**孝南区八年级语文期中测试卷评分参考**

1.春雨“随风潜入夜，润物细无声”，它默默地润泽着大地。文中的李老师关心学生，教学方法独特，让学生在无形中受到感染，学到知识，他朴素、不张扬，在孩子们的人生之初，自自然然接受最深远的影响，他就像春雨一样，默默地滋润着孩子们的心灵。（意对即可，共3分。）

2.⑴语文课生动传神⑵肃静、入神⑶ 临别回赠礼物（意对即可，每空1分，共3分。）

3.第一个“飞”形象地写出了老师带领孩子在知识的海洋里翱翔，第二个“飞”形象地写出了孩子在课间欢快的游戏。（意对即可，共3分。）

4.从外貌上像弥勒佛，整天乐呵呵的，可看出老师和蔼可亲；从李老师从不嫌我们烦，课间看学生游戏可看出他是一个能与学生打成一片的人；从他的语文课、作文课让孩子盼望、难忘可以看出是个老师教学艺术高超的人：从他不收孩子们的礼物，回赠孩子们礼物可以看出他是一个平等待人，师德高尚的人。（答3点，且有分析，每点1分，共3分。）

5.本句将李老师对学生的关心与教育比作润物的春雨，形象生动的写出了李老师对教育的热爱及对同学的关怀源于一种职业的自觉，这种对教育的热爱与对学生的关怀对学生的健康成长所起的潜移默化的作用，神圣感着他的学生，表达了对李老师高尚人格的赞美之情。（意对即可，共3分。）

6.“物质”的贫乏体现在：教室是“鸟窝似的土房子”，给老师买礼物是每人凑一角钱，买搪瓷缸；家长是种地的，挣个钱儿不易。（意对即可，共3分。）

7.示例1：老字号稻香村和故宫联手推出的中秋月饼，创意灵感是院藏“月明满地相思”玺，每一枚月饼宛如一幅别致的古画，秋景、玉兔搭配古诗词，别有一番风味。

示例2：巧克力口味月饼的创意灵感是1705年罗马使节进贡的巧克力，让康熙成为品赏巧克力的第一人，还将御制诗的元素引入月饼盒，消费者吃月饼的同时，读了历史，还能品到文化。

8.由最初的纯棉制作发展为棉、麻、丝缎等各类纯天然织物和皮革制作；在传承古代传统工艺的基础上形成了其独特工艺；染色也从单色演变成复色的多次浸染，其色彩斑斓、扎痕耐久；扎染纹样具有从中心向四周成辐射状的工艺效果，极具地方特色。

9.D（月饼不能“再利用”。）

10.⑴猎马带禽归 ⑵岂不罹凝寒 ⑶入则无法家拂士，出则无敌国外患。 ⑷晓雾将歇，猿鸟乱鸣

11.“入” “流” （每空1分，共2分。）

12.两首诗都写了诗人月夜行船之景，都写了月亮映在水里的影子，都表现了作者浓浓的思乡之情。

（意对即可，共3分。）

13.B（2分） 14.A（2分）

15.⑴想到没有（可以与我）共同游乐的人，于是（我）前往承天寺寻找张怀民。

⑵（我）放下拐杖，不禁笑了笑，什么是得，什么是失呢？（各2分，共4分。）

16.C（3分）

17.示例：甲文中的苏轼漫步月色下的承天寺中，既有赏月的欣喜，漫步的悠闲，贬谪的悲凉，人生的感慨，情怀的失意，也有自我排遣的旷达；乙文中的苏轼，通过论述得与失的关系，表达了因缘自势，随遇而安，达观的生活哲理。（3分）

18.D（李鸣生——王树增。）

19.⑴毛泽东 5年 （每空1分，共两分）

⑵示例1：从语段中所列书籍可以看出，毛泽东读书所涉及的领域比较广泛，给我们的启示为年轻人应该博览群书；示例2：从毛泽东“怀着很大的兴趣研究了”所读的书的情节中，给我们的启示是读自己喜欢读的、且对自己成长能够起到正面影响的书，应该仔细研读。（能够结合原著情节谈启示即可，3分。）

20. 谛 21. C 22.A

23.⑴②组织全体同学聆听李忠良作的“中华人民共和国残疾人运动会”的历史的报告；③根据报告内容撰写“中华人民共和国残疾人运动会”的历史大事记。（活动方案中相关活动环节要与“中华人民共和国残疾人运动会”的历史有关，各活动环节互相衔接，意对即可，每空1分，共2分。）

⑵示例1：会徽主要由左右两部分构成，左侧是追赶超越的征途；寓意：残疾人运动员将坚强意志化为梦想的翅膀，实现人生腾飞。

示例2：右侧运动员转动着轮椅奋力冲刺；寓意：残疾人自强不息、拼搏奋进的精神，充分体现残疾人事业“平等、参与、共享”的发展目标。

24.略