

学 校

年 班

学 号

姓 名

(装 订 线 内 不 要 答 题)

鞍山市 2020—2021 学年度第一学期期末质量检测

七年级语文试卷

一、积累与运用 (20 分)

1. 下列词语中加点字的字音、字形完全正确的一项是 () (2 分)

- A. 殉职 (xùn) 酝酿 (niàng) 狭隘 (ài) 沾轻怕重 (niān)
 B. 坍塌 (tān) 吝啬 (sè) 莅临 (lì) 哄堂大笑 (hōng)
 C. 抽噎 (yè) 搓捻 (niǎn) 蝉蜕 (tuì) 人迹罕至 (hǎn)
 D. 怂恿 (yǒng) 静谧 (mì) 瞋怪 (chēn) 花团锦簇 (chù)

2. 选出填入下面语段横线处的词语最恰当的一项是 () (2 分)

德润人心，相沿成俗。优良家风离我们每一个人都不遥远，发生在身边的家风善行，无不_____着家风传承的魅力。以当代优良家风为榜样，让崇德向善成为每个家庭的时尚，必能让更多人在家风的_____中获得心灵的支撑和行为的_____。

- A. 彰显 滋养 引领 B. 彰显 养育 引发
 C. 显露 滋养 引发 D. 显露 养育 引领

3. 下列句子中加点的词语运用不正确的一项是 () (2 分)

- A. 因为我们每个人的潜能都是无限的，所以我们没有任何理由对任何人妄下断语：“你是庸者，你是天才。”
 B. 从出入凭证电子管理到机器人服务，再到无人机监控，科技让疫情防控事半功半。
 C. 你们的意见太相径庭，我无法找到一个折中的办法让你们握手言和。
 D. 俗话说“冰冻三尺，非一日之寒”，正是多年的努力奋斗才成就了如今自信的我。

4. 下列各句中没有语病的一项是 () (2 分)

- A. 随着创建全国文明城市活动的开展，使我市的基础设施不断改善，城中的面貌焕然一新。
 B. 考场上沉着、冷静、认真、仔细，是我们能否正常发挥水平的关键。
 C. 一篇有关中国人在 5000 年前就酿制啤酒的论文在《美国国家科学院学报》发表，第一作者是位 90 后的杭州姑娘。
 D. 在寒假的户外活动中，同学们要注意安全，防止不要发生意外事故。

5. 下列内容表述有误的一项是 () (2 分)

- A. 我原和小鸭子一样匍匐在草中，后来换成坐的姿势。(“匍匐”“姿势”都是动词)
 B. 汉语中有很多带有或褒或贬的感情色彩的词，如“奋不顾身”“麻木不仁”。
 C. 《世说新语》南朝宋刘义庆组织编写的一部志人小说集，主要记载汉末至东晋士大夫言谈轶事。
 D. 猪八戒也是《西游记》中深受人们喜爱的角色，他虽然好吃懒做，见识短浅，但也不失忠勇和善良，是孙悟空的得力助手。

6. 请用正楷字将下面的汉字抄写在答题卡上的田字格中，要求书写正确、端庄、整洁。(2 分)

博学笃志 切问近思

7. “英雄是民族最闪亮的坐标。”学校准备以“致敬英雄人物”为主题出一期专刊，请仿照栏目一、栏目四，再设计两个栏目名称。(2分)

栏目一：英雄故事最励志

栏目二：_____

栏目三：_____

栏目四：英雄歌曲最嘹亮

8. 根据课文内容默写。(6分)

(1) 僵卧孤村不自哀，_____。(陆游《十一月四日风雨大作》)

(2) _____，江春入旧年。(王湾《次北固山下》)

(3) _____，受降城外月如霜。(李益《夜上受降城闻笛》)

(4) 学而不思则罔，_____。(《论语》十二章)

(5) 诸葛亮的《戒子书》中最能表明君子之行的语句是：_____，_____。

二、古诗文阅读(12分)

(一) 阅读下面一首诗，完成第9题(2分)

万顷沧江^②万顷秋，镜天飞雪一双鸥。摩挲^③数尺沙边柳，待汝成阴系钓舟^④。

——《江上》董颖^①

【注释】^①董颖：北宋诗人，作者是一个穷愁潦倒的诗人，一生为生计常年奔走异乡。^②沧江：因江水呈青色苍色故称“沧江”。^③摩挲：用手抚摸。^④钓舟：行舟。

9. 下面对诗句的理解与赏析不正确的一项是() (2分)

A. 这是一首七言绝句，构思新颖别致，以双鸥相伴来衬托诗人的孤寂。

B. 此诗思路严谨，总体上由近观到远望，由所见到所思。

C. 一二句分别写静景与动景，动静结合，既表现出境界的开阔，又表现出画面的生机活力。

D. 用“万顷”“一双”数量上的对比，写出了秋景的辽阔澄明，也使形象鲜明突出。

(二) 阅读下面的文言文，完成(10—13题)(10分)

【甲】少时，一狼径去，其一犬坐于前。久之，目似瞑，意暇甚。屠暴起，以刀劈狼首，又数刀毙之。方欲行，转视积薪后，一狼洞其中，意将隧入以攻其后也。身已半入，止露尻尾。屠自后断其股，亦毙之。乃悟前狼假寐，盖以诱敌。(选自《狼》)

【乙】两牧竖^①入山至狼穴，穴中有小狼二。谋分捉之，各登一树，相去数十步。少顷，大狼至，入穴失子，意甚仓皇。竖于树上扭小狼蹄、耳，故令噪；大狼闻声仰视，怒奔树下，号且爬抓。其一竖又在彼树致小狼鸣急。狼闻声四顾，始望见之；乃舍此趋彼，跑^②号如前状。前树又鸣，又转奔之。口无停声，足无停趾，数十往复，奔渐迟，声渐弱；既而奄奄^③僵卧，久之不动。竖下视之，气已绝矣！(选自《聊斋志异·牧竖》)

【注释】^①牧竖：牧童。竖，童仆。^②跑：兽类用足扒土。同“刨”。^③奄奄：气息微弱的样子。

10. 解释下面加点字的意思：(4分)

(1) 目似瞑()

(2) 一狼洞其中()

(3) 相去数十步()

(4) 意甚仓皇()

11. 把下面的句子翻译成现代汉语：(2分)

(1) 少时，一狼径去，其一犬坐于前。

(2) 狼闻声四顾，始望见之；乃舍此趋彼，跑号如前状。

12. 下面句子节奏划分错误的一项是() (2分)

A. 少时，一狼/径去，其一/犬坐于前。

B. 屠/自后/断其股，亦/毙之。

C. 两牧/竖入山/至狼穴，穴中/小狼二。

D. 大狼/闻声/仰视，怒/奔树下，号/且爬抓。

13. 同是人与狼的较量，屠户与牧竖对狼的做法有何不同？读后你有怎样的感悟？(2分)

三、现代文阅读(28分)

(一) 阅读下面选文, 完成(14—17)题(12分)

①皇帝很想亲自去看一次。他选了一群特别圈定的随员——其中包括已经去看过的
那两位诚实的大臣。然后他就到那两个狡猾的骗子那里。这两个家伙正在以全副精神织
布, 但是一根线的影子也看不见。

②“您看这布华丽不华丽?” 那两位诚实的官员说, “陛下请看: 多么美的花纹! 多
么美的色彩!” 他们指着那架空织布机, 因为他们相信别人一定看得见布料。

③“这是怎么一回事呢?” 皇帝心里想, “我什么也没有看见! 这可骇人听闻了。难
道我是一个愚蠢的人吗? 难道我不够资格当皇帝吗? 这可是最可怕的事情。” “哎呀, 真
是美极了!” 皇帝说, “我十二分满意!”

④于是他点头表示满意。他仔细地看着织布机, 他不愿说出什么也没看到。跟着他
来的全体随员也仔细地看了又看, 可是他们也没比别人看到更多的东西。不过, 像皇帝
一样, 他们也说: “哎呀, 真是美极了!” 他们向皇帝建议, 用这新的、美丽的布料做成
衣服, 穿着这衣服去参加快要举行的游行大典。“这布是华丽的! 精致的! 无双的!” 每
人都随声附和着。每人都有说不出的快乐。皇帝赐给骗子每人一个爵士的头衔和一枚可
以挂在扣眼上的勋章, 同时还封他们为“御聘织师”。

14. 用自己的话概括这一部分的内容(3分)。

15. 第②段中, 为什么不由骗子来发问, 却由两位诚实的官员来发问?(3分)

16. 第③段中用的什么描写方法? 写出了皇帝怎样的性格特点?(3分)

17. 第④段中, “每个人都有说不出的快乐”, 每个人的快乐原因相同吗? “皇帝”、
“两位诚实的官员”、“两个骗子”都因为什么而快乐?(3分)

(二) 阅读下面选文, 完成(18—22)题(16分)

老师, 我出彩了吗

潘银璋

①教了十八年的中学, 突然面对天性活泼的三年级学生, 像是面对一群吵闹的小
麻雀, 让人束手无策。其实我知道, 小孩子嘛, 要多鼓励。可这些孩子, 我对他们说
了无数次“你真棒!” “你真乖!” “你真聪明!” 他们夸奖照收, 课堂照闹。

②周三值日, 我在走廊行走, 听着别班孩子的琅琅书声, 像泉水敲击细石, 清脆、
灵动; 再看看我们班, 沉闷, 没有生气。走着走着, 突然看到墙上挂着的学校办学理
念: “人人向上, 个个出彩” “你就是那片最独特的叶子” ……我眼睛一亮, 有了。

③第二天上课, 我给全班同学分享了“人人向上, 个个出彩”的理念。我说: “向
上, 就是每天都有进步, 用积极的心态对待学习; 出彩, 就是每天都在变化, 向好的
方向改变。班级是一棵大树, 如果你能成为一片出彩的叶子, 我就奖励你一本老师的
散文诗集《心灵的散章》。”教室里像平静的湖面投进了一块石子, 泛起了阵阵涟漪,
“啪啪啪”, 响起一片热烈的掌声。

④效果真的很好, 很多同学马上态度就转变了, 连平时最调皮的那几个孩子作业
也认真了, 坐姿也端正了。班级的大树上长出越来越多独特的叶子, 《心灵的散章》
也在班级里处处唱响。

⑤唯独李东, 让我很忧心。他像是一片睡着了了的叶子, 书不会背, 听写仍然错一
大片, 作业老是不认真, 唯一的变化就是坐姿稍微好了一点。

⑥有一天, 我正在办公室批改作业, 李东蹑手蹑脚地走了进来。“我正来找你,
你却自己送上门来。”我正准备批评他。“老师, 我送你一样东西, 好吗?” 他的声
音低得只有自己才能听见。“什么东西?” 我皱起眉头。他的脸涨得通红, 结结巴巴
地说, “是这个, 老师。”我一看, 泡泡糖。我正准备告诉他, 我不吃糖, 他已经轻
轻把糖纸撕开, 小心翼翼地放在桌上。“老师, 您吃了吧, 您每天上课擦黑板, 吸进

了很多粉笔灰，每天吃一颗泡泡糖，它可以帮您吸收灰尘，对您的肺有好处。”我听了很感动，原本皱着的眉头也舒展开来。

⑦我放下手中的红笔，拉起他的手。“孩子，你怎么知道的？”“老师，您不是每天安排三分钟的阅读分享吗？我是在书上看到的。”我心里不禁有些惭愧了，因为李东调皮、不认真，每天三分钟的阅读分享从来没有让他上过台，但他一直在努力跟着，不是吗？谁敢说他没有进步呢？

⑧傍晚在环湖散步，风从湖畔椰树的梢头拂过，椰树手舞足蹈，修长的叶片抖动起来，将树下斑驳的光影抖得支离破碎。光斑破碎再合拢，合拢再破碎，互相追逐着……李东的影子在我的脑海中不断闪现。

⑨六月，骄阳似火。教室里像个蒸笼，闷得透不过气。课堂上，我口干舌燥，汗流浹背地上课，同学们正听得津津有味，突然有一只小手悄悄地举了起来。“什么事？李东。”“老师，我要上厕所。”“又是他。”同学们叹气道。“好，你去吧。”我不耐烦地说。

⑩同学们正在回答问题。“报告！”“进来！”“呀，怎么端着一杯水，你不是上厕所吗？”全班同学一下子用惊奇的目光盯着他。

⑪李东涨红着脸，小心翼翼地端着水杯走进教室。“老师，您讲课声音都嘶哑了，我知道您口渴了，请假出去给您倒杯热水润润喉咙。”他说完腰弓成90度，两手笔直地伸出，礼貌地把水递给我。我看着水杯，热气在空中环绕，慢慢向上、向上。水汽氤氲，我的眼睛湿润了，同学们看着李东的目光也不觉有了改变。我放下课本，露出赞赏的目光，慎重地接过热水喝了一口。真甜啊！

⑫一直看着我的李东，露出天真的笑容，怯怯地问我：“老师，我出彩了吗？”

⑬我心里一颤，心弦仿佛被拨动了，每个人都是一片独特的叶子啊！我伸手从讲台上拿出一本《心灵的散章》，“孩子，你出彩，你比任何人都出彩。因为你懂得……”

——（摘自《散文选刊》，有删改）

18. 根据文意，在表格的横线处将相关内容补充完整。（3分）

小说情节	“我”的心理感受
李东不爱学习	(3)
(1) _____	(4)
“我”从没让李东上台分享	(5)
(2) _____	(6)

19. 品读文章第②段，从描写或修辞的角度做简要赏析。（3分）

20. 第⑪段中画线的句子有什么深刻的含义，说说你的理解。（3分）

21. 结合文中的具体情节对李东的形象进行简要分析。（4分）

22. 文章的标题能否改为“一片独特的叶子”，请结合文章内容简述理由。（3分）

四、写作（40分）

23. 请从下列两题中任选一题作文

(1) “这样的你，真美”

(2) “我的_____之旅”

要求：①如选择题目(2)，先把题目补充完整，然后作文。

②字迹工整，书写规范，不少于600字。

③内容具体，选材得当，中心明确，有真情实感。

④凡涉及真实的人名、校名、地名，一律用A、B、C等代替。