**2020年下期九年级语文学科第一次教学检测试题**

**试卷说明：本卷共四大题25小题，共计120分，时量120分钟。**

**温馨提示：亲爱的同学们，答案请统一写在答题卡上。**

一、积累与应用（30分)

1．下列划线字注音完全正确的一项是( )(2分)

A．妄想(wàng) 稍逊风骚(sùn) 　谪守(dí)　 惟余莽莽(mǎng)

B．亵渎(xiè) 林壑(hè) 旁骛(wù) 浩浩汤汤(tāng)

C．娉婷(pīng) 分外妖娆(ráo) 投箸(zhù) 相得益彰(zhāng)

D．金樽(zēn) 折腰(shé) 忧戚(qī)　　 红晕(yùn)

2．下列各组词语中没有错别字的一项是　( )(2分)

A．嘶哑　　乡愁　　原驰蜡像　 略输文采 B．喉咙　　汹涌　　坟墓　　 低倚户

C．勃发　　泳赞　　坦荡　　 春风沉醉 D．流盼　　漫游　 叹息　　 休戚相关

3. 下列划线成语使用正确的一项是( ) (2 分)

A.国际马拉松比赛首次在衡阳激情开跑。在这场万众瞩目的比赛中，衡阳人以奔跑的姿势跑进春天，拥抱春天。

B.撒贝宁主持的《开讲啦》节目鲜为人知，在此节目中，其青春活泼的主持风格深受广大青少年朋友的青睐。

C.近期在东洲岛举行的焰火表演晚会中,璀璨夺目的焰火以及具有衡阳地方特色的民俗表演让人们拍手称快。

D.在建国70周年即将到来之际，我们深情缅怀革命前辈,虽然他们早已离开人世,但他们的恩情我们一直铭记于心，耿耿于怀。

4. 下列各项中没有语病的一项是( ) (2分)

A.中美经贸对话取得积极成果的最根本原因是两国人民和全世界的需求促成的。

B.2019年6月3日，国务院新闻办宣布，庆祝中华人民共和国成立70周年活动标识的所有权属于国务院新闻办。

C.中国是美国最大的国际学生生源国，约占在美留学生总人数的三分之一左右。

D.一座大型冰川湖一夜之间突然干涸，通过对湖床进一步地勘察，使科学家认为裂缝是湖水巨大的压力造成的。

5. 给空缺处选填语句，最恰当的一项是(　 　)(2分)

走进长沙，品味生活。你可以漫步西园北里的麻石步道，\_\_\_\_\_\_\_\_，任凭一种不可名状的亲切感涌上心头；也可以徜徉太平老街，\_\_\_\_\_\_\_\_，在岁月中找寻自己的足迹；还可以信步贾谊故居，浏览大师之作，\_\_\_\_\_\_\_\_，才华横溢……当然，你也可以静坐杜甫江阁，迎着湘江夜风，品清茶，听湘曲，与三五好友一起享受人间美景。

A．聆听百年名校的朗朗书声　感受沉淀的斑驳时光　感叹他的文不加点

B．感受沉淀的斑驳时光　聆听百年名校的朗朗书声　感叹他的文不加点

C．感叹他的文不加点　感受沉淀的斑驳时光　聆听百年名校的朗朗书声

D．感受沉淀的斑驳时光　感叹他的文不加点　聆听百年名校的朗朗书声  
6. 下列关于文学文化常识表述有误的一项是 (　 　) (2分)

A．《沁园春·雪》是领袖毛泽东抗战途中所写的一首词。

B．《我爱这土地》是现代诗人艾青的代表作之一，《大堰河——我的保姆》《向太阳》也是他的作品。

C．台湾诗人、散文家余光中因为《乡愁》这首诗，被誉为“乡愁诗人”。

D．《我看》的作者是诗人、翻译家穆旦,他是新月派诗人。

7.古诗文默写。(8分)

(1) ，直挂云帆济沧海。

1. 露从今夜白， 。
2. 为什么我的眼里常含泪水？ 。

(4) ，引无数英雄竞折腰。

(5)而现在， ，我在这头，大陆在那头。

(6)不以物喜， 。

(7) 苏轼在《水调歌头(明月几时有)》中，以“ ， ”两句表达了对天下离别之人的美好祝福。

8. 名著阅读。阅读下面文段，回答文段后的问题。(3分)

①一年，两年，至少有三四年;一滴汗，两滴汗，不知道多少万滴汗，才挣出那辆车。②从风里雨里的咬牙，从饭里茶里的自苦，才赚出那辆车，那辆车是他的一切挣扎与困苦的总结果与报酬，像身经百战的武士的一颗徽章。③在他赁人家的车的时候，他从早到晚，由东到西，由南到北，像被人家抽着转的陀螺:他没有自己。④可是在这种旋转之中，他的眼并没有花，心并没有乱，他老想着远远的一辆车，可以使他自由，独立，像自己的手脚的那么一辆车。⑤有了自己的车，他可以不再受拴车的人们的气，也无须敷衍别人，有自己的力气与洋车，睁开眼就可以有饭吃。

(1)文段中的“他”是 ,是老舍塑造的一个典型文学人物。(1分)

(2)根据示例对①至③句，从内容、语言两方面各写一个批注，表达你的心得体会。(2分)

|  |  |
| --- | --- |
| 下面是就④⑤句写的两个批注示例。  内容:他想要一辆车的心情多么迫切。  语言:把车比作自己的手脚，生动地表达了他认为拥有车就拥有了自由与独立的想法。 | 请你就①至③句写两个批注。  内容:  语言： |

9.综合性学习。(7分)

【材料一】《中国诗词大会》是一档大型文化益智节目。该节目以“赏中华诗词、寻文化基因、品生活之美”为基本宗旨，通过对诗词知识的比拼和欣赏，带动全员重温学过的古诗词，从古文化中汲取营养，涵养心灵。

【材料二】在《中国诗词大会》第二季总决赛中，上海复旦附中16岁女生武亦姝最后胜出。对于古诗文她是发自内心喜欢，中央民大副教授蒙受评价武亦姝：“诗歌的真善美是渗透到她心里去的，她站在那里气定神闲的样子，这就是所谓的‘腹有诗书气自华’。”

【材料三】教育部部长陈宝生：《中国诗词大会》节目的热播，激起了民众学习优秀传统文化的热情，为优秀传统文化进校园探索了道路、积累了经验。

上海市语文特级教师王白云：在诗词大会上，比的并不是对诗词美的感受和品味，而是九宫格、干扰项，在语文老师眼里，简直就是一场标准化考试。

网友Q爱谁谁：作为一个中学生，我不赞成以这种方式来接触理解古诗词。

(1)读完以上材料，你得出了什么结论？(2分)

(2)《中国诗词大会》在传承中国文化方面不失为一档好的节目，但仍有网友不赞成以这种方式来接触理解古诗词，如果让你来设计，你会有什么好的建议和方法？为什么？(3分)

(3)诗词是中华文明的瑰宝，请根据上联，写出对应的下联。(2分)

上联：唐诗宋词彰显古今文化 下联：

1. 诗词鉴赏。(5分）

　　酬乐天扬州初逢席上见赠

　　刘禹锡

　　巴山楚水凄凉地，二十三年弃置身。

　　怀旧空吟闻笛赋，到乡翻似烂柯人。

　　沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。

　　今日听君歌一曲，暂凭杯酒长精神。

10.下列对诗歌赏析不正确的一项是（ ）（3分）

A．“凄凉地”一词富有感情色彩，表现出作者贬谪生活的痛苦。

B．诗的颔联写诗人回到久别的家乡，虽物是人非，却心生欣慰之情。

C．“长精神”三字含义深刻，表现出作者意志不衰，坚忍不拔的气概。

D．全诗慷慨激昂、感情豪放、蕴含哲理，具有很强的艺术感染力。

11.请对颈联“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春”作赏析。（2分）

三、阅读（共35分）

（一）文言文阅读(12分）

岳阳楼记(12分) 范仲淹

庆历四年春，滕子京谪守巴陵郡。越明年，政通人和，百废具兴，乃重修岳阳楼，增其旧制，刻唐贤今人诗赋于其上，属予作文以记之。

予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯，朝晖夕阴，气象万千，此则岳阳楼之大观也，前人之述备矣。然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？

若夫淫雨霏霏，连月不开，阴风怒号，浊浪排空，日星隐曜，山岳潜形，商旅不行，樯倾楫摧，薄暮冥冥，虎啸猿啼。登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣。

至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷，沙鸥翔集，锦鳞游泳，岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜， ，居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎！噫！微斯人，吾谁与归？时六年九月十五日。

12．下列句子划线词意思相同的一项是 (　 　)(3分)

A．　浊浪排空　 长烟一空 B．属予作文以记之 　四时之景不同

C．此乐何极　南极潇湘 D．登斯楼也　 斯是陋室

13．下列对文章理解有误的一项是 (　 　) (3分)

A．本文表达了作者“不以物喜，不以己悲”的旷达胸襟与“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的政治抱负。

B．“进亦忧”照应“处江湖之远则忧其君”，“退亦忧”照应“居庙堂之高则忧其民”，表达了古仁人忧国忧民，以天下为己任的思想。

C．“览物之情，得无异乎”中的“异”，是指不同的自然景物引发出的“迁客骚人”的不同的感触，即“悲”与“喜”两种不同的心境。

D．作者描写阴晴两种天气的景色及“迁客骚人”的悲喜情感，目的是跟“古仁人之心”作对比，从而突出全文主旨。

14．把文中画线句子翻译成现代汉语。(4分)

(1)越明年，政通人和，百废具兴。

1. 迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？

15.作为新时代的中学生，应该要有怎样的胸襟和抱负？（2分）

（二）说明文阅读(共8分)

让塑料成为环境之友

①现代生活离不开塑料, 它体轻、防水、价廉, 是包装的首选材料。但众所周知, 生产普通塑料制品的主要成分是聚乙烯、聚丙烯和聚氯乙烯等稳定物质及少量添加剂, 而以这些原料生产的塑料制品不易分解, 给周围环境带来极大的污染。

②据法国蒙彼利埃农业与环境工程小组的专家介绍, 为解决塑料制品给环境造成的严重污染问题, 近年来, 法国科学家和国际同行合作, 一直试图研制和完善各种可生物降解塑料。但就目前而言, 世界各国生产的可生物降解塑料所使用的原料不一, 有的含有纤维素,有的含有淀粉和人造聚合物, 还有的含有亚麻、大麻、椰子壳等天然纤维。然而, 不管怎样, 这些所谓的可生物降解塑料都不能100% 降解, 而且降解程度和降解所需时间均与周围温度、湿度、土质等有直接关系。

③法国专家表示, 他们的研究目标是生产能够完全变成农肥的可降解塑料。但是, 即便如此, 由于这些塑料的成本比普通塑料高出2 到3 倍, 除了用于农业薄膜外, 可生物降解塑料在短期内还不能完全取代普通塑料。这就需要研究经焚烧处理后不对空气造成污染的塑料, 并提高人们的环保意识。

④经过多年努力, 目前法国市场上销售和使用的塑料袋基本上是可以焚烧的, 即燃烧后不产生或较少产生有害气体的塑料袋。[ 甲] 为此, 法国各有关部门经常通过各种途径号召人们重复多次使用同一塑料袋。[ 乙] 与此同时, 法国各报刊和新闻媒体也经常刊载和播出一些有关塑料的基本常识, 告诫人们随地乱扔塑料袋的各种危害和塑料回收的重要意义。如法国《费加罗》报最近报道, 法国人每小时平均消耗100 万只塑料袋和大量的农用塑料薄膜。在法国, 塑料垃圾已经占到家庭垃圾重量的11% , 体积的30% 。

⑤在法国某著名连锁超市的塑料包装袋上, 醒目地画着一个大灯泡, 上面写着: 请不要随地乱扔此袋; 如果把它放进垃圾箱, 回炉后它产生的能源可以使一只60 瓦特的灯泡照明10 分钟。在包装袋的另一侧, 又这样写道: 在我们的商店里, 这个袋子为您提供包装服务;最后, 您可以把它放到垃圾袋里, 让它转化成其它能源。

⑥一个普通塑料袋产生的能源可以供一只60 瓦特的灯泡照明10 分钟! 这不能不说是一个惊人的数字。看见这句话, 恐怕没人再把它随地乱扔。如果再知道塑料垃圾已经占到全法国家庭垃圾体积的30% , 恐怕谁也不会再把还能继续使用的塑料袋轻易随便丢弃。

⑦如今,塑料污染已经成为全球问题。法国这种科教结合, 全民动员的方法或许可以给我们一些启示。(选自《科普之友》2011 年第10 期, 有改动)

16.下列对选文内容的理解和推断正确的一项是（ ）( 3 分)

A. 说明文主要有三种: 事物说明文, 事理说明文, 科学小品文。本文即是事物说明文。

B. 但是, 这些塑料制品体积大, 重量轻, 给焚烧处理工作带来了一定的难度。” 这句

式话应该插入原文的[ 乙] 处

C. 全文简明平实而又条理清楚地说明了塑料污染已经成了法国环境污染中最严重的问

题, 而别的国家稍好些。

D. 读了本文后, 我们认识到: 日常生活中应该自备购物袋, 尽量少购买和使用新的塑

料袋; 少用一次性塑料袋; 增强垃圾分类意识, 将塑料袋加以回收。

17.（1)本文的说明对象是; ( 2) 作者主要运用了 和举例子等说明

方法进行说明; ( 3) 本文主要的说明顺序是 。( 3 分)

18. 第③段加点字“完全” 一词能否删去, 为什么? ( 2 分)

(三)议论文阅读(共8分)

谈语言 王力

1语言是人们表达思想感情的工具，是人们进行文学创作、新闻写作和其他一切写作的工具。我们既然爱好写作，又想在这方面成才，就不能不首先掌握好这个工具，而且要像木匠爱斧锯、画家爱颜料、战士爱武器那样爱我们赖以进行工作的工具。

2许多写文章的人，从中学生到大学教授，从新闻记者到作家，拿起笔来总想我现在是写文章，跟说话不一样，要把语言装饰得“华丽”一点，把语句表达得“文雅”一点，把文章写得“美妙”一点。于是总想造一些时髦的句子，东拐西缠多绕一些弯子。实际呢?弄巧成拙，适得其反。他们不懂得，文章脱离了口语，脱离了人民大众的语言，就不可能是准确、鲜明、生动的。

3有一篇描写英雄到大海救人的报道说：“他冒着刺骨的寒风，迈着冻僵的双脚跳入了沸腾的大海。”这是一个很费解又不准确的句子，作者在说话时绝不会这么说，这叫“故作姿态”。

4还有篇报道，出现“他冒着七月流火在圩堤上东奔西走”这样的句子。“七月流火”出自《诗经》，指夏历七月星辰位置的移动，并不指天气炎热。用“七月流火”形容天气炎热就不对。我们平常说话从不这样说，可能说“冒着烈火”、“顶着烈日”，如果说“我冒着七月流火怎样怎样……”肯定要被人大笑一番。

5著名散文家朱自清晚年的作品比他早年的作品好，他晚年的作品更受读者欢迎，我自己就爱看他晚年的作品。这是什么原因呢?我认为重要的一点就是话怎么说，文章就怎么写。他早年的作品语句过于修饰、做作，读起来很绕口，理解就更不容易了。他晚年的作品朴素、自然、平易近人，就很受读者欢迎。这对我们后人是一种启发。

6是不是说口语与书面语没有区别呢?也不是的。文章是有组织的语言，在这一点上，也可以说文章和语言不一样。我们平常说话的时候，往往不假思考，想到哪里就说到哪里，有时候语言不连贯，甚至前后矛盾，句子不合逻辑，不合语法。有的同志在小组会上发言头头是道，娓娓动听，但是人家把他的话记录下来，仔细看一下，却又会发现毛病百出，缺乏逻辑性和科学性。所以，我不反对对口语加工。并且，我一直是主张口语要经过加工才能上升为书面语。

7报刊上使用的语言更要认真推敲，反复斟酌，不要以讹传讹。报刊上的语言往往要被读者仿效，因而更应该强调准确性，规范化。否则，会在语言文字的运用上制造混乱。

8比如，我曾在《人民日报》上发表过意见，认为“最好水平”这个说法在口语中运用勉强说得过去，而在报刊上运用就不对了。“水平’，原意是水的平面，水的平面永远是平的，只有高低之分，没有好坏之分。因此，说“最好水平”，是违背事理的。但是，至今有些报刊还在使用“最好水平”这个词。

9又比如，有的报刊批评某些人对事情采取满不在乎的态度时，习惯用“不以为然”这个词。这也是不对的。“不以为然”是“不以为如此”或“不以为对”的意思，而不是“满不在乎”的意思。从这里我们再一次看到了不能随便运用口语。

10但是在将口语上升到书面语的时候，一定不能忘了它的目的是什么，出发点是什么，这就是要使读者能读懂。在对口语进行加工时，既要考虑规范化，又要考虑大众化，要能够被读者领会、理解。否则，这种上升就失去了意义!

11有些话本不符合书面语的要求，不准确，也不规范，但由于说习惯了，改不过来，叫什么“约定俗成”。谁“约定”的呢?恐怕总是从少数人说错开始，一直不去纠正它，变成“俗成”的吧!所以，不要把“约定俗成”拿来作语病的挡箭牌，该规范化的，能够规范化的，还是要尽量规范化。

12语言应该是发展的，规范的标准也不是固定不变的，不可能一劳永逸。

1. 通览全文，作者谈论了语言运用问题，重点阐述了哪两个观点? (2分)

1. 第四段主要运用了什么论证方法，有何作用？（3分）

21.关于语言规范化问题，下列哪一项的论述是错误的？（ ）（3分）

A.书面语应当要规范。

B.报刊上的语言更应该强调准确性，规范化。

C.有些已经“约定俗成”的语言，说习惯了，改不过来，没必要再进行口语加工。

D规范的标准不断变化发展。

（四）阅读下面材料，完成16-18题。(共7分)

【材料一】

中国是一个发展中国家，基础差，底子薄，人口多，贫困人口尤其是农村的贫困人口众多。为了促进发展，消除贫田，实现共同富裕，新中国成立以来，在党的领异下，政府始终将扶贫减贫作为国家发展的重要任务。建国之初，国家实行土地改革，建立了社会主义制度，为消除贫困奠定了制度基础。1978年国家全面实施改革开放，经济高速发展，农村贫困人口大幅减少。为进一步提升减贫成效，自1986年起，党进一步加强对扶贫工作的领导，政府成立了专门扶贫机构，开始进行有组织、有计划、大规模的开发式扶贫，并先后制定实施了《因家八七扶贫攻坚计划(1994-2000年)》《中国农村扶贫开发纲要(2001-2010年)》《中国农村扶贫开发纲要(2011-2020年)。2013年，为全面建成小康社会，实现第一个百年奋斗日标，党和政府又提出了精准扶贫战略。

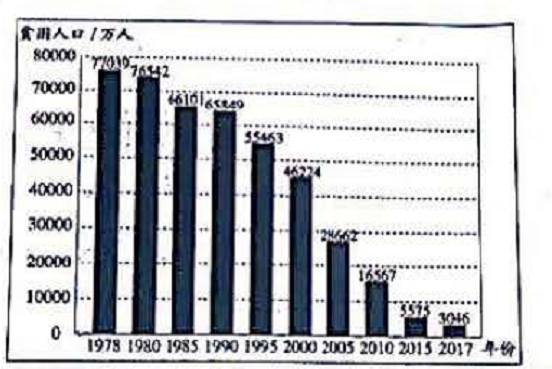


图1 1978-2017年全国农村贫困人口变化(按2010年贫困标准〕

图1数据来源:国家统计局住户调查办公室《2017中国农村贫困监测报告》，中国统计出版社，2017。

，中国扶贫取得了举世瞩目的成就。在联合国总部举办的中国脱贫成就展开幕式上，联合国常务副秘书长阿明娜明确表示，中国减贫取得了巨大成就，为其他发展中国家实施2030年可持续发展议程提供了重要经验。

**【材料二】**

全社会广泛参与扶贫工作，加快推进了扶贫开发的进程。例如，我国社会参与最广泛的民间公益事业——希望工程，截至2018年已累计接受捐款150.23亿元，资助困难学生594.9万名，援建希望小学20110所。大江南北，长城内外，因贫困失学的儿童犹如久早禾苗逢甘霖，在朗朗的读书声中扬起了理想的风帆。而发达地区、科研院校、民营企业，適过对口支援、定点帮扶、结对帮扶，实施专项扶贫工程，推动了贫困治理的专业化发展，提升了贫困治理的实际成效。如东部发达地区帮扶西部地区的“东西部扶贫协作”，自1996年至2014年，实施合作项目8万余个。2001年开始，北京大学、清华大学等13所高校对西部13所高校实施“一对一”结对帮扶。2015年开始的“万企帮万村”行动，短短三年，就有5.54万家民营企业对口帮扶了6.28万个贫因村。事实说明， ① 多方资源、协同多种机制、集全社会之力帮扶贫困地区以及困难群众，已成为中国治理贫困的宝贵经验。

**【材料三】**

为打赢脱贫攻坚战，近年来，国家实施了精准扶贫战略，针对不同贫困区域环境、不冋贫困农户状况，对扶贫对象实施精确识別、精确帮扶、精确管理。以革命老区延安为例，自开展精准扶贫以来，全市建档立卡有劳动能力的4.51万户、13.38万贫困人口依靠苹果种植、棚栽、养殖等致富产业脱贫;建立了43个扶贫就业基地，34个社区工厂，为无法离乡、无业可扶、无力脱贫的贫困劳动力提供就业机会，使11589名贫困人口依靠稳定就业脱贫。这种一对一的精准扶贫，就像在庄稼的根部施肥浇水，效果更为显著。2019年5月7日，陕西省人民政府宣布，延安实现整体脱貧的目标。实践证明 ② ，为老区脱贫走出了一条新路。

22.根据【材料一】中图1的信息，在【材料一】的横线处补写一句话。(2分)

答：

23.依据上下文，在【材料二】和【材料三】的横线处依次填入的词语，最恰当的一项是（ ）(2分)

A.①整合 ②延安整体脱贫的地区

B.①整合 ②延安地区的精准扶贫

C.①集合 ②延安整体脱贫的地区

D.①集合 ②延安精准扶贫的地区

24.从上述三则材料可以看出，我国扶贫工作取得巨大成就的主要原因分别是 ① 、

② 、 ③ 。(每空不得超过10个字)(3分）

四、写作（50分）

25．台湾漫画家蔡志忠说：“如果拿橘子来比喻人生，一种橘子大而酸，一种橘子小而甜，一些人拿到大的就会抱怨酸，拿到甜的又会抱怨小，而我拿到了小橘子会庆幸它是甜的，拿到酸橘子会感谢它是大的。”其实，在我们的日常学习、生活中，既有鲜花、荣誉和掌声，也有挫折、失败和逆境。对此，我们该如何面对？

请以“面对”为话题，自拟题目，写一篇文章。

要求：(1)文体不限(诗歌除外)；(2)不少于600字；(3)文中不得出现真实的人名、校名、地名。

2020下九上语文第一次检测答案

1 C 2 D 3 A 4 B 5 A 6 D 10 B 12 D 13 B 16 D

21 C 23 B

7长风破浪会有时 月是故乡明

因为我对这土地爱得深沉 江山如此多娇

乡愁是一湾浅浅的海峡 不以己悲

但愿人长久，千里共婵娟

8题 1.祥子 2 他为想拥有一辆车付出太多 时间、汗水的铺陈，把他比作陀螺具体、生动地展示了他的艰辛。

9 题 1.《中国诗词大会》节目仁者见仁，智者见智。

2.我会加入诗词的理解运用环节，这样既有朗读、背诵，又有理解运用。运用中可以使古诗词的精华得到彰显和升华；继承中发扬，才是我们学习古代文化的正确方法和思路。

3.文人墨客传递华夏情怀

11 表现了诗人身经危难仍保持坚定的意志和积极乐观的精神，告诉人们旧事物必将消逝，新事物必将发展起来，社会在前进，前景无限美好。(本题考查学生诗句的赏析，可以从比喻修辞的角度分析含义，也可以从诗人的思想感情和诗句富含的哲理去分析。)

14 1.到了第二年，政事顺利，百姓和乐，各种荒废的事业都兴办起来了。

2.被降职到外地的官员、文人，大多在这里聚集，他们看了自然景物所触发的感情恐怕会有所不同吧？

15略

17 对象： 法国解决塑料制品污染的方法（ 措施） （ 意思对即可） （2） 主要方法： 列数字； （3） 顺序： 逻辑顺序

18 不可以删去，“还不能完全取代” 表示现在可生物降解塑料已经部分取代了普通塑料， 如果删去了“完全” 二字， 即变成了表示全部肯定意义的“不能取代”， 这样显然不符合下文内容和客观实际， 所以不能删去； 它体现了说明文语言的准确性。

19书面语加工时应当是口语的规范化；书面语加工时要考虑口语进行大众化

20举例论证，列举报道中使用“七月流火"的真实例子，一味盲目乱用书面语，甚至不顾“七月流火”并不是形容天气炎热，来反面论证书面语不能脱离口语，一旦盲目使用反而会闹笑话，增强分论点的真实性和说服力，更加突出书面语绝不能脱离口语。

22 1978年到2017年，全国农村贫困人口的变化在逐年减少

24 政府逐步推进扶贫政策。

社会各界广泛参与扶贫。

因地制宜实施精准扶贫。