**2020—2021学年度第一学期期中学情诊断**

七年级语文答案

第一部分 积累与运用（30分）

**一、（12分，每题2分）**

1.D ( A.贮蓄zhù B.脊梁 jǐ C.咄咄逼人 duō)

2.C（A.憔悴 B.娇媚 D.截然不同）

3.B（A. 指大家都得到适当的安置或每件事物都得到适当的处置。与后文文意不符。C.花团锦簇：形容五彩缤纷，十分鲜艳多彩的景象。用来形容造型不恰当。D. 不求甚解：只求知道个大概，不求彻底了解。常指学习或研究不认真、不深入） 4.A（“整”“围”“只有”等词说明济南的地形四周高，中间低的特点，从而也说明济南冬天温晴的原因；因此应该重读；“小山”是句子的主语，因此有小停顿） 5. C（暗喻） 6.B（敝帚自珍是谦辞）

**二、（18分）**

7.（每题1分，共8分）⑴断肠人在天涯 ⑵三军可夺帅也

⑶落花时节又逢君 ⑷有铁一般的胳膊和腰脚 ⑸遥怜故园菊

⑹其不善者而改之 ⑺回乐烽前沙似雪 (8)思君不见下渝州

8.（4分）

⑴示例：《五猖会》里父亲强迫“我”在看戏前背书，给“我”的心灵留下了深深的创伤。表现了父亲对儿童心理的无知和隔膜，指出强制的家长教育对儿童天性的束缚和摧残。

在《阿长与＜山海经＞》里，“我”对长妈妈寻购赠送自己渴求已久的《山海经》充满了尊敬和感激之情，指出儿童对大自然生来充满好奇之心，喜欢听上天入地、妖魔鬼怪之类刺激好玩的事情。

《从百草园到三味书屋》描绘了一个妙趣横生的童心世界，指出孩子的快乐天性和想象力、创造力不可压制。

鲁迅在《二十四孝图》中批判了一些孝子佳话的做作与无情，对“老莱娱亲”“郭巨埋儿”式的故事表达了极大的不理解与反感，指出儿童读物要有健康的内容和适应儿童心理特点的形式，不可用虚伪的故事恐吓、欺骗儿童。（两两组合即可，意思对即可）

三、（6分）9.（1）与人恭而有礼 （2）巧言之人（每句1分，共2分）

10.略（4分，课本上的题目）

第二部分 阅 读（40分）

**三、（18分）**

**（一）（6分）**

11.（2分）繁茂、生机盎然的特点。

12.（4分）这首词借此表现苏轼对当年清静闲适田园生活的怀恋（1分）和向往（1分）的情怀。

不同点：苏轼词借此表现对闲适田园生活的向往（1分）；马致远的小令则借“小桥流水人家”的温馨之景来衬托游子的漂泊之苦（1分）。

**（二）（12分）**

13.（4分）⑴讨论　⑵乘，趁，趁机 ⑶灭亡 ⑷任用

14.（2分）C（例句：而，连词，表示转折，却，但是。A.连词，表示承接，然后；B.表示承接，然后；C.表示转折，却，但是；D.表示承接，然后）

15.（2分）亡国的君主，各自都认为他的臣下是贤能的。哪里是明知不忠还要任用他呢！（各：各自；贤：认为…贤能1分。语言通顺1分）

16.（4分）层层铺垫，设机巧引君入瓮。他把自己想说的道理引导对方说出来（1分）；用语含蓄委婉，善于引导，达到劝谏的目的（1分）。共同治国主张：提拔任用正直无私（1分）、忠诚（1分）的人。（每个要点意思对即可）

【参考译文】【甲】京房和汉元帝在一起议论，趁机问元帝：“周幽王和周厉王为什么灭亡？他们所任用的是些什么人？”元帝回答说：“他们任用的人不忠。”京房又问；“明知他不忠，还要任用，这是什么原因呢？”

元帝说：“亡国的君主，各自都认为他的臣下是贤能的。哪里是明知不忠还要任用他呢！”京房于是拜伏在地，说道：“就怕我们今天看古人，也像后代的人看我们今天一样啊。”

【乙】鲁哀公问：“怎样才能使百姓服从呢？”孔子回答说：“把正直无私的人提拔起来，把邪恶不正的人置于一旁，老百姓就会服从了；把邪恶不正的人提拔起来，把正直无私的人置于一旁，老百姓就不会服从统治了。

**四、（22分）**

**（一)（11分）**

17.（3分）夹竹桃给人宾至如归之感；夹竹桃非常美丽；夹竹桃的颜色奇妙有趣；有这样的韧性；能这样引起我的幻想；在对于夹竹桃的婉美动人的回忆里，又涂上了一层绚烂夺目的中缅人民友谊的色彩。（每点1分，答出其中3点即可满分）

18.（2分）与夹竹桃形成强烈对照（对比/比较）（1分），突出夹竹桃的韧性。（1分）

19.（2分）（甲）A （乙）B（每处1分，共2分）

20.（4分）①作者用了比喻的修辞方法（1分），将夹竹桃花比作“火”和“雪”（1分），写出了夹竹桃红白相衬的美丽与和谐（1分），表现了作者对夹竹桃的喜爱之情（1分）。②作者用了拟人的修辞方法（1分），“静悄悄”“又”“无不奉陪”等词（1分），体现了夹竹桃从春到秋默默开花的韧性（1分），表现了作者对夹竹桃的喜爱之情（1分）。③作者用了比喻的修辞方法（1分），将绿叶比成“绿蜡”，将花朵比作“红霞”“白雪”“黄云” （1分），写出了夹竹桃花枝繁茂、浓翠逼人的特点（1分），表现了作者对夹竹桃的喜爱之情（1分）。

**（二）（11分）**

21.（2分）闪烁的星星是作者怀念亲人时的美好寄托（1分），人的一生很短暂，但为亲人们留下的思念却可以很长很长，就像星星永远在夜晚闪耀着光辉（1分）。（意思对即可）

22.（3分）“我”小时候，奶奶哄“我”睡觉；奶奶喜欢“我”给她踩腰踩背；有一次，奶奶出门了，“我”哭了整整一下午；奶奶给“我”讲故事。（每点1分，答出三点即可）

23. （4分）交代讲故事的时间；渲染和谐、温馨的气氛；表现作者在当时听故事时的轻松愉悦。（每点2分，答出两点即可）

24.（2分）每一个生活得有意义的人（1分），都会为后人，为社会做点什么，无论他的贡献是大是小，只要有付出，他的人生就是有价值的（1分）

第三部分 写作（50分）

**五、（50分）**

25.作文评分标准。（按以下标准分项考量，综合赋分）

均分42分，特别差的作文酌情计分。从试卷中摘录文字，不是自己写的文章，一律10分以下。

**一类卷 46----50分 二类卷 42----45分**

**三类卷 37---41分 四类卷 32---36分**

**五类卷 31分以下**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 项目等级 | 内容（25分） | 表达（20分） | 文面（5分） |
| 一 | 立意深刻，中心明确  材料典型，内容充实 | 结构严谨，条理分明  生动形象，真实感人 | 5 |
| 二 | 中心明确  选材得当，内容具体 | 结构合理，条理较分明  通顺流畅，感情真实 | 4 |
| 三 | 中心基本明确  材料一般，内容欠具体 | 结构较完整，条理欠明晰  有些语病，缺乏感情 | 3 |
| 四 | 中心不明确  材料不当，空洞无物 | 结构有残缺，条理较乱  语病较多，无真情实感 | 2 |
| 五 | 严重偏离题意  套抄范文，不切实际 | 结构混乱  病句很多，辞不达意 | 1 |