

2020—2021 学年度第一学期期中教学质量检测题

八年级语文

(考试时间: 120 分钟; 满分: 120 分)

本试题共三道大题, 24 道小题。所有题目均在答题卡上作答, 在试题上作答无效。其中, 选择题部分必须用 2B 铅笔在答题卡相应位置涂写; 笔答题部分必须用 0.5 毫米黑色签字笔在相应位置作答。

一、积累与运用【本题满分 19 分】

1. 下列各句中, 加点字的注音正确的一项是 (2 分)

- A. 这是达卡多拉游泳场的八千名观众一齐翘(qiào)首而望、屏息敛声的一刹那。
- B. 那个炉子即使把它烧到炽(zhì)热的程度, 也令人完全失望。
- C. 于是点上一枝烟, 再继续写些为“正人君子”之流所深恶(wù)痛疾的文字。
- D. 为了这一着, 面对技术封锁, 多少人殚(tán)精竭虑, 青丝变白发。

2. 下列各句中, 加点词语的字形正确的一项是 (2 分)

- A. 每逢骤雨猝至, 这两位物理学家就匆忙把设备搬进棚屋。
- B. 这副劳动者的忧郁面孔上笼罩着消沉的阴影, 滞留着愚钝和压抑。
- C. 也有解散辫子, 盘得平的, 除下帽来, 油光可鉴。
- D. 母亲在家庭里极能任劳任怨。她性格和蔼, 没有打骂过我们。

3. 下列各句中, 加点成语使用不恰当的一项是 (2 分)

- A. 这本小说故事情节抑扬顿挫, 引人入胜, 令他欲罢不能, 废寝忘食。
- B. 鲁迅所写文字, 振聋发聩, 让许多人认识到当时社会的弊病。
- C. 大学毕业, 他白手起家, 用五年功夫让自己的公司有了一定的知名度。
- D. 开学典礼上, 校长正襟危坐, 环视台下, 令人心生敬意。

4. 下列各项中没有语病的一项是 (2 分)

- A. 张老师发现小茗同学没有按时到校, 便立刻打电话询问具体详情。
- B. 学习方法只有被学生掌握、接受和理解, 才能让学生从中受益。
- C. 阅读能否提升一个人的语文素养, 取决于阅读方法的科学性。

D. 通过观看电影《夺冠》，我深深感受到了中国女排不屈不挠的拼搏精神。

5. 根据提示默写。（6分）

①此物何足贵？_____。（《庭中有奇树》）

②_____？松柏有本性。（刘桢《赠从弟（其二）》）

③_____，望峰息心。（吴均《与朱元思书》）

④王维在《使至塞上》中运用比喻表达自己被排挤出朝廷惆怅之情的诗句是_____。

⑤柴门何萧条，_____。（曹植《梁甫行》）

6. 阅读下面文字，完成（1）（2）题。（5分）

近年来，直播带货风头日盛。但在市场表现火爆的同时，_____。从主播夸大其词的宣传，到商家产品质量不过关，从平台售后服务的难以保障，到刷单、售假等乱象，都让消费者在购物中难以安心、放心。

直播带货，借助的形式是直播，但最终交易的仍然是产品。产品质量过不过关、服务有没有保障，才是决定用户下一次会不会“买它”的关键。从这个角度来说，直播经济也是“口碑经济”“信任经济”，从业者的守法、诚信才是其发展壮大的基石。

（1）在空格处补写恰当的文字，使文段语意完整。（2分）

（2）如何才能让直播带货筑牢诚信基石，行之久远？请你根据上面文字信息，提3条建议。（3分）

二、阅读【本题满分51分】

（一）诗词阅读【本题满分6分】

7. 下列对诗歌理解不正确的一项是（3分）

黄鹤楼

崔颢

昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼。
黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。
晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。
日暮乡关何处是？烟波江上使人愁。

A. “昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼”两句，先写诗人凭空想象，再写回到眼前现实。

B. “黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠”两句，写出了诗人对世事变化难以预料的感慨。

- C. “晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲”两句，是诗人对故乡美景的回忆，衬托诗人的思乡之情。
- D. “日暮乡关何处是？烟波江上使人愁”两句，是写诗人凭栏远望，望不见故乡，故而生出无限愁思。

8. 下列对诗歌的理解，不正确的一项是（3分）

- A. “仍怜故乡水，万里送行舟。”（李白《渡荆门送别》）写故乡水万里送别，恋恋不舍，含蓄地抒发了诗人的思乡之情。
- B. “相顾无相识，长歌怀采薇。”（王绩《野望》）是写诗人看到归家的农人，没有认识的，于是唱着歌怀念起自己曾经采食野菜的生活。
- C. “乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。”（白居易《钱塘湖春行》）描摹出了早春的特点，写出了花草欣欣向荣的趋势。
- D. “烈士暮年，壮心不已。”（曹操《龟虽寿》）意思是有气节有壮志的人到了晚年，雄心还没有泯灭。

（二）名著阅读【本题满分6分】

阅读下面材料，按要求回答第9题、第10题。

（91）出生于富农家庭，九岁时因为得罪祖母被迫离开家庭；发动平江起义，成立了第一个湖南苏维埃政府；坦白、爽快、正直，在体育上很活泼。

（92）用刀杀死县政府收粮员，用缴获枪械武装自己的第一支农民军队；在歌老会中有极高声望；参加八一南昌起义。

（93）数代都是窑工，生活无依；自己姓氏族人六十六人被国民党杀害；在湖北黄陂组织共产党支部，组织湖北工农军。

（94）出生于四川佃农家庭；参加八一南昌起义；在井冈山建立根据地，与毛泽东会师，组成新“第四军”，任军长。

9. 以上是《红星照耀中国》中对人物的描述，分别选出与之相匹配的选项，**填涂在答题卡上单选题中91、92、93、94题上。**（4分）

（91）_____ （92）_____ （93）_____ （94）_____

A. 贺 龙 B. 朱 德 C. 彭德怀 D. 徐海东

10. 从贺龙、朱德中任选一人，简要谈谈其成为共产党人的原因。（2分）

（三）课内文言文阅读【本题满分6分】

11. 对下列句子中加点词语的解释, 正确的一项是(2分)

- A. 晓雾将歇 歇: 歇息 (《答谢中书书》)
B. 良多趣味 良: 实在 (《三峡》)
C. 蝉则千转不穷 转: 同“啭”, 这里指蝉鸣 (《与朱元思书》)
D. 但少闲人如吾两人者耳 但: 但是 (《记承天寺夜游》)

12. 下列加点词的含义完全相同的一项是(2分)

- A. 天下独绝 哀转久绝
B. 负势竞上 横柯上蔽
C. 未复有能与其奇者 念无与为乐者
D. 虽乘奔御风 猛浪若奔

13. 将下列句子翻译成现代汉语。(2分)

经纶世务者, 窥谷忘反。

(四) 课外文言文阅读【本题满分6分】

孟子之平陆^①。谓其大夫孔距心曰: “子之持戟之士, 一日而三失伍^②, 则去之否乎?” 曰: “不待三。” “然则子之失伍也亦多矣。凶年饥岁, 子之民, 老羸死于沟壑, 壮者散而之四方者几千人矣。” 曰: “此非距心之所得为也。”

曰: “今有受人之牛羊而为之牧者, 则必为之求牧与刍^③矣。求牧与刍而不得, 则反诸其人乎? 抑亦立而视其死与?” 曰: “此则距心之罪也。”

他日, 见于王^④曰: “王之为邑者, 臣知五人焉。知其罪者, 惟孔距心。” 为王述之。王曰: “此则寡人之罪也。”

(节选自《孟子·公孙丑下》, 有删改。)

【注释】①平陆, 齐国边境城邑名。②失伍, 掉队, 失职。③刍, 喂牲畜的草。④王, 指齐王。

14. 下列对文中画波浪线部分的断句, 正确的一项是(2分)

- A. 老羸死/于沟壑壮者散/而之四方者几千人矣
B. 老羸死于沟壑/壮者散而之四方者/几千人矣
C. 老羸死于沟壑壮者/散而之四方者/几千人矣
D. 老羸死于沟壑/壮者散而之四方者几/千人矣

15. 下列对选文的理解与分析, 不正确的一项是(2分)

- A. 孟子问孔距心士兵失职是否开除, 是为了考查他的治兵能力。
B. 孔距心一开始并不认同饥荒导致百姓死亡流离是自己的责任。

C. 孟子见齐王时，对孔距心的认错悔过是持认可态度的。

D. 孟子认为，不论是大夫还是国君，都应以百姓生存为己任，仁政爱民。

16. 将下面的句子翻译成现代汉语。（2分）

今有受人之牛羊而为之牧者，则必为之求牧与刍矣。

（五）现代文阅读【本题满分9分】

书的尊严

李克红

①1982年，我进入镇初中读书。当时，金庸小说已经开始流行起来了，很多同学都把武侠小说带到学校去读，有的甚至会在课堂上偷偷读，这导致我们的班主任张老师曾怒气冲冲地警告我们说：“再有人在课堂上读武侠小说，我见一本撕一本！”

②事实上，在老师说这个警告的时候，我还从来没有碰过武侠小说。在我的感受里，当时的武侠小说就像是现在手机游戏一样，只有不好好学习的同学才会去碰，我内心对它是抵触的。

③后来的一个周末，我跟着母亲去一个远房的表叔家探望生病的表婶，大人说大人的话，我插不上嘴，就无所事事地东走西看，后来我看到厅堂长桌上摆着一本《射雕英雄传》，估计那是我某个表哥的书。我随手拿起来读了读，居然很快就被它吸引了。后来母亲要回家了，但我还是舍不得离开，表叔就留我住下来，让母亲一个人回家。

④母亲就自己回去了。这在今天看来很不可思议，把一个只有十三岁的女孩留在八里路之外，第二天还要独自步行回家，不过这在当时似乎完全不是人们担忧的问题。那是我第一次在外面留宿，不过我并没有多少想家，因为我完全被武侠小说中的精彩情节所吸引，晚上读到半夜才睡。第二天，我一醒来就立刻开始读，希望能在我回家之前把它读完，但直到中饭后，我才读掉了四分之一。因为还有八里路要走，我必须回家了，我斗胆问表叔能不能把书借给我看，表叔很爽快地答应了。

⑤我欢天喜地地拿着人生中第一次接触到的武侠小说回到了家。尽管张老师有过“见一本撕一本”的警告，但我对于这本《射雕英雄传》的痴迷使我完全忘记了老师的警告——周一早上，我把它带到了学校里去，并且在早自修的时候把它藏在语文书的下面悄悄读。不过，我这自以为是的瞒天过海根本逃不过张老师的法眼，他很快发现了我的武侠小说，并且走过来把书给拿走了。我心里叫了一声苦：“书是表叔家借来的，被撕了我拿什么还给表叔？”

⑥庆幸的是张老师并没有撕掉它，而是放进了讲台的抽屉里，一放就是一个多月。直到期末考试结束以后，老师把我叫到讲台上，他把书还给了我，让我以后再也不能在课堂上看课外书了。我说：“老师真是把我吓死了，这本书是表叔家借来的，如果

你把它撕掉了我就不知道怎么办才好了。”

⑦张老师笑笑说：“你上课时看书是你的错，不是书的错，而且这恰恰说明了书的价值与魅力，所以我为什么要撕书呢？一个连书都敢撕的老师，还有资格当你们的老师吗？不过话又说回来，你在上课的时候看课外书，既是对课堂的不尊重，也是对课外书的不尊重，明白吗？”

⑧这是我第一次真正明白书的尊严。

⑨客观地说，张老师没有撕书是“说出来的话没做到”，但这也恰恰让我感受到了他的魅力。从那以后，我虽然也会看课外书，但我从来没有把课外书带到学校里去过，套用一下张老师说的话，我想这应该既是对课堂的尊重，也是对课外书的尊重吧！

17. 联系上下文，说说第②段在文中的作用。（3分）

18. 仔细揣摩，谈谈下列句中加点词语的表达效果。（3分）

我随手拿起来读了读，居然很快就被它吸引了。

19. 通读全文，谈谈文章以“书的尊严”为题目的好处。（3分）

（六）现代文阅读【本题满分18分】

山 音

秦碧薇

①第一次见到她是在外公谢世的次日，雾霭沉沉，下着密如针脚的雨。

②我对外公印象不深，依稀记得是个文弱的老人。也只偶尔听母亲谈起，说外公生在山里长在山里，在外求学十余载，漂泊十余载，兜兜转转又回到山里。膝下的子女都走出大山，他却执意守在山脚的泥土房里，当了大半辈子的教书先生。没料到，一场乍暖还寒的三月冷雨，竟让他与这三尺讲桌永别了。山里的世界静极了，没有丝毫外界的声音，而那些留守山中的孩子，失去了唯一的老师，与外面的世界相牵的线，就这么生生断了。

③“山里人现在越来越少，你外公啊，一人教了几座山头的小孩，满打满算，也不过二十几个。”前来给外公下葬的一位大伯对我说道，末了还发出一声长长的叹息，“真可惜啊，那些小孩都挺喜欢他的。喏，那边就有一个他的学生。”

④我顺着他手指的方向看去，正好对上一双惶惑不安的眼睛。那是个十一二岁的女孩。头发扎得松松垮垮，身形也偏瘦小，上身一件衬衣洗得发白。她定定地看向我，板着脸，双唇紧抿，【A】幼兽般的眼睛漆黑发亮，左手却紧抓着前面老人的衣摆。

⑤我凑过去问她：“你家在哪？”她抬头飞快地瞟了我一眼，不说话，朝山上一片在雨中凝固的苍翠努了努嘴。“你爸妈呢？”我注意到她的脸迅速蒙上了一层寒霜，眼皮也耷拉下来。她张了张嘴，一副欲言又止的样子，半晌才失落地开口：“他们去外面打工了。”“那你跟谁过？”“弟弟妹妹，还有奶奶。”之后我也不知该怎样搭

话，便默默走开了，因为我猛然发现，虽然只差了三四岁，但我们之间已然如被巨斧劈开了一道鸿沟，我与她的距离，就像各自眼中的风景般遥远。山也跟着沉默，不发出什么声响。

⑥在她的奶奶走后，她突然叫住了我。“你外公教过我，我很喜欢他。”

⑦“他教我们认字、算术，还给我们念诗、唱歌。他还说，我们这个地方以前叫作夔州。”

⑧“你看到我们头顶的天空了吗？他说这是夔州特有的天空，他说这种天空是‘苍色’的。”

⑨我惊讶于她会对我这个陌生人讲这些，更惊讶于她没有我想象中隐忍至极的悲伤，却也不是饱经沧桑的麻木老成，而是一个正当年华少女的冷静自持。仿佛外公的离去对她来说只是送别一只北归的鸟，是注视一片摇落在厚厚腐殖质中难觅踪迹的叶子。我明白，可能对于她，离别是一件再寻常不过的事。

⑩渐渐地，我跟她熟稔起来。我发现她非常喜欢看书，时常看见她捧着翻旧的课本，在风里站成一株瘦削的酢浆草，融进绿得化不开的山中。

⑪雨声渐疏，在某个午后，阳光居然冒了个角，从天际漏了丝丝缕缕下来。我伸了一个大大的懒腰，搬了把凳子和她在院子里打发时间，清洁润泽的空气让每一次呼吸都成为一种享受。我在很多个梦境里都幻想逃离城市，翻过小巷低矮的隔墙，爬上摇摇欲坠的备用天梯，踩过碎砖烂瓦的屋顶，色彩斑斓的霓虹给我披上一层脏兮兮的光，视线所及之处都融化成僵硬死板的色块，水泥森林将我围困在高梁飞架之间。耳边的尘嚣，是炸了线的重工业蝉鸣，于是大脑也要爆炸了似的，不由得感叹道：“还是山里好啊！”

⑫她不能相信地望向我，脸颊激动得有些发红。“你有没有想过这种生活，一人在山中，仅仅一人，不能做什么，只能听流水的声音，风从林间穿行的声音，鸟鸣的声音，石子滚落的声音。”远山浅淡，与天相接的地方只剩一条极细的线，是她抿起的嘴唇。她凝望那阵奔跑的风，似乎想将它捕捉。又转而凝望后山的竹浪松涛，像凝望一个梦中的幻影。“而现在我不能读书了，除了大山，外面的声音都听不到了。”她的话语似被水浸透，我转过头，【B】看见她眼里的泪花像在走钢丝，摇摇欲坠。

⑬她侧过身去不想说话了。

⑭深绿铺满整座山林，光斑繁密。半分钟微汗，半分钟微凉，细细的芒草摇晃，若在轻吟。她一肩扛起她口中“苍色”的天空，从静水深渊中升起，万里无云。大地在我脚下隐隐颤动着，传出声响，混杂着风、树叶、草木、鸟鸣，是一支破碎的竹笛、一把断弦的琵琶，一声一声，都好像一种呜咽。

⑮而这声声呜咽在某一天顺着彤云出岫，搭上山鸢的翅膀，竟一路传到了远方，又托四月的山花捎回了一个令人为之一振的消息。

⑯我离开那天，她执意要来送我。

⑰她步履轻捷，每一步，都分毫不差地踏着我的影子，宛若夏商时祭天祈雨的女祭司。她语调平仄分明，在四下无人的山中响彻，像黄昏，像诗人，像黄昏中的诗人。

她说：“我听说再过几个星期，学校就有人来修理了，有新学校，就有老师，就可以上学了。”

⑮“真的？”

⑯“真的！”

⑰【C】而我撞入她黑桑甚般明亮的眼睛，宛若跌进鸦青色的深谷。“其孤意在眉，其深情在睫，其解意在烟视媚行。”耳畔有什么呼啸而过。

⑱是山音。

20. 通读全文，根据表格提示，将“我”和她的交往过程补充完整。（4分）

时间	概括事件	人物关系
外公下葬的第二天	(1)	相识
一个午后	“我”表达了自己对大山的喜爱，她哀伤于在大山里不能读书	相知
我要离开那天	(2)	相惜

21. 分析文中画线的A、B、C三处对小女孩眼睛的描写分别体现了她怎样的心理（6分）

22. 从修辞的角度，对文中第⑭段画线句子加以赏析。（4分）

大地在我脚下隐隐颤动着，传出声响，混杂着风、树叶、草木、鸟鸣，是一支破碎的竹笛、一把断弦的琵琶，一声一声，都好像一种呜咽。

23. 结合文章内容，简要分析文中“小女孩”这一人物形象。（4分）

三、写作【本题满分50分】

24. 作文：从下列两题中任选一题，完成作文。

(1) 命题作文

你见过天上的彩虹吗？每当雨过天晴，赤橙黄绿青蓝紫，常常就有一道色彩缤纷的天桥架在空中，那便是彩虹。她的艳丽，她的娇美，引发了我们多少美妙的遐想。她会是什么呢？是你的一种美好的回忆，还是你一种珍贵的体验？是你的一种坚定信念，还是你的一种向往境界？……

根据你对以上文字的理解，以“心中的彩虹”为题，写一篇600字左右的记叙文，力求写出真切体验与独特感受。文中不得出现真实的校名与人名。

(2) 半命题作文

题目：从_____到_____

要求：将题目补充完整，结合自己的生活经历与感悟，自选文体（诗歌、戏剧除外），写一篇600字左右的文章。文中不得出现真实的校名、人名。

2020-2021 学年第一学期期中八年级语文参考答案及评分标准

一、积累与运用【本题满分 19 分】

1. C (2 分) 2. B (2 分) 3. A (2 分) 4. D (2 分)

5. 每句 1 分, 错 1 字该句不得分。(共 6 分)

①但感别经时 ②岂不罹凝寒 ③鸢飞戾天者

④征蓬出汉塞, 归雁入胡天。 ⑤狐兔翔我宇

6. (共 5 分)

(1) 一些问题也随之而来(2 分, 意思相近即可)

(2) 主播严选产品, 如实宣传; 商家严把产品质量, 提高服务水平; 平台完善服务, 提供真实信息; 相关部门加强对直播带货各环节的管理。(共 3 分, 任选三条即可, 每条 1 分)

二、阅读与探究【本题满分 51 分】

(一) 诗文理解【本题满分 6 分】

7. C (3 分) 8. B (3 分)

(二) 名著阅读【本题满分 6 分】

9. (共 4 分, 每小题 1 分)

(1) C (2) A (3) D (4) B

10. (共 2 分) 示例 1: 贺龙, 出身于农家, 对穷人表示同情, (1 分) 反革命军阀镇压打倒地主的运动, 杀戮中国共产党, 杀戮农会领袖、工人、学生, 激起他的愤怒, 他毅然转变为中国共产党。(1 分)

示例 2: 朱德, 在自修俄国革命史时, 对共产主义和布尔什维克主义产生兴趣, 俄国革命的胜利让他看到希望, (1 分) 主动找寻中国共产党, 并在柏林加入。(1 分)

(三) 课内文言文阅读【本题满分 6 分】

11. C (2 分) 12. D (2 分)

13. (2 分) 答案见教材或教学用书

(四) 课外文言文阅读【本题满分 6 分】

14. B (2 分) 15. A (2 分)

16. (2 分)

(假如)现在有个接受了别人的牛羊替他放牧的人, (1 分, 重点词: 受, 为) 那么必定要替牛羊寻找牧场和草料了。(1 分, 重点词: 则, 求, 牧)

(五) 现代文阅读【本题满分 9 分】

17. 交代了之前没有读过武侠小说的原因(1 分), 为下文写我去表叔家偶然看了《射雕英雄传》后爱不释手(1 分)作铺垫(1 分)。(3 分)

18. “居然”表示出乎意料(1 分), 因为我之前一直没有读过武侠小说, 随手一翻, 竟然如此惊人(1 分), 表达了“我”的出乎意料之感和惊喜之情(1 分)。(3 分)

19. 运用拟人的修辞方法(1 分), 将书籍人格化, 表现书的价值与魅力, 表明分清场合, 认真阅读才是对阅读的尊重, 同时表达了作者对书籍的喜爱(1 分), 暗示了文章的中心(1 分)。(3 分)

(六) 现代文阅读【本题满分 18 分】

20. (1) 我得知她的家境, 知道她喜欢读书。(2 分)

(2) 她送我离开, 并告诉我她可以继续读书了。(2 分)

21. (共 6 分, 每处 2 分) A: “幼兽般的眼睛漆黑发亮”写出了小女孩看到陌生的“我”以后的慌乱、胆怯和试探(1 分)。

B: “眼里的泪花像在走钢丝, 摇摇欲坠”表现了女孩因不能读书(1 分)而引发的哀伤情绪(1 分)。

C: “黑桑甚般明亮的眼睛”写出了小女孩对知识(1 分)的渴盼和对未来的憧憬(1 分)。

22. 运用了比喻, 拟人的修辞手法(1 分), 形象地写出了山里特有的由各种自然界的声交织在一起的混响(1 分)。破碎的竹笛, 断弦的琵琶发出的呜咽声传达的是山里孩子们由于老师去世不能继续读书(1 分)的悲哀情绪(1 分)。(4 分)

23. 从她听到我爷爷去世的消息表现出来的冷静可见山音是一个饱经沧桑的女孩; 从她时常翻书看书可

见她是一个爱好学习知识的女孩；从她坚信新学校会建起来可见她是一个信念坚定的人；从她因不能上学表现出来的悲痛可见她是一个对未来充满梦想的人。（4分，任选两点即可。）

三、写作【本题满分 50 分】

基础等级	内容 20 分	一等（20-18 分）	二等（17-12 分）	三等（11-6 分）	四等（5-0 分）
		切合题意 思想健康 中心突出 内容充实 感情真挚	符合题意 思想健康 中心明确 内容较充实 感情真实	基本符合题意 思想基本健康 中心基本明确 内容单薄 感情基本真实	不符合题意 思想不健康 中心不明确 内容不当 感情不真实
	表达 20 分	一等（20-18 分）	二等（17-12 分）	三等（11-6 分）	四等（5-0 分）
		符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构不完整混乱 语言不通通顺语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 10 分	一等（10-8 分）	二等（7-5 分）	三等（4-2 分）	四等（4-2 分）
		有见解 有创意丰富 有文采	有一定见解 较有创意丰富 较有文采	略有见解 略有创意丰富 略显文采	缺乏见解 没有创意丰富 缺乏文采
扣分项	1. 出现错别字，每 3 个错别字扣 1 分，重复不计，扣完 3 分为止，不足 3 字不扣分。 2. 不足字数者，每少 50 字扣 1 分。 3. 无标题扣 2 分。				