**延边州2020～2021学年度七年级上学期教学质量检测**

**语文试题参考答案及评分标准**

**一、积累与运用（15分，包含书写1分）**

**1.不知何处吹芦管 (1分)**

**2.枯藤老树昏鸦（1分）**

**3.学而不思则罔，思而不学则殆。（2分）**

**4.我寄愁心与明月，随君直到夜郎西。（2分）**

**5.（1）B （2分） （2）C（2分） （3）C（2分） （4）“奋斗者”蛟龙入海（宽对即可）（2分）**

**二、阅读（45分）**

**（一）文言文阅读（15分）**

**6.孔明 三国（每空0.5分，共1分）**

**7. C （2分） （A.操守、品行/走；B.学习/学问、学业；C.振奋；D.意志/神情、态度。）**

**8.修养（或做人） 学习（共2分，每空1分）**

**9.“驰”与“去”生动形象地描绘了时光流逝速度之快，一去不复返的状态（1分），告诫儿子珍惜光阴，坚定意志（1分）。（共2分）**

**（能写出“驰”与“去”所形容的状态及表达效果，意思接近即可）**

**10.作者写这封信的用意是告诫儿子要修身养性，生活节俭，以此来培养自己的品德，并注意珍惜光阴，勉励他刻苦学习。（共3分，意对即可）**

**11.（1）明白 （2）才 （每空0.5分，共1分）**

**12.孔子认为“三十而立”是三十岁在社会上立足（1分），而韩简认为是站立行走。他对“立”的理解，让人发笑（1分）。（共2分）**

**13.多读书学习，多向贤者、有学识的人请教，谦逊、不卖弄、不炫耀。（答出一点意对即可，2分）**

**（二）现代文阅读 （25分）**

**【甲】课内现代文阅读（10分）**

**14.因为母亲、妻子、儿子都听“我”的，一切都取决于“我”，如果“我”处理不好，会破坏家庭的和谐。体现了“我”（对家庭）强烈的责任感。（共 2 分，意思对即可）**

**15.景物描写（1 分）。这段景物描写写出了南方早春万象更新、生机盎然的景象，表现了春天生命的活力。为散步设置了背景（写出了一家人散步的目的），同时烘托出一家人散步时感受春天之美的幸福愉悦心情（2 分）。**

**16.形式上，句子有对称美，相互映衬，饶有情趣，读直来朗朗上口。内容上，能高度概括要表达的内容，凝练集中。（意思对即可　2 分）**

**17.作者通过再次描写一家人在田间小路上散步的情形，与题目和前文相照应（照应前文）；同时揭示了文章的主旨（点明主旨）；又揭示了寓意：暗示了中年人承前启后（即对上赡养，对下培养）的重任（对生活、对家庭的使命感。）（每点 1 分，共 3 分）**

**【乙】课外现代文阅读（15分）**

**18.（1）不许我乘车上学。（2）不许我逃学，因我要逃学而打我。（意思对即可）（每点 2 分，共4分）**

**19.A（2分）**

**20.第一次是因为挨父亲的打疼痛而哭；第二次除了疼，心理还感到委屈难过； 第三次除了感到委屈，听着老师的话，为自己惹父亲生气的行为感到懊悔难过而哭。（意思对即可）（每点1分，共3分，）**

**21.体罚在一定程度上会伤害儿童的身心健康，是不妥当的教育方式之一。家长还是要以引导教育为主，或许采用温和的教育方式效果更为理想。 （意思对即可）（2 分）**

**22.示例 1：《挨打》，这个标题可以概括“我”因赖床挨父亲打这件事的主要内容，简洁又明了。**

**示例 2：《我不再迟到》，这个标题强调了“我”因赖床挨父亲打这件事的结果，可以突出父爱促“我”成长的中心。答案不唯一，符合要求即可。（标题 2 分；理由正确，充分，符合文意2分，共4分）**

**（三）名著阅读**

**23.（1）C 《琐记》回忆的是有关衍太太的往事，关于长妈妈让鲁迅吃福橘的往事写在《阿长与<山海经>》中。（1分）**

**（2）①D ②B（每小题1分，共2分）**

**（3）白骨精三次变化为人要吃唐僧，都被悟空识破。唐僧不识妖怪，却以为悟空不听教诲，打杀好人，所以赶走了悟空。（2分）**

**三、综合性学习与作文（60分）**

**（一）综合性学习（10分）**

**24.（1）示例1：“朋”由两串紧密相连的货贝组成，以此比喻关系密切；两串贝高低一至，大小相同，比喻关系平等；两串贝连在一起，后来人们就把同甘共苦、志同道合的人称为“朋友”。**

**示例2：“友”，像两支手相叠相握，表示亲密友好（言之成理即可。2分） （2）A.忘年之交 B.生死之交（2分）**

**（3）略，所选人物必须与人物的性格和事件相符，语句流畅，可得满分。（6分）**

**（二）作文（50分）评分标准**

**1. 评阅说明：**

**(1) 评阅前，要进行试评，确立各等次的样例文。**

**(2) 评阅全部试卷时，请以二等、三等之间的38分为基准，根据作文实际上下浮动。**

**(3) 评阅每份试卷时，首先确定等次，然后根据所评等次的基准分，上下浮动。**

**(4) 字迹规范美观、卷面整洁的作文在相应等次的基准分上加3分；字迹潦草、卷面不整洁的作文在相应等次的基准分上扣3分。**

**(5) 作文中出现无标题或写错标题，写真实校名或姓名等情况，要在相应等次的基准分上扣1—2分。**

**(6) 作文中出现低俗的、不规范的语言以及使用外语表达等情况，要在相应等次的基准分上扣1 -2分。**

**(7) 标点符号错误每两个扣1分，扣至3分为止；错字、别字每个扣0.5分，扣至3分为止。**

**(8)评阅有争议的作文时，要慎重对待，要集体讨论、评定其等次和分数，要鼓励考生自由、有创意地表达。**

**2. 评阅时请注意：作文内容必须符合命题。**

**3. 评分标准:**

**(1) 满分50分，在所有作文中相对完美（符合考生年龄特点和语言表达能力,不以文学作品为衡量标准）的文章。**

**(2) 一等47-49分，基准分48分，主题鲜明，表达有文采。**

**特色评分：感情真挚、立意新颖、构思巧妙、语言富有个性等方面有一项突出的作文即可评为一等。**

**(3) 二等：38-46分，基准分42分，主旨明确，表达流畅。**

**(4) 三等：30-37分，基准分34分。主旨基本清晰，表达基本淸楚。**

**(5) 四等：30分以下，基准分25分。主旨不明确，表达不淸楚，行款格式不规范。**