# 江都区第三中学 2020--2021 学年度第一学期期中试卷八年级语文学科



## 一、积累运用（31 分）

**满分 150 分 考试时间 150 分钟**

金秋时节，班级开展主题为“美景、美文与美德”的语文综合性学习活动。

**【走进美景】**（6 分）

走进何园，婉如走进一幅历史人文的旖旎画卷；一位集官僚、盐商、隐者、教育家多重身份的传奇人物， 曲折隐秘的心阶历程在此淋漓披露；一个由封建走向开明的世家大族兴衰荣辱的生存活剧在此诩诩上演； 一部 ① 的中国近代史丰富多彩的外传故事在此生动展现„„

1. （1）给加点字注音。（2 分） 旖旎．（ ） 淋．漓（ ）
2. 找出并订正文中的两个错别字。（2 分）

应为 应为

1. 横线①处填入短语最恰当的一项是（2 分）

A.天翻地覆 B.风云变幻 C.可歌可泣 D.意气风发

**【品味美文】**（4 分）

1. （1）下面对最近所学美文理解不完全正确的一项是（ ）（2 分）

A.《藤野先生》这篇回忆性散文表达了作者对藤野先生的真挚怀念，赞扬了他正直热诚、治学严谨、没有狭隘的民族偏见的高尚品质。作者追述了自己弃医从文的思想变化，文中洋溢着强烈的爱国主义感情。 B.《列夫·托尔斯泰》，是奥地利作家[茨威格](https://baike.so.com/doc/5342946-5578389.html)的传记作品。作者用他力透纸背而又妙趣横生的笔为我们描绘了一幅大文豪托尔斯泰的"肖像画"，揭示出托尔斯泰深邃而卓越的精神世界。

C.《答谢中书书》是陶弘景寄给友人的一封信笺。该文既用人的感受反衬出山水之美，也抒发了对世俗官场和追求名利之徒的藐视之情，对友人的规劝。含蓄地流露出爱慕美好的大自然，避世退隐的高洁志趣。。D.《记承天寺夜游》这篇短文，对月夜的景色作了美妙的描绘，真实的记录了苏轼当时生活的一个片段。也体现了他与张怀民的深厚友谊与对知音甚少的无限感慨。

（2）下列选项中解说不够完美的一项是（ ）（2 分）

A.《黄鹤楼》和《钱塘湖春行》都是七言律诗，《野望》和《使至塞上》都是五言绝句。B.春意盎然、奇山异水、海市蜃楼、秋高气爽：这四个短语的类型并不完全一样。

1. 有一天，玛丽像期盼别人已经答应给的玩具的小孩一样，怀着热切的好奇心说:“我真想知道‘它’会是什么样子，它的相貌如何。比埃尔，在你的想象中，它是什么形状?”这句话的标点使用非常正确。
2. 母亲沉痛的三言两语的诉说以及我亲眼见到的许多不平事实，启发了我幼年时期反抗压迫追求光明的思想。这句话的主干是“诉说以及事实启发思想”。

**【致敬美德】（7 分）**

昨晚（9 月 29 日），江苏省道德模范与身边好人现场交流活动暨第五届邗江区“十佳新人新事”颁奖典礼举行，通过道德模范与身边好人平凡而感人的故事，传播文明风尚，生动诠释社会主义核心价值观的

时代形象。

“最美渔村”带头人刘德宝、资助 156 个孩子的徐明峰、悬壶济世的“省钱大夫”刘刚、对儿子隐瞒丈夫牺牲消息的好军嫂周忠燕等多位身边好人来到现象。名单中唯一没能到场的，是广陵区汤汪乡东晟社区党总支书记闵敏。今年 8 月 11 日，36 岁的闵敏倒在工作岗位上，永远离开了她深爱的事业。

扬州是一座大爱之城，一个个先进典型像一盏盏指路明灯，照耀心灵、传递温暖；一个个道德模范 。

3.（1）修改语段中画线的病句。（指出病句类型并写出修改意见，2 分）

1. 参考文中画波浪线的句子的修辞手法及句式特点，续写一句话。（3 分）

一个个道德模范

1. 请为下面这则新闻拟写一个标题（不超过 20 字，2 分）

为进一步激励广大党员不忘初心、牢记使命、奋勇拼搏、开拓进取，2020 年 9 月 8 日下午，广陵区北洲中学召开优秀共产党员闵敏事迹报告会。会上，孟建龙书记号召党员教师学习她“坚守信念、对党忠诚” 的政治本色，学习她“担当责任，一心为民”的敬业精神，学习她“不畏艰难，迎难而上”的攻坚作风， 学习她“公而忘私，甘于奉献”的高尚情怀。

闵敏的事迹让人动容，更让在场的教师和党员们立志以她为榜样，深耕基层，扎根一线，继续奋斗， 担当作为，为广陵教育做出新的更大贡献。（通讯员 李培坤）

答：

**【美文回眸】**（8 分）

1. 默写（每空一分）
2. 树树皆秋色， 。(王绩《野望》)
3. 晴川历历汉阳树， 。(崔颢《黄鹤楼》)
4. ，路远莫致之。（《庭中有奇树》）
5. ？松柏有本性。（《赠从弟》其二）
6. 月下飞天镜， 。（李白《渡荆门送别》）
7. 人们常以出自曹操《龟虽寿》的成语“ ”来比喻有志之士，年纪虽老而仍有雄心壮志。
8. 王维的《使至塞上》以物自比，暗写诗人内心的激愤和抑郁的诗句是“ ， ”。

**【珍视美德】**（6 分）

1. 阅读下面材料，按要求回答。材料一

①君子养心莫善于诚，致诚则无他事矣。(《荀子》)

②人而无信，不知其可也。(《论语》）

③诚心者，天下之结也。(《管子》) 材料二：漫画(见右图）

1. 请综合材料一和材料二的内容，用一句话概括你从中得出的结论。(20 字左右。2 分)

答：

1. 请介绍材料二漫画的画面内容，并揭示其寓意。(介绍时注意要素齐全，顺序合理，70 字左右。4 分）

答：

## 二、阅读理解（56 分）

**（一）名著阅读（10 分）**

1. 在众多以长征为题材的文学作品中，王树增的长篇 《长征》是非常突出的一部。而在以中国航天事业为题材的作品中，李鸣生的《飞向太空港》则是一部优秀的报告文学作品。它记录了中国 （城市名）卫星发射中心以"长征三号"运载火箭成功发射外国卫星--美国"亚洲一号"的故事。这座城市也是彝族聚居地，当年红军长征时先锋部队的指挥员 就与彝族总首领歃血为盟，成为一段民族团结的佳话。7.（1）请指出下面的文字中加粗的人称代词所涉及的具体人物。（4 分）

A. B. C. D.

* 1. **我**的带兵的特殊战术是这样的：我自己体格很强壮，能跟弟兄们共同生活，跟他们密切接触，因而获得他们的信任。每次作战不管大小，我事前总要查勘地形，精密计划一切。我的主要战术一般都很成功，因为我细心处理一切，亲自领导部队。我总是要坚持要从一切角度对敌人的阵地有清楚的了解。我跟民众一般也保持很好的关系，这给我不少帮助。蔡锷以其指挥战术著称，他教我许多东西。
  2. **他**打仗十年，负伤八次，因此行动稍有不便，使他感到很遗憾。他烟酒不沾，身体仍很修长，四肢灵活， 全身肌肉发达。他的每条腿、每条胳膊、他的胸口、肩膀、屁股都受过伤。有一颗子弹从他眼下穿过他的脑袋又从耳后穿出，但他仍给你一个农村青年的印象，好象刚从水稻田里上来。
  3. **他**二十六岁就成了广州政治生活中的一个领袖人物，被任命为著名的黄埔军校秘书，做了布留赫尔将军的亲信，布留赫尔将军当时是黄埔军校的第一号俄国顾问，现在是苏联远东红军司令。对当时担任黄埔军校校长的蒋介石来说，这个年轻的共产党员是个克星。但是蒋介石还是不得不任命他为黄埔军校政治部主任，那是因为他在激进的学员中间影响很大。
  4. 我住在他设在预旺堡的司令部的院子里，因此我在前线常常看到**他**。附带说一句，司令部不过是一间简单的屋子，内设一张桌子和一条板凳，两只铁制的文件箱，红军自绘的地图，一台野战电话，一条毛巾， 一只脸盆，和铺了他的毯子的炕。他同部下一样，只有两套制服，他们都不佩军衔领章。他有一件个人衣服，孩子气地感到很得意，那是在长征途上击下敌机后用缴获的降落伞做的背心。

（2）斯诺问毛泽东:你认为在什么条件下，中国人民才能够消耗和打败日本的军队?毛泽东是怎么回答的？ 答：

## （二）诗歌阅读（6 分）

1. 阅读下面这首古诗，然后回答问题。

春游湖宋·徐俯

双飞燕子几时回，夹岸桃花蘸水开。春雨断桥人不度，小舟撑出柳阴来。

1. “夹岸桃花蘸水开”中的“蘸”字用得十分传神，请作简要赏析。（3 分）

答：

1. 富有理趣是宋诗的一大特色，简要分析“春雨断桥人不渡，小舟撑出柳阴来”中蕴含的理趣。（3 分） 答：

## （三）文言文阅读（14 分）

极乐寺记游（袁宏道）

高梁桥水从西山深涧中来，道此入河。白练干匹，微风行水上若罗纹纸。堤在水中，两波相夹。绿杨四行，树古叶繁，一树之荫，可覆数席，垂线长丈余。

岸北佛庐道院甚众，朱门纣殿，亘数十里。对面远树，高下攒簇，间以水田，西山如螺髻，出于林水之间。

极乐寺去桥可三里，路径亦佳，马行绿荫中，若张盖。殿前剔牙松数株松身鲜翠嫩黄班剥若大鱼鳞， 大可七八围许。

暇日，曾与黄思立诸公游此。予弟中郎云：“此地小似钱塘苏堤”。思立亦以为然。予因叹西湖胜境， 入梦已久，何日挂进贤冠，作六桥下客子，了此山水一段情障乎？

1. 解释句中加点的词语（4 分）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| （1）微风行水上若．罗纹纸（ | ） | （2）极乐寺去．桥可三里（ | ） |
| （2）大可．七八围许（ ） |  | （4）思立亦以为然．（ ） |  |

1. 用“/”为文中画波浪线的句子断句。（限两处，2 分）

殿 前 剔 牙 松 数 株 松 身 鲜 翠 嫩 黄 班 剥 若 大 鱼 鳞11.翻译句子。（6 分）

1. 水中藻、荇交横，盖竹柏影也。
2. 鸢飞戾天者，望峰息心。
3. 暇日，曾与黄思立诸公游此。
4. 这篇短文含蓄表达了作者怎样的心境？（2 分）

答：

**（四）实用类文本阅读（10 分）** 阅读下面的材料，回答问题。

风筝：巧出助飞效应

在辽阔的渤海，中国海军航空兵某部正在进行舰载机起降训练。只见辽宁舰保持 30 节（约为 55.6km/h） 航速迎风疾驶，一架架战机轰鸣。航母的前甲板不足 200 米长，重达 20~30 吨的歼-15 战斗机要从航母前端滑跃式甲板上一跃而起，直上云天，这是怎么做到的呢？

其中的原理就离不开“风筝效应”啦！风筝，古人称之为“鸢”。它有骨架、面布和平衡尾 3 个部分。骨架是用来保持轮廓和有效的受风面积，并支撑和固定面布的；面布是提供风筝的受风面，使风筝产生升力的作用部件，也可使风筝呈现多样的画面效果；平衡尾有配重、稳定的作用，也可保持风筝放飞时的姿态。

辽宁舰飞行甲板的前端向上斜翘，使舰载机在加力起飞的最后阶段机身向上与水平方向呈大约 140°的迎角。此时的机翼与机身下表面相当于一个巨型的风筝。歼-15 战斗机在滑跑起飞时可获得较大的辅助升力。同时歼-15 战斗机发动机产生的推力方向也因迎角向上倾起，舰载机实现短距滑跑快速起飞。

竹蜻蜓：变身螺旋桨

以竹蜻蜓为原型的螺旋桨推进器，被应用于喷气时代以前几乎所有的飞机。即使是现在，大大小小的直升机依然在它们的顶部安装至少两部大大的竹蜻蜓—旋翼。这个诞生于中国东晋时（317 年—420 年）的玩具，深远地影响了人类的航空历史。

1796 年，英国人乔治·凯利对其进行了研究。1903 年，美国莱特兄弟发明了飞机，竹蜻蜓成了飞机的重要推进部件—螺旋桨。

孔明灯：催生热气球

孔明灯俗称许愿灯。相传这种灯笼的外形酷似三国时期蜀国宰相诸葛孔明戴的帽子，也有人说这种会飞的灯是诸葛亮发明的，故得其名。但在早于孔明生卒年代的西汉时期，《淮南子·万毕术》中已有类似现象记载：“取鸡子，去其汁，然（燃）艾火纳空卵中，疾风因举之飞。”意思是说在空鸡蛋壳中燃艾绒， 蛋壳可飞上天空。这说明我们的先祖很早就认识到轻盈的物体可以在热空气作用下升空。

孔明灯在中国古代多做军事用途，主要用来传达军事讯息，以及探测风向和风速。热气球运动则是其原理在现代的发展与应用。

走马灯：孕育喷气发动机

走马灯的构造很像竹蜻蜓与孔明灯的组合体。它的内部有一根可以旋转的立轴，上部装一个叶轮（有多个叶片的竹蜻蜓），立轴下端则装一盏灯或一支蜡烛作为热源。热源点燃后，上方空气受热上升，通过叶轮后从灯体的上方离去，而冷空气由下方源源不断进入灯体。这样形成空气在灯体内由下向上的单向流动从而推动叶轮，并带动与立轴相连的图像（走马）在灯内转动。

走马灯到秦朝时已制作精良。它是世界上第一款使用热动力驱动涡轮旋转做功的机械装置，它实现了

热能向机械能的转换，成为涡轮喷气发动机的鼻祖。1921 年法国人获得了第一个喷气发动机的专利;1939 年 8 月德国制作了世界上第一架喷气式飞机。

科学发明走向实际应用，需要大量的科学实践解决工程化问题。由于中国古代科学受生产力和政治制度的限制，这些重要航空发明未能在中国获得应有的发展与转化。新中国的建立，特别是改革开放后，中华民族的科技事业迈入崭新的年代，航空工业快速发展。我们期待更多优秀的发明创造出现在中国，改变我们的生活，改变我们的世界。

1. 下列最适合作为这个文本标题的一项是（ ）（2 分） A.中国古代科学的发展

B.中国古代的“四大航空”趣闻C.古代的“四大航空发明”

D.中国古代的“四大航空发明”

1. 下列对文本的理解不正确的一项是（ ）（2 分）
2. 风筝有骨架、面布和平衡尾 3 个部分，且每个部分的作用各不相同。
3. 即使是现在，大大小小的直升机依然在它们的顶部安装不少于两部竹蜻蜓——旋翼。C.热气球运动是走马灯原理在现代的发展与运用。

D.“1921 年法国人获得了第一个喷气发动机的专利;1939 年 8 月德国制作了世界上第一架喷气式飞机”运用了举例子的说明方法，具体说明了走马灯对后世的影响。

1. 晓明在新闻联播中看到首艘国产航母上舰载机起降的画面，兴奋不已，缠着你解释舰载机为什么能飞起来。为了做到生动形象，通俗易懂，解释时请运用一种说明方法。（3 分）

答：

1. 燃放孔明灯作为一种风俗习惯得以保存并延续至今，在古代用来传递军情或特定节日燃放，在现代却打破了时间禁锢，人们随时会选择燃放。阅读下面的链接材料，结合文本内容，就是否禁止燃放孔明灯的问题，谈谈你的看法。（3 分）

**【链接材料】**亚洲文明对话大会期间，北京除了禁飞“低慢小”航空器外，也禁止放飞孔明灯。孔明灯利用明火加热空气产生动力升空，且自重较轻，遇有阵风或碰撞高大建筑物后容易坠落，一旦掉落到草丛或悬挂到树枝等易燃物品上，极易引发火灾。

答：

**（五）文学类文本阅读（16 分）** 阅读下面的文章，完成 17－20 题。

爸爸的白发不是老李 娟

①父亲病了。你问他一件事，回答一句话重复多遍。走路变得慢了，有时，一不小心就会摔倒。

②我陪他去医院看病，住进住院部十五楼的心脑血管科。

③医生问他，清晨吃的什么饭，有几个孩子。他有时答对，有时答错。医生问，你女儿的生日是哪年？ 他想不起来了，看着我，向我求助，像个无助的孩子。医生向我摇头，不要我替他回答，他苦笑着，一脸的无奈。我走出病房，再也忍不住满眶盈盈的泪水。

④上个世纪六十年代大学毕业的父亲，学的专业是建筑设计。那个深夜里伏案设计图纸的父亲哪里去了？那个给我辅导高等数学的父亲哪里去了？那个健步如飞的父亲哪里去了？无情的光阴带走了我年轻的父亲。

⑤下午，在医院的走廊里，我搀扶着父亲练习走路，一步一步慢慢地走。我牵着父亲的手，他的手柔软，温暖，手臂上有了几颗老人斑。我一边陪他散步，一边安慰他，医生说，你的症状是最轻的，要好好

运动，就能恢复得和从前一样。父亲点点头，像个年幼的孩子，依恋我，对我的话深信不疑。

⑥握着父亲温暖的手，恍然记起我童年时的那年冬天，故乡白鹿原落了罕见的一场大雪。冬天的寒夜里，父亲要去邻村的学校接我的母亲，他急急忙忙穿着件黑色的毛呢大衣出门了。我一蹦一跳也跟着父亲出了门。只见雪早停了，天并不黑，走在一望无际的田间，雪后的空气清新极了，清冽如甘泉一般。父亲大踏步地走着，穿着小花棉袄的我，迈着小碎步一路小跑，才跟得上父亲的脚步。我的小手握在父亲温暖有力的大手中，父亲问我，冷不冷？我摸摸冻红了的小鼻子，仰着头说，不冷。父亲撩起大衣，让我钻进他的大衣里。大衣里好温暖，我的脑袋只到父亲的腰间，即使躲在大衣里一片漆黑看不见道路，有父亲牵着我，我一点也不怕。在雪地里，一串串大脚印旁伴着一串串小脚印，一步步踩在积雪上“吱吱”作响。

⑦恍惚间，我还是四岁的小妞妞，父亲还是我的天空，是高山，是大树，是我永远依恋的家。可是一转眼间，父亲就老了，岁月的积雪堆满发间。作家朱天文说，爸爸的白发不是老。读着这句话，我的眼泪落了下来。

⑧我们站在医院十五楼的窗口向外张望，父亲说，几十年前，我来汉江之畔的小城时，这里还是一片荒地，现在都盖满高楼了。

⑨父亲就像是黄昏暮色里的一只倦鸟，卧在高楼上，回忆昔日，回忆往事，回忆他的黑发，他的健步如飞，他的风华正茂——眼里含着无尽的忧伤。

⑩是谁说过，长寿的代价，是沧桑。似水流年里，人间亲情，都是雪中的炭，锦上的花。不是吗？你我都来不及慢慢地等，在父母的有生之年，好好爱他们。因为两代人生命的衔接处，光阴只是窄窄的台阶啊。 （选自《北京青年报》，有删改）

1. 文章多处将父亲的现在与过去作对比，请写出其中两组对比（4 分）

答：

1. 联系上下文，说说第⑥段画线句环境描写的作用。（4 分）

答：

1. 请结合语境，理解第⑩段画线句“似水流年里，人间亲情，都是雪中的炭，锦上的花”的深刻含意。

（4 分）

答：

1. 【甲】【乙】两个片段都写了作者为父亲流泪，请具体说说流泪的原因。(4 分)

【甲】可是一转眼间，父亲就老了，岁月的积雪堆满发间。作家朱天文说，爸爸的白发不是老。读着这句话，我的眼泪落了下来。(李娟《爸爸的白发不是老》)

【乙】我北来后，他写了一信给我，信中说道:“我身体平安，惟膀子疼痛厉害，举箸提笔，诸多不便，大约大去之期不远矣。”我读到此处，在晶莹的泪光中，又看见那肥胖的、青布棉袍黑布马褂的背影。唉!我不知何时再能与他相见!(朱自清《背影》)

答：

## 三、写作（60+3 分）

1. 对于一个人来说，可怕的并不是失败，而是缺少站起来重新开始的勇气。请以“重新开始”为题，写一篇文章。

要求：（1）感情真挚，不得抄袭和套作；（2）文体自选，不少于 600 字；（3）文中不得出现真实的人名、

校名、地名等信息；（4）书写 3 分，请认真书写。