

2020 - 2021 学年第一学期期中形成性测试

八年级语文参考答案

一、积累与运用(共 28 分)

1. (2 分) B

2. (2 分) C

3. (2 分) C

4. (8 分) (1) 老骥伏枥

(2) 清荣峻茂

(3) 征蓬出汉塞, 归雁入胡天

(4) 日暮乡关何处是, 烟波江上使人愁。仍怜故乡水, 万里送行舟。

5. (4 分) 示例: 如第五章《长征》讲述了红军长征的艰难过程, 记叙了第五次大围剿, 以及长征中强渡大渡河、过大草地等艰难、英勇的事迹。如第十章《战争与和平》讲述红色中国的少年们耐心、勤劳、聪明、努力学习, 代表着中国的希望。如第十一章《回到延安》讲述了在敌人封锁下的延安地区, 红军过着丰富多彩的生活。这些都表现了战士们英勇顽强的性格, 为了信念理想至死不屈、吃苦耐劳的品质, 为改变旧中国而不断奋斗的行为, 这些都是卓绝的中国精神。(围绕中国精神列举事例, 言之有理即可)

6. (4 分) ①农业与气象之间的关系密切

②人们把二十四节气编成了歌诀

7. (6 分) 1 示例: ①我国要在 2020 年实现农村贫困人口脱贫, 解决区域性整体贫困, 全面建成小康社会。②我国中西部地区的一些贫困现象仍然十分严峻, 扶贫任务很艰巨。实施精准扶贫, 是确保贫困人口如期脱贫的重要保障。

2. 示例: 殷殷为民情, 风雨扶贫路。一个人的富有不算富有, 集体的富有才是富有。光伏电站, 照亮脱贫的梦想, 他率领乡亲们在土地上建设希望; 发展生态农业, 促进绿色发展, 他带动群众就业, 在温室大棚里种下致富的新芽。扶贫攻坚, 立志改变命运; 共同富裕, 绘就小康图景。谢谢您, 张书记!

二、现代文阅读(共 28 分)

(一) 8. (3 分) 新闻背景, 对新闻事实起到说明、补充作用, 有利于了解新闻发生、发展的来龙去脉, 加深对新闻的认识和理解

9. (3 分) 运用动作描写的手法, 生动具体地再现了乐队成员在演出前争分夺秒做准备时的情景。

10. (2 分) 真实生动地表现出老百姓对好戏的渴望与不舍, 起到了凸显主旨的作用

11. (4 分) ①承上作结, 自然独到, 给人以水到渠成之感;

②用描述性的语言, 既照应题目, 又引人遐想。

(二) 12. (4 分) 王老师邀“我”到他家包饺子, 肯定、鼓励“我”; 对“我”的文章, 王老师仔细斟酌、修改, 与“我”讨论, 使“我”坚定了走写作之路。

13. (4分)教学水平很高;关爱学生、和蔼可亲;热爱教育事业,注重发现人才;教育方法得当;文学功底深厚。

14. (4分)①父亲对“我”的失望与王老师对“我”的肯定、鼓励形成对比,突出了王老师关爱学生、富于教育智慧的特点,表现了王老师对“我”的成长起作用之大,表达了“我”对王老师的感激怀念之情。

②父亲对“我”的失望,表现了当时“我”成绩很差,这为后文王老师关心、鼓励“我”的情节起铺垫作用;最初成绩差、自我放弃,与后文“我”获得进步、坚定写作方向形成对比,从而突出了王老师在“我”的成长中起了很大的作用。

15. (4分)标题运用比喻手法,生动、新颖,吸引读者的阅读兴趣;含蓄交代了文章主要人物,点明文章主旨,表达了作者的赞美、感激之情。

三、古诗文阅读(共14分)

16. (2分)C

17. (3分)中间相距一千二百里,即使骑上飞奔的马,驾着疾风,也不如它快。

18. (2分)示例:句子:素湍绿潭,回清倒影,绝多生怪柏,悬泉瀑布,飞漱其间。赏析:“素湍”“绿潭”,两种色彩,两种情态,动静交织,对比鲜明;“怪柏”“悬泉”“瀑布”,有静有动,有声有色,山水树木交汇其中,蔚为奇观。

19. (3分)语段(一)中三峡两岸的群山具有连绵不断、雄奇险峻、遮天蔽日的特点;语段(二)中巫山及其神女峰具有高、奇、秀等特点。两语段都抒发了作者对祖国壮丽山川的热爱和赞美之情。

附语段(二)参考译文:

二十三日,经过巫山凝真观时,参拜了妙用真人祠。妙用真人就是大家所说的巫山神女。祠庙正对着巫山,峰峦高耸冲上云霄,山脚径直插入江水中。人们议论说泰山、华山、衡山、庐山,都没有这里奇妙。但是巫山十二峰并不能全部看到。所能见到的八、九座峰中,只有神女峰最是纤细峻峭……这天,天空晴朗,四周无云,只有神女峰的上空有几片白云,就像凤凰、仙鹤在飞舞,徘徊了很长时间都没有散去,也是觉得很奇异的一个现象啊!

20. (2分)仍怜故乡水,万里送行舟。(2分)

21. (2分)答题示例:任选一个角度即可:水奔赴茫茫无际的辽阔平原。作者为我们展示了一幅气势磅礴的万里长江图;赏字词角度:“随”表现出群山与平野的位置逐渐变换、推移,写出空间感和流动感;“入”渲染出江水奔流的磅礴气势,展示了诗人的广阔胸襟;品技巧角度:运用了借景抒情的方法,抒发了作者初出荆门时的喜悦、激动的心情。更是诗人开阔的胸怀,开朗的心境和蓬勃朝气的形象写照。(2分)

四、作文(50 分)

22. 略

作文评分标准

项 目 类 别	内 容	语 言	结 构	书 写
一类 (46—50 分)	思想感情健康,立意深刻,内容充实,中心突出。	文从字顺,语言准确生动。	结构严谨,层次清楚。	字体工整,书写规范,卷面整洁。
二类 (40—45 分)	思想感情健康,内容具体,中心明确。	文从字顺,表达较好。	结构完整,层次比较清楚。	字体工整,书写规范,卷面较整洁。
三类 (35—39 分)	思想感情健康,内容尚具体,中心基本明确。	语言通顺,病句少。	结构基本完整。	字迹清楚,有少量错别字,少量涂改。
四类 (30—34 分)	思想感情基本健康,内容不够具体,中心不够明确。	语言基本通顺,病句不太多。	结构不够完整。	字迹潦草,错别字较多,卷面不整洁。
五类 (29 分以下)	思想感情不健康,内容不具体,中心不明确。	语言不通顺,病句多。	结构不完整。	字迹不易辨认,错别字多,卷面很不整洁。

- 说明:1. 坚持认真评卷。
2. 作文满分的比例掌握在 5% 左右。
3. 以下四项有一项突出者,可酌情加 1~4 分,加到满分 50 分为止。
 (1)感情特别真挚感人,对人生、社会、自然有独特感受。
 (2)立意新颖、深刻。
 (3)构思巧妙。
 (4)语言有特色。
4. 没写题目扣 2 分。