

2020-2021 学年度第一学期 北京十五中 八年级语文期中试卷（时间：120 分钟）

班级： 姓名： 考号：

一、基础·运用（共 12 分）

1. 阅读下面的文字，完成（1）—（4）题。（共 8 分）

这种穿透心灵的审视仅持续了一秒钟，接着便刀剑入鞘，代之以柔和的目光与和蔼的笑容。虽然嘴角紧闭，没有变化，但那对眼睛却能满含粲然笑意，犹如神奇的星光。而在优美动人的音乐影响下，它们可以像村妇那样热泪涟涟。精神上感到满足自在时，它们可以闪闪发光，转眼又因忧郁而黯然失色，罩上阴云，顿生凄凉，显得麻木不仁，神秘莫测。它们可以变得冷酷锐利，可以像手术刀、像 x 射线那样揭开隐藏的秘密，不一会儿意趣盎然地涌出好奇的神色。这是出现在人类面部最富感情的一对眼睛，可以抒发各种各样的感情。高尔基对它们恰如其分的描述，说出了我们的心里话：“托尔斯泰这对眼睛里有一百只眼珠。”

（1）下列有关字音、字形、词义的说法，完全正确的一项是（2 分）

- A. 文中加点字的读音依次为“xiào、càn”。
- B. 文中划线的词语书写有误，正确写法为“黯然失色、恰如其份”。
- C. 文中“盎然”的意思是形容气氛、趣味等洋溢的样子。
- D. 文中“热泪涟涟”是指人感情激动时泪水非常多，充满眼眶。

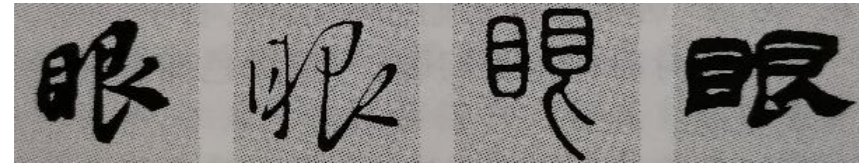
（2）下面语句所用的修辞手法，与“托尔斯泰这对眼睛里有一百只眼珠”这句相同的一项是（2 分）

- A. 他每一天每一点钟都要换一套衣服。人们提到他，总是说：“皇上在更衣室里。”
- B. 为了这一着，面对技术封锁，多少人殚精竭虑，青丝变白发；多少人顽强攻关，累倒在试验场；多少人无怨无悔，默默奉献……
- C. 她已展开身体，像轻盈的、笔直的箭，“哧”地插入碧波之中。
- D. 也有解散辫子，盘得平的，除下帽来，油光可鉴，宛如小姑娘的发髻一般，还要将脖子扭几扭。实在标致极了。

（3）下列说法不正确的一项是（2 分）

- A. 选文出自奥地利作家茨威格的《列夫·托尔斯泰》。
- B. 《藤野先生》选自鲁迅的回忆性散文集《朝花夕拾》。
- C. 《渡荆门送别》是李白的诗作，是他青年时期“仗剑去国，辞亲远游”时所作。
- D. 苏轼，字子瞻，号东坡居士，“唐宋八大家”之一，他与吴均、郦道元等均为北宋文学家。

（4）眼睛是心灵的窗户，文中托尔斯泰的目光给人留下深刻印象。对下面四幅有关“眼”字的书法作品的欣赏，不恰当的一项是（2 分）



第一幅 第二幅 第三幅 第四幅

- A. 第一幅书法作品的字体属于行书，一波三折，工整严谨。
 - B. 第二幅书法作品的字体属于草书，笔画连绵，龙蛇飞动。
 - C. 第三幅书法作品的字体属于篆书，雍容古朴，笔画圆活。
 - D. 第四幅书法作品的字体属于隶书，蚕头燕尾，古朴典雅。
2. 下列语句中没有语病的一项是（2 分）
- A. 是否关注文章的细节，是理解文章的关键。
 - B. 中国自古就有崇尚自然的理念，强调人与自然的和谐相处。“金山银山不如绿水青山”，正是对这一理念的继承和发展。
 - C. 加强境外输入疫情的防控是当前防控工作的当务之急。
 - D. 通过阅读《红星照耀中国》，使同学们深刻地感受到了红军百折不挠的精神。
3. 下列语句中标点符号使用不正确的一项是（2 分）
- A. 我军前锋，业已切断镇江、无锡段铁路线。
 - B. 从峰顶俯视黄山，它们如苔藓，披覆岩石；从山腰仰视黄山，它们如天女，亭亭玉立。
 - C. “别让南京消失在人们的记忆中”，这是美国《波士顿环球邮报》近日发表的有关南京大屠杀长篇文章的标题。
 - D. 有时我常常想：他的对于我的热心的希望，不倦的教诲，小而言之，是为中国，就是希望中国有新的医学；大而言之，是为学术，就是希望新的医学传到中国去。

二、古诗文阅读（共 24 分）

（一）默写（共 8 分）

- 4. _____，望峰息心；_____，窥谷忘反。（吴均《与朱元思书》）
- 5. 崔颢在《黄鹤楼》一诗中用对偶的手法描写了在黄鹤楼上看到的明丽景色，这句诗是：_____，_____。
- 6. 《野望》中表现田园生活的静谧和安闲冲淡不了诗人的忧郁，因此作者向先贤寻求慰藉的一句是：_____，_____。
- 7. 白居易在《钱塘湖春行》中，描写早春莺歌燕舞所带来的勃勃生机的诗句是：_____，_____。

（二）古诗阅读（4 分）

8. 下列对《渡荆门送别》一诗的赏析不正确的一项是（ ）（1 分）
- A. 颌联的“随”“入”二字，将群山与平野位置的逐渐变换和江水奔向广阔原野的气势，生动形象地表现出来了。
 - B. 颈联承接上联，变换视角，通过水中映月图和天边云霞图来展现令人陶醉的江上美景。
 - C. 尾联“送”字用得妙，运用拟人的修辞手法，写出了故乡水因可怜诗人而不辞劳苦送行万里的深情。
 - D. 全诗融叙事、写景、抒情于一体，既写出了诗人初次离家的新鲜、欣喜的情感，又含蓄地表达出诗人对故乡的不舍之情。
9. “大漠孤烟直，长河落日圆”是被王国维赞为“千古壮观”的名句。请你说说这两句描写了

2020-2021 学年度第一学期 北京十五中 八年级语文期中试卷（时间：120 分钟）

班级：_____ 姓名：_____ 考号：_____

怎样的景象，并从“直”“圆”两个字中任选一个进行赏析。（3 分）

答：_____

我选_____字，_____

（三）文言文阅读（12 分）

【甲文】
三峡
郦道元

自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂，隐天蔽日，自非亭午夜分，不见曦月。

至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。

春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影，绝巘多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间，清荣峻茂，良多趣味。

每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。故渔者歌曰：“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”

【乙文】
答谢中书书
陶弘景

山川之美，古来共谈。高峰入云，清流见底。两岸石壁，五色交辉。青林翠竹，四时俱备。晓雾将歇，猿鸟乱鸣；夕日欲颓，沉鳞竞跃。实是欲界之仙都。自康乐以来，未复有能与其奇者。

【丙文】
于是余有叹焉。古人之观于天地、山川、草木、虫鱼、鸟兽，往往有得，以其求思之深而无不在也。夫夷以近，则游者众；险以远，则至者少。而世之奇伟、瑰怪，非常之观，常在于险远，而人之所罕至焉，故非有志者不能至也。有志矣，不随以止也，然力不足者，亦不能至也。有志与力，而又不随以怠，至于幽暗昏惑而无物以相之^①，亦不能至也。然力足以至焉，于人为可讥，而在己为有悔；尽吾志也而不能至者，可以无悔矣，其孰能讥之乎？此余之所得也！

（节选自王安石《游褒禅山记》）

注释：①[至于幽暗昏惑而无物以相之]但到了那幽深昏暗而使人感到模糊迷惑的地方却没有必要的物件来支持。

10. 下列选项中每组加点字意思相同的一项是（2 分）

- A. 自三峡七百里中 孤常读书，自以为大有所益
- B. 虽乘奔御风，不以疾也 讳疾忌医
- C. 隐天蔽日 夕日欲颓
- D. 绝巘多生怪柏 哀转久绝

11. 对文中三处画线语句的翻译和理解，正确的一项是（2 分）

- A. 自非亭午夜分，不见曦月。

翻译：如果不是在正午，就看不到太阳；不是在半夜，就看不到月亮。

理解：这句话写出了三峡山势高大，天气多变的特点。

B. 晓雾将歇，猿鸟乱鸣。

翻译：清晨的薄雾快要消散了，猿猴和鸟此起彼伏地鸣叫。

理解：猿猴和鸟的活动打破了清晨的宁静，为画面增添生动感，传达出蓬勃的生命气息。

C. 自康乐以来，未复有能与其奇者。

翻译：自从南朝谢灵运以来，再也没有人能够参与到这种奇丽的景色中了。

理解：这句话包含了作者对先贤的敬慕之情，对当时人们不解山水之乐的惋惜，以及自己能得山水之乐的自矜之情。

12. 李白在《早发白帝城》中写道“朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还”，【甲】文中与此有异曲同工之妙的句子是“_____（1）_____”，都写出了水的_____（2）_____。在写法上都属于_____（3）_____描写。（3 分）

13. 【甲】【乙】两篇文章都写到了“猿鸣”，这两处“猿鸣”在两篇文章中各有什么作用？（2 分）

答：_____

14. 【丙】文中，作者认为成功的条件包括_____，_____，_____。（用原文回答）（3 分）

三、名著阅读（4 分）

15. 阅读下面的文段，回答问题。（2 分）

他们大多数人穿的军服都太肥大，袖子垂到膝部，上衣几乎拖到地面。他们说，他们每天洗手、洗脸三次，可是他们总是脏，经常留着鼻涕，他们常常用袖子揩，露着牙齿笑。虽然这样，但世界是他们的：他们吃得饱，每人有一条毯子，当头头的甚至有手枪，他们有领章，戴着大一号甚至大两号的帽子，帽檐软垂，但上面缀着红星。他们的来历往往弄不清楚：许多人记不清自己的父母是谁，许多人是逃出来的学徒，有些曾经做过奴婢，大多数是从人口多、生活困难的人家来的，他们全都是自己做主参加红军的。有时，有成群的少年逃去当红军。

上面的选文出自《_____（1）_____》，作者是_____（2）_____国作家埃德加·斯诺。选文中的他们被作者亲切地称为“红小鬼”，这些孩子刚毅坚忍的精神令人叹服，他们对红军忠贞不贰、坚定如一。

16. 本学期在阅读《论语》的过程中，老师组织同学们开展以“孝”为话题的读书交流。请你从下面选出感受最深的一则语录，结合生活实际，谈谈自己的理解。（共 2 分）

①孟武伯问孝。子曰：“父母唯其疾之忧。”

②子游问孝。子曰：“今之孝者，是谓能养。至于犬马，皆能有养；不敬，何以别乎？”

③子夏问孝。子曰：“色难。有事，弟子服其劳；有酒食物，先生饌，曾是以为孝乎？”

语录：___（只填序号）理解：_____

四、现代文阅读（20 分）

（一）阅读下面两则材料，完成第 17—19 题。（共 8 分）

班级：_____

姓名：_____

考号：_____

【材料一】新华社北京 10 月 21 日电 全球新冠确诊病例数已突破 4000 万，疫情仍在多国肆虐蔓延。与此同时，鼓励病毒在人群中自然传播的所谓“群体免疫”论调却在一些国家再次抬头，比如，美国疫情下一步就有一种简化版群体免疫的打算。但无论从科学依据、伦理道德还是从历史经验来看，“群体免疫”这种消极抗疫的做法都无异于掩耳盗铃，其本质是罔顾生命，既不科学，更不道德。

群体免疫是一种用于疫苗接种的概念，即人群中通过接种疫苗、对某种传染病产生免疫力的群体所占比例达到阈值，就可以使其他没有免疫力的个体因此受到保护而不被传染。必须强调的是，群体免疫是通过保护人们不受病毒感染，而不是让他们暴露于病毒中来实现的。显然，消极抗疫的“群体免疫”不科学。

世卫组织总干事谭德塞强调，在人类公共卫生史上，所谓“群体免疫”从未被用作应对疫情暴发的一种策略，更不要说大流行病了，通过所谓“群体免疫”抗击疫情，无论从科学和伦理上来讲都有问题。

【材料二】新华社记者檀易晓 美国约翰斯·霍普金斯大学发布的新冠疫情统计数据显示，10 月 19 日，全球累计确诊病例超过了 4000 万例，美国的确诊病例位居世界首位。

近期，美国部分地区确诊病例增幅也创下新纪录，疫情形势在前段时间相对缓和后，再次变得严峻。过去一周，美国平均日增确诊病例超 5 万例，并且在持续增加。

美国流行病学专家表示，随着天气转冷及流感季到来，美国多地已迎来秋冬季的病例“激增潮”。疾控中心主任罗伯特·雷德菲尔德近日表示，美国疫情状况严峻。小型聚会正成为全美范围新冠感染的一个重要来源，感恩节即将到来，在家庭环境中继续遵循相关防控措施、保持高度警惕极为重要。而随着天气转冷，将有更多室外活动改为室内活动，这将增加病毒传播风险。另外流感季与新冠疫情叠加也会进一步加大疫情防控难度。流感与新冠症状接近，二者同时在社区传播时很难区分，医疗机构将面临巨大压力。除此以外，近来还有多项针对新冠病毒的疫苗和药物研发试验宣布暂停。专家指出，临床试验出现暂停是在预料之中，尤其是大规模试验过程中就算出现数次暂停也不足为怪，但这也这正提醒人们，美国有些人试图按政治“时间表”来完成疫苗研发是很荒谬的。

【材料三】海外新冠疫情数据统计图



17. 阅读【材料一】，这是一则新华社发表的国际时评新闻，请给这则新闻拟一个恰当准确的标题。（2 分）

标题：_____

18. 阅读【材料二】和【材料三】根据两则材料相关内容，可以得出哪些结论？（2 分）

答：_____

19. 结合上述材料，谈谈美国疫情状况严峻的原因有哪些？（4 分）

答：_____

（二）阅读《那一排钻天杨》，完成第 20—22 题。（共 12 分）

那一排钻天杨

肖复兴

①四十多年前，我家搬到北京陶然亭南，附近马路旁有一排新栽不久的钻天杨。瘦弱的树后有两间同样瘦弱的小平房，这是一家小小的副食品商店，卖些油盐酱醋，同时兼管每天牛奶的发送。

②母亲那一阵子大病初愈，我给她订了一袋牛奶。由于每天到那里取奶，我和店里的售货员很熟。其中一位很年轻，刚来不久。她面容清秀，长得纤弱，快言快语。熟了之后，她曾经不好意思地告诉我：没考上大学，家里非催着赶紧找工作，只好到这里上班了。

③知道我在中学里当老师，她让我帮她找一些高考复习材料，想明年接着考。她又听说我爱看书，还写点儿东西在报刊上发表，就对我另眼相看。

④那时候，买麻酱要证，买香油要票，带鱼则只有过春节才有。打香油的时候，都得用一个老式的长把儿小吊勺作为量器，盛满之后，通过漏斗倒进瓶里，手稍微抖搂一下，就会使盛进瓶里的香油的分量大不相同。每次我去打香油，她都会满满打上来，动作麻利，每次我去买带鱼， she 会把早挑好的宽一些的带鱼，从台子底下拿给我，我感受到她的一番好意。

⑤除了书和杂志，我无以相报。好在她爱看书，我就把看过的杂志和旧书借给她看。她见到我就叫我肖老师，我管她叫小冯同学。

⑥她曾经悄悄地对我说她不喜欢待在这么个小铺里卖一辈子香油麻酱和带鱼，告诉我想复读，明年重新参加高考。

⑦1978 年的夏天，我和她相互鼓励着，一起到木樨园中学参加高考。记得考试的第一天，木樨园中学门口的人乌泱乌泱的，黑压压拥挤成一团。高考放榜，我考上了，她没考上。从此以后，她不再提高考的事了，老老实实在副食店上班。

⑧我读大学期间，很少回家，和她见面少了，几乎断了音讯。

⑨六年过后，正是文学复兴的时期，我家有很多杂志，把床铺底下挤得满满堂堂。便想起了这位小冯同学，她爱看书，把这些杂志送给她正好。

⑩我来到副食店，一眼就看见她坐在柜台里。看见我进来，她忙走了出来，笑吟吟地叫我。我这才注意，她挺着个大肚子，小山包一样。

⑪我把杂志给了她，说：“家里还有好多，你这样子不方便到我家去拿，待会儿我给你送来！”她一摆手说：“那哪儿行啊！那显得我的心多不诚呀！”便跟着我回家抱回好多本杂志，

2020-2021 学年度第一学期 北京十五中 八年级语文期中试卷（时间：120 分钟）

班级：_____ 姓名：_____ 考号：_____

我只好帮她提着一大摞，护送她回到副食店，对她说：“这么沉，你怎么拿回家？”她说：“一会儿打电话，让孩子他爸来帮我扛回家。这可是我们一家三口的宝贝呀！”说完，她咯咯又笑了起来。

⑫那天告别时，她挺着大肚子，特意送我走出副食店。正是四月开春的季节，路旁那一排钻天杨的枝头露出了鹅黄色的小叶子，迎风摇曳，格外明亮打眼。在这里住了小九年，我似乎是第一次发现这钻天杨的小叶子这么清新，这么好看。

⑬从那以后，我再没见过小冯同学。

⑭前些日子，我参加一个会议，到一座宾馆报到。宽阔的大厅里，从天而降的瀑布一般的吊灯，晶光闪烁。一位身穿藏蓝色职业西式裙装的女士，大老远挥着手臂径直走到我的面前，伸出手来笑吟吟地问我：“您是肖老师吧？我是小冯呀！”看我盯着她发愣，她补充道：“陶然亭南那个副食店的小冯，您忘了吗？”

⑮我忽然想起来了，但是，真的不敢认了，她个子高了些，也显得比实际年龄要年轻许多。我对她说了这些感受，她咯咯笑了起来，说：“还年轻呢？明年就整六十了。”

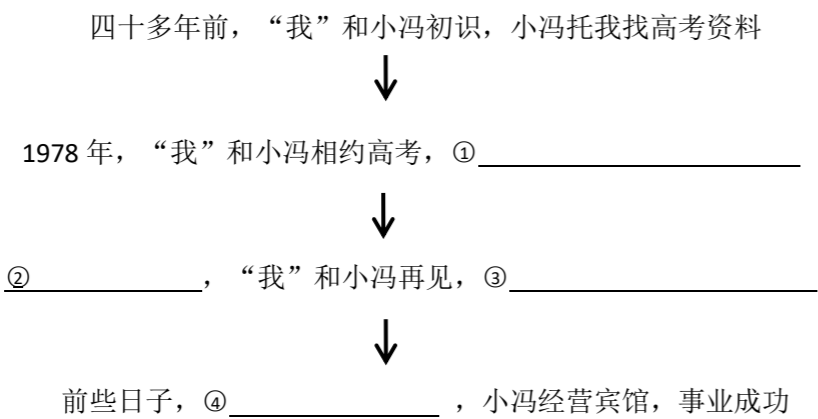
⑯她还是那么直爽，言谈笑语的眉眼之间，恢复了以前的样子，仿佛岁月倒流，昔日重现。我知道了她的经历：生完孩子没多久，她就辞掉副食店的工作，在家带孩子；孩子上幼儿园后，她不甘心总这么憋在家里，便和丈夫一起下海折腾；折腾得一溜儿够，赔了钱，也赚了钱，最后合伙投资承包了这个宾馆，她忙里忙外，统管着一切。

⑰告别时，我问她，那个小小的副食店，现在还有吗？

⑱她忍不住又笑了起来：“芝麻粒那么大的副食店，现在还能有吗？早被连锁的超市取代了。”那一带，二十多年前就都被拆平，盖起了高楼大厦。不过，副食店前路旁那一排钻天杨，倒是没有被砍掉，现在都长得有两三层楼高了，已经成了那个地带的一景儿了呢！

⑲钻天杨，她居然还记得那一排钻天杨。
(选自《光明日报》2018 年 11 月 30 日，有删改)

20. 本文记述了作者和小冯四十多年的交往过程，请梳理文章脉络，在空白处填写相应内容。（4 分）



21. 《藤野先生》一文运用细节描写，通过对藤野先生外貌、举止、声调等方面的描写，刻画了一个正直严谨的学者形象。比如在外貌描写上用了“黑瘦”“八字须”“戴着眼镜”等词语，栩栩如生地刻画出一位生活简朴、治学严谨的学者形象。本文也运用了这样的写法，在四十多年的时间跨度中刻画了小冯的形象。请从描写手法的角度，结合文章的具体内容，谈谈小冯是一个什么样的人。（4 分）

答：_____

22. 文中多次提到的“那一排钻天杨”在本文中有何作用？请结合文章进行分析。（4 分）

答：_____

五、写作（40 分）

23. 从下面两个题目中任选一题，写一篇文章。

题目一：中国是一个诗的国度。生命中一定有一些诗句给你留下深刻印象、对你产生深远影响。还记得你第一次读到某首（句）诗的情景和感受么？还记得随着年龄的增长，你对这首（句）诗的理解产生了怎样的变化么？还记得你在怎样的情境中引用了这首（句）诗、起到了怎样的效果么……以《与诗结缘》为题，选取一首（句）你所喜爱的诗，写出你与这首（句）诗之间发生的故事，表达出你的人生追求。

题目二：以“十八岁那年的初秋”为开头，自拟题目，发挥想象，写一篇文章，表达出你的人生追求。

要求：

- （1）请将作文题目写在答题卡上。
- （2）作文内容积极向上。
- （3）字数在 600-800 之间。
- （4）不要出现班级、师生姓名。