南通田家炳中学 2020-2021 学年度第一学期期中考试初二语文试卷参考答案

1.诲人 凌空 澎湃

2. ：

1. 去掉“使”

4.（1）田家炳中学初一年级举行诚信宣誓仪式

* 1. 举办以“人无信不立”为主题的黑板报；举行“人无信不立”辩论赛
  2. 一滴小小的水珠 可以汇入一汪海洋5.（1）C

（2）①奇袭安顺场；飞夺泸定桥 ②第五次“反围剿”失败战略撤退；北上抗日6.（1）老骥伏枥

1. 征蓬出汉塞
2. 路远莫致之
3. 岂不罹凝寒
4. 徙倚欲何依
5. 经纶世务者
6. 日暮乡关何处是 烟波江上使人愁 仍怜故乡水 万里送行舟

7．（1）暮霭/湘烟 （2）芦苇/岸苇 （3）田野/楚田

8．“独”是独自的意思，描绘出了友人独自踏上洞庭湖边的行船，即将远行的情景，更显出高人的伶仃，暗示旅途的寂寞艰辛，表达了诗人对友人的依依不舍之情。 9．【答案解析】（1）进士吕忠翰/廷试已在第一 (2)赐/金带袭衣

10．（1）曾经 （2）赏赐 （3）赞许，夸奖 （4）这

11．D

12.（1）海陵王把吕忠翰在科举考试时做的文章拿给杨伯仁看，问他文章是好是坏。

1. 自从南朝的谢灵运以来，就再也没有人能够欣赏这种奇丽的景色了。
2. 【答案解析】（1）从杨伯仁考中进士，但是为了适逢父母，不要职务，体现出他是一个孝顺父母，重视亲情的人。（2）从杨伯仁奉旨作诗看出他才思敏捷，文采飞扬。（3）从杨伯仁知道科举考试成绩然后避嫌，体现出他为人公正，谨慎周密。（4）从杨伯仁对孟宗献的评价，体现出他目光长远，通晓文章。

【参考译文】

杨伯仁，字安道。他本性孝顺友爱，读书能过目成诵。皇统九年，杨伯仁考中进士，但他为了侍奉父母，并不要求安排职务。天德二年，他奉旨接受翰林文字的职位。海陵王曾经在一天晚上召杨伯仁来赋诗，杨伯仁诗兴很高，不到二鼓的时间就做了十首，海陵王十分欢喜，把外衣脱下来赏赐给他。伯仁父亲去世，他守孝期满后重新任职，皇上赏赐给他金带袭衣，又赐给他白金，以便奉养母亲。杨伯仁改任左拾遗。进士吕忠翰在殿中考试时已经名列第一，但没有宣布他的名字。海陵王把吕忠翰在科举考试时做的文章拿给杨伯仁看，问他文章是好是坏，杨伯仁回答说：“应该属于优等。”海陵王说：“这人就是今日殿试的状元。” 杨伯仁因为自己事先知道吕忠翰排名第一，于是就夜间住在谏省机关，直等到宣布了他的名字才从谏省出来。海陵王非常赞许杨伯仁做事的谨慎周密。孟宗献在乡试中以第一名考取举人，杨伯仁读了他应试的文章，称赞他“这个人必会成就大名”。这一年，孟宗献在府试、省试、殿试中都得了第一名，号称“孟四元”。当时的舆论都认为他通晓文章。

1. 把芦苇花与秋菊作对比，突出芦苇花的朴素和柔细，点明了芦苇花带给作者亲切感觉的

原因，表达了作者对芦苇花的喜爱。

【详解】考查对表现手法作用的分析。对比手法是文章中常用的一种写作手法，通常是把 XX 与 XX 进行鲜明地对比，突出人物（事物）的……特点，表达了作者……的情感。文章第② 段写到菊花，是把“芦苇花”与“秋菊”作对比，其作用可结合本段文字中的“芦苇花的朴素与柔细像极了母亲，历经沧桑，还是那般亲切，她浑浊的老眼透溢出慈祥的光芒”分析， 从情感的角度看，也表达了作者对芦苇花的喜爱。本题也可以从衬托手法的角度分析作答。15.每年三月芦苇要烧做草木灰，芦苇花颜将不复存在，初春挺立的芦苇花展现的是生命的最后抗争；张定宇在生命的最后关头与时间赛跑，就像初春的芦苇花一样；赞美了张定宇坚韧顽强的品质。

【详解】考查对文章内容的理解与分析。本题要抓住芦苇花和张定宇之间的相似点进行分析作答。阅读文章第 8、9 段可知，张定宇在生命的最后关头，与罕见的病魔进行抗争，与时间赛跑，从病毒手里抢回更多病人。而芦苇花要在每年三月烧做草木灰，初春挺立的芦苇花所展现的是其对生命的最后抗争。从中可以看出：“芦苇花”和“张定宇”都展现出了对生命的抗争和顽强品质。所以作者说“张定宇”就像初春的芦苇花一样。据此理解分析作答。16.像母亲般朴素与柔细，永远让人感到亲切和慈祥；诠释了“空即富有”的哲理；表现出在爱中去爱人的人性甜美；展现出对生命的抗争精神。(意近即可)

【详解】本题考查筛选信息并整合信息的能。在整体感知文章内容的基础上，审清题意，

依据题目要求筛选有效信息，选取原文中词句作答或对其内容进行概括作答。本题可结合 “芦苇花的朴素与柔细像极了母亲，历经沧桑，还是那般亲切，她浑浊的老眼透溢出慈祥的光芒”“天地造芦苇，这苇却不尽是干瘪，虽然它腹中空洞，却诠释了‘空也是富有’的极妙哲理”“在爱中学会爱，自己很像一捧芦苇花……突然感到了芦苇花人性的甜美”“初春依然挺立的芦苇花，……一点一点地将生命的抗争用毛笔在天地间一笔一画地写着、写着， 像慢镜头一样”等内容概括作答。

1. 开放性试题，答案略。
2. 学生们卖力的献计献策； “我”带领学生们放学后踏雪访梅。
3. （1）运用了比喻的修辞手法，将学生们比作一朵朵美丽的腊梅花，生动形象的写出了学生们如同腊梅花一般美丽可爱，表达了“我”对学生们的喜爱之情。

（2）彼此是指我和孩子们，重音强调“彼此”。老师与孩子们已经走进彼此的内心，

突出了老师和学生情感的加深。

1. （1）芬芳的腊梅花是贯穿全文的线索；（2）芬芳的腊梅花象征着学生们美丽的心灵；
2. 制造悬念，激发读者的阅读兴趣；（4）揭示文章情感主旨，体现我与子们温暖的师生情；（5）高度概括全文内容，文章围绕腊梅花来写。
3. 【答案参考】表达方式：甲文是描写，乙文是抒情。

作用：甲文通过“抹、贴、按、写”等动作描写，小胖将原来的“恨”用力抹掉并改成了“爱”， 表现出小胖内心的转变，体现出小胖内心对“我”的接受，突出老师和学生情感的加深。乙文通过写藤野先生对我的希望的原因，抒发了对藤野先生的赞美与崇敬之情。