

2020—2021 学年度上期期中素质测试题

八年级语文

(注：请在答题卷上答题)

题号	一	二		三	四	卷面分 (5分)	总分
		(一)	(二)				
得分							

亲爱的同学们，本套试题中设有字体卷面分，希望你用规范的字体、整洁的卷面递交一份满意的答卷。

一、积累与运用(共26分)

1. 下列加点字注音不完全正确的一项是：() (2分)

- A. 缥碧(piǎo) 戾天(lì) 繁衍(yǎn) 娴熟(xián)
 B. 匿名(nì) 广袤(mào) 桅杆(wéi) 颁发(bān)
 C. 锃亮(zèng) 屏息(bǐng) 解剖(pāo) 炽热(chì)
 D. 猝然(cù) 溃退(kuì) 侏儒(rú) 憎恶(zēng)

2. 下列词语中有错别字的一项是：() (2分)

- A. 咆哮 和颜悦色 惊心动魄 锐不可当
 B. 慷慨 殚精竭虑 杳无消息 正襟危坐
 C. 掠过 眼花缭乱 震耳欲聋 一丝不苟
 D. 要塞 摧枯拉朽 名门望族 无怨无悔

3. 依次填入下面横线处的句子，最恰当的一项是：() (2分)

文化影响人的思维方式和行为习惯，调节人与世界的关系。在一个文化厚实的社会里，
 _____；_____；_____。这样，人才能实现从“小我”向“大我”的转变，成为一个有文化、有教养的人。

- ①人懂得尊重自然——他不掠夺，因为不掠夺所以有永续的生命
 ②人懂得尊重自己——他不苟且，因为不苟且所以有品位
 ③人懂得尊重别人——他不霸道，因为不霸道所以有道德
 A. ②①③ B. ②③① C. ③②① D. ③①②

4. 古诗文默写。(共8分)

- (1) _____，长歌怀采薇。(王绩《野望》)
 (2) 月下飞天镜，_____。(李白《渡荆门送别》)
 (3) _____，猿鸟乱鸣。(陶弘景《答谢中书书》)
 (4) _____，志在千里。(曹操《龟虽寿》)
 (5) 王维《使至塞上》中以传神之笔刻画奇特壮美的塞外风光，被王国维赞为“千古壮观”的名句是：_____。
 (6) 崔颢《黄鹤楼》一诗中，表达作者强烈的思乡之情的诗句是：_____？

5. 名著阅读。(4分)

小说既有描摹鲜明个人形象的,也多有刻画整个团队的,请从《红星照耀中国》中选择一个团队,仿照示例进行概括和评点。(答题要素:团队组成、相关情节、团队作用)。

示例:《三国演义》中义薄云天的刘备、关羽、张飞三人桃园结义,以三人为首的军团东征西讨,不断扩大团队声誉,竖起匡扶汉室的大旗,三顾茅庐又请得孔明出山辅助,联吴抗曹,笼络英才,奠定三国鼎立局势,终在西蜀打下一片江山。

6. 阅读下面的材料,按要求答题。(8分)

【材料一】2月7日电,《中国诗词大会》第二季总决赛终于落幕,上海复旦附中16岁高中女生武亦姝连闯三关,不负众望,夺得冠军。武亦姝凭借在节目中的吸睛表现,获得“满足人们对古代才女的所有幻想”的赞誉。随着该节目的播出,社会上掀起了一波品诗读词的热潮。

以“赏中华诗词、寻文化基因、品生活之美”为宗旨的《中国诗词大会》似一股清流,以多种诗词竞赛的形式吸引了众多热爱诗词者的目光,雅俗共赏的题目设置使受众更为广泛。而王立群等专家的精彩点评,透过诗句挖掘出了新时代的精神内涵,引发更多观众特别是学生群体的关注。

【材料二】最近,综艺节目《朗读者》备受关注,这是一档大型文化情感类节目,嘉宾运用精美的文字,用最平实的情感读出文字背后的价值,展现有血有肉的真实人物情感,可以说,该节目触动的是人心底的情感和情怀,是在市场化思维的“泛娱乐化”“浅层化”“碎片化”的背景下,对观众深层次文化消费需求的满足,同时也是“真善美”价值取向的回归。

(1)为材料一拟写一个新闻标题。(25字以内)(2分)

(2)结合两则材料的内容,探究两档节目走红的原因。(3分)

(3)《中国诗词大会》和《朗读者》的热播激发了同学们的热情,假如你所在的班级要举办“我爱读诗”活动,请为本次活动设计三种具体的有创意的竞赛形式。(3分)

二、现代文阅读(共27分)

(一)阅读下面短文,完成7—11题。(共14分)

缩短五厘米的父爱

①我上高中时,学习很好,长相也过得去,但是我依然感到自卑。原因只有一个——我个子太矮,只有一米六五。班里的男生清一色的一米七五以上,和他们站在一起,我就像一个初中生。身高一米八五的生物课代表总在我耳边重复一句话:兄弟,别着急,等哥考上大学生物系后专门研究长高的药,让你四十岁时还能蹿一蹿!这句看似安慰的话,我听起来却那么刺耳。

②那天，已经做好要参加校篮球比赛的我临时被换掉了，原因不言自明。晚上，我禁不住向父母抱怨：咋给我生得这样矮？

③母亲严肃认真对我说：儿子，身高不是评判一个人的标准！接着她又举了一大堆我耳熟能详的例子，听得我头昏脑涨。A 父亲倒是很亲和，拍拍我的肩膀说：儿子，咱有啥自卑的，只要有能力，个子大的还得听咱指挥！父亲是一家国企的车间主任，车间有三十多个人高马大的小伙子归他管理。“况且，你也没矮到哪去啊，你看咱俩一般高……”父亲把我拉到他身旁。果真我和父亲一样高！

④我很疑惑，记忆中，父亲一直是一米七零的个头啊，怎么变成了一米六五？我注意到了他弯下去的腰，驼下去的背，心里一阵酸楚。父亲虽然说得轻松，其实车间的工作一点都不轻松，几乎每样工作他都要亲力亲为，他的背是累弯的！父亲刚四十八岁啊，无情的岁月不仅苍老了他的面容，还浓缩了他的身体。

⑤和父母聊天虽然没有给我带来明显的影响，但是我隐隐约约也明白了一点，身高的缺陷可以通过其他方面的努力来弥补。

⑥高三了，虽然我一再阻拦，可是父亲还是坚持要接我下晚自习，他说这一年很关键，他贪点黑没啥。和父亲走在一起，碰到说话爽快的同学会直接这样说：哇，你和你爸一样高啊。我当然明白这句话后面的潜台词是什么，可是我已经很坦然了。因为我多了一个战友，他就是我的父亲！我们站在同一个战壕，他每天乐观开朗，我凭什么要忧伤呢？

⑦高考，我以优异的成绩考上了北京的一所重点大学。那天，父亲特意在饭店备了十几桌酒席宴请亲朋好友。席间，一个有点喝多了的亲友举着酒杯对父亲说：大哥，你看你儿子虽然还没有你高，可人家学习好，真厉害啊。他的这句话让我开始正视一旁满面红光的父亲，他的腰不弯了、背也不驼了，差不多比我高半个头！

⑧母亲注意到了我表情的变化，把我叫到一边说：儿子，其实你爸没老到那样，为了照顾你的心理，他假装弯腰驼背，这样他就和你一般高了……我的泪水夺眶而出，我亲爱的爸爸，为了儿子那可悲的自尊，他竟然努力适应了非常别扭的走路姿态，陪我走了365个夜晚！

⑨B 泪眼朦胧中，父亲在向我微笑。在我的眼里，他变得那样伟岸，他把自己缩短了五厘米，却拉长了我的人生。

（选自《青年文摘》2019年11期）

7. 请说说你对标题“缩短五厘米的父爱”的理解。（3分）

8. 结合文章内容梳理文章主要情节。（2分）

（因个子矮小）：遭遇同学嘲讽→
→升学宴上发现父亲秘密

9. 从人物描写角度对画线句子A处进行赏析。（3分）

父亲倒是很亲和，拍拍我的肩膀说：儿子，咱有啥自卑的，只要有能力，个子大的还得听咱指挥！

10. 文章第⑧段能否删去？为什么？（3分）

11. 从结构和内容两方面说说画线句子B的作用。(3分)

泪眼朦胧中,父亲在向我微笑。在我的眼里,他变得那样伟岸,他把自己缩短了五厘米,却拉长了我的人生。

(二) 阅读下面短文,完成12—15题。(共13分)

少年书架

①喜欢书,像喜欢一件宝物。小时每每发了新书,都要找来旧报纸,包了书皮,工工整整写上:语文,数学……然后是班级姓名。手里托着书,美滋滋看着,心里有份庄重。有种没来由的稳妥。

②学期末,新书变旧书,一如既往的整齐,只是有了岁月的痕迹,泛着淡淡的黄。细心收起来,放到纸箱里,来年春天,再搬出来晒太阳。

③偶然去老师家,一进门就呆住了:老师客厅的一面墙,宽宽大大一面架子,大大小小的书,一本本直立着,是一队队意气风发的少年,春意荡漾啊!罗列其中的,还有照片,石膏雕像,或者一盆小小的文竹……我真是看呆了,书,可以这样放,多好!

④那是王老师用木板和木条,自己钉在墙上的,美其名曰:书架。我用手抚摸着那粗糙的木条、木板,还有书,像是久别的朋友,细腻,温暖。

⑤我迷恋上老师书架的样子了,在书桌前,把书一本本立起来。左右用厚厚的字典做靠背,俨然一个小书架了。这小小发明,竟然让我激动了许久。

⑥放学回家,喜笑颜开地告诉爸妈,我有书架了!爸妈一愣,哪里的?

⑦待我把在老师家里的所见,以及自己在书桌上摆放的事告诉他们的时候,妈妈嘴角漾起一份笑意,眼里还有一抹难以名状的光泽。

⑧那时,家里的条件不好,能上学读书,已经是很幸福的事情了,哪里还敢奢望买上一件这样“无用”的家伙呢?当然,我也会悄悄想:什么时候,我也会真的拥有一个那样的小小书架?

⑨那是一个秋日,天,蓝蓝的,几片厚厚的白云,暖暖地轻轻地飘着。爸爸下班回家,推着自行车进了院子,连声道:够了,够了!

⑩什么够了?我和妈妈惊奇地从屋子里跑出来。看,这些木头足够做一个小书架了。爸爸兴奋着。我看那些木条、木板,在爸爸的自行车后架上安静地等待着。小心脏一下子活跃起来,不知所措了,我仿佛看见了,看见了那个美丽的家伙款款而来……

⑪爸爸利用下班的时间,去包装厂,在丢弃的废料中,千挑万拣,捡来这能用的木料。

⑫歇班两天的爸爸,用砂纸,一点点地打磨着那些木头,准备好锤头、钢锯、各种钉子、油漆……放了学的我,迫不及待地往家里跑,蹲在一边,看着爸爸在木屑中忙乎。

⑬天,静静的;阳光,亮亮的。院子里似乎有了道道金光。两天的时间,掰着手指过。

⑭小小的书架成了!

⑮爸爸问我,喜欢什么颜色。我想啊,想,就调成黄色吧。爸爸涂漆,一遍又一遍,慢慢地,小小书架成了土黄色,是秋天叶子成熟的颜色。

⑯风来,漆干。抱起书架,放到桌子的一角,把书一本本放进去。那欢喜,宛如莲花的一瓣,在心里,一点点绽开。放满书的架子,是一株亭亭玉立的稻子,安静、饱满。见到它,如见到久违的老友。

⑰日子深一脚浅一脚地过,它在身边,不离不弃,不恼不怒。经历各种漂泊,它伴着我,慢慢换了容颜。

⑮家里也已拥有大大的书架，开阔大气。而它早已泛起了油渍的光，笨拙而苍老。即便如此，它亦端端正正地立在我的桌前，是我的长者，沉默不语，凝视着我，撑起我的腰身。

⑯如果有一天，要我选择少年重来，陪伴我的，依然是少年书架。

(选自《做人与处世》，有改动)

12. 品读第⑦段划线句，请结合文章内容，简要分析妈妈的心理。(3分)
- 妈妈嘴角荡起一份笑意，眼里还有一抹难以名状的光泽。

13. 批注，是一种很好的读书方法。请参照示例，自选角度对文中第⑩段划线句做两条批注。(4分)

示例：那欢喜如莲花的一般瓣，在心里，一点点绽开。

批注一：以莲花的绽开来比喻我的欢喜，形象具体地再现了我放书时的心情。

批注二：一点点绽开与前文一本本放相照应，展现了我的心情越来越愉悦的过程。

我仿佛看见了，看见了那个美丽的家伙款款而来……

14. 在第⑮段作者称书架为“久违的老友”，第⑯段中又称之为“我的长者”，为什么？请结合全文分析。(3分)

15. 文中，少年书架陪伴“我”成长；生活中，陪伴你成长的物品是什么，它又是如何陪伴你成长的？请具体谈一谈。(3分)

三、古诗文阅读(共14分)

(一) 阅读下面两个语段，完成16—20题。(共10分)

(一) 自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂，隐天蔽日。自非亭午夜分，不见曦月。至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影。绝巘多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间。清荣峻茂，良多趣味。每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。故渔者歌曰：“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”

(二) 绍圣元年十月十二日，与幼子过游白水佛迹院^①。浴于汤池^②，热甚，其源殆可熟物。循山而东，少北，有悬水^③百仞。山八九^④，折处辄为潭，深者铤石^⑤五丈，不得所止。雪溅雷怒，可喜可畏。山崖有巨人迹数十，所谓佛迹也。暮归倒行^⑥，观山烧^⑦，火甚俯仰，度^⑧数谷。至江山月出，击汰^⑨中流，搗^⑩弄珠壁^⑪。到家二鼓^⑫，复与过饮酒，食余甘煮菜。顾影颓然，不复甚寐。书以付过。东坡翁。

(节选自苏轼《游白水书付过》)

[注]①佛迹院：寺庙名。②汤池：温泉。③悬水：瀑布。④折：弯转。⑤铤(zhuì)石：用绳子系着石头向下。⑥倒行：顺来路回去。⑦山烧：一说夕照景象，一说山火。⑧度：越过。⑨击汰：击水。汰，水波。⑩搗：用双手捧取。⑪珠壁：喻星月在水中的倒影。⑫二鼓：二更。

16. 解释下列句中加点词的意思。(2分)

①则素湍绿潭

②清荣峻茂

17. 用现代汉语写出下面句子在文中的意思。(2分)

夏水襄陵，沿溯阻绝。

18. 当你眼前呈现出长江宽阔的江面上帆船航行的景象时，你会想到的古诗句是：
_____。(2分)

19. 语段(一)写水，各写了三峡“四时之水”的什么特征？(2分)

20. 语段(一)与语段(二)的作者都寄情于山水，但表达的情感各不相同，请作简要说明。(2分)

(二) 阅读下面一首诗，完成21—22题。(共4分)

钱塘湖春行

白居易

孤山寺北贾亭西，水面初平云脚低。
几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。
乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。
最爱湖东行不足，绿杨阴里白沙堤。

21. 本诗通过描写西湖早春明媚的风光，抒发了诗人_____的感情。尤其是“_____”三个字更是直抒胸臆，似乎让我们看到了诗人流连忘返、陶醉于湖光山色之中的情景。(2分)

22. 这首诗处处紧扣初春的季节特征，把西湖描绘得生意盎然。请从“几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥”一句中选择一个体现季节特征的词语加以说明。(2分)

四、作文(48分)

23. 任选一题作文。(48分)

(1) 题目：别担心，我可以的

(2) 题目：有_____真好

生活是丰富多彩的，幸福常常伴随着我们。当父母用慈爱的伞为你撑起一方晴空时，你会感到“有家真好”；当同学用贴心的话安抚你孤独的心境时，你会感到“有朋友真好”；当欢歌笑语飞出课堂洒在山间野外时，你会感到“有这样的活动真好”；当知识帮你打开智慧的大门时，你会感到“有书真好”；当理想为你插上腾飞的翅膀时，你会感到“有梦真好”……

要求：①请将题目(2)补充完整再作文；②除诗歌外，文体不限，600字左右；③书写工整，卷面整洁；④文中不得出现真实的地名、校名、人名。

2020—2021 学年度上期期中素质测试题

八年级语文参考答案

一、积累与运用 (共 26 分)

1. C(2 分) 2. B(2 分) 3. B(2 分)

4. (1)相顾无相识 (2)云生结海楼 (3)晓雾将歇 (4)老骥伏枥 (5)大漠孤烟直,长河落日圆 (6)日暮乡关何处是?烟波江上使人愁(每空一分,若出现错字、别字、添字、漏字,该空不得分。共 8 分)

5. 略(扣住团队组成、相关情节和团队作用即可)。(4 分)

6. (1)16 岁女生《中国诗词大会》夺冠 社会掀起品读诗词热潮(2 分)

(2)激起人们对中华文化的热爱;文字背后的真情实感触动心灵;满足观众深层次文化消费需求;节目挖掘出了文字背后的价值和新时代的精神内涵。(一点 1 分,答出三点即可,共 3 分)

(3)(示例)飞花令(同类诗词比拼);根据信息(看图、表演、文字)猜诗;诗句接龙等。(设计的形式要有创意、有可行性、适合比赛,一种方式 1 分,共 3 分)

二、现代文阅读 (共 27 分)

(一)(共 14 分)

7. 点明了文章中心,设下悬念,激发读者阅读兴趣。(3 分)

8. 母亲劝慰与父同高;父亲送学成为战友。(2 分)

9. 动作和语言描写,生动形象地写出了父亲劝慰“我”时的和蔼,充满了鼓励和期盼,再现了浓浓父爱。(3 分)

10. 不能。这一段文字解开了悬念,把情节推向了高潮,刻画了父亲善于教导、会鼓励人的高大形象,突出父爱的伟大。(3 分)

11. 内容上:抒发了对父亲的感激之情,把情感升华到高潮(或升华了中心);结构上:点题,照应上文,深化中心,讴歌了父爱的伟大。(3 分)

(二)(共 13 分)

12. 这句话是对妈妈的神态描写,表现妈妈因我对书的喜爱感到自豪,又为无法满足我的小小心愿而内疚。(3 分)

13. 批注一:将书架拟人化,写它“款款而来”,形象生动地表现出我盼望得到书架的心情迫切。(2 分) 批注二:这句话是由父亲搬回来的木料产生的联想,虚实相生,形象地表现了我对书架的渴求。(2 分)

14. “久违的老友”:“我”在老师家见到过书架,因期待而想象这书架的样子,所以早已熟悉;“我的长者”:书架变得苍老;书架长久陪伴“我”,给了“我”力量。(3 分)

15. 示例：我成长的过程中，始终陪伴着我的是桌上的那盏小台灯，它是上小学时，外婆送给我的生日礼物，外婆说：“我不能天天陪着你，就让这台灯伴着你读书，就好像外婆看着你读书一样。”现在已经是初中生了，我依然把它带在身边，以后上高中的时候我还要将这个台灯带到学校，记住外婆的叮咛，好好学习。（3分）

三、古诗文阅读（共14分）

16. ①急流 ②茂盛（2分）

17. 夏天水涨，江水漫上山陵的时候，下行和上行的航道都被阻断，不能通航。（2分）

18. 潮平两岸阔，风正一帆悬（2分）

19. 夏水量大而湍急，春冬水清而透明，秋水小而清冷。（2分）

20. 语段（一）表达了作者对三峡的欣赏与赞美之情；语段（二）表达了作者的山水之乐和身世之悲等复杂感情。（2分）

21. 喜悦（对西湖美景喜爱） 行不足（2分）

22. 示例一：“早莺”——初春时飞来的莺，争着飞到暖树上，表明鸟儿为避春寒而栖于初春的暖枝，体现了季节特征。示例二：“新燕”——似曾相识的燕子飞回来了，这是初春的信号，体现了季节特征。（2分）

四、作文（48分）

23. （48分）参照2020年中招作文评分标准。