

2020—2021 学年度八年级上学期期中考试

语文试题

考试时间: 120 分钟 分值: 150 分

一、(20 分)

1. 下列词语中加点字的读音完全正确的一项是 () (4 分)

- A. 悄然(qiǎo) 绯红(fēi) 镌刻(juān) 颌首低眉(hàn)
 B. 窒息(zhì) 翘首(qiáo) 黝黑(yōu) 猝不及防(cuī)
 C. 锃亮(zèng) 遁形(dùn) 不辍(chuò) 藏污纳垢(gòu)
 D. 蒙昧(mèi) 解剖(pāo) 一绺(liǔ) 屏息敛声(bǐng)

2. 下列词语中没有错别字的一项是 () (4 分)

- A. 诘责 吹嘘 儒子牛 锐不可挡
 B. 浩瀚 胆怯 划时代 重岩叠嶂
 C. 畸形 斑斓 保建操 振聋发聩
 D. 禁锢 落第 口头禅 黯然失色

3. 下列句子中加点成语使用恰当的一项是 () (4 分)

- A. 城市建设需要青春的活力, 丰富的想象力和摧枯拉朽的创造力。
 B. 在舞台上, 动情的朗读和变换的舞台背景让人眼花缭乱。
 C. 这部小说情节跌宕起伏, 抑扬顿挫, 具有很强的感染力。
 D. 鲁迅先生看问题见解透彻, 议论深刻, 虽寥寥数语, 却入木三分。

4. 下列句子中没有语病的一项是 () (4 分)

- A. 有没有坚定的意志, 是一个人在事业上能否取得成功的关键。
 B. 为弘扬民俗文化, 百花洲文化街举办“学习传统手工艺、感受泉水人家魅力”。
 C. 济南首届旅游文创设计大赛颁奖仪式于济南府学文庙成功开展。
 D. 通过汉字听写大赛, 同学们不仅能感受汉字之美, 更能正确识记汉字。

5. 下列关于名著的表述, 不正确的一项是 () (4 分)

- A. 美国著名记者埃德加·斯诺写下的纪实文学作品《红星照耀中国》, 又名《西行漫记》, 《红星照耀中国》这一题目的意思是共产主义之光照耀中国。

B. 在埃德加·斯诺《红星照耀中国》中, 斯诺认为“毛泽东、彭德怀等人所作的长篇谈话, 用春水一般清澈的言辞, 解释中国革命的原因和目的”。

C. 《红星照耀中国》中朱德曾评价孙中山: “给我的印象是一个非常诚恳, 坚毅, 聪慧的领袖。”

D. 对于列宁室中墙报的内容, 斯诺认为最使人感兴趣的可能就是分别用来进行表扬和批评的红栏和白栏。

二、(33 分)

(一) 课内文言文阅读

阅读《三峡》, 完成 5~7 题。(共 9 分)

自三峡七百里中, 两岸连山, 略无阙处。重岩叠嶂, 隐天蔽日, 自非亭午夜分, 不见曦月。

至于夏水襄陵, 沿溯阻绝。或王命急宣, 有时朝发白帝, 暮到江陵, 其间千二百里, 虽乘奔御风, 不以疾也。

春冬之时, 则素湍绿潭, 回清倒影, 绝巘多生怪柏, 悬泉瀑布, 飞漱其间, 清荣峻茂, 良多趣味。

每至晴初霜旦, 林寒涧肃, 常有高猿长啸, 属引凄异, 空谷传响, 哀转久绝。故渔者歌曰: “巴东三峡巫峡长, 猿鸣三声泪沾裳。”

6. 下列句中加点词的解释不正确的一项是 () (3 分)

- A. 略无阙处 阙: 同“缺”, 空隙、缺口。
 B. 夏水襄陵 襄: 冲上、漫上
 C. 虽乘奔御风 奔: 这里指飞奔的马
 D. 空谷传响 响: 响亮

7. 下列句中加点词意义和用法相同的一项是 () (3 分)

- A. 春冬之时 何陋之有
 B. 绝巘多生怪柏 会当凌绝顶
 C. 故渔者歌曰 温故知新
 D. 不以疾也 公亦以此自矜

8. 下列对选文理解和分析不正确的一项是 () (3 分)

- A. 本文作者是郦道元, 所撰《水经注》是我国古代地理名著, 具有较高的文学价值。

- B. 文章先写山，后写水，布局自然，思路清晰。
- C. 作者写山，突出连绵不断，遮天蔽日的特点。写水，则描绘不同季节的不同景象。
- D. 本文多用散句，又兼用对偶句式，使文章读起来收放有致，很有节奏感。

(二) 课外文言文阅读

阅读下面的文段，完成 9~11 题。(共 8 分)

不躬不亲

齐桓公谓管仲曰：“吾国甚小，而财用甚少，而群臣衣服舆马①甚汰②吾欲禁之，可乎？”管仲曰：“臣闻之，君尝之，臣食之；君好之，臣服之。今君之食也必桂之浆，衣练紫之衣，狐白之裘。此群臣之所奢汰也。《诗》云：‘不躬不亲，庶民不信。’君欲禁之，胡不自亲乎？”桓公曰：“善。”于是更制练帛③之衣，大白之冠，朝一年而齐国俭也。

(选自《说苑·反质》)

【注释】①舆马：车马。②汰：同“泰”，骄泰、奢侈。③练帛：大帛，白色丝织品。

9. 用“/”为下面的文字断句。(只画一处)(2 分)

而 群 臣 衣 服 舆 马 甚 汰 吾 欲 禁 之

10. 用现代汉语翻译下面的句子。(3 分)

君欲禁之，胡不自亲乎？

11. 结合选文内容谈谈你从文章中得到了什么启示。(3 分)

(三) 诗歌阅读

阅读下面的古诗，完成 12~13 题。(共 8 分)

江郎山和韵①

宋·辛弃疾

三峰②一一青如削，卓立千寻不可干③。
正直相扶无依傍，撑持天地与人看。

【注释】①江郎山，位于浙江省江山城江郎乡。和韵，唱和别人诗词，仍采用原诗的韵。本诗选自《稼轩集》徐汉明编校。②三峰：指江郎山的郎峰、亚峰、灵峰。③干：求取，这里指接触。

12. 用生动的语言描绘本诗一、二句所展现的画面。(4 分)

13. 从写作方法的角度赏析本诗三、四句。(4 分)

(四) 根据原文默写

14. 按要求填写相应语句。(共 8 分，每空 1 分)

- (1)、晴川历历汉阳树，_____。(崔颢《黄鹤楼》)
- (2)、_____, 归雁入胡天。(王维《使至塞上》)
- (3)、几处早莺争暖树，_____。(白居易《钱塘湖春行》)
- (4)、_____, 路远莫致之。(古诗十九首《庭中有奇树》)
- (5)、柴门何萧条，_____。(曹植《梁甫行》)
- (6)、_____, 江入大荒流。(李白《渡荆门送别》)
- (7) 王绩《野望》一诗中于恬静的景色中流露出孤独抑郁心情的诗句是：_____, _____。

三、(5 分)

15. 阅读材料，回答下列问题。

城因水而灵动，人因城而安适。济南的老城区古朴典雅，令人流连忘返。铁声叮当，鱼儿藕池戏，剪子巷是一支轻松活泼的小夜曲；琳琅万千，芙蓉依水笑，芙蓉街是_____；微风拂柳，碧水屋前绕，曲水亭街是一阕温婉安静的宋词……

(1) 请你根据上下文仿写句子，将文段补充完整。(3 分)

(2) 走在济南的老城区，你一定会被家家户户门上的对联所吸引，请将下列对联补充完整。(2 分)

上联：_____飞白絮

下联：清泉润红荷

四、(32分)

(一)阅读下面的文章,完成16~18题。(共12分)

传 递

①夜色凄冷,阵阵江风袭来,她不禁打了个寒颤。

②一年前,她禁不住好友的怂恿,拿出所有的积蓄和朋友合伙开了一家火锅店。生意本来红红火火,不料厨师的一次失误,导致两位顾客食物中毒。尽管她们第一时间为对方治疗,火锅店的声誉还是受了影响,顾客开始越来越少。关键时刻,好友撤资,一走了之,她内心十分痛苦。

③风更大了,她走到自己的汽车前面,竟发现一个十一二岁的小男孩趴在车前睡着了,手里拿着一个脏兮兮的蛇皮口袋,看样子是捡废品的。

④她轻轻摇醒小男孩:“你怎么趴在这里睡觉?”男孩揉揉眼睛问:“阿姨,您丢东西了吗?”她下意识地一摸口袋,手机居然不见了!小男孩见状,拿出一部手机,笑着说:“这是您的吗?”原来,小男孩捡废品时,在汽车旁边发现了这部手机,为了物归原主,他耐心等待,竟睡着了。

⑤真是个好孩子!他要捡多少废品才能换一部手机?她非常感动,问道:“天晚了,你一个人在这儿不怕吗?”男孩笑着说:“没啥怕的,每天放学后我都来,为了赚学费呀!”

⑥原来,男孩的母亲是聋哑人,他还有一个妹妹,一家四口人的生活全靠父亲打零工维持。男孩为了减轻家里的负担,就利用放学的时间出来捡废品。她看了看他的蛇皮口袋,里面放着几个饮料瓶子。她忽然想起来,放在汽车后备箱里的空饮料瓶还在。她赶快从后备箱里搬出来,又找出车内散落的旧报纸和杂志,全倒在男孩的蛇皮口袋里。男孩开心地笑了。

⑦风停了,她感到了一阵温暖。不久,重拾希望的她关了原先的店,筹钱开了一家新的火锅店。从那时开始,不管生意好坏,她都坚持资助小男孩上学,直到他大学毕业。男孩能自食其力了,他走过很多地方,尝试过很多工作,不管收入如何,他都会拿出一笔钱打到她的账户中。她把那些钱又重新汇给男孩,并打电话告诉他不必这样做,因为她出资援助他,完全是因为他的善良,根本不求回报。

⑧又过了几年,因房子要拆迁,曾经红火的火锅店生意再次变得冷清,最艰难的时候她甚至付不起房租。正在她心急如焚之际,小城电视台的记者忽然跑来采访她。原来当地的小学收到一笔捐款,捐款人正是她。她沉思了片刻,很快就明白,这件事的幕后策划者一定是男孩。这条新闻播出后,很多人被她的善良感动了,宁肯绕很远的路,也要到她的店里来吃

饭,火锅店的生意很快又好转起来。

⑨重新赚到钱的她,十分感激所有帮助过她的人,继续资助贫困孩子。每次捐款,她总写下那个男孩的名字。其实,对她和男孩来说,写谁的名字已经不重要,重要的是,在他们手中,善心如一簇小小的火苗,正在悄悄传递,它无法照亮整个世界,却温暖了很多人的心。

(原文有改动)

16、通读全文,根据下面提示找出表现“她”情感变化过程的词语。(4分)

十分痛苦→(1)→重拾希望→(2)→十分感激

17、请结合文章内容,简要分析小男孩的人物形象。(4分)

18、结合上下文体会第⑦段“风停了,她感到了一阵温暖”一句中加点词语“温暖”的含义。(4分)

(二)阅读下面的文章,完成19~22题。(共20分)

别蝴蝶胸针的男人

①记得那是盛夏的一个下午,坐在这座城市唯一没装空调的5路公交车的右侧门边上,最能感受到太阳火辣辣的妖娆。

②途经火车站时,那堆满站台的满带咸味的人群,让我不住地懊悔自己耐心欠佳,等不住就上了这辆破车。为了不再在光秃秃的火车站广场呆上半个小时,焦闷地等下一班5路车来,站台上的人推搡着使劲地往上挤着。

③最后挤上来的,是一个驮着笨重大麻袋的中年男子,挤到我旁边的时候,挨挨挤挤的满车乘客让他再也没能挪动一步。他定定地站在我座位旁边,左手护着麻袋,右手微举,试图拨弄一下人群,为他的麻袋找个可以安置的地方,但始终没有成功。我斜瞄了一眼中年男子,望着那个在地上滚了不止多少回的破麻袋,想着刹车时麻袋撞着我头的恐怖画面。皱了皱眉,下意识把自己努力地蜷了又蜷,再用力地往外挪了又挪。“喏,放这里”,我用下巴指了指脚下好不容易腾出的一小片空地,对中年男子说。

④他看懂了我的示意，边放麻袋边嘿嘿的对我笑着说：“谢谢啊”，露出一排不大整齐的玉米色牙齿。讶于他这句憨憨的回应，我抬头礼貌地回应了一句后，不免好奇地对他细细地打量一番：敦厚的个子，黝黑的皮肤，烙了个烟洞的灰色西裤扎一件白色衬衣，我敢断定他是个外出做工的农村人。突然，我发现了好笑的一点：这个其貌不扬甚至有点穷酸的男人居然在旧西服领子上别了一枚银色的蝴蝶胸针，虽然不怎么精致。这人太“土气”了，简直不伦不类！金色的蝴蝶身体上用弹簧连住彩色的串珠翅膀，稍微晃动一下，翅膀就会微微颤动起来。这种胸针我是见过的，小女孩们喜欢买来别在胸前，或别出心裁地夹在衣领上，以前流行过一阵，但像这样别在一个中年男人的胸前，还是第一次见！因此，我眼神不由得多停驻了几秒。

⑤“嘿嘿，这个是买给我小女儿的”，中年男人好似看懂了我的疑惑，继续解释道：“我在外边打工的时候，看见城里的姑娘都戴这个。嘿嘿，好看！买个回来给我女儿。你看，这个翅膀还能动呢！”停了停，又怕我不明白似的，补充了一句，“怕放袋子里压坏了，就别在身上啦！”说着，中年男人还用他右手粗大厚实的食指轻轻地拨了拨蝴蝶翅膀，又嘿嘿地笑了起来。

⑥望着眼前颤动的蝴蝶彩翅，再看了看中年男人脸上纹满幸福褶子的脸，在这闷热的5路车上，我第一次舒展眉毛，对他露出会心的一笑：“嗯，是挺好看的”。

⑦“我女儿12岁了，像她妈，特别爱美，拿回去给她戴，肯定好看，她肯定高兴！”他仿佛受了鼓舞，显出掩饰不住的快乐和幸福，那神情好像马上就会站在家门口，看到他时时刻刻念个不休的妻子儿女。

⑧我不由得肃然起敬，重新打量着这个别蝴蝶发卡的男人，他不整洁，不富有，不显要甚至不懂得怎样回避别人的眼光，但这丝毫不妨碍他的快乐，他的幸福，他的满足！⑨就这么简单，他付出一份劳动挣的一份收入，买了一枚蝴蝶胸针带回来给自己的女儿。他是幸福的，那个就要带上蝴蝶胸针的女儿也是幸福的，幸福得让我感动。这种原汁原味的真情对于长期生活在城里的我，对于包围在城市里那片矫情的、倨傲的空气中的我，对于生活差不多已经失去了最初的憧憬和激情的我，是多么值得寻味啊。

⑩原来幸福是如此简单的事情：让自己爱的人接受一份朴实的爱的馈赠，同时得到他们的爱。我深深地感动着，在这样一个本来燥热烦闷的下午，我是多么幸运啊，从一个不在乎别人怎么说的出外打工的父亲身上，找回了如此简单的哲理，得到了如此美好的感觉！

（作者李晓影，文章有删改）

19、结合文章内容，说说以“别蝴蝶胸针的男人”为标题的好处。（4分）

20、品味语言，回答下面问题。（共6分）

（1）从人物描写的角度，赏析第⑤段画线句。（3分）

停了停，又怕我不明白似的，补充了一句，“怕放袋子里压坏了，就别在身上啦！”说着，中年男人还用他右手粗大厚实的食指轻轻地拨了拨蝴蝶翅膀，又嘿嘿地笑了起来。

（2）结合语境，赏析第⑥段中加点词语。（3分）

望着眼前颤动的蝴蝶彩翅，再看了看中年男人脸上纹满幸福褶子的脸，在这闷热的5路车上，我第一次舒展眉毛，对他露出会心的一笑：“嗯，是挺好看的”。

21、请结合文章内容，谈谈你对第⑩段画线句“原来幸福是如此简单的事情：让自己爱的人接受一份朴实的爱的馈赠，同时得到他们的爱。”的理解。（5分）

22、文章在构思与学习方法方面有特色，请结合文章内容，就其中一点写出你的发现和见解。（5分）