。

篇 名	《阵雨》	作 者	罗兰
精彩句子及赏析	荷花最开心了,那粉红的花瓣,在来不及承接雨的圆珠的荷叶旁边,笑得灿烂。 运用拟人的修辞手法,将荷花拟人化,既写出了雨中荷花的美丽姿态,也从侧面体现出“阵雨”带给人们的喜悦。		