     

八年级语文答案

一、**积累与运用（28分）**

（1—2题，每题2分，共4分）1.A 2.D

3.（1） 山山唯落晖（2）山随平野尽（3）岂不罹凝寒？松柏有本性。（4）征蓬出汉塞，归雁入胡天；日暮乡关何处是？烟波江上使人愁。（8分，每空1分，有错字、别字该空不得分）

1. （1）红星照耀中国 贺龙（2分）

（2）①贺龙是个大个子，强壮有力，所以年过半百，但人很健康，不知疲倦。②贺龙爱护红军战士，爱马，生活简单，勇敢无畏。（2分）

5.（1）“人，本能地往外逃出火海”与“我们的消防官兵，则本职地往里冲进火海”构成对比，突出了消防官兵忠于职守、舍生忘死的高尚品质。（2分）

（2）A.像辛勤的黄牛一样耕耘不止，像秋天的高粱一样淳朴可爱，像广袤的大地一样宽广坦荡。 B.像一颗螺丝钉，哪里需要就固定在哪里，为祖国的发展尽心尽力 。 C.战争年代的钢铁长城，和平时期的安全卫士。 D.一方净土育桃李，三尺讲台铸栋梁。（2分）

6.（1）活动一：声情并茂诵古诗； 活动三：诗中有画绘古诗；

活动四：下笔有神写古诗（或妙笔生花写古诗）；等。（3分）

（2）示例：读白居易的《钱塘湖春行》，我从“几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥”中，读出了莺燕衔泥筑巢的兴奋，以及诗人欣赏西湖美景的喜悦之情；等。（5分）

**二、现代文阅读（28分）**

（一）阅读《回忆我的母亲》选段，完成7—10题。（16分）

7.①教给“我”与困难作斗争的经验。②给“我”一个强健的身体，一个勤劳的习惯。③教给“我”生产的知识和革命的意志。（4分）

8.议论、抒情。突出人物的品质，揭示事件的意义，起到了画龙点睛、深化主题的作用。（4分）

9.抒发了对母亲的悼念之情，表达了“我”报答母亲深恩的决心。由爱母亲推广到爱劳动人民，由赞美母亲推及赞颂劳动人民，升华了感情，深化了主题。（4分）

10.不能。前者表示已过去，后者表示现在和未来，不能互换。（4分）

（二）阅读《守桥》，完成11—13题。（12分）

11.①渲染紧张气氛，突出洪水的来势之猛；②推动情节发展，为下文老葛冒着生命危险守桥作铺垫；③烘托人物紧张担忧的心情，使老葛的性格更加鲜明。（答出两点即可，每点2分，共4分）

12.运用心理描写，生动形象地写出老葛看到桃树堵在桥洞后的震惊，表现出老葛对桃树堵住桥洞会导致石桥垮塌的紧张和担忧。（4分）

13.①充当文章的线索，贯穿全文（或概括了老葛平日守桥、洪水中护桥、洪水后修桥的主要内容）；②具有深层含义，暗含老葛守护孩子、守护自己心中的教育信念；③概括小说的主要情节，突出人物性格；④揭示了小说的主题，寄寓了作者的情感。（答出两点即可，每点2分，共4分）

**三、古诗文阅读(共14分)**

（一）阅读下面两个语段，完成14—17题。（12分）

14.（1）考虑，想到 （2）共同，一起（2分）

15.庭院里的月光如积水一般清明澄澈，水中藻、荇交错纵横，原来是竹子和松柏的影子啊。（2分）

16.示例一：“闲人”表现出苏轼的悲凉之情。他在政治上有远大的抱负，但受诬遭贬，不愿做闲人，却只得做闲人。（或示例二：“闲人”表现出苏轼的自得之情。月夜处处有，可只有他和张怀民这种情趣高雅的人才懂得欣赏。）（2分）

17.甲文运用景物描写的方法，体现作者“闲”的心境；乙文运用心理描写的方法，体现作者欣喜的心态。（4分）

（二）阅读白居易的《钱塘湖春行》，完成18—19题。（4分）

18. 有几处早来的黄莺，争先恐后地飞到向阳的树上栖息；不知是哪家新来的燕子，在不停地衔泥筑巢。（2分）

19.通过描写西湖蓬蓬勃勃的春意，表达了诗人对西湖美好景色的喜爱和赞美之情。（2分）

1. 20.作文（共50分）



说明：

1. 作文满分的比例掌握在5%左右。

2. 以下四项有一项突出者，可酌情加1～4分，加到满分50分为止。

（1）感情特别真挚感人，对自然、社会、人生有独特感受。

（2）立意新颖、深刻。