

答案

1. (2分) quē; 曦; 壑; xià
 2. (2分) BADC
 3. (2分) ①和 悦 ② 山 水
 4. (2分) 司马迁 白居易 王维 李清照
 5. (2分) A. ⑥—①; B. ④—②; C. ③—⑤
 6. (2分) 晓雾将歇, 猿鸟乱鸣; 夕日欲颓, 沉鳞竞跃。
 7. (2分) 庭下如积水空明, 水中藻、荇交横, 盖竹柏影也。
 8. (2分) 树树皆秋色, 山山唯落晖。
 9. (2分) 日暮乡关何处是, 烟波江上使人愁。
 10. (2分) 山随平野尽, 江入大荒流。
 11. (4分) 向东; 树木的枝干; 长; 距离, 相距
 12. (3分) 也; 于; 其
 13. (2分) 作此书夜, 正在草堂中山窗下, 信手把笔, 随意乱书。
 14. 湍急的河流比箭还快, 飞溅的浪花像飞奔的马一样; 大概就是这样, 不能完全记下来。
 15. (1分) 绝
 16. (2分) 计足下久不得仆书, 必加忧望。
 17. (2分) 甲文表达的是对追求名利之徒的蔑视和对自然的热爱和向往; 乙文表达的是对挚友的思念和随遇而安的旷达。
 18. (3分) 贵州黄果树旁; 景区规模; 水秀之美
 19. (2分) 虽然 但是
 20. (3分) 略
 21. (2分) 美人树; 民族大家庭
 22. (2分) 你看这是一种多么美妙的结合, 石临水巧妆, 因水而灵; 水绕石弄影, 因石而秀; 而这树呢, 抱坚石而濯清流, 展青枝而吐绿云, 幻化出一团浓烈的生命。
 23. (2分) 它翼后的空腔里带有一种像钹一样的乐器; 胸部安置一种响板, 以增加声音的强度。
 24. (2分) 拟人, 通过比肩而坐、狂饮树汁、慢步行走等动作(细节)将蝉人格化, 生动地描写了蝉的生活习性。
 25. (2分) 作者用土铳的枪声对蝉的听觉进行测试, 结果证明蝉是没有听觉的。作者勇于实践和探究, 具有严谨的治学态度。
 26. (2分) 参阅《昆虫记》目录。(答对一个计 0.5 分)(此题旨在抽查学生对必读经典名著的阅读情况。)
- 附: 对《昆虫记》中写到的部分昆虫的概括介绍 1. 瓢虫——花园中的“淑女”; 2. 蜣螂——粪球引出的故事; 3. 萤——星光灿烂萤火虫; 4. 蝉——为自己唱歌; 5. 螳螂——美丽的“杀手”; 6. 蚱蜢——“小鬼”恩布沙; 7. 蚂蚁——神奇的记忆力; 8. 蟋蟀——田园中的提琴家; 9. 黄蜂——充满失落的九月; 10. 孔雀蝶——大自然的舞姬; 11. 松毛虫——工作并幸福着; 12. 天牛——来自身体深处的召唤; 13. 狼蛛——与木匠蜂作战; 14. 绿蝇——新陈代谢的工作者; 15. 蝈蝈——到树上

去捕食；16. 朗格多克蝎子——极具杀伤力的毒液；17. 石蚕——小鞘与潜水艇；
18. 豌豆象——尽忠职守的税务官

27. 例：（蝴蝶）留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼。儿童急走追黄蝶，飞入菜花无处寻。飒飒西风满院栽，蕊寒香冷蝶难来。（蝉）居高声自远，非是借秋风。寒蝉凄切，对长亭晚，骤雨初息。（萤火虫）银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤。

28. （2分）吃月饼；偷月饼④借饼育人（思月饼）（意对即可，答对一点得1分）

29. （2分）运用了神态描写，生动形象地写出了“我”面对即将被抓包的羞愧和担忧之情。

30. （2分）示例：从文中母亲分月饼给孩子，藏月饼留着给“我”吃，不责怪“我”偷吃月饼，捡月饼屑子，说自己不爱吃沙甜月饼等情节，可以看出，文中的母亲是一位关爱孩子、有教育智慧、无私、宽容的母亲形象。

31. （2分）略

32. （2分）这里“咀嚼”是回忆、回味的意思（1分），表明母亲当年宽容无私的爱一直记在我心底，时时提醒我（1分）。