

2020 年秋八年级期中质量检测

语文试卷

座号

注意事项:

1. 本试卷共 6 页, 四个大题, 满分 120 分, 考试时间 120 分钟。
2. 本试卷上不要答题, 请按答题卡上注意事项的要求直接把答案填写在答题卡上。答在试卷上的答案无效。

题号	一	二		三	四	总分
		(一)	(二)			
分数						

一. 积累与运用 (共 28 分)

1. 下列词语中加点字注音, 全部正确的一项是 () (2 分)

- A. 锒亮 (zèng) 匿 (nì) 名 殚 (dàn) 精竭虑
B. 盎 (àng) 然 炽 (zhì) 热 杳无消息 (yǎo)
C. 诘责 (jié) 窒 (zhì) 息 广袤无垠 (mào)
D. 吹嘘 (xū) 不逊 (sùn) 深恶 (wù) 痛疾

2. 依次填入下面文段横线上的汉字, 全都正确的一项是 () (2 分)

太阳不知什么时候已经升起, 金色的阳光洒在海面上, 波光粼粼。①瀚的大海, 就像那一望无际的天空。浪花互相追逐, 像顽皮的小孩不断向岸边奔驰跳跃。远远地, 海面上缓缓驶来一支船队, 船只的桅杆上高悬着的旗帜迎风招展, 与远处的海岛和渔船融为一体, 构成一幅漂亮的②画, 它承载着渔民对生活的③盼。

- A. ①浩 ②由 ③期 B. ①皓 ②油 ③欺
C. ①皓 ②由 ③欺 D. ①浩 ②油 ③期

3. 根据要求默写。(8 分)

(1) _____, 江入大荒流 (李白《渡荆门送别》)

(2) 树树皆秋色, _____ (王绩《野望》)

(3) 王维《使至塞上》中 “_____” 两句诗鲜明地表现了 “诗中有画, 画中有诗” 的意境, 被后人认为 “诗词中的神品”。

(4) 大自然处处都有美的呈现, 而飞鸟虫鱼又是自然界中富有生命动态的最灵动的美。白居易在《钱塘湖春行》用两种鸟所呈现的动态场景 “_____”, 生动地展示了初春的蓬勃生机。

(5) 在《答谢中书书》中, 陶弘景以 “_____”, 两句描写了夕阳西下时潜游的鱼儿争先恐后跳出水面的情景。

4. 名著阅读: 《红星照耀中国》中写到朱德与毛泽东在井冈山会师后, 在军队内部, 他们要与哪两种错误倾向作斗争? (4 分)

5. 阅读下面材料,按要求做题。(共4分)

然而,玛丽和比埃尔更要习惯忍受窗外的严寒。他们炼制沥青铀矿的设备极其简陋, (1) 没有把有害气体排出去的“通风罩”,炼制的大部分工作就必须在院子的露天地进行。每逢骤雨猝至,这两位物理学家就匆忙把设备搬进棚屋,大开着门窗让空气流通, (2) 继续工作, (3)

(1) 依次填入上面第(1)(2)处空格的关联词语,最恰当的一项是 () (2分)

A. 由于 以便 B. 因为 才能 C. 如果 就 D. 因为 所以

(2) 在第(3)处空格补写恰当的语句,使文段语意完整连贯,逻辑严密。(2分)

6. 阅读下面新闻材料,按要求答题。(共8分)

材料一:2019年12月9日,第四届中国诗歌春晚河南会场海选活动在郑州市东城南新区广场举行。河南组委会和郑州市金话筒主持总校牵头组织的五百名才艺少年参加了海选活动,现场共演出了28个集体表演节目和62个人朗诵作品节目,海选活动在广场持续进行了4个多小时,海选演出期间郑州人的朋友圈被刷屏,吸引到上千名观众从四面八方赶来看节目,活动现场人潮汹涌,众人流连忘返。

材料二:纵观2019年中国诗坛,从诗人到刊物、出版、奖项、活动、传播等各方面,我们都不难发现,这是一个诗人数量、诗歌数量越来越多,好诗也日益显露的诗歌时代。雷平阳、张执浩、汤养宗、臧棣、师力斌等诗人似群山连绵起伏,勾勒出了一道亮丽的风景线。

在中坚力量坚守阵地的当下,新生力量也不甘示弱,在传承中不断试图突破。从80后诗人到90后诗人,青年诗人在传承民族诗学的同时,在诗歌探索的路上不断前行,让人看到了新时代诗歌的未来和希望。如刘汀《麦田》、余真《归属地》等都颇具代表性。

(1) 请给上面的材料一拟写一个新闻标题。(2分)

(2) 阅读材料二,我们可以从中得到什么信息?(3分)

(3) 翻开当前各类语文试卷,在作文要求中往往规定了“文体不限,诗歌除外”作文考试该不该拒绝诗歌呢?请谈谈你的看法。(3分)

二. 现代文阅读(共28分)

(一) 阅读下文,完成7—10题(共16分)

家常

空调微微吐着暖风。远红外取暖器不知疲倦地晃动着向日葵般的硕大面庞,把满腔的热情,一遍一遍来回反复播撒,送达每个人身边。

电视在说:……截至某日24时,累计报告确诊病例N例……画面,又切换到医护人员连日奋战、妥善救治患者、社会捐赠、村居社区加强宣传、群众响应国家号召自觉做好个人防护……

“笃笃笃”外面有人敲门。

打开门,是村委会的小张书记。

“新春快乐!打扰你们了。我们这是挨家挨户进行排查登记,主要是有没有去过湖北,有没有与湖北人员亲密接触,或者有没有接触过确诊及疑似患者。”A 小张书记躬了躬腰,一只口罩把脸遮去了大半截,眼里流露的,是焦虑而坚定的微笑。

“小张书记,快进屋里坐坐,喝杯茶,暖暖和和。”母亲对着小张书记招呼。

“不了,奶奶,我就站在门口,你这登记好了还要去别家,今天一上午要把这一片全跑了呢!”

小张书记一边询问一边刷刷登记,“好了,登记完毕,谢谢!奶奶,记得要多喝水,勤洗手,不串门,出门一定要戴好口罩。现在是疫情高发期,不走亲访友,还要开窗多通风……”

“好好好,奶奶记住了,电视里也说了,现在呆在家里哪也不去,也是为国家做贡献呢。”

“是的,奶奶头脑真好用!再见!”小张书记双手夹着纸笔,对着母亲竖起两只大拇指,转身一溜烟跑向别家去。

“共产党就是好哇!”望着小张书记的背影,母亲口中喃喃。“我今年八十多了,听过的见过的事情太多了。这个新型病毒的病……”

“是叫新型冠状病毒肺炎”我们嘻笑着纠正。

“哦,这个新冠状,病毒肺炎,要是放在过去,就是瘟疫,就是人瘟呐!人瘟,你们知道不,那真是不得了的惨哪!”

B 我们望向母亲,满头的银发,犹如岁月的风霜;脸上数不尽的皱纹,横撇竖捺,浅浅深深,在远红外取暖器不时左右掠过的光影里,呈现出一种人生档案的立体深邃。

“我给你们讲点往事吧。”母亲调整了一下坐姿,把目光从门外收回。“我也是听你们外婆讲的。那是民国32年,当时我只有五六岁。”

“那一年,先是洪水,后是大旱。进入五月,天就像通了个洞,变成了一只大漏斗,雨,就顺着大漏斗,没日没夜地下,下。下过五月,下过六月……下得田里正扬花的稻子活活在水里闷烂了;下得屋里一天漏到晚,地上没得一块是干的了。整个村庄,唉声叹气,大人小孩,慌乱一团。一天傍晚,又是一阵暴雨,好像要把天地炸开,雨从天上倒下来。这样下到半夜,天天都在圩埂上守圩的你们的外公,一边叫喊着不好了,不好了,圩破了,圩破了,大家快跑,快跑!一边水鬼一样冲进屋子,拉着你外婆,抱起我就往外跑。等坐进门前地上的小腰子盆里,从圩堤决口涌来的洪水,已卷进了村子,把小腰子盆托浮起来了。”

母亲天生语言高手,八十多岁了,七十多年前的往事,依然讲得让人动魄惊心身临其境。

“隔壁陈老三家,连生了四个女孩,一家六口,挤在一只划盆里。陈老三靠在盆后沿撑篙掌舵,女人伏在盆前沿握桨划船。还要不时把落进划盆里的雨水河水舀泼出去。一阵风来,划盆歪了两歪,差点扣翻水里。几个孩子吓得鬼哭狼嚎。陈老三心里烦得没有办法,大声叱骂:‘别哭了!别哭了!再哭都得去死了!’”

母亲说,“几个大些的女孩,已有些懂得人事,被陈老三叱骂,渐渐止住了嚎啕,最小的女孩还只有一两岁,她就是害怕,害怕就要哭,陈老三越骂,她就越是嚎着喉咙哭。哭得陈老三内心烦躁乱了方寸,猛地跨前一步,拎起这个最小的女儿,骂一声老子让你再哭!一扬手,哭声戛然而止,雨帘中,一道白弧,只见两只小脚在水面胡乱捣腾了几下,就什么也不见了。”

一时间,我们都不知所以地说不出话来。只有电视里,响着各级政府坚强有力的声音,响着社会各界众志成城的心声。

“这场大水,”母亲又缓缓说起,“我们是个大村子,有八百多号人,大小人口一下减少了一百多,唉,造孽啊!几个月后,水退了,我们回到村子,天又变得连日连月地干旱,

跟着后面瘟疫就来了。”母亲抽张餐巾纸，沾沾眼角，“没想瘟疫比洪水要厉害十倍百倍，好端端一个大村子，七成都得了人瘟，有许多是整家整户地灭掉了哇。唉，这过去的苦啊，真没得讲噢！”

我们又是压抑不过的沉默。

“好好好，不讲喽，不讲过去喽。”见我们默不作声，母亲转脸看向电视，“我八十多岁了，思前想后，我就说共产党好，共产党是大救星，没错的！你看现在，这么害人的新型病毒的病，这么害人的瘟疫，人瘟，这么大的传染，政府都能管得了，让全国这么齐心，真是国家老百姓的福气哟！”

我们对着母亲，久久竖起了大拇指。（有删改）

7. 文章围绕“疫情”写了哪些家常情景？（4分）

8. 根据括号内的要求，赏析文中画横线的句子。（4分）

A. 小张书记躬了躬腰，一只口罩把脸遮去了大半截，眼里流露的，是焦虑而坚定的微笑。（从描写方法的角度）

B. 我们望向母亲，满头的银发，犹如岁月的风霜；脸上数不尽的皱纹，横撇竖捺，浅浅深深，在远红外取暖器不时左右掠过的光影里，呈现出一种人生档案的立体深邃。（从修辞的角度）

9. 你认为文中陈老一家的在水灾中的经历可以删掉吗？请讲述理由。（4分）

10. 文章两次出现“对着母亲竖起大拇指”，含义一样吗？请结合具体内容分析。（4分）

（二）阅读下文，完成文后 11—13 小题。（共 12 分）

神舟十一号航天员飞天归来“交答卷”

昨天，神舟十一号航天员景海鹏、陈冬在北京航天城航天员公寓公开亮相。“今天，我们向祖国和全国人民交答卷来了。飞赴太空前，我们曾庄严承诺，请祖国放心，请全国人民放心。如今，我们实现了承诺。”指令长景海鹏说。这是 11 月 18 日返回地球后，两位航天员首次讲述 33 天太空飞行鲜为人知的幕后故事。

据载人航天工程航天员系统副总设计师黄伟芬介绍，两名航天员返回北京后进行了 3 周的隔离恢复。目前，他们身体重力再适应进展顺利，各项生理指标恢复符合预期目标。隔离恢复期间，航天员中心采取了具有中国特色的医监医保措施。航天员恢复情况表明，这些措施科学有效。隔离恢复期结束后，两名航天员将进行为期 1 个月的疗养，促进身体全面恢复。

景海鹏：陈冬太棒了 没出现一点失误

景海鹏是我国唯一一位三度飞天的航天员。他说，由于工程技术上的不断提高，这次飞行提供了更加舒适完善的工作生活环境。与自己曾执行过的神舟七号、神舟九号飞行任务相比，这是“一次真正享受和体会失重的飞行任务”。

……

他在保证工作之余，专门抽出时间来欣赏和拍摄舷窗外的地球美景。在飞船上升段时，景海鹏看到了太空与地球之间形成的一道漂亮的天地线，“已经四年没有欣赏到这么美的景色了，当时心情很舒服。”景海鹏说。

“陈冬表现太棒了，如果满分 100 分，我给他硬邦邦的 100 分。”景海鹏说，陈冬把地

面上教员所教的东西，都运用到天上去，没有出现一点失误。

陈冬：难忘的经历 幸运的旅程

对于第一次执行任务的陈冬来说，难忘的经历实在太多。第一天太空飘移，第一次种菜、养蚕宝宝，在太空中看祖国壮丽山河……第一次真正的失重感觉，陈冬记忆犹新。“不知道怎么用劲，只要稍微一使劲，就容易过。”他说，刚开始，每走一步都需要找束缚器，后来慢慢适应了失重环境。“我也开始享受失重，还自创了很多姿势，如翻跟头、转圈等。”

陈冬觉得，能和景海鹏组成乘组，非常幸运，心里很踏实。任务期间，景海鹏在方方面面都非常照顾自己。“从一进船，就告诉我如何控制自己的身体，平时也经常嘱咐我多休息。”让陈冬感动的是，运动时，景海鹏看到他流汗了，总会递上毛巾，甚至会把加热好的水递到他嘴边。工作中，景海鹏又是严格认真的，一次做不好就继续做，直到拿到满意的数据才行。

太空跑步的诀窍：仰起头

33天的太空之旅，航天员参与的在轨试验和实验有38项之多。每一项，对于他们来说都是全新的挑战。跑台束缚系统技术验证就是其中一项。景海鹏说，第一次，别说跑，走都走不成样。那天晚上，景海鹏对陈冬说：“如果不成功，咱们回去可没法向科研人员交代。”

第二次，景海鹏和陈冬开始相互观察，寻找技巧，慢慢地可以走上几步了，但远远没有达到能跑起来的要求。这让他俩压力更大了。

第三次刚开始，景海鹏还是没办法跑起来。“可以理解，不能原谅。”有些无奈的景海鹏一边走着，一边仰着头对陈冬说。就在这一仰头的瞬间，景海鹏突然感觉到自己能跑起来了。突如其来的感觉，让他明白了通过头部可以调整重心。“速度越大，头需要往后仰的角度越大。”慢慢地，他走了起来，然后加快跑了起来，最终验证成功了。到了后半段，他和陈冬甚至可以双臂展开、抱着头、背着手，变换各种姿势地走或者跑。“第四次，我们完全可以像在地面上使用跑步机一样，非常轻松自如地跑起来。”景海鹏说。

11. 这则材料报道的中心事件是什么？请简要概括。（4分）

12. 这则报道的第二段属于新闻背景，有什么作用，请简要分析。（4分）

13. 下列针对上述材料的分析，不正确的一项是（ ）（4分）

- A. 这篇新闻报道从景海鹏、陈冬亮相开始说起，吸引读者阅读兴趣；本文的小标题起到了提纲挈领的作用。
- B. 在太空工作中严格认真，队友之间相互配合，对待实验反复尝试，都是景海鹏与陈冬完成任务的主观原因。
- C. 本文运用了记叙、描写、议论等多种表达方式，其中对两人练习太空跑步的重点描写，给读者以现场感，增强了新闻的文学性。
- D. 时效性是新闻的“生命”，这篇报道的刊发距离景海鹏、陈冬公开亮相只有一天，体现了新闻及时迅速的特点。

三. 古诗文阅读（共14分）

阅读下面两个语段，完成14--17题（共10分）

【甲】自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂，隐天蔽日，自非亭午夜分，不见曦月。

至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，

虽乘奔御风，不以疾也。

春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影，绝巘多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间，清荣峻茂，良多趣味。

每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。故渔者歌曰：“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”（选自郦道元《三峡》）

【乙】此石经始禹凿^①；河中漱广^②，夹岸崇深^③，倾崖返捍^④，巨石临危，若坠复倚。古之人有言：“水非石凿，而能入石。”信哉！其中水流交冲，素气云浮，往来遥观者，常若雾露沾人，窥深悸魄^⑤。其水尚奔浪万寻^⑥，悬流千丈，浑洪赑怒^⑦，鼓若山腾^⑧，浚波颓垒^⑨，造于下口。方知慎子下龙门，流浮竹，非驷马之追也^⑩。（选自郦道元《河水龙门》）

【注释】①经始：开始。禹：治水的大禹。②广：开阔。③崇深：高深。④捍：捍卫。⑤深：深处。悸：惊动。魄：魂魄。⑥寻：古代八尺为一寻。⑦浑洪：水势浩大。赑（bì）：传说中的一种动物，像龟。⑧鼓：鼓荡。山腾：像山腾起。⑨浚（jùn）波：大的波浪。⑩慎子：慎到，战国时人，著有《慎子》，其书说：“河下龙门，其流，驶如竹箭，驷马追之不及。”

14. 解释文中加点的字。（2分）

(1) 沿溯阻绝（ ）

(2) 窥深悸魄（ ）

15. 翻译下面的句子。（2分）

虽乘奔御风，不以疾也。

译文：_____

16. 甲乙两文都用了侧面描写的写作手法。试从甲段中找出一句这样的句子，并写出它的作用。（2分）

17. 甲乙两文都写了水，试比较两文中水的特点的异同。（4分）

阅读下面一首诗，完成18--19题。（共4分）

黄鹤楼

崔颢

昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼。黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。

晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。日暮乡关何处是？烟波江上使人愁。

18. 本诗前两联连用三个“黄鹤”有什么表达效果？请简要分析。（2分）

19. 请用生动的语言描绘出诗人登楼所见到的汉阳和鹦鹉洲的景色。（2分）

四. 作文。（50分）

20. 主角，不只是影视作品中的主要角色，不只是纵横赛场的体育明星，不只是改革大潮里的风云人物。一张过去的照片、一段温馨的视频、一个难忘的生日、一次有趣的活动、一场激烈的比赛……你都可能是当中的“主角”。请以“这一次，我是主角”为题，写一篇不少于600字的文章。

要求：（1）除诗歌外，文体不限；（2）不要套作，不得抄袭；（3）文中不得出现真实的人名、校名、地名。

2020 年秋八年级期中质量检测语文参考答案

一. 积累与运用 (共 28 分)

1. C (2 分) (A. dàn—dān; B. zhì—chì; D. sùn—xùn)

2. D (2 分)

3. (1) 山随平野尽 (2) 山山唯落晖 (3) 大漠孤烟直 长河落日圆

(4) 几处早莺争暖树 谁家新燕啄春泥 (5) 夕日欲颓 沉鳞竞跃

(每空 1 分, 有错该空不得分, 共 8 分)

4. 第一个倾向是要立即进攻长沙, 这是冒险主义; 第二个倾向是要撤退到广东边界以南去, 这是退却主义。(每答对一点得 2 分, 共 4 分)

5. (1) A (2 分) (2) 而不至于因烟窒息。(2 分)

6. (1) 五百名才艺少年在诗歌春晚河南会场海选中集体亮相 (2 分)

(2) 新时代诗坛诗人、诗歌数量、质量均有所提升, 诗歌前景繁荣。(3 分)

(3) 示例: (甲) 不应该。语文考试将诗歌排除在外不利于学生语文素养的全面提高。

(乙) 应该。语文考试将诗歌排除在外, 是应试考试的必备的一把尺子, 如果考生用诗歌写作, 很难客观评判分数。(3 分) (言之成理即可)

二. 现代文阅读 (共 28 分)

(一) (共 16 分)

7. ①一家人看电视播报疫情的情景; ②小张书记入户排查疫情的情景; ③母亲给我们讲旧社会瘟疫的情景; ④我们听母亲称赞党和政府的情景。(4 分) (每答对一点得 1 分, 共 4 分)

8. A 动作、外貌、神态描写。“躬了躬腰”是动作描写, 表现小张恭敬的态度; “一只口罩把脸遮去了大半截”是外貌描写, 突出了疫情的严重; “眼里流露的是焦虑而坚定地微笑”是神态描写, 突出小张书记对疫情的焦虑以及战胜疫情的信心。(任意写出两种描写方法赏析即可, 2 分)

B 比喻, 把母亲满头银发比作岁月的风霜, 把母亲脸上的皱纹比作人生档案, 生动形象地写出了母亲年事已高, 阅历丰富、饱经沧桑的特点。(2 分)

9. 示例一: 不可以。①陈老三一家在水灾中的经历, 更能突出旧社会人民在灾难面前无能为力, 难以自顾的悲惨命运, 与疫情期间政府关心民生、抗疫得力, 人民能安稳待在家里过年, 形成强烈的对比, 凸显了党和政府的英明领导, 深化了文章的主旨。②加入对陈老三一家水灾的经历, 可以使文章内容更丰富, 更易给读者留下深刻印象。(4 分)

示例二: 可以。母亲讲述自身的水患经历已经能和现在人民在疫情中的处境形成对比, 删去不影响文章的主旨。在结构上, 删除后不影响文章的完整性。(4 分)

10. 不一样。①第一次: 小张书记对母亲竖起两只大拇指, 是称赞母亲年龄大, 头脑好用, 认真响应党的号召的自觉自律; ②第二次: 我们为母亲竖起大拇指, 是对母亲讲述经历的精彩以及对党和政府高度评价的肯定。(每答出一点得 2 分, 共 4 分)

(二) (共 12 分)

11. 景海鹏、陈冬两位航天员首次讲述 33 天太空飞行鲜为人知的幕后故事。(4 分)

12. (1) 补充说明新闻内容, 交代了航天员的恢复状况及我国有效的恢复措施。(2) 增强新闻知识性, 讲述航天员航天背后的相关内容。(3) 让读者全面了解航天经历, 突出航天员的勇敢和奉献精神。(4) 深化新闻主题, 体现答卷的意义。(4 分。每点 1 分, 答出任意 3 点, 即得满分。)

13. C (4 分)

三. 古诗文阅读 (共 14 分)

14. (1) 逆流而上 (2) 看, 望 {每空 1 分, 第 (2) 空答“偷看”不给分。共 2 分}

15. 即使骑着飞奔的马, 驾着疾风, 也不如它快。

(扣住“奔”、“疾”翻译,译错一字扣1分,语句通顺即可。2分)

16. 示例:(1)“自非亭午夜分,不见曦月。”

作用:突出山的高峻、连绵。

(2)“或王命急宣,有时朝发白帝,暮到江陵,其间千二百里,虽乘奔御风,不以疾也。”

作用:突出水的湍急。

(3)“故渔者歌曰:‘巴东三峡巫峡长,猿鸣三声泪沾裳’”

作用:突出三峡秋景的萧瑟、凄凉的特点。

(例句1分,作用1分。共2分)

17. 相同点:两文中的水都有急、大的特点。

不同点:甲文中除了写出夏水急、大的特点外,还写出了春冬之水清静(清澈)的特点。

(相同点2分,扣住“急”“大”两个特点即可;不同点2分,扣住“清”的特点即可。共4分)

18. ①连用三个隐含神话传说的“黄鹤”,突出了黄鹤楼的神异色彩;②增强了鹤去楼空的无奈与惆怅;③使诗意一气贯通,顺势而下(二、三句两个“黄鹤”,形成顶针连锁,一气呵成)。(一点1分,答出任意两点即可。共2分)

19. 示例:在和煦的阳光照耀下,长江对岸的汉阳平野中那一棵棵葱翠树木,清晰可辨;江中的鹦鹉洲上,芳草如茵,长得非常茂盛。(意思对即可。2分)

20. (50分) 评分标准如下

项目 类别	内容	语言	结构	书写
一类 (46~50分)	思想感情健康,立意深刻,内容充实,中心突出	文从字顺,语言准确生动	结构严谨,层次清楚	字迹工整,书写规范,卷面整洁
二类 (40~45分)	思想感情健康,内容具体,中心明确	文从字顺,表达较好	结构完整,层次较清楚	字迹工整,书写规范,卷面较整洁
三类 (35~39分)	思想感情健康,内容尚具体,中心基本明确	语言通顺,病句少	结构完整	字迹清楚,有少量错别字,少量涂改
四类 (30~34分)	思想感情基本健康,内容不够具体,中心不够明确	语言基本通顺,病句不太多	结构基本完整	字迹潦草,错别字较多,卷面不整洁
五类 (20~29分)	思想感情基本健康,内容不具体,中心不明确	语言不够通顺,病句较多	结构不够完整	字迹潦草,不易辨认,错别字较多,卷面不整洁
六类 (0~19分)	思想感情不健康,内容混乱,中心不明确	语言不通顺,病句很多	结构不完整	字迹难辨认,错别字多,卷面很不整

说明:

1. 以下四项有一项突出者,可酌情加1~4分,加到满分50分为止。

(1)感情特别真挚感人,对自然、社会、人生有独特感受。

(2)立意新颖、深刻。

(3)构思巧妙。

(4)有文采。

2. 没写题目扣2分。