

天津市部分区 2020—2021 学年度第一学期期中练习

八年级语文

本试卷分为第 I 卷（选择题）、第 II 卷两部分。第 I 卷为第 1 页至第 4 页，第 II 卷为第 5 页至第 12 页。试卷满分 120 分。考试时间 120 分钟。

祝你考试顺利！

题 号	一	二	三	四	五	六	总 分
得 分							

第 I 卷

得 分	
评卷人	

一、（本大题共 11 小题，共 27 分。1~4 小题，6~7 小题，每小题 2 分；5 小题，8~11，每小题 3 分）下面每小题给出的四个选项中，只有一项最符合题意，请将其答案标号填在下面表里。

题号	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
答案											

1. 下面各组词语中加点字的注音，完全正确的一项是

- | | | |
|--------------|-----------|------------|
| A. 不逊 (xùn) | 辍学 (zhuì) | 深恶痛疾 (wù) |
| B. 篡改 (cuàn) | 炽热 (chì) | 杳无消息 (yǎo) |
| C. 屏息 (bǐng) | 鬈发 (juǎn) | 振聋发聩 (kuì) |
| D. 佃农 (diàn) | 踱步 (duó) | 殚精竭虑 (dàn) |

2. 依次填入下面一段文字横线处的词语，最恰当的一项是

生命的历程中，人们往往丢掉当时觉得不重要的东西，抛掷时毫不_____；等到时光逐渐流去，失去的东西在流光中却不停地_____，在回忆里逐步被放大。时光虽缓，渐渐也远逝了，等有一天终于_____，光阴却已永不回头。

- | | | | | | |
|-------|----|----|-------|----|----|
| A. 惋惜 | 闪烁 | 醒悟 | B. 怜惜 | 闪耀 | 醒悟 |
| C. 怜惜 | 闪烁 | 悔恨 | D. 惋惜 | 闪耀 | 悔恨 |

3. 下面一段话有语病的一项是

①写日记的好处是能够留下自己成长过程中的点点滴滴。②我保持写日记的习惯已经八年了。③这厚厚的一摞日记本是我的一笔宝贵财富。④偶尔翻看以前的旧日记，我感慨非常颇多。

- A. 第①句 B. 第②句 C. 第③句 D. 第④句

4. 下面句子中的标点符号，使用正确的一项是

她小心翼翼地走上前去找，找到一张有草垫的椅子，坐下了。在黑暗中□在寂静中，两个人的脸都转向这些微光，转向这射线的神秘来源，转向镭，转向他们的镭□玛丽身体前倾，热切地望着，她此时的姿势，就像一小时前在她睡着了的孩子床头看着孩子一样□

- A. 、 ? ! B. 、 ! 。
C. , ! 。 D. , ? !

5. 下列对《钱塘湖春行》一诗的赏析，不恰当的一项是

钱塘湖春行

白居易

孤山寺北贾亭西，水面初平云脚低。

几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。

乱花渐欲迷人眼，浅草才有没马蹄。

最爱湖东行不足，绿杨阴里白沙堤。

- A. 首联点题，交代了踏春的去处，简洁明快地勾画出了西湖早春的轮廓。
B. 颌联抓住“争”“啄”两个动词，描绘了一幅早莺争暖、新燕啄泥的画面。
C. 颈联用“没马蹄”写出了西子湖畔暮春草高、绿色醉人的景象。
D. 尾联直抒胸臆，表达了诗人春行钱塘湖的喜悦心情。

阅读《藤野先生》节选，回答 6~8 题。

①东京也无非是这样。上野的樱花烂熳的时节，望去确也像绯红的轻云，但花下也缺不了成群结队的“清国留学生”的速成班，头顶上盘着大辫子，顶得学生制帽的顶上高高耸起，形成一座富士山。也有解散辫子，盘得平的，除下帽来，油光可鉴，宛如小姑娘的

发髻一般，还要将脖子扭几扭。实在标致极了。

②中国留学生会馆的门房里有几本书买，有时还值得去一转；倘在上午，里面的几间洋房里倒也还可以坐坐的。但到傍晚，有一间的地板便常不免要咚咚咚地响得震天，兼以满房烟尘斗乱；问问精通时事的人，答道，“那是在学跳舞。”

③到别的地方去看看，如何呢？

④我就往仙台的医学专门学校去。从东京出发，不久便到一处驿站，写道：日暮里。不知怎地，我到现在还记得这名目。其次却只记得水户了，这是明的遗民朱舜水先生客死的地方。仙台是一个市镇，并不大；冬天冷得利害；还没有中国的学生。

⑤大概是物以希为贵罢。北京的白菜运往浙江，便用红头绳系住菜根，倒挂在水果店头，尊为“胶菜”；福建野生着的芦荟，一到北京就请进温室，且美其名曰“龙舌兰”。我到仙台也颇受了这样的优待，不但学校不收学费，几个职员还为我的食宿操心。我先是住在监狱旁边一个客店里的，初冬已经颇冷，蚊子却还多，后来用被盖了全身，用衣服包了头脸，只留两个鼻孔出气。在这呼吸不息的地方，蚊子竟无从插嘴，居然睡安稳了。饭食也不坏。但一位先生却以为这客店也包办囚人的饭食，我住在那里不相宜，几次三番，几次三番地说。我虽然觉得客店兼办囚人的饭食和我不相干，然而好意难却，也只得别寻相宜的住处了。于是搬到别一家，离监狱也很远，可惜每天总要喝难以下咽的芋梗汤。

6. 下面对选文第①段主要内容的理解，最正确的一项是

- A. 东京樱花烂漫的景象。
- B. 我与“清国留学生”的不同表现。
- C. 花下成群的“清国留学生”。
- D. 我对东京的失望情绪。

7. 下面对“东京也无非是这样”一句的理解，不正确的一项是

- A. 句中的“也”与“也有解散辫子”中的“也”用法相同，都是起连接作用。
- B. 句中的“无非”是“只不过”的意思，表达了作者对东京的厌恶、失望之情。
- C. 句中的“这样”是指清国留学生不学无术的种种丑行。
- D. 这一句为下文“到别的地方去看看”埋下了伏笔。

8. 下面对选文内容的理解, 不正确的一项是

- A. 选文开头写对东京的清国留学生的失望和厌恶, 是作者爱国主义思想的表现。
- B. 选文写清国留学生赏樱花、学跳舞, 是作者离东京往仙台见到藤野先生的缘由。
- C. 选文写日暮里和水户表现作者忧国之情, 是作者学医的动机和后来医弃从文的思想起点。
- D. 选文写仙台医专的职员对作者的优待, 是为下文写藤野先生做反面陪衬。

阅读《记承天寺夜游》一文, 回答 9~11 题。

记承天寺夜游

苏轼

元丰六年十月十二日夜, 解衣欲睡, 月色入户, 欣然起行。念无与为乐者, 遂至承天寺寻张怀民。怀民亦未寝, 相与步于中庭。庭下如积水空明, 水中藻、荇交横, 盖竹柏影也。何夜无月? 何处无竹柏? 但少闲人如吾两人者耳。

9. 下面各句中加点词的解释, 不正确的一项是

- | | | | |
|----------|-------|-----------|--------|
| A. 月色入户 | 户: 窗户 | B. 念无与为乐者 | 念: 想到 |
| C. 怀民亦未寝 | 寝: 睡觉 | D. 相与步于中庭 | 相与: 一起 |

10. 对下面一句话的理解, 正确的一项是

庭下如积水空明, 水中藻、荇交横, 盖竹柏影也。

- A. 这句话生动地描绘了庭下积水的空明和水中藻、荇交横的样子。
- B. 这句话生动地描绘了庭下月色的空明和竹柏的影子交横的样子。
- C. 这句话生动地描绘了庭下月色的空明和水中藻、荇交横的样子。
- D. 这句话生动地描绘了庭下积水的空明和竹柏的影子交横的样子。

11. 下面对选文的分析, 不正确的一项是

- A. “欣然起行”写出了作者赏月的兴奋喜悦之情。
- B. “遂”字点出了作者与张怀民趣味相投。
- C. “但少闲人如吾两人者耳”透露出作者被贬谪的悲凉和对人生的感慨。
- D. 本文采用由情及景的写作顺序。

第 II 卷

得 分	
评卷人	

二、（本大题共 1 小题，共 8 分）

12. 请将下面诗文语句补充完整。

- (1) 晓雾将歇，_____。（陶弘景《答谢中书书》）
- (2) 树树皆秋色，_____。（王绩《野望》）
- (3) _____，白云千载空悠悠。（崔颢《黄鹤楼》）
- (4) _____，江入大荒流。（李白《渡荆门送别》）
- (5) 老骥伏枥，_____。（曹操《龟虽寿》）
- (6) 亭亭山上松，_____。（刘祜《赠从弟》其二）
- (7) 苏轼评价王维的诗画云：“味摩诘之诗，诗中有画；观摩诘之画，画中有诗。”
在《使至塞上》一诗中“_____，_____”
两句充分体现了诗中有画的特色，笔力苍劲，意境雄浑。

得 分	
评卷人	

三、（本大题共 3 小题，共 7 分）

阅读下面文言文，回答 13~15 题。

范仲淹二岁而孤，家贫无依。少有大志，每以天下为己任，发奋苦读，或夜昏怠^①，辄以水沃^②面；食不给，啖粥而读。既仕每慷慨论天下事奋不顾身。乃至被谗受贬，由参知政事谪守邓州。仲淹刻苦自励，食不重肉，妻子衣食仅自足而已。常自诵曰：“士当先天下之忧而忧，后天下之乐而乐也。”

【注释】①昏怠：昏沉困倦。 ②沃：浇。这是“洗”的意思。

13. 解释文中加点词的含义。（2 分）

- (1) 辄以水沃面 辄：_____
- (2) 食不重肉 食：_____

14. 请将文中画线句子翻译成现代汉语。（2分）

妻子衣食仅自足而已。

译文：_____

15. 分析范仲淹常自诵“士当先天下之忧而忧，后天下之乐而乐也”的原因，结合原文内容作答。（3分）

_____。

得 分	
评卷人	

四、（本大题共 4 小题，共 15 分）

阅读《病毒》一文，回答 16～19 题。

病毒

①细菌和病毒都是可以致病的微生物，但它们的特征区别很大。细菌虽然小，要在光学显微镜下才能看得见，但它除了拥有生命的基本单位核酸之外，还有一大套赖以生存的配套设施。包括作为居住“公馆”的细胞壁，储存营养物质的“仓库”，以及进行新陈代谢的“化工车间”。依靠这些，细菌能够摄取外界的物质并加工成需要的能量。

②病毒就更小了，也可怜得多。且不奢谈“库房”和“车间”，就连作为保护外壳的“茅草房”也没有。它只有一个分子大小，用电子显微镜才能看得见，整个家当也只是一条表示生命的核酸而已。如果拿人来做比喻，细菌最起码也有条裤子，有只讨饭碗，有根打狗棒，所以细菌虽然必须在人体内部的良好环境中才能繁殖，但处在恶劣环境中仍能生存较长一段时间；病毒则像个刚出生的婴儿，除了它的生命和一张吃奶的嘴以外便一无所有，毫无独立生存的能力。病毒只能寄生在人或动物的细胞内部，靠“窃取”细胞里的现成营养才能生存，一旦被排出体外，病毒就活不了几个小时。

③大部分抗生素对细菌起作用，因为抗生素可以抑制细胞繁殖，干扰它们形成新的遗传结构或者细胞壁；病毒只能寄生在别人的细胞内，自己不能完成这些生化反应，所以抗

生素对病毒全无作用。

④病毒的生存能力既然这么弱，为什么还会那样猖獗呢？例如埃博拉的感染力极强，病死率可达80%。实际上大多数病毒远没有那么可怕，有的也不会使人得病。冠状病毒本来致病的能力并不强，问题在于“变种”上。变异的病毒和原来的就不同了，它可能是无害的，但也可能变成“杀伤力”更大的病毒。然而我们不必担心它会因反复变异而使杀伤力次第增大。因为就杀伤力而言，变异就像赌博，总是有输有赢，不断地赢下去的机率是微乎其微的。至少有史以来还没有过这样的记录，如果有过，可能现在就没有我们的存在了。

⑤必须指出的是杀伤力的大小不仅取决于病毒一方，更重要的是人群的免疫力。变种冠状病毒之所以为患甚大，很重要的一个因素是人类还没有接触过变种后的新病毒。当人群有足够多的人产生了抗体之后，这种病毒对人类的威胁也就小得多了。

16. 仔细阅读文章②③段，归纳病毒的主要特征。（3分）

17. 文章第④段“实际上大多数病毒远没有那么可怕，有的也不会使人得病”中加点词能否去掉，为什么？（4分）

18. 下面对文章的理解和分析不正确的两项是（ ）（ ）（4分）

- A. 细菌在电子显微镜下就能看见，病毒在光学显微镜下才能看见。
- B. 细菌一旦排出体外，就活不了几个小时，病毒在恶劣环境中仍能生存较长时间。
- C. 第②段把病毒比作刚出生的婴儿，生动形象地说明了病毒毫无独立生存的可能。
- D. 冠状病毒本来致病能力并不强，但一旦变异，就可能变成“杀伤力”更大的病毒。
- E. 当人群有足够多的人对冠状病毒产生抗体后，冠状病毒对人体的威胁也就很小了。

19. 文章从哪几方面把病毒和细菌作比较, 请分点概括回答。(4分)

得分	
评卷人	

五、(本大题共4小题, 共13分)

(一) 综合性学习(6分)

某班为了开展“倡导低碳生活”综合性学习活动, 某同学搜集到以下四则材料, 请你按照要求, 回答20-21题。

【材料一】低碳生活可以理解为减少二氧化碳的排放, 低能量、低消耗、低开支的生活方式。低碳生活代表着更健康、更自然、更安全, 返璞归真地去进行人与自然的活动。

【材料二】低碳是一种生活态度, 我们应该积极提倡并去实践低碳生活, 注意节电、节气、少开灯、少开车、步行上班、不使用一次性筷子……在不降低生活质量的情况下, 尽其所能的节能减排。

【材料三】低碳就在我们的身边。比如: 夏天, 我们用空调不要开太长时间, 几个小时后就关上, 再开电风扇, 这样可以节省50%的电; 在冰箱内放食物时, 食物量最好占容积的80%, 用袋子装上水, 制冷后放入冷藏室, 这样, 既能延长停机时间, 也能减少开机时间, 更省电。

【材料四】于桥水库是天津城市供水的水源地, 近年来污染严重, 水里氮磷含量较高, 影响城市供水安全。2017年市水务局研究制定了《于桥水库综合治理方案》, 通过实施水源保护、封闭管理、外围治理、生态修复四大举措, 深入推进上游及水库周边污染源治理, 有效修复了库区生态, 全面改善了水质。

20. 以上四则材料中与“倡导低碳生活”这一主题无关的一则材料是_____。(2分)

21. 请说明你选择的一则材料与其它三则材料主题无关的原因。(4分)

(二) 名著阅读 (7分)

22. 1936年, 美国记者_____根据采访和考察得来的第一手材料, 写成了《_____》, 当时为了在国民党统治区出版方便, 曾易名《西行漫记》。(2分)

23. 阅读从名著中节选的一段文字, 回答问题。(5分)

在每一个红军驻地里都有一个少年先锋队“模范连”, 他们都是十二岁到十七岁(照外国算法实际是十一岁到十六岁)之间的少年, 他们都来自中国各地, 他们当中有许多人像这个小号手一样, 熬过了从南方出发的长征的艰苦。(摘自《红星照耀中国》第十篇“战争与和平”)

上面语句中的“他们”被作者亲切地称为“_____”。孔子云: “勇者无惧。”请结合你对书中“他们”事迹的阅读体会, 谈谈你对“勇者”的理解。

得分	
评卷人	

六、作文 (本大题共1小题, 共50分)

24. 作文。(50分)

找回目标, 生活变得更充实; 找回真诚, 交流因此更暖心; 找回从容, 学习可能更有序……我们在生活中不断迷失自我, 但“找回”是一种自我审视和回归。

请以“找回_____”为题, 写一篇文章。

要求: (1) 请将题目补充完整; (2) 内容具体, 有真情实感; (3) 文体不限(诗歌、戏剧除外); (4) 字数不少于600字; (5) 文中请回避与你相关的人名、校名、地名。

