**45中2020—2021年学年第一学期期中质量调研**

**八年级语文试题卷**

**一、语文积累与运用（35分）**

1.默写。（10分）

（1）树树皆秋色，\_\_山山唯落晖\_\_\_\_\_。（王绩《野望》）

（2） \_\_\_月下飞天镜\_\_\_，云生结海楼。(李白《渡荆门送别》)

（3）妻子象禽兽，\_\_\_行止依林阻\_\_\_\_\_\_\_。（曹植《梁甫行》)

（4）\_\_\_老骥伏枥\_\_\_\_\_\_，志在千里。（曹操《龟虽寿》）

（5）王维《使至塞上》中，用比喻的修辞手法交代了作者行程的句子是：“\_\_征蓬出汉塞 \_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 归雁入胡天\_\_。”

（6）白居易《钱塘湖春行》中描写了花多草嫩的句子是：“\_\_\_\_乱花渐欲迷人眼\_\_\_，\_\_\_浅草才能没马蹄\_\_\_\_\_\_。”

（7）《答谢中书书》中，陶弘景以“\_\_\_夕阳欲颓\_\_\_\_，\_\_\_沉鳞竞跃\_\_\_\_\_\_\_\_”两句描写了夕阳西下时潜游的鱼儿争先恐后跳出水面的情景。

2. 请阅读下面的文字，完成（1）-（4）题。（8分）

故乡多山，虽不大却也将大地切割得支离破碎，家家户户都藏在山ào里。一条公路沿河而行，在路过村庄的时候，能看到的都只是片瓦只檐，只有偶尔顺着那条进村的小路往里延伸的时候，你才会发现原来村庄的内hán如此丰富，小路可以一直延伸到山沟沟的最深处，而村里的家家户户，就在这小路的两边，挨挨挤挤、泾渭分明地做着邻居。

(1)给加点字注音，根据拼音写汉字。（3分）

泾渭分明（ jīng ） 山ào（ 坳 ） 内hán（ 涵 ）

(2) “支离破碎”一词在文中的意思是\_\_很多山将大地分割成零散的一块一块\_\_（2分）

(3）画线句子运用了\_\_\_拟人\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的修辞手法。（1分）

(4）请把下面句子改为反问句。（2分）

小路可以一直延伸到山沟沟的最深处。

难道小路不可以一直延伸到山沟沟的最深处吗？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. 结合《红星照耀中国》的阅读，完成下列两项任务。（5分)

（1）任务一：猜一猜他是谁?

面容瘦削，看上去很像林肯的人物，个子高出一般的中国人，背有些驼，一头浓密的黑发留得很长，双眼炯炯有神，鼻梁很高，颧骨凸出。（ 毛泽东 ）

貌不惊人，沉默谦虚、饱经沧桑，眼睛很大，非常和蔼。身材不高，但很结实，胳膊和双腿都像铁打一样。（ 朱德 ）

中等清瘦身材，胡子长又黑，眼睛大又深，富有热情。有吸引力，似乎是羞怯、个人魅力和领袖自信的混合。（ 周恩来 ）

（2）任务二：读一读、写一写。

**[甲]**我在宁夏和甘肃所看到的红军部队，住在窑洞里，富有地主原来的马厩里，用泥土和木料草率建成的营房里，以前的官吏或驻军丢弃的场地和房子里。他们睡在硬炕上，甚至没有草垫，每人只有一条棉毯……

**[乙]**红军战士一个个站出来愿意冒生命危险……红军机枪向敌军碉堡开火，子弹都飞迸在桥头堡上。敌军也以机枪回报，狙击手向着在河流上空摇晃地向他们慢慢爬行前进的红军射击。第一个战士中了弹，掉到了下面的急流中，接着又有第二个，第三个。

读了[甲][乙]两个片段你觉得中国工农红军是一支怎样的队伍?请简要概括。（2分）

\_\_\_\_\_\_中国红军是一支甘于奉献，甘于吃苦，不怕牺牲的队伍。

4.45中校团委准备于11月2日下午两点在阶梯教室举行主题为“我与文明同行”的座谈会，下面是活动过程中的一些问题，需要你去解决。（12分）

（1）活动前，为了活跃座谈会气氛，主持人出了两道谜语题，请你猜一猜：①愿花常开（打一三字礼貌用语）\_\_不用谢\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ②虽败犹喜(打一四字礼貌用语）不胜荣幸\_\_\_\_\_\_\_ (2分)

（2)请你紧扣主题，给这次座谈会补全这副对联：校园艳阳高照秋日忙 \_\_桃李文明处世青春亮 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（3）座谈会前，你班同学准备了一篇发言稿。下面是发言稿中的一段文字，请你根据提示和要求作些修改。

千百年来，文明一直以其无穷的魅力、不竭的动力、强大的感召力，引领着人类社会向前发展。作为当代中学生，讲文明话，办文明事，做文明人，不仅能体现良好的个人品质，而且【A】有助于创立和谐的校园氛围。我们一定要懂礼貌，讲诚信，遵纪守法，尊师爱友，不断提升我们自身的道德修养，【B】把以往存在的不良行为坚决纠正过来，全面展现当代中学生的文明形象。

①【A】句中有词语搭配不当的毛病，可将“\_\_创立\_\_\_\_\_\_\_\_”一词改为“\_\_\_营造\_\_\_\_\_\_\_”。（2分）

②联系前后句看，【B】句的句式不够协调，请你对【B】句作适当调整。（2分）

坚决纠正以往存在的不良行为 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（4）11月1日上午，团委书记来邀请你们班的陈老师参加第二天下午的座谈会，但陈老师不在，团委书记请你代为转告。当天下午，你是怎样对陈老师说的?（4分）

示例一：陈老师，上午校团委书记来找您，刚好您不在，他请您明天下午两点到阶梯教室参加“我与文明同行”的座谈会。

示例二：陈老师，上午校团委书记让我转告您：请您明天下午两点到阶梯教室参加座谈会，会议主题是“我与文明同行”。（共4分，谁让“我”转告、转告的内容、表达得体，各占1分。答案不限于此，符合要求。

**二 阅读（55分）**

**【一】那一朵朵美丽的格桑花（22分）**

**冯文超**

①那曲铁路公寓的正前方是广表辽阔的羌塘草原。现在是冬天，枯草苍黄，寒风扬起积雪，一派萧索气息。这里一年中大多时候和风雪相伴，天暖的时节很短暂，到了七八月，草滩上才会出现绿色。

②她，叫丹增卓嘎，是那曲铁路公寓的服务员。她个子不高，面目清秀，胸前佩戴一个小小的证章，上边写着铁路单位的名称，还有一朵花瓣粉红、金蕊灿灿的花，很是醒目。“这是什么花？”见我诧异，她笑意盈盈地解释道：“这是格桑花标志，我们公寓正在打造高水准的‘格桑花服务’。”

③哦，格桑花，那是吉祥、美丽、幸福的象征。

④公寓的主要工作之一是给这条铁路上来往的火车司机送饭。这个活可不一般，因为公寓离火车站远，时常还要夜里送。公寓的服务员都是女的，她们乘皮卡车，顺着109国道去车站，途中有个大坡经常积满冰雪，滑溜溜的，玻璃一样。汽车开不上去，两个女服务员就提着保温箱往上爬，不小心就会哧溜一下滑下来。火车在那曲只停留短短几分钟，她们决不能误点，否则火车司机就吃不上热饭莱。人是铁，饭是钢，跑了几百里路的火车司机，需要增加热量。

⑤羌塘草原的夜晚真是冷，天寒地冻，常常狂风飞雪。但是这么多年来，她们没有迟到过一次。这里靠近唐古拉山，海拔四千五百米，空气缺氧使人走路多了都气喘吁吁的，何况是跑。随着西藏的经济发展，来往火车增多了，她们一天要送十多次。这是个很辛苦的工作，这些女孩子送饭走出的路，连在一起，恐怕比这条青藏铁路还长吧?

⑥公寓还有个任务，是接待住宿的铁路乘务员。由于海拔高，气候差，乘务员身体消耗大，有时也会胃口不好，心情急躁。要想把服务做到位，还得花不少心思。短暂的夏季总算来到羌塘草原了，小草青得通眼，格桑花开得绚烂，百灵鸟叫得婉转悠扬。一场雨后，草里钻出许多可爱的蘑菇。几个服务员去几公里外的草滩上采蘑菇，这里的黄蘑菇圆圆的，厚实好吃，采回来洗净加肉馅给乘务员们包饺子，香气诱人，大家给起了个名，叫“一口香”。来公寓的乘务员，进公寓餐厅就喊，：“有一口香吗？”服务员笑说：“上次你们吃完了，等下雨再去采，再给你们包。”

⑦这里缺氧，乘务员来到公寓，还要安排他们吸氧。虽然每个房间里都放有氧气瓶，但最好的还是天然氧吧，对身体更有益。女孩子们学习其他地区经验，建天然绿色氧吧。但是这里的土质不行，属于高原冻土层，长不了树木，种花更不行。她们竟从拉萨拉来了几汽车黑土，居然把绿色氧吧建了起来。这儿冬天很长，空荡单调的久了，到这里坐坐，竟然可以望见\_\_\_\_\_\_\_\_绿色，呼吸呼吸这\_\_\_\_\_\_\_\_绿意，比在房间里心情要好很多。乘务员都喜欢到这里午睡，他们躺在摇摇椅上，那一大片\_\_\_\_\_\_\_\_绿色慢慢覆盖他们的梦境……

⑧他们一定梦见那朵朵美丽的格桑花了吧?

5.结合上下文，在文中横线上依次填入词语，最恰当的一项是（ B ）。(3分）

A.清芬的 久违的 温柔的 B.久违的 清芬的 温柔的

C.温柔的 清芬的 久违的 D.久违的 温柔的 清芬的

6.公寓打造“高水准的格桑花服务”。请依据全文概括“高水准”的表现有哪些?（4分）

①她们克服一切困难给铁路上的火车司机送上热饭菜；（2分）②花心思照顾乘务员的的胃口和心情；（写采蘑菇做一口香1分，写建天然绿色氧吧1分）

1. 文章第④段运用和的手法刻画了那曲铁路公寓的服务员送饭的艰辛，表现了她们的优秀品质。（3分)

侧面描写（烘托）和正面描写（2分） 吃苦耐劳 恪尽职守（1分）=

8.请品析下列句子的表达效果。(6分）

（1）小草青得逼眼，格桑花开得绚烂，百灵鸟叫得婉转悠扬。（从修辞的角度）

排比（1分）句式整齐，节奏感强，有力地写出了夏季到来时草原的勃勃生机，表现了人们对夏季到来期盼和喜悦之情。（2分）

1. 她们竟从拉萨拉来了几汽车黑土，居然把绿色氧吧建了起来。（从词语运用的角度）

“竟”和“居然”都有出乎意料的意思（1分）这里指服务员建绿色氧吧的艰难和不易，表达了对她们所作努力的惊喜和赞赏。（2分）

1. 结合文章简要分析标题的妙处。（6分）

1）是文章线索，贯穿全文；（2）格桑花象征了那些服务员，吉祥、美丽、幸福，生动形象，激发读者阅读兴趣；（3）暗示文章中心，赞扬她们朴实、尽职、聪慧的优秀品质。

**【二】冰葡萄（18分）**

**老臣**

那面山崖向北，背阴，上面生满了野葡萄。藤蔓遮蔽整座山崖，远望，像一面巨大的葡萄架。

没人知道那些野葡萄有多大年纪。主杆已经有碗口粗细，从石崖缝隙里道劲而出，把石缝都撑裂了。

野葡萄开花晚，初夏时分，山野间的果树谢尽芳华，它们才在碎叶间开出一簇簇斑斑点点的花来。石崖褚红色，花期时白里透红，远望宛若一片祥云。

花期过后，一串一串的葡萄粒便长出来，叶子也更茂盛。这时，村庄里没谁会去照看它们。山区宛如一个巨大的果园，到处是丰盈的果实，没谁在意几株野生的葡萄秧。

或许是石缝里的土太贫瘠，或许是葡萄树太老迈，那些果实在漫长的夏天并不怎么长个儿。苹果的脸被秋阳晒得丰圆红润之后，葡萄粒还是小指甲那么大。

秋收之后，才会有一个人常去那面石崖边看看。他是一个黑黝黝的牧羊人，人们都叫他九爷。孩子们曾经跟着他走近那面石崖，摘几粒葡萄吸到嘴里，酸涩的差点连牙齿一起吐出来。

秋天一天冷过一天。终于有一天，北方乌云滚滚，最后一场秋雨要降临了。那面石崖冲着北方，迎着北风。冷雨落下时，把葡萄叶淋湿，把果实也打湿，挂着水珠。但石崖处的气温比向阳背风处低很多。转瞬之间，那里便白气蒸腾，雨点迅速冷却，结成冰珠。空中的雨雾也变成了雪粒。野葡萄崖白雪皑皑，已经变成了一面冰崖。

那时，九爷就晃着脸，笑眯眯地看着风雪中的石崖，嘴角浮出农夫果实丰硕时特有的喜悦。

最后一场秋雨也是第一场冬雨。野葡萄冰清玉洁。九爷满面红光，在雪后的第一个早晨就束缚纤绳，背着竹筐，把自己从崖顶上吊挂下来。

那天是采摘冰葡萄的节日。男女老少都在山崖下看九爷的表演。他挥着剪刀，把结成冰珠的葡萄成串地剪下，装满背篓便用绳索吊下石崖。卸载之后空背篓提上来，他继续欢乐地采摘。那些冰壳里的葡萄饱满圆润，像一粒粒珍珠，每一粒他都小心收好。

冰葡萄采摘完成的晚上，街巷里会飘荡着浓浓的酒香，是九爷启封了前一年酿下的冰酒。每家每户都可以派人端着玻璃或者陶瓷的器皿，去他那里打酒。冰葡萄由他独自采摘和酿造，酒香却飘满整个村庄。

冰酒被称为一场美丽的错误。两百年前的德国，葡萄园遭受到突然来袭的霜害。酒农为了挽救损失，只好将错就错，将冰冻的葡萄压榨，按照传统方式发酵酿酒。据说全世界只有奥地利、德国及加拿大等少数几个国家的少数几个地方，在温度、气候与各方面条件都配合的条件下，才会酿制出冰酒。许多年后，我品尝过各种冰酒，但总觉得缺少了九爷自酿冰酒的天然醇香。

但九爷已经故去多年。他在一次采摘冰葡时，牵引纤绳的铁环裂了。他滚下石崖，瘫痪在床，当年便去世了。村庄里从此再没有人采摘冰葡萄，也失传了酿制冰酒的手艺。

那些坚强的野阐甸树，依然开化结米。只是缺少了九爷的修剪呵护，如今已经枝残叶瘦，盖不满一座山崖了。

10.文章①②两段分别叙写了野葡萄的\_\_\_生长环境\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_生长状态\_\_，让我们对野葡萄有了初步认识。（2分）

11.请从描写的角度说说下面句子的表达效果。（3分)

那时，九爷就晃着脸，笑眯眯地看着风雪中的石崖，嘴角浮出农夫果实丰硕时特有的喜悦。

动作描写，神态描写（1分）“晃着脸”“笑眯眯”等词语生动形象地写出九爷看到风雪中石崖上的野葡萄时的喜悦和满足。（2分）

1. 文章第⑥段画线句子在结构上有什么作用?（3分)

承上启下的过渡作用（1分）承接上文秋阳之后野葡萄还是那样小，引出下文九爷采摘野葡萄。（2分）

1. 结合文章具体内容，说说九爷是一个怎样的人。（6分）

1）勇敢；他冒险采摘野葡萄；（2）热情大方：他把自己酿造酒无偿送给相邻；（3）技艺高超:冰酒难以酿造，但他酿的酒醇香无比。（6分）

1. 请简要分析最后一段在文章中的作用。(4分)

结构上：总结全文，首尾照应，照应题目。（2分）内容上：交代了野葡萄的生存现状，表达了对九爷的思念之情和不再有冰酒的惋惜之意。（2分）

**【三】文言文（15分）**

**【甲】**三峡

郦道元

自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂，隐天蔽日，自非亭午夜分，不见曦月。

至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。

春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影。绝嗽多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间。清荣峻茂，良多趣味。每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。故渔者歌曰：“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”

**【乙】**

江水又东，迳黄牛山，下有滩，名曰黄牛滩。南岸重岭叠起，最外高崖间有石，如人负刀牵牛，人黑牛黄，成就①分明。既人迹所绝，莫得究焉。此岩既高，加以江湍纡回，虽途迳信宿，犹望见此物，故行者谣曰：“朝发黄牛，暮宿黄牛，三朝三暮，黄牛如故。”言水路纡深，回望如一矣。

（节选自《水经注》）

【注】①成就：轮廓。②信宿：两三日。

15.请解释下列加点词在文中的意思。（5分）

（1）略无阙处 \_阙：同“缺”，空隙、缺口

（2）虽乘奔御风 \_这里指飞奔的马\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（3）哀转久绝 \_\_\_消失\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（4）故行者谣曰 \_\_\_所以\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（5）犹望见此物 \_\_\_\_还是、仍是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

16.翻译下列句子。（4分）

（1）自非亭午夜分，不见曦月。

有时候清早(坐船)从白帝城出发，傍晚便可到达江陵。

1. 江水又东，迳黄牛山。

江水继续东流，经过黄牛山下

17.【甲】文“朝发白帝，暮到江陵”，写出水的\_\_湍急 \_特点；【乙】文“朝发黄牛，暮宿黄牛”，写出水的\_\_\_\_\_纡回或回环曲折\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_特点。(2分)

18.【甲】【乙】两文都引用了歌谣，请说说两文引用歌谣的作用有什么不同？（4分）

\_\_【甲】文：进一步突出三峡山高水长的特点，同时渲染秋天凄清的氛围。【乙】文：写出黄牛滩山岩高耸、江水湍急的特点，表达了作者对祖国壮丽山河的赞美之情。

翻译

江水继续东流，经过黄牛山下，有一座滩名叫黄牛滩。南岸层层的山岭耸立着，最远的高山上有一块岩石，像是人拿着刀，牵着牛，人是黑色的，牛是黄色的，完全是天然形成，形象十分清晰，但那里人迹罕至，没有谁能亲自探究。这块岩石很高，又加湍急的江流回环曲折，因而虽经两三天的航程，还能看到这块奇岩。所以过路人的歌谣说：“早晨从黄牛山动身，晚上还在黄牛山过夜。过了几天几夜，黄牛山看起来还是原来一样。

**三 作文（55分）**

19.阅读下面的诗歌，请按要求作文。（55分）

《感谢》

汪国真

让我怎样感谢 你让我怎样感谢你

当我走向你的时候 当我走向你的时候

我原想收获一缕春风 我原想撷取一枚红叶

你却给了我整个春天 你却给了我整个枫林……

让我怎样感谢

你当我走向你的时候 ——节选汪国真《感谢》

我原想捧起一簇浪花

你却给了我整个海洋

亲爱的同学们，读了这首诗，你有怎么的理解和感悟。请结合你的经历，自拟题目，写一篇作文。

【提示和要求】：

1.要有真情实感。

2.不要出现真实的校名、班级和人名。

3.建议文章不少于600字。

4.文章不得抄袭。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 500 |
| **500** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 600 |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 700 |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 800 |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 900 |