南丹县八圩中学2020年秋八年级第一次月考

**语 文 试 题 卷**

(考试时间：150分钟，试卷满分120分)

**一、积累与运用（22分）**

1. 阅读短文，回答（1）—（2）题。（5分）

她站在10米高台的前沿，沉静自若，风度优雅，白云似在她的头顶飘浮，飞鸟掠过她的身旁。这是达卡多拉游泳场的八千名观众一齐翘首而望，屏息敛声的一刹那。……

紧接着是向前翻腾一周半，同时伴随着旋风般的空中转体三周，动作疾如流星，又萧洒自如，1.7秒时间对她似乎特别慷慨，让她从容不迫地展示身体优美的线条：从前伸的手指，一直延续到绷直的足尖。

还没等观众从眼花liáo 乱中反应过来，她已经又展开身体，笔直地像轻盈的箭，插进碧波之中，几串白色的气泡拥抱了这位自天而降的仙女，四面水花qiǎo然不惊。

（1）根据拼音写汉字，给加点字注音。（4分）

眼花liáo（ **▲** ）乱　 掠（ **▲** ）过 翘（ **▲** ）首而望 qiǎo( **▲** )然不惊

（2）文中画线的句子有错别字请找出并改正。（1分）

2.古诗文名句默写。（10分）

自然界之美，古来共谈， “树树皆秋色， **（1）** ”是秋意颇浓的山野之美；“晴川历历汉阳树， **（2）** ”，是登楼远眺的江景之美；“ (3) ， (4) ”是**塞外大漠雄浑壮丽之美；“ （5） ， （6） ”白居易笔下西湖早春的花草之美。然览物之情，各有不同，面对皎洁的月景，苏轼产生了乐观豁达之感：“何夜无月? （7） ? （8） ”；面对情谊深厚的故乡水，李白抒发的是“ （9） ， （10） ”的思乡之情.**

3．名著阅读（7分）

（1）《红星照耀中国》又名《 **▲** 》，题目中“红星”象征着\_\_\_**▲**\_\_\_。（2分）

（2）**《红星照耀中国》的作者斯诺在陕北采访了众多共产党领袖和红军将领，请你根据下面有关出身与家庭、外貌形象、童年经历的材料，分别写出材料中的“我”或“他”指的是谁。（3分）**

A.我于一八八六年生在四川仪陇县一个叫马鞍场的村子里。我家是穷苦的佃农。为着一家二十口的生活，我们租了二十亩田。（ **▲** ）

**B.他是个面容瘦削看上去很像林肯的人物，个子高出一般的中国人，背有些驼，一头浓密的黑发留的很长，双眼炯炯有神，鼻梁很高，髋骨突出。（ ▲ ）**

C.他的父亲是清朝一个武官，一天别的武官请他去赴宴。爸爸把他带去。做爸爸的吹嘘自己儿子如何勇敢无畏，有个客人想试他一下，在桌子底下开了一枪。大家说他面不改色，连眼睛都没有眨一下！（ **▲** ）

4.请你为下面的一则新闻拟一个标题，不超过20字。（2分）

国庆期间，湖北黄鹤楼景区推出优惠活动，游客背诵出《黄鹤楼》，可以免费领取价值60元的景区门票。“昔人已乘黄鹤去，此地……”一时间书声与掌声此起彼伏，文学名篇与亭台楼宇交相辉映。在现场，大家边排队边捧着书本和手机突击背诵。截止十月八日，共6000人通过背诵登上了黄鹤楼，好多家长特意带着孩子从外地赶来参加活动。通过背诵获得门票最年长者84岁，最年幼者才4岁。

**二、阅读下面这首诗，完成5—6题。（10分）**

使至塞上    王维

单车欲问边，属国过居延。征蓬出汉塞，归雁入胡天。

大漠孤烟直，长河落日圆。萧关逢候骑，都护在燕然。

5.下列对这首诗的解说不正确的一项是（3分）

A.首联叙事，交代了作者出使塞上时轻车简从、路途遥远的情况和出使的目的。

B.颔联以景喻人，诗人以“蓬”“雁”自比，含蓄地表达了自己内心的激愤和抑郁。

C.颈联写塞外奇观，其正确的朗读节奏应该是：大漠/孤烟/直，长河/落日/圆。

D.尾联写作者到了边塞却未遇到将官，表达了作者对都护没有前来拜见自己的不满。

6.《而庵说唐诗》评价本诗时说：“‘大漠’‘长河’联，独绝千古。”请仔细品读颈联，完成下面的题目。（7分）

（1）请用自己的话简要描述该联的画面。（3分）

（2）请从语言和表现手法两个方面赏析其“独特”之处。（4分）

**三、现代文阅读（24分）**

（一）钱塘观潮(11分)

    ①“八月十八潮，壮观天下无。”千百年来，钱塘江以其奇特卓绝的江潮，不知倾倒了多少游人看客。

    ②钱塘潮最佳的观潮点，是在江北岸的海宁。农历每月初一至初六、十五至二十为观潮的佳日。今年十二月初三，家人相约去海宁观潮，预约了一位的哥陆师傅开车前往。陆师傅在海宁开车多年了，一边开车，一边介绍观潮的常识：钱塘江从入海口溯江而上沿岸百里都可观潮，但大潮是“一次过”的“行为艺术”，不能“回放”，不同地点大潮形态各异，各美其美。乘他的车，可以带我们“一日观四潮”，尽饱眼福。

    ③第一个观潮点是一个叫“斜桥”的地方。这一带的古海塘建于清雍正、乾隆年间，近年重修，用巨石堆砌，整齐坚固，从纵面看形似鱼鳞，被称为“鱼鳞石塘”“捍海长城”，足以抵御狂风海涛的吹打侵蚀，是国家级重点文物。

    ④登上江堤，未见潮影，先闻潮声。耳边传来轰隆隆的巨响，响声越来越大，犹如擂起万面战鼓，震耳欲聋。遥望江面，隐隐约约显出一条白练，犹如“素练横江，漫漫平沙起白虹”。白练迅速西移，变成了一堵水墙，逐渐升高。转眼间，潮头已到眼前，有万马奔腾之势，雷霆万钧之力，锐不可当。这就是著名的“一线潮”。不待细看，潮头已呼啸而过，向上游奔去。记得《水浒传》里花和尚鲁智深第一次听到钱塘潮，竟然从禅床上一跃而起，操起禅杖冲将出来，怕是又有叛军来犯，当僧人跟他解释这是钱塘江里潮水涌来，他直愣愣地呆住了……

    ⑤上车，沿着杭金公路西行片刻；下车，再次走上海塘。举目远望，只见东边远处江面又渐渐出现一条白练，传来隐隐雷声。啊，我们的车子开得快，已经赶到了潮头的前面。两次看到了同一个钱塘潮，犹如老友重逢，旧梦重温，此情此景，如梦如幻！不过这一次涌潮的形状却与上次不同，“一线”形的潮水弯曲和倾斜，状如过江蛟龙。【甲】北岸边的“龙头”走得快，昂首呼啸，喷珠溅玉，激起高高的浪花，龙身和龙尾走得慢，摇头摆尾，缓缓而行。此地的涌潮被称为“龙头潮”。南宋著名爱国词人周密在《观潮》中写吴儿弄潮的场面：“吴儿善泅者数百，皆披发文身，手持十幅大彩旗，争先鼓勇，溯逆而上。”想想看，数百名披散着头发、身刺着花纹的弄潮高手排成数行，簇拥着十面彩旗逆潮而上。一面是排山倒海、铺天盖地而来的大潮，一面是逆潮鼓拥的弄潮儿；大潮的雷鸣，弄潮儿的呐喊，观众的鼓噪，这种勇敢者的搏击是一幅何等壮阔的画面！

    ⑥看完“龙头潮”，的哥陆师傅招呼我们再上车，一路西行，再次赶到“龙头潮”前面，与今日的钱塘潮“第三次相会”。忽然想起观潮亭题有“猛进如潮”的匾额，这是孙中山观潮后，为感谢海宁地方人士的热情招待应邀题写的。

    ⑦当年，孙中山先生面对波澜壮阔的大潮，触景生情，写下了振聋发聩的千古名言：世界潮流，浩浩荡荡。顺之则昌，逆之则亡。用钱塘潮比喻革命潮流，短短十六个字，高瞻远瞩，铿锵有力，如晨钟暮鼓，催人奋起。如今，海宁市把“敬业奉献，猛进如潮”确定为海宁的城市精神。

    ⑧一日三潮，意犹未尽，陆师傅又带我们来到盐官镇西12公里的老盐仓。老盐仓的河道上，有一道高9米、长650米的“丁字坝”直插江心，宛如一只力挽狂澜的巨臂。大潮至此，我们与这位“老朋友”第四次相遇。【乙】咆哮而来的潮水遇到障碍后折回，在那里它猛烈撞击对面的堤坝，然后以泰山压顶之势翻卷回头，落到西进的急流上，形成一排“雪山”，风驰电掣地向东回奔，如万头雄狮惊吼跃起，激浪千重，惊天动地，向塘顶观潮的人们扑来。观潮者躲避不及，失态惊逃，发出阵阵惊叫。这就是海宁最惊险的“回头潮”。

    ⑨据地方志记载，1957年9月11日来盐官七星庙观潮后，毛泽东回到刘庄宾馆写下了《观潮》七绝一首：

    千里波涛滚滚来，雪花飞向钓鱼台。

    人山纷赞阵容阔，铁马从容杀敌回。

    ⑩既爱山又喜水的毛泽东，哪怕是在闲暇之中，也依然透露着他那灵动如水、庄重如山的情怀。仅仅在岸边观潮不是他的性格。就在海宁观潮的第二天，毛泽东又来到潮起潮落的钱塘江，畅游在钱塘江水中了。在滔天浊浪排空来、翻江倒海山可摧的气势里，一个人搏击其中，难道不也是一种可“观”之景吗？

    ⑩登高观潮，临海听涛，潮涨潮落这是自然的规律，大自然的奥妙无穷无尽，它给我们的思考也是无穷无尽的。岁月变迁，如潮涨潮落，面对着“壮观天下无”的壮美江潮，我们怎能不心潮激荡？（取材于贾树枚、高伟俊、余良虎的相关文章）

7.作者在海宁“一日观四潮”浮想联翩。阅读文章，补全下面的表格内容。（4分）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 观潮地点 | 海潮类型 | 联想内容 |
| 斜桥 | 一线潮 | ① |
| 杭金公路西行路边海塘 | ② | 南宋爱国词人周密《观潮》中的吴儿弄潮场面。 |
| 西行路上 | 龙头潮 | ③ |
| ④ | 回头潮 | 毛主席观潮赋诗，畅游钱塘，尽显伟人情怀。 |

8．本文语言形象生动，对潮水的描绘各具情态。请从【甲】【乙】中任选一处，作简要的赏析。(4分)

9.文章结尾说“大自然的奥妙无穷无尽，它给我们的思考也是无穷无尽的”。请你依据文章内容，说说作者面对大潮汹涌，有着怎样的思考。这样的思考给了我们什么启示？（4分）

1. (12分)

2019年是我国空间站建造任务的关键之年。日前，一则名为“空间站真的要来了”的话题登上了网络热搜，在某网站“千秋论坛”上引发热烈讨论。以下为部分帖子。

**帖一【转发《中国青年报》张柏楠答记者问（2019—04—15）】（南山）**

记者：我国的空间站有什么作用呢？

张柏楠（中国航天科技集团有限公司第五研究院载人航天总体部总设计师）：空间站的主要定位就是国家未来的空间实验室。主要是为了解决人类长期在空间飞行的关键技术。除此以外，空间站的技术应用还有两个方向。一个方向是要将航天技术服务于经济社会。依靠新的科学发现，航天技术或许能给国家经济、社会发展带来新的增长点。另一个方向是通过空间站积累探索太空的经验。

记者：为什么现在人类还不能像科幻片中一样在太空中长期飞行？

张柏楠：这是因为中间还有很多未知的领域需要探索。目前人类长期太空飞行的纪录是俄罗斯人创造的——437天。对一名航天员来说，这个时间比较长。但是，对于去火星来讲，400多天是远远不够的，还要去研究、解决很多科学问题。空间站后续还担负很多重要的任务。

记者：中国载人航天的最大特点是什么？

张柏楠：人类的未来在很大程度上也取决于载人航天的发展。这是一个充满梦想、非常伟大的事业。我国载人航天最重要的是以人为本，就是指航天员安全是第一位的。中国航天站不去盲目地比大小、比规模。我们一直坚持目的明确，突出重点，讲求实效，实事求是。

**【网友跟帖】**

千秋客：我觉得中国航天人大概是中国所有科学研究领域里最富有浪漫主义色彩的人了。大家都知道登月探测叫“嫦娥”，月球车叫“月兔”。而且你看，“嫦娥4号”作为人类历史上第一个在月背顺利软着落的探测器，向全世界传回了第一张近距离拍摄的月背影像图，而那颗起到极其关键作用的中继通信卫星，居然叫“鹊桥”。真是浪漫得不像话啊！

**帖二【原创：最糟的宇宙，最好的地球】（阿饼）**

2018年8月，NASA宣称要用195亿美元在2033年将人类送上火星。但这将是一次有去无回的单程之旅——先不说火星上是否存在不明的危险，抵达火星需要200天左右，以目前的科技水平，尚无法提供大规模的物资运输，也就无法解决人类自身的生存问题。

不只是火星，太阳系的其他星球也不友好。在月球上，一个穿着宇航服的人只能存活7小时，之后会因氧气不足而死亡;在温度介于零下170℃至430℃的水星，人大约只能支撑2分钟；在超高压强的其他星球如天王星、海王星和土星，人一秒钟都活不了。

就算解决了在宇宙中的生存难题，人类也可能最终只得到一个“最糟的宇宙”。《三体》系列的第二部《黑暗森林》认为，如果宇宙中有任何文明暴露自己的存在，它将很快被消灭，所以宇宙一片寂静。这个结论被中国读者称为“黑暗森林猜想”。

再退一步说，即使人类顺利进入“太空大航海时代”、实现星际开拓大业，也要面对一个大问题：时间。试想，你坐上一艘巨大的宇宙飞船踏上“寻找新家园”的奥德赛之旅，在漆黑寂静的太空中飞向一个遥远的目标。出发时，它花了2000年时间加速；路途中，它保持巡航速度行驶了3000年；快到目标星球时，它再用2000年减速。飞船上一代又一代的人出生又死去，地球成为上古时代虚无缥缈的梦幻。

而你——星辰宇宙中的蜉蝣，当年对地球投以最后一瞥时，是否意识到自己并非什么高维度的造物主？你一辈子80—100年的寿命，还不够大陆漂移一米。与蜉蝣相比更为不幸的是，你现在就能想象到自己“朝生暮死”的图景。

那么，人类为何总想着逃离地球呢？

“‘自己’这个东西是看不见的。人们撞上一些别的什么，反弹回来，才会了解‘自己’。”日本设计师山本耀司说的这句话，很适合用来回答这个问题。

最近在国际空间站上执行“远征19号”任务的巴拉特称，俯瞰地球时让他颇感震撼。他说：“毫无疑问，当你从这里俯视地球时，你就会被它的美丽所折服。有两件事你会立刻醒悟，一件是你曾对它有多忽略，另一件是你多么希望能尽最大努力呵护它。”

现在，请重新认识一下地球给予我们的种种特权——磁场和大气层对太阳的双层防御、适温气候、一倍的大气压强、重力、食物遍地……这些因素全部都刚刚好，你才能够不穿宇航服普普通通地过着每一天。

当然，几分钟后，我们很快就会将这些恩惠忘得一干二净。

**【网友跟帖】**

风行：是啊，地球上有那么多事情要做，我们的西部要开发，东北要振兴，中部要崛起，还有贫困人口问题没解决……到太空瞎折腾什么？实际一点好不好。

10.以上材料均来自某网站“千秋论坛”。根据帖子内容，你觉得最有可能出自哪个版块？（）（2分）

A.书林一叶 B.影画苑 C.文化茶座 D.家园

11.张柏楠在回答记者第二问时提到：“对于去火星来讲，400多天是远远不够的，还要去研究、解决很多科学问题。”根据阿饼的帖子，你认为可能是哪些问题？（3分）

12.刚到中国的法国留学生苏菲对网友千秋客所说的“中国航天人的浪漫”不太理解，请你以“中继通信卫星”的取名为例，向她作出解释。（3分）

13.在张柏楠眼里，太空探索是一项充满梦想、非常伟大的事业；而在阿饼看来，这是最糟的宇宙，最好的地球，人类不要总想着逃离地球。请结合材料谈谈你的看法。（4分）

**四、古诗文阅读（14分）**

【甲】山川之美,古来共谈。高峰入云,清流见底。两岸石壁,五色交辉。青林翠竹,四时俱备。晓雾将歇,猿鸟乱鸣;夕日欲颓,沉鳞竞跃。实是欲界之仙都。自康乐以来,未复有能与其奇者。(选自陶弘景《答谢中书书》)

【乙】得西山后八日,寻山口西北道二百步,又得钴鉧潭。潭西二十五步,当湍而浚者为鱼梁① 。梁之上有丘焉,生竹树。其石之突怒偃蹇②,负土而出,争为奇状者,殆不可数。其嵌然③相累而下者,若牛马之饮于溪;其冲然角列而上者,若熊罴④之登于山。 (选自柳宗元《姆潭西小丘记》)

注释:①鱼梁:一种捕鱼的设施,用石头围成一道阻水堰,中间留有空洞,以安放竹笱。②突怒偃蹇:骤然突起或兀然高耸的样子。③嵌然:山势高峻的样子。④罴(pí):棕熊。

14.解释加点词。(4分)

(1) 四时俱备（ ）(2) 夕日欲颓（ ）(3) 寻山口西北道二百步（ ）(4) 若牛马之饮于溪( )

15.将下面句子翻译成现代汉语。(4分)

(1)自康乐以来,未复有能与其奇者。

(2)梁之上有丘焉,生竹树。

16.根据上面两个语段回答问题。(6分)

(1)《答谢中书书》文中 这个字高度概括山川景色的特点,《钴潭西小丘记》文中 这个词简洁概括石头的特点。(2分)

（2）两篇文章写景的时候运用了不同的手法,甲文动静结合,乙文妙用比喻,请分别举一例并分析其作用。(4分)

**五、写作（50分）**

一年四季，人们所看到的景色是不一样的。同一个时节，不同地方、不同生活、不同心情的人所看到或者希望看到的景色也是不一样的。大自然有自己的本色，但经过人的主观情感的加工，人们的生活也就具有了不同的色彩。比如同是十月，在激情燃烧的岁月，十月是红色的；在丰收农民的眼中，十月是金黄色的……在不同心境的人眼里，相同的日子，面对相同的事物，其色彩可能就各不相同。那么，在你眼里，在你心里，或者在你的想象里，十月又是什么颜色呢？

请以“十月的色彩”为题，写一篇不少于600字的文章，除诗歌外文体不限。

**南丹县八圩中学2020年秋八年级第一次月考语文试题卷**

1.略

2.略

3. 《西行漫记》中国共产党及其领导的红色革命 A.朱德 B.毛泽东 C.贺龙

4.示例一：背诵《黄鹤楼》 领取免费票

示例二：用书声赢掌声 凭文才领门票

(一)

5.D

6.（1）示例：浩瀚无边的沙漠上，一缕孤烟扶摇直上，直插云霄；苍茫暮霭中，滔滔河水绵延千里，一轮红日在水天相接的地平线上缓缓下沉。（每句1分，翻译诗句只记1分）

（2）赏析语言：“直”表现孤烟之高，于荒凉孤独中透着挺拔雄伟，写出了塞上景色苍凉雄浑的特点；“圆”表现落日之低、之圆，写出景色壮阔、温暖的特点。（赏析关键词“直”和“圆”，各1分）  表现手法：寓情于景（情景交融），（1分）诗人以传神的笔墨刻画出了神奇的塞外风光，表现了诗人苍凉孤寂的情感。（1分）

7.① 鲁智深误把钱塘潮当来犯叛军

② 龙头潮

③孙中山先生观潮后写下千古名言

④老盐仓

（共4分。每空1分，意思对即可）

8.答案示例：

      甲：用“昂首呼啸”“喷珠溅玉”写出了龙头潮的潮头汹涌、浪花飞溅的特点，用“摇头摆尾”“缓缓而行”写出了龙头潮的潮身与潮尾涌动缓慢的特点；整个句子将潮水比作蛟龙，生动形象地写出了“龙头潮”声势浩大、潮水弯曲奔涌的特点；表达了作者观赏“龙头潮”时的赞叹之情。

      乙：用“泰山压顶”“风驰电掣”“惊天动地”等短语写出了回头潮的势态之猛、回奔之快、声势之大，“雪山”“万头雄狮惊吼跃起”等比喻形象地写出了回头潮的浪高、浪激之貌，对观潮者“失态惊逃，发出阵阵惊叫”的描写，侧面写出了回头潮的凶猛。这些短语、比喻与手法，共同写出“回头潮”惊险万状、气势磅礴的特点，表达了作者的惊奇与赞叹之情。

     （共3分。赏析角度1分，赏析形象1分，分析情感1分）

9. 思考要点：与时俱进，奋勇拼搏，做一个时代的弄潮儿，成就壮美人生。

   （共3分。思考内容2分，语言表达1分）

   （二）非文学作品阅读

10.D

11.无法提供大规模的物资运送；地球文明暴露后可能面临被消灭的危险；极端环境下人类自身的生存问题；人生短暂与旅途漫长之间的矛盾等

12.“鹊桥”出自中国古代的一个神话故事，恩爱夫妻牛郎织女被王母以天河分开，后来成千上万的喜鹊搭成一座“鹊桥”，使两人在七夕得以相会。中继通信卫星引导“嫦娥四号”在月背着陆，它和鹊桥一样起到了关键的联结作用。所以这个命名贴切而富有浪漫主义色彩。

13.示例一：我赞同张柏楠对太空探索所持的观点。航天技术或许能给国家经济、社会发展带来新的增长点；而对未知领域的探索也许也将推动中国科学研究事业的发展；人类的未来在很大程度上取决于载人航天的发展；太空探索满足了自古以来人们对外太空的浪漫幻想。所以太空探索是一项充满梦想，非常伟大的事业。

示例二：我赞同阿饼的观点。以目前的科技水平来看，人类进军宇宙面临许多无法克服的困难，太空探索显得虚无缥缈；我们的地球家园那么美丽，又为我们提供了适合生存的种种条件。由此可见，宇宙是糟糕的，地球才是我们永远的家园，我们不要总想着逃离地球。

示例三：我认为我们既要珍惜地球家园，也要发展太空事业。在目前的科技条件下，寻找新家园困难重重，而地球为我们提供了适合生存的种种条件，所以我们不要总想着逃离地球。当然，发展太空事业，能给国家经济、社会发展带来新的增长的可能性，能推动中国科学研究事业的发展，人类的未来在很大程度上取决于载人航天的发展，同时太空探索还满足了自古以来人们对外太空的浪漫幻想，所以发展太空事业也是具有重要意义的。

（三）14(1)季节(2)坠落(3)向西北,朝西北(4)好像

15. (1)略

(2)鱼梁的上面有个小山丘,生长着竹子树木。

16.(1)奇 奇状

(2)甲文“晓雾将歇,猿鸟乱鸣;夕日欲颓,沉鳞竞跃”由静到动,描绘出一幅秀美、富有生机的山川图;乙文“其嵚然相累而下者,若牛马之饮于溪”把向下的岩石比做牛马饮于溪,生动形象地写出岩石的奇形怪状。(或“其冲然角列而上者,若熊罴之登于山”把向上的岩石比做熊罴之登于山,生动形象地写出岩石的奇形怪状)

17.写作(略)