**2019-2020学年度 广东省 梅州市 镇平中学 九年级下学期 第三单元测试卷**

姓名： 班级： 座号：

**一、单选题（共7题；共21分）**

1.下列划线的字注音完全正确的一项是（     ）

A. 不可得兼（jiān）    死亦我所恶（è）      弗得则死（fú）

B. 免冠徒跣（xiǎn）    以头抢地（qiǎng）    休祲降于天（jìn）

C. 德隆望尊（zūn）    俟其欣悦（sì）      负箧曳屣（xǐ）

D. 足肤皲裂（jūn）    右备容臭（chòu）    妻妾之奉（fèng）

2.下列句子朗读节奏划分不正确的一项是（     ）

A. 安陵君/因使唐雎/使于秦                                    B. 寡人/欲以五百里之地/易安陵

C. 此庸夫/之怒也，非士/之怒也                             D. 怀怒/未发，休祲/降于天

3.下列划线的释义相同的一项是（    ）

A. 故天将降大任于是人也        非独贤者有是心也

B. 徒以有先生也        以是人多以书假余

C. 人恒过 ， 然后能改        过门不入

D. 至舍 ， 四支僵劲不能动        舍生而取义者

4.下列划线的“以”字用法与其他三项不同的一项是（     ）

A. 以是人多以书假余          B. 不敢出一言以复          C. 属予作文以记之          D. 家贫，无从致书以观

5.下列词句中没有用典的一项是（    ）

A. 为报倾城随太守，亲射虎，看孙郎。                  B. 何处觅知音？青衫湿！

C. 浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计。                  D. 了却君王天下事，赢得生前身后名。

6.下列句子组成语段顺序排列正确的一项是（    ）

①“好书不厌百回读，熟读深思子自知”，这两句诗值得每个读书人悬为座右铭。

②与其读十部无足轻重的书，不如以读十部书的时间和精力去读一部真正值得读的书。

③少读如果彻底，必能养成深思熟虑的习惯，涵泳优游，以至于变化气质。

④读书并不在多，最重要的是选得精，读得彻底。

⑤读书原为自己受用，多读不能算是荣誉，少读也不能算是羞耻。

A. ①②⑤③④                     B. ①②③⑤④                    C. ④②①⑤③                    D. ④②①③⑤

7.下列对《鱼我所欲也》文章内容理解不正确的一项是（    ）

A. 作者在文中表达的主要观点是“二者不可得兼”。

B. 首段用“舍鱼而取熊掌”的生活常理类比“舍生而取义”的道理，具体生动，通俗易懂。

C. 第2段通过举例论证、对比论证来阐明不应该为物欲而丧失本心的道理。

D. 文中运用了不少两两相对的句子，形式优美，情感强烈，说理透彻精辟。

**二、根据对诗词的理解填空。（共8分）**

（1）范仲淹的《渔家傲・秋思》中表现边地荒凉的句子是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。抒发征夫戍边难归的无奈和对家乡的眷念之情的句子是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（2）《破阵子・为陈同甫赋壮词以寄之》中表达词人报国情怀和人生追求的句子是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（3）秋瑾在《满江红》中写自己虽有凌云牡志，但知音难觅，不億泪湿衣襟的句子是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_？\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_！

**三、阅读下面材料，按要求答题。（共6分）**

    今年2月，中央电视台推出的大型文化节目《经典咏流传》获如潮好评，节目当中的歌曲在多个音乐平台上高居榜首。教育部部长陈宝生希望更多的经典走进校园，让青少年更好地传承中华传统文化。全国政委员、中国音学院院长王黎光在两会上提出“将《经典咏流传》式的美育教育推广到基民和全民”的提案。郑晓龙、奚美娟，巩汉林、戚建波等重政协委员也都大力支持。此外，全国人大代表、中国作协副主席贾平凹。全国人大代表、陕西省政协副主席刘宽忍也大力点赞节目。

    教育部部长陈宝生谈及《经典咏流传》时解读了“咏”字。在中国古代，“咏”是朗诵和歌唱结合在一起，“咏”又是双关语，既是一种表现形式，同时又是一种期盼，希望经典能够永远流传。看完节目后，陈宝生力赞节目是央视打造的一个品牌，教育部能为《经典咏流传》一炮打响提供一点支持，参与到里面贡献一点力量、感到高兴，希望节目里的诸多经典诗歌能进入校园，成为大课间啦啦操的配乐，成为学生们平时随口道来、张口就唱的作品。

1. 将上面的材料，概括成一句话新闻。

（2）为有力推动传統文化教育的发展，学校举办了经典诗词诵读活动，请你为活动设计一个宣传标语。

**四、诗歌鉴赏（共12分）**

江城子·密州出猎

苏轼

老夫聊发少年狂，左牵黄，右擎苍，锦帽貂裘，千骑卷平冈。为报倾城随太守，亲射虎，看孙郎。

酒酣胸胆尚开张。鬓微霜，又何妨！持节云中，何日遣冯唐？会挽雕弓如满月，西北望，射天狼。

（1）下列对这首词的赏析，不恰当的一项是（     ）

A.这首词上片浓墨重彩地描绘出猎时的场面，下片生动形象地刻画了一位挽弓劲射的志士形象，反映出词人的豪情狂态和关心国家命运的爱国精神。

B.词中“卷”字极具表现力，既写出了出猎时千骑奔腾的壮阔场景，又表现了出猎者情绪高昂的豪迈气概，为凸显“老夫”的狂放形象营造氛围。

C.词人在词中多次用典，以孙权、魏尚自比，以“天狼”借指敌人，直接表达自己期盼重被朝廷重用、驰骋沙场、杀敌报国的强烈愿望。

D.词人用语刚劲，挥洒自如，融叙事、言志、用典于一体，完成了艺术形象的塑造，体现出词人粗犷、豪放的风格。

（2）“江城子”是这首词的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，“密州出猎”是这首词的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（3）请找出这首词中描写出猎场景的句子。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（4）请写出“会挽雕弓如满月，西北望，射天狼”的大意及其所蕴含的情感。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**五、文言文阅读（共13分）**

    【甲】鱼，我所欲也；熊掌，亦我所欲也。二者不可得兼，舍鱼而取熊掌者也。生，亦我所欲也；义，亦我所欲也。二者不可得兼，舍生而取义者也。生亦我所欲，所欲有甚于生者，故不为苟得也；死亦我所恶，所恶有甚于死者，故患有所不辟也。如使人所欲莫甚于生，则凡可以得生者何不用也？使人之所恶莫甚于死者，则凡可以辟患者不为也？由是则生而有不用也，由是则可以辟患而有不为也。是故所欲有甚于生者，所恶有甚于死者。非独贤者有是心也，人皆有之，贤者能勿丧耳。

（节选自《鱼我所欲也》）

    【乙】许衡①尝暑中过河阳，渴甚，道有梨，众争取啖之，街独意危坐②树下自若。或问之，曰：“非其有而取之，不可也。”人曰：“世乱，此无主。”曰：“梨无主，吾心独无主乎？人有所遣，一毫弗义弗受也。庭③有果，熟烂堕地，童子过之，亦不晲视④而去。其家人化⑤之如此。”

    卒后，四方学士皆聚哭，有数千里来聚哭墓下者。谥文正。

（节选自《元史・许衡传》）

    【注】①许衡：字仲平，号鲁斋，河内（今河南省焦作市中站区李封村）人，金末元初著者名理学家、教育家。②危坐：端坐。③庭：（有教养的人家的）庭院。④晲视：斜着眼看。⑤化：教化、数育。

（1）下列各组句子中，划线词语意思相同的一项是  （     ）

A.舍： 舍鱼而取熊掌者也/逝者如斯夫，不舍昼夜

B.可：二者不可得兼 /潭中鱼可百许头

C.得：故不为苟得也/余因得遍观群书

D.为： 则凡可以辟患者何不为也/宫中府中，俱为一体

（2）把语段【甲】中画横线的句子翻译成现化汉语。

非独贤者有是心也，人皆有之，贤者能勿丧耳。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（3）【甲】文的中心论点是什么？请结合具体内容。谈谈作者是运用什么论证方法（谈一种即可）来证明文章的中心论点的。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（4）【乙】文中许衡哪些做法印证了【甲】文中的观点。许衡的做法使得他得到了怎样的回报？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**六、任选一题作文。（共40分）**

（一）请以“那一刻，我长大了”为题，写一篇记叙文。

要求：①写出真情实感。②不少于600字。③文章中不得出现真实的人名、校名，地名。

（二）阅读下面材料，按要求作文。

锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。

——荀子

勤学如春起之苗，不见其增，日有所长；辍学如磨刀之石，不见其损，日有所亏。

——陶渊明

苟有恒何必三更眠五更起，最无益莫过一日曝十日寒。

——胡居仁

要求：①根据材料寓意，自定立意，自拟题目。②除诗歌外，文体不限。不少于600字。③文中不得出现真实的人名、较名，地名。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**答案**

一、1. C 2. C 3. A 4. A 5. D 6. C 7. A

二、

（1）塞下秋来风景异；衡阳雁去无留意；浊酒一杯家万里；燕然未勒归无计

（2）了却君王天下事；赢得生前身后名

（3）莽红尘何处觅知音；青衫湿

三、

（1）《经典咏流传》获政协委员联名提案，教育部部长希望经典进校园。

（2）示例：走进诗词乐园书写诗意人生

四、

（1）C

（2）词牌名；题目

（3）左牵黄，右擎苍，锦帽貂裘，千骑卷平冈。

（4）定将把弓拉得如圆月一样，向西北方的天狼星猛射过去。表达了词人要报效祖国、抵御入侵者、建功立业的爱国精神。

五、

（1）A

（2）不仅贤人有这种本性，其实人人都有这种本性，（只不过）贤人能够（保持本性使它）不丧失罢了。

（3）中心论点：舍生取义。“论证方法”示例：①主要运用了比喻论证的方法来证明文章的中心论点。如将生比作鱼，将义比作熊掌，当二者不能兼得时，应舍生取义。②主要运用了对比论证的方法来明文章的中心论点。如先将“生”与“义”的所欲程度进行对比，对“义”的所欲有甚于“生”；然后将“死”与“不义”的所恶程度进行对比，对“不义”的所恶有甚于“死”；最后将“所欲”与“所恶”进行正反对比.，通过层层对比，得出“舍生取义”的结论。（意思对即可）

（4）不食无主之梨。教化他人；死后很多有学之士前来悼念；谥号为“义正”（答出任意两点，意思对即可）

六、

略