**2019学年第二学期语文学科检测试卷6月**

**一、初露锋芒（20分）**

1、在空格处注音或填上字词（3分）

经岁月流年后，才明白，幸福很简单，只要心灵有所满足、有所慰藉（ ），就是幸福。健康活着是种莫大幸福。幸福就在我们身边，幸福随处可见，是我们日益疲惫的心麻木了幸福，也是幸福麻木了我们迟钝的神经。其实，幸福就像玻璃，只因平时从未chá jué( )，但只要稍微改变看的角度，玻璃就会映照出光máng( )和色彩。

2、古诗文填空（10分）

1）念天地之悠悠， 。

2） ，欲上青天览明月。

3）春蚕到死丝方尽， 。

4）剪不断，理还乱，是离愁， 。

5） ，吾庐独破受冻死亦足。

6）明月楼高休独倚， ， 。

7）《白雪歌送武判官归京》中跟“孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流”意境相似的诗句是： ， 。

8）赵本山花费55万元入读长江商学院！为此，网络评论褒贬不一，网友“睡在树上的鱼”认为“赵本山入读，表面是为提高自身素养，实则完全是为了能把二人转文化推向世界，最终让刘老根大舞台也能上市”。如按此一说，我们就不得不佩服赵本山作为商人的精明之处，真可谓“ ”了。（用《醉翁亭记》中成语回答。）

3、名著考查（3分）

《海底两万里》是法国科幻小说家 的三部曲之一，请写出另两部中的任意一部。文中尼摩船长和阿龙纳斯在海底环球探险旅行，经历了许多险情，请概括2次。

1. 综合运用（4分）

世界上许多国家过母亲节，但母亲节的日期不尽相同：美国、意大利等国都在5月  
 的第二个星期日，法国的母亲节是5月的最后一个星期日，泰国的母亲节是8月12日。  
 有人提议我国也应该设立自己的母亲节，以提醒人们不忘报答母亲的养育之恩。  
 (1)假如我国的母亲节已经确立，请你仿照下面示例(2005年“世界环境日”主题)的句式，为我国首届母亲节拟定一个宣传主题。(字数不限)  
 示例：营造绿色城市 呵护地球家园  
 答：

(2)假如从下面的候选人中推举—人作为母亲节的形象代言人，你推举谁?写出理由。

候选人：孟母(孟子的母亲) 于 岳母(岳飞的母亲) 冰心

**二、稳中求胜（40’）**

**《阴影与阳光》** （8’）

14岁的中学生小佳觉得自己这几天倒霉透了。

前天，因为出黑板报的缘故，他是最后一个离校的学生。黑板报出到一半，突然他想看看高年级的黑板报出得怎么样，取取经。但是人家教室的门已经锁上了。于是他从自己教室搬来了一张凳子。人站在凳子上，高了。这样他就可以通过墙上气窗，看到人家教室里的黑板报。

正在他脸贴玻璃，专心张望的时候，值班老师走了过来，有点狐疑地问了他一番后，就要他赶快回家。

巧的是，这天夜里，这一层的办公室遭窃。所有老师的抽屉都被翻动，连零星小钱都被搜走。

这样，作为最后一个离校又有点古怪行为的学生，就有理由被唤到教务处谈话。虽然班主任和熟悉他的任课老师全都担保他是个品学兼优的好学生，但是从教务处出来的小佳仍忍不住掉了眼泪，因为班上竟有不明真相的同学，用一种陌生的眼光打量他，包括和他挺好的同学。

今天的事更是倒霉了。现在他向妈妈哭诉今天的遭遇。

放学回家途经一个专卖复习资料的书屋，买了两本书后；刚准备跨上自行车时，迎面一辆卡车上突然滚下来一只大纸箱，纸箱破了，里面的儿童玩具散落一地。待车上司机发现，将车停下来时，周围已有人趁机捡了便宜溜走了。他看司机挺急，就帮着司机把玩具一一捡回装进箱子里。好事做完后，他的自行车却不见了!那是才买了不久的新车啊!

“好心没好报!小偷太坏了!呜呜呜……”小佳边说边哭，眼泪越流越多。

“哭什么?哭了车子能回来吗?傻瓜!以后一定要接受教训。俗话说，各人自扫门前雪，莫管他人瓦上霜，是有一定道理的。妈妈不是要你做个自私的人，问题是现在风气坏，人心不古，所以要学会保护自己，不要多管闲事，免得招惹是非……”小佳的妈妈唠唠叨叨边劝边教训儿子。

“你在培养儿子朝自私发展吗?”小住的爸爸从外面踏进门，听到了妻子的话，打趣道。

“你倒还有精神说笑话，你儿子前天为班级做好事，被人疑心当贼，今天做好事，被贼偷了!”小佳的妈妈把儿子今天的遭遇喷愤地说给了丈夫，一旁的小佳哭得更厉害了。

“噢，是这样，儿子，你的运气确实太坏了!爸爸今天的运气倒有点好。你知道的，我是去那家摄影社取照片的，取完照片，回来路上觉得今天天气挺热的，这时有个人用自行车推着两袋西瓜在卖。我挑了一只，过了秤，正好10元钱，我付了钱，骑上车就走。骑了大约20米，忽听背后有人在叫。我回头一看，那个卖西瓜的骑着车子朝我追来，一边招手，一边叫我停。我停了车，才知道原来我错将百元大钞当成10元票给了他，他是来追还我90元钱的!儿子，你想想看，他完全可以不管这件事，要还，等我找上来，也不迟；他也完全可以赖掉，因为我没有凭证；他还可以发现此事后马上溜走，那就不会引起任何纠葛。现在他却冒着烈日，骑着笨重的车子一路追来，为什么要这么做呢?是他的良心!是他做人的道德!你看这世上谁说没有好人!”

父亲拍拍刚买来的西瓜，又拍拍儿子的头。儿子停止了抽泣，听得很专注。

不错，小住的爸爸是在取了照片后买了西瓜，但是，关于10元与100元的故事，是他的虚构。作家与父亲的双重责任，让他编了个美丽的故事。他深深懂得，此刻，这个14岁少年的心里，太需要阳光。(原载《小小说选刊》，有删改。)

５、你怎样看待爸爸虚构10元与100元的故事?联系课文内容与生活实际，说说你的看法（150字左右）。(8分)

**《长大》**（ 12分）

曾经多么迫切地盼望长大。不知不觉，你的肌体强壮了，你的思维敏捷了，你开始忙活着自己的事情。这时，你会感到年轻真好，青春时光真好。青春的时光如一块块砖石，垒起人的四堵墙———

你的健康是一堵墙。这是青春给你的力量，是你生存于世间宝贵的风采。青春因此而充满活力，你可以努力去开创你钟爱的事业。这世界很大，你可以把目光投向远处，然后执著地踏上跋涉的征程。

你的勇气是一堵墙。这是青春给你的激情，是你生存于世间宝贵的动力。世界对你而言是一片空白，你可以用自己行动的画笔，重重地去描绘。你会遇到很多困难，但你有能力直面困难并战胜困难，同时要会总结经验，培养自己的自信心。

你的年龄是一堵墙。这是青春给你的优势，是你生存于世间宝贵的资本。只有在此刻，一个人才能够做出人生事业的多项选择。尤其是，此时你有能力承受失败和挫折，你有机会脱颖而出，你有时间从头再来。

你的单纯是一堵墙。这是青春给你的个性，是你生存于世间宝贵的品质。生活中的酸甜苦辣你都应品尝一下。你不需要所谓的成熟，你没必要在乎别人如何评价你。因为单纯，青春才会留下美好的回忆。珍惜单纯的心境，会使你的人生充满睿智的思考。

四堵墙，支撑住你青春的大厦。可是，请别忘记：青春短暂。如果有那么一天，你羡慕他人的成就超出自己，你感悟到自己原本可以做得更出色，那时，你就浪费了人生中一段宝贵的时光。青春岁月里，金钱我们可以不要，享受我们可以舍弃，惟有宝贵的时光不可丢弃。我们脚下原本是遍地荆棘，没有我们辛勤的开垦，就绝不会花团锦簇。当每一个日子忙忙碌碌又不露痕迹地逝去，你要想，我们青春的每一个刻度都弥足宝贵，自己生命中的这块砖，是否坚实地砌在了青春的大厦上。为了无愧于我们自己和我们所处的这个时代，让我们珍惜时光，珍惜青春这沉甸甸的日子，让我们的生命更充实更辉煌。

1. 作者认为“年轻真好，青春时光真好”，因为青春拥有 、 、

和 。（4分）

7、从全文看，作者告诫我们的是 。（2分）

8、请联系你的生命体验，谈谈你文中画线语句“你的单纯是一堵墙。这是青春给你的个性，是你生存于世间宝贵的品质”的理解。（3分）

1. 你认为“支撑住你青春的大厦”的，除了文中这“四堵墙”还有什么？请选择一个方面简述你的见解。（3分）

**《岳阳楼记》（节选）**（15分）

予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯；朝晖夕阴，气象万千。此则岳阳楼之大观也。前人之述备矣。然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？

若夫霪雨霏霏，连月不开，阴风怒号，浊浪排空；日星隐耀，山岳潜形；商旅不行，樯倾楫摧；薄暮冥冥，虎啸猿啼。登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣。

至若 , , , ；沙鸥翔集，锦鳞游泳；岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

 嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲；居庙堂之高则忧其民；处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎。噫！微斯人，吾谁与归？

10、请补充文中空白处文字（2分）

, , , ；

11、 解释下列语句中加点字的意思。（4 分）

① 薄暮冥冥   薄：           ② 去国怀乡   去：

③ 春和景明   景：         ④ 长烟一空  一：

12、 用现代汉语翻译下面的语句。（4 分）

① 览物之情，得无异乎？

译文：

② 浮光跃金，静影沉璧……

译文：

13、 “是进亦忧，退亦忧”中的“进”和“退”分别指什么？( 2 分）

**“进”： “退”：**

14、“其喜洋洋者矣”是一种‘乐”, “后天下之乐而乐”也是一种‘乐’．两种“乐”有何不同？( 3 分）

**《与顾章书》**　　　吴均（5分）

仆①去月谢病，还觅薜萝②。梅溪之西，有石门山者，森壁争霞③，孤峰限④日，幽岫⑤含云，深溪蓄翠，蝉鸣鹤唳，水响猿啼，英英相杂，绵绵成韵。既素重⑥幽居，遂葺⑦宇其上，幸富菊花，偏饶竹实⑧。山谷所资⑨，于斯⑩已办，仁智之乐，岂徒语哉！（11）

注释：①[仆]作者谦称。②还觅薜萝〕意思是正准备隐居。③〔森壁争霞〕阴森陡峭的峭壁与天上的云霞争高。④（限）遮断。⑤〔幽岫〕幽深的山穴。⑥〔重〕这里是向往的意思。⑦〔葺〕修建。⑧[竹实]又名竹米，隐士所食之物。⑨〔资〕出产。⑩[斯]这里。（11）〔仁智之乐，岂徒语哉！〕意思是佳山秀水为仁人智士所喜爱，非虚妄之语。

15、作者选择石门山为归隐之所的真正原因是什么？（用文中语句回答）（2分）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_　\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

16、你对作者的归隐之举持何态度？请简述观点及理由。(3 分) )

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_　　\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**三、大显身手（40’）**

还记得么,小的时候,爸爸骑着大大的自行车，车的前面坐着我,后面坐着妈妈，那个时候的爸爸,真的像英雄一样，保护着小小的我,跟美丽的妈妈，想起那个时候,是不是觉得很幸福?还记得么,幼儿园的时候,跟小朋友吵架，跑着去告老师，老师多么厉害啊,几句话就能让小朋友哭了，于是我幸灾乐祸的在一边笑，现在想想,那种幸灾乐祸是不是也是一种幸福呢?

其实幸福并不像想象中的那么遥远，它每时每刻都在我们身边铿铿锵锵地滚来滚去，只是在你相信幸福存在的时候它匆匆流过。或许每个人心里都有个美丽新世界，在那里面的某个角落里藏着属于自己的小小幸福，请以“幸福”为话题，写一篇文章，要求有真情实感，不出现真实学校姓名，不少于600字。

2019学年第二学期八年级语文学科检测试卷答题卷

**一、初露锋芒（20分）**

1、（3分）

（ ） ( ) ( )

2、古诗文填空（10分）

1） 2）

3） 4）

5）

6） ， 。

7） ， 。

8）

3、名著考查（3分）

1. 综合运用（4分）

(1)

(2)理由：我选（ ）

**二、稳中求胜（40’）**

阳光与阴影（8分）

５、

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

长大（ 12分）

1. （4分） 、 、 和 。（4分）

7、（2分） 。（2分）

8、（3分）

1. （3分）

岳阳楼记（节选）（15’）

10、（2分） , , , ；

11、（4 分）

①薄：            ②去： ③景：         ④一：

12、（4 分）①

②：

13、 ( 2 分）

“进”： “退”：

14、 ( 3 分）

与顾章书　　　吴均（5分）

15、（2分）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_　\_\_\_\_\_

16、(3 分) )\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_　　 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**三、大显身手（40’）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 600 |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

语文8答案

一、初试露锋芒

1、jiè 察觉 芒2、略3、凡尔纳 遭木人围攻、冰山封路、潜艇搁浅、同鲨鱼搏斗、缺氧……（任意两个即可）4、1）能运用对偶，主题明确，字数不限2）只选人物不给分

**二、稳中求胜**

**《阴影与阳光》**5、略

**《长大》**6、健康、勇气、年龄的优势（年轻）、单纯的个性（单纯）（4分，每空1分）7、要珍惜青春时光，让生命更充实更辉煌。（2分，意思对即可）8、能扣紧该语句，联系自己的生活体验回答，言之成理即可。（3分）9、这是一道开放性题目，学生能围绕“支撑住你青春的大厦”这句话，选择一个方面阐述自己的见解即可。（3分，能说出自己的见解，但语言表达不清的只给2分；言之有理，语言表达清楚的给3分）

**《岳阳楼记》**

10、略

11、迫近  离开  日光  全

12、（他们）看了自然景物而触发的感情，大概会有所不同吧？（怎能一样呢？）

水面上浮动的月光闪着金色，（而在无风时）静静的月影却像一块沉在水中的碧玉。13、答：“进”是指居庙堂之高，通俗一点就是说在朝廷上做官。“退”是指处江湖之远，通俗一点即是说不在朝廷上做官，隐退江湖。

14、.前者是个人因“物”因“己”而乐后者是因天下百姓的“乐”而乐。

**《与顾章书》**

15、山谷所资，于斯已办。仁智所乐，岂徒语哉！

16、围绕“不追慕名利，愿回归自然，崇尚淡泊宁静的生活。”即可。

**三、大显身手**

略