2020-2021学年度第一学期期中检测

**八年级语文试题**

**温馨提示：**

1.你拿到的试卷满分为150分（其中卷面书写占5分)，考试时间为150分钟。

2.试卷包括“试题卷”和“答题卷”两部分。请务必在“答题卷”上答题，在“试题卷”上答题是无效的。

3.答题过程中，可以随时使用你所带的《新华字典》。

1. **语文积累与综合运用（35分）**

**1.** 默写（10分）

（1）　　　　　 　　，路远莫致之。（《庭中有奇树》）

（2）柴门何萧条，　　　　　 　　。（曹植《梁甫行》）

（3）　　　　　 　　？松柏有本性。（刘祯《赠从弟》）

（4）东皋薄暮望，　　　　　 　　。（王绩《野望》）

（5）《黄鹤楼》中描写站在楼上观赏到的壮丽景色的句子是： ， 。

（6）《与朱元思书》中与“有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾 也”有异曲同工之妙的（比喻、夸张）句子是： ， 。

（7）王维《使至塞上》一诗中“ ， ”一句描绘了奇 特壮美的塞外风光，画面开阔，意境雄浑。

**2.** 请运用所积累的知识，完成（1）—（5）题。（12分）

这时突然出现了一个清瘦的青年军官，他长着一脸黑色大胡子。他走上前来，用温和文雅的口气向我招呼：“哈啰，你想找什么人吗？”他是用英语讲的！我马上就知道了他就是A，那个“鼎鼎大名的”红C:\Users\ADMINI~1\AppData\Local\Temp\ksohtml6264\wps1.jpg军指挥员，他曾经是个教会学校的高材生。这时如何接待我的问题终于决定了。……我一边和A谈话，一边深感兴趣地观察着他，因为在中国，像其他许多红军领袖一样，他是一个传奇的人物。他个子清瘦，骨胳小而结实，尽管胡子又长又黑，外表上不脱孩子气，又大又深的眼睛寄予热情。他确乎有一种吸引力，似乎是羞怯，个人的魅力和领袖的自信的奇怪混合的产物。他讲英语有点缓慢，但相当准确。他对我说已有五年不讲英语了，这使我感到惊讶。

（1）以上文段选自《 》 ，作者是 （2分）

（2）“鼎鼎大名”在句子中的意思是 （2分）

（3）请把文中划线的句子改为双重否定句。 （2分）

（4）A是 ，在斯诺的眼中他是“狂热分子”的原因（3分）：

（5）下列关于《红星照耀中国》的叙述不正确的是（3分） （ ）

A.“在某种意义上讲，这次大迁移是历史上最大的一次流动的武装宣传。”这里的“大迁移”指的是红军长征。

B.这是一部具有新闻报道性的作品，及时是他畅销不衰的首要和基本因素。

C.该书以作者陕北之行的经历为线索，切实报道共产党人的生活和精神。

D.此书充满激情的政论，忠于客观事实，具有“事实胜于雄辩”的威力。

**3．**学校开展以“弘扬传统美德，构建和谐校园”为主题的综合实践活动。活动中有一些问

题，请你参与解决。（13分）

（1）活动小组要搜集与“和为贵”有关的名句俗语，下面哪句与其无关（ ）（3分）

A．克明俊德，以亲九族；九族既睦，平章百姓；百姓昭明，协和万邦。

——《尚书·尧典》

B．千里修书只为墙，让他三尺又何妨。——[清]张英

C．不精不诚，不能动人。——庄子

D．得饶人处且饶人——曹雪芹

（2）小军同学见自己的作业被同桌的饮料沾染了一大片印渍；他气不打一处来，要找同桌

算账。如果你在他身边的话，请你引用下面的俗语劝说他消消气。（4分）

凡事让三分，无理也是理。

（3）下面是某同学代校团委拟写的一则通知，请你按要求帮助他修改。（6分）

关于开展“学习和争做美德少年”活动的通知

各班级：

为进一步组织开展好“学习和争做美德少年”活动，进一步深化未成年人社会主义核心价值观教育实践，请结合各班实际情况，以“学雷锋活动月”为契机，大力宣传我校推荐表彰的美德少年事迹，（A）可以举办主题班会、学习心得展示、与美德少年座谈交流……等活动，引导中学生知行统一，从自身做起，（B）掀起学习美德少年、争当美德少年的氛围，积极开展和谐校园创建工作。

此致

敬礼

明光中学校团委

2020年5月2日

①（A）句存在语病，应删除“ ”。（2分）

②（B）句搭配不当，可以将“ ”改成“ ”。（2分）

③该通知有一处格式不当，请提出修改意见： 。（2分）

**二、阅读（55分）**

**阅读下面的文字，回答问题。**

【一】**梦里一枕高梁红（22分）**

崔向珍

成熟的秋风一遍遍地吹，村子西南的高染地一片片地红，艳过红枫烈如赤焰的高粱地，呼呼啦啦地烧红了半边天。

精灵似的小燕子，在长长短短的电线上，排成了高低错落的黑色音符，叽叽喳喳地讨论着远方的绿树红花。大雁的鸣叫声稀稀拉拉地排过高远的天空，带着几支轻盈的羽毛一起掉落进热闹的高梁地。秋天的阳光金黄金黄，耀着一望无际的高粱地，也耀着父亲手中闪闪发光的铁镐头。父亲的右手臂肌肉凸显，铁镐头起起落落，一棵高梁跟着一棵高梁被连根刨断，刷刷啦啦地仆倒在苍天厚土辽阔的怀抱。

一车一车的高梁棵运回家中， 母亲带着我们，先把秸秆粗壮穗头硕大的挑拣出来一些，带穗截取一米长短，脱粒后用于绑缚扫帚。剩下的高梁穗用锄头的利刃削割下来，均匀地摊在院子里晾晒。贪嘴的麻雀不去啄食枣树高枝上坠着的几个干枣，一只只一群群，围着馨香的高梁穗蹦来跳去。中午的阳光毫不吝啬，豆秸垛表面的许多豆英被晒炸了，哗噼啪啪地爆响丰收的鞭炮，金黄的豆粒忽然间弹跳进碧绿的菠菜地里，惊飞了几只身体圆滚滚的麻雀。

秋天的田野明晃晃的。 秋天的阳光明晃晃的，大人孩子的心里也明晃晃的，一天一天喜眉笑眼地乐呵着。眼看着碧绿的大白莱卷了心，脆嫩的青萝卜长足了个，苇塘里的芦花满院子飘飞。沉甸甸的高粱穗翻来覆去地晒进了，我们争抢着挥起木叉和棍棒用力敲打。金黄的秋风里，红色的高梁壳子不分方向地乱蹦，整个村子里此起彼伏着快乐的笑声。脱好的高梁粒，母亲挑拣出一部分放在大簸箩里，均匀地喷了水，用簸箩端着去村东的石碾子上碾高染米。圆滚滚的石碾子咕咕噜噜不停地响，母亲的汗珠滴滴答答不停地落。一圈又一圈，母亲的脚印在黄土地上重重叠叠，金黄的落叶在母亲的脚下重重叠叠。

碾掉了皮壳的高梁米晶莹圆润，母亲放在洗菜盆里淘洗干净，充分浸泡后倒进大铁锅里焖煮。母亲烧火的时候也不闲着，手里捏着缝衣针和白棉线仔细地穿辣椒串。一大簸箕辣椒穿好，屋里的热气就满了，新高梁米的香味从铁锅里转着圈子飘出来，悄悄地分散到院子里去，一缕一缕，纠缠着金黄的秋风四处飞扬。母亲微笑着走出屋子，把辣椒串挂到家槐树低矮的树枝上晾晒。夕阳已经西下，一片绚丽的晚霞努力地铺展着最后的热情，给红艳似火的辣椒，晶莹饱满的槐豆，洁白纷飞的苇絮，满院子乱跑的鸡鸭……都裹上了充满希望的温暖光辉。

天一点点黑下来，密密麻麻的星星在宽宽的银河里，静静地流淌着灿灿的银光。母亲点起一盏小小的煤油灯，我们围着四四方方的锅台开始吃晚饭。虽然只是一锅普通的高梁米饭，和几块刚进了盐味的洋姜和青萝卜，我们却咀嚼出了最幸福最温暖的味道。吃完了饭，父亲常常会给我们背诵《青纱帐——甘蔗林》，再连带着讲一些发生在青纱帐里的英雄故事。我们听得热血沸腾，躺在火炕上入梦的时候，常常在红艳如火的高梁地里左冲右突，奔跑不停。

时过境迁，远离了故乡和故乡的高梁地，已经几十个秋天没有看见醉心的高粱红了。好几回梦里醒来，急三火四地去超市里买回几斤高粱米，兴致很高地用电高压锅焖饭吃。一粒粒的高粱米还是那么晶莹圆润，一朵朵的高梁花绽放的还是那么好看，可是没有了故乡的洋姜和青萝卜相伴，我终究是再也吃不到一顿那样香甜的好饭了。

2019年11月30日《今日新泰》

**4.** 围绕高粱，文章主要写了哪些内容?请简要概括。（4分）

**5.** 按要求品析词句。（6分）

(1)秋天的田野明晃晃的，秋天的阳光明晃晃的，大人孩子的心里也明晃晃的。(理解句中

加点词的含义)

(2)新高梁米的香味从铁锅里转着圈子飘出来，悄悄地分散到院子里去。一缕一缕，纠缠

着金黄的秋风四处飞扬。(从修辞手法的角度赏析句子的表达效果)

**6.** 结合文章内容，简析文中母亲的形象。（4分）

**7.** 作者为什么说“再也吃不到一顿那样香甜的好饭了”?（4分）

**8.** 说说作者以“梦里一枕高梁红”为题的好处。（4分）

**【二】低头见花（18分）**

①有些东西，只有低下头来，才会发现它的存在，或者它的美丽。就如尘埃之中，那些被忽略的闪光之球，又似回首时，眷恋着的，总是那些不经意间走过的寻常点滴。



②在夏日的山岭间攀爬，至顶，四望都是起伏峰峦，长风浩荡，单调的苍凉与沧桑漫卷心头。只是一低头的刹那，见谷间丛丛簇簇的灿烂，那些幽幽的花儿，就在这样不期然的时刻，与我的目光猝然相连。于是，高处的寂寞与孤独消于无形，那些年年开且落的幽谷之花，把一种心绪点亮，把一种感动暗放。

③有的人，在境界上，或者在道路上，远超众人，于是有了高处不胜寒的喟叹。其实那只是一种性情上的缺失，他们过多地注目于自身的高度，从而错过了许多开在尘埃里的花。可那些在低处默默的东西，却是无比的宽容，它们就在那里，我们只要低下头，就会与美好相遇，它们就会给我们一种全新的心境。

④有一年去一个大草原的深处，碧草连天，极远极淡处，天之蓝与草之缘交融于一处。驰心骋怀间，为无边的绿而震撼，也为其无涯而感到怅然。此情此境之中，极想看到一点别的色彩，来缓冲那种万里的单一。同行的旅伴却惊喜地叫：“看，脚下的草里有花！”于是都低下头，那些狭长的草叶间，生长着一种不知名的小花，没有指甲大，黄白两色，此时却是如此地装点着我们的眼睛和心灵。

⑤而更多的人，更像那些深谷之中或草叶之下的小小花朵，终其一生的平凡，就连那花儿也是毫不张扬，湮没于芸芸众生之中。可是，我们却很少有人抱怨，其实也并没有什么好抱怨的，只要能努力开出自己的花，即使再小再索淡，也是芬芳美丽的一朵。也会在某个时间，落入别人惊喜的眼中。如此，就足够了。就算无人用温柔的目光把那些花儿轻抚，只要绽放过，就是无悔。

⑥每一个生命都是一朵花儿，每一个生命也都是一个赏花者。我们在行走的匆匆里，不忘时常低下头去看那些花朵的美丽，同时也努力让自己的生命芬芳四溢，期待在某天，映亮一双落寞的眼睛。

⑦相互洇染，相互温暖。我们与那些花儿的距离，我们与那些美好的距离，其实只隔着一低头的空间，只隔着一低头的瞬间。

**9.**阅读全文，谈谈“低头见花”的含义。（4分）

**10.**结合语境，品析第④段“装点”一词的表达效果。（4分）

**11.**结合全文，谈谈你对第⑥段画线句子的理解。（4分）

**12.**结合文中的语句，从链接材料中任选一人，写出此人低头所见之“花”的深刻内涵。（6

分）

【链接材料】A．杨绛：我回家看着还没动用的那瓶香油和没吃完的鸡蛋，一再追忆老王和我对答的话，捉摸他是否知道我领受他的谢意。我想他是知道的。但不知为什幺，每想起老王，总觉得心上不安。（选自《老王》）

B．梁启超：我老实告诉你一句话：“凡职业都是有趣味的，只要你肯继续做下去，趣味自然会发生。”（选自《敬业与乐业》）

**【三】(15分)**

【甲】自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处;重岩叠嶂，隐天蔽日，自非亭午夜不见曦月。至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风不以疾也。春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影。绝獻多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间。清荣峻茂，良多趣味。

【乙】 二十三日，过巫山凝真观，谒妙用真人祠。真人即世所谓巫山神女也。祠正对巫山，峰峦上入霄汉，山脚直插江中。议者谓太、华、衡、庐皆无此奇。然十二峰者不可悉见。所见八九峰，惟神女峰最为纤丽奇峭。……是日,天宇晴霁，四顾无纤翳，惟神女峰上有白云数片，如鸾鹤翔舞徘徊，久之不散，亦可异也。

**13.**解释下列词语在文中的意思。(5分)

（1）沿溯阻绝（ ） （2）或王命急宣 （ ）

（3）虽乘奔御风不以疾也（ ） （4）谒妙用真人祠 （ ）

（5）然十二峰者不可悉见（ ）

**14**.翻译下列句子。(4分)

（1）清荣峻茂，良多趣味。

（2）议者谓太、华、衡、庐，皆无此奇。

**15.**【甲】【乙】两文都写到“山”，两文段所写的“山”各有着怎样的特点？(4分)

**16.**【甲】【乙】两文段所抒发的思想感情基本相同，这是一种怎样的思想感情？ (2分)

**三、写作（55分）**

**17.**读下面两则材料，然后作文。

①锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。（《荀子》）

释义：雕刻一下便放弃，即使是腐朽的木头也不能被折断；雕刻并且持之以恒，就是金石也能被雕刻。

②穷且益坚，不坠青云之志。（王勃《滕王阁序》）

释义：越是困难的时候越要坚强，永远不放弃心中的理想。

读了上面的材料，你有什么联想或感悟？请任选角度，自定立意，自拟题目，写一篇文章。

要求：①除诗歌外，文体不限。不少于600字。②文中不得出现真实的人名、校名、地名。

**四、卷面书写（5分）**

2020-2021学年度第一学期期中检测

**八年级语文试题参考答案与评分标准**

**一、语文积累与综合运用（35分）**

**1.（10分）**（1）馨香盈怀袖 （2）狐兔翔我宇 （3）岂不罹凝寒 （4）徙倚欲何依

（5）晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲 （6）急湍甚箭，猛浪若奔

（7）大漠孤烟直，长河落日圆（每空1分，有添字、漏字、别字、错字，该空均不得分）

**2.（12分）**（1）红星照耀中国 斯诺 （2分） （2）形容名气很大。（2分）

（3）他对我说已有五年不讲英语了，这不能不使我感到惊讶。（2分） （4） 周恩来（1分） 原因是：背弃古代中国的基本哲学、中庸和面子哲学；无可比拟的吃苦耐劳的精神；无私忠于一种思想；从不承认失败的不屈不挠的精神。（答到两点即可）（2分） （5））B（3分）

**3.（13分）**（1）C（3分） （2）小军同学，常言道：“凡事让三分，无理也是理。”同学之间应多点包容之心，遇事好商量，心宽一点，淡定一点，没有什么解决不了的问题。若为了这点小事而生气，既影响情绪，更有损感情，真是得不偿失呀！（4分）

（3）①省略号（或：……）（2分）②氛围（或：掀起）；热潮（或：营造）（2分）

③删除“此致”“敬礼”（2分）

**二、阅读（55分）**

**【一】（22分）**

**4.**（4分） 收割高粱 晾晒高粱 碾高粱米 煮高粱饭 吃高粱饭（至少写出4点）

**5.**（6分）（1）三个“明晃晃”的含义分别为：指秋天的田野开阔敞亮；指太阳光的明亮、耀眼；指孩子们内心的喜悦。（3分）（2）这句运用了拟人的修辞手法，把高粱米饭的香味拟人化，生动形象地表现了高粱米饭香味在房子里四处飘散的情景，突出了饭香的诱人。（3分）

**6.**（4分）勤劳：从母亲辛勤碾高粱米的情景可以看出；能干：母亲边做饭边串辣椒，做的饭香气四溢；慈爱：母亲为家人做着可口的饭菜。（至少答出2点）

**7.**（4分）因为再也没有了母亲做的故乡的洋姜和青萝卜相伴，再也没有童年纯真美好，表达了作者对故乡和过去美好时光的怀念之情。

**8.**（4分）“高粱”在文中贯穿始终，起到了线索的作用，使文章结构紧凑。“梦里”一词突出了文章的主旨，表达了作者对故乡高粱的怀念之情。作者以此为题，富有韵味，也能激发读者的阅读兴趣。

**【二】（18分）**

**9.**（4分）表层含义是指作者在草原上低头看见小花，深层含义是指我们要关注生活中那些毫不张扬易被忽略的平凡的人或生活，欣赏他们身上的美好的品质，体会其中的幸福和暖意。

**10.**（4分）“装点”本义是装饰点缀。在句中的意思是指站在天边的单一的绿色映衬下，突然看见无名花的美丽，给我们带来的惊喜和心灵上的触动。表达了对小花的喜爱和赞美之情。

**11.**（4分）每个人都要做最好的自己，让自己的生命芬芳四溢，同时也要学会欣赏他人所绽放的美丽。

**12.**（6分）示例1：从文中的“相互洇染，相互温暖。”一句可以看出杨绛曾经给予过老王帮助，老王不忘情谊，临终前还送她香油鸡蛋，这种行为体现生活在社会底层、穷苦卑微的老王那份朴实的真情。可见杨绛低头所见之“花”是指人与人之间的平等、尊重、理解、关爱。

示例2：从文中的“只要能够努力开出自己的花，即使再小再素淡，也是芬芳美丽的一朵”可以看出有的人虽然职业很普通很平凡，但是只要脚踏实地地勤恳敬业，就能把事情做好，体会其中的乐趣。可见梁启超低头所见之“花”是指在敬业中发现乐趣，体现人生的价值。

**【三】（15分）**

**13.**（5分）（1）断，阻挡 （2）有时 （3）飞奔的马 （4）拜谒 （5） 全，都

**14.**（4分）（1）水清，树荣，山高，草盛，确实趣味无穷。

（2）议论的人都说泰山、华山、衡山、庐山都没有巫山奇特。

**15.**（4分）【甲】文写群山具有连绵不断、雄奇险拔、遮天蔽日的特点。【乙】文描绘的巫山及其神女峰具有高、秀、奇等特点。

**16.**（2分）对祖国壮丽山川的热爱与赞美之情。

**三、写作（55分）**

**17.** 作文评分参照2020年安徽省中考作文评分标准。

**四、卷面书写（5分）**

卷面书写评分参照2020年安徽省卷面书写评分标准。