

学号

姓名

班

年

学校

乡镇

# 伊通满族自治县 2020—2021 学年度上学期期末考试

## 九年级语文试题

题号	一	二	三	总分
得分				

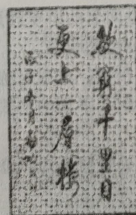
注意事项:

- 答题前, 请将自己的姓名、准考证号填在答题卡上, 并将条形码准确粘贴在条形码区域内。
- 答题时, 请按照考试要求在答题卡上的指定区域内作答, 在草稿纸、试题上答题无效。

### 一、积累与运用 (15 分)

请在答题卡相应的田字格中或横线上 (或括号中) 端正地书写正确答案, 或填写相应选项。  
(第 1-6 题每句 1 分, 7 题 1 分, 8 题 3 分, 9 题 2 分, 10 题 2 分)

- 溪云初起日沉阁, 。(许浑《咸阳城东楼》)
  - , 东风无力百花残。(李商隐《无题》)
  - 秋草独寻人去后, 。(刘长卿《长沙过贾谊宅》)
  - 露从今夜白, 。(杜甫《月夜忆舍弟》)
  - , 将登太行雪满山。(李白《行路难》)
  - 苏轼的《水调歌头》中通过写明月来表达对天下人的美好祝愿, 抒发离人心愿的语句是:  
。
  - “一个人, 如果对自己亲人的性格、心里缺乏了解, 对他们的习惯和愿望总是莫不关心, 那就不能说他是个有教养的人。”中有一字书写错误。应将“”改为“”。(利哈乔夫《论教养》)
  - 面对那句“人的心灵应该比大地、海洋和天空都更为博大。”的名言, 人们往往会自惭形秽。我们难以拥有那样雄浑的襟怀。不知累积至那种广袤, 需如何积攒每一粒泥土、每一朵浪花、每一朵云霓?(毕淑敏《精神的三间小屋》)
- (1) 给下列加点的字注音。  
①自惭形秽 ( )      ②广袤 ( )
- (2) 上面的文段有一处标点错误, 修改后将正确带标点句子写在下面。
9. 欣赏下面这幅书法作品, 回答问题。



下列对这幅书法作品的赏析, 不正确的一项是 ( )

- 意态生动, 变化自然, 使人百看不厌。
- 线条爽直瘦劲, 错落有致, 自出新意。
- 运用楷书字体, 字字端庄, 方正典雅。
- 俊逸纯净, 气韵贯通, 富于艺术感染力。

10.恰当地嵌入书名、地名、人名是写对联的技巧之一。孙伏园悼念鲁迅先生的挽联，就巧妙地嵌入了鲁迅先生的作品名称和主编的刊物名称，意中有意，感人至深。在下面对联的横线处，依次填写作品名称或刊物名称，与原联相符的一项是（ ）

踏\_\_\_\_\_，刈野草，热风奔流，一生\_\_\_\_\_；

痛\_\_\_\_\_，叹而已，十月噩耗，万众\_\_\_\_\_。

- A. 毁灭 彷徨 莽原 呐喊 B. 莽原 呐喊 毁灭 彷徨  
C. 莽原 彷徨 毁灭 呐喊 D. 毁灭 呐喊 莽原 彷徨

提示：《呐喊》《彷徨》《野草》《而已集》《热风》《十月》《毁灭》是鲁迅先生的作品（含译作）《莽原》《奔流》是鲁迅先生主编的刊物。

## 二、阅读（47分）

### （一）文言文阅读（15分）

（甲）阅读下文，回答问题。（10分）

#### 岳阳楼记

庆历四年春，滕子京谪守巴陵郡。越明年，政通人和，百废具兴，乃重修岳阳楼，增其旧制，刻唐贤今人诗赋于其上，属予作文以记之。

予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯，朝晖夕阴，气象万千，此则岳阳楼之大观也，前人之述备矣。然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？

若夫淫雨霏霏，连月不开，阴风怒号，浊浪排空，日星隐曜，山岳潜形，商旅不行，檣倾楫摧，薄暮冥冥，虎啸猿啼。登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣。

至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷，沙鸥翔集，锦鳞游泳，岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲，居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰：“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎！噫！微斯人，吾谁与归！时六年九月十五日。

11.本文作者是\_\_\_\_\_（朝代）的\_\_\_\_\_家。（2分）

12.解释下列加点的词语。（2分）

（1）属予作文以记之（\_\_\_\_\_） （2）迁客骚人（\_\_\_\_\_）

（3）檣倾楫摧（\_\_\_\_\_） （4）沙鸥翔集（\_\_\_\_\_）

13.本文开篇直接切题，叙述为岳阳楼作记的缘由，其中，作者重点交代了滕子京的哪些情况？（2分）

14.请写出选文中具体体现“二者之为”的两个短语，并说出“二者之为”所表现的胸怀与古仁人有何不同？（2分）



15. 本文先说“不以物喜，不以己悲”，后又说“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”。这两种说法是否矛盾？为什么？（2分）

（乙）阅读下文，回答问题。（5分）

王安石在相位，子妇之亲<sup>①</sup>萧氏子至京师，因谒公，公约之饭。翌日，萧氏子盛服而往，意为公必盛饌。日过午，觉饥甚而不敢去。又久之方命坐，果蔬<sup>②</sup>皆不具，其人已心怪之。酒三行<sup>③</sup>，初供胡饼两枚，次供猪脔<sup>④</sup>数四，顷即供饭，傍置菜羹而已。萧氏子颇娇纵，不复下箸<sup>⑤</sup>，惟啖胡饼中间少许，留其四傍，公取自食之。其人愧甚而退。

【注释】①子妇之亲：儿媳妇家的亲戚。②果蔬：泛指菜肴。③酒三行：指喝了几杯酒。④脔：(luán)切成块的肉。⑤箸：筷子。

16. 解释下列句中加点的词。（2分）

（1）因谒公（ ） （2）觉饥甚而不敢去（ ）

17. 请用“/”为文中画线的语句断句。（1分）

又久之方命坐果蔬皆不具

18. 从这件小事可以看出王安石是一个怎样的人？请用自己的话回答。（2分）

（二）现代文阅读（27分）

（甲）阅读下文，回答问题。（16分）

#### 圆梦的翅膀

（1）台上，亮晃晃的灯光打在她美丽得毫无瑕疵的脸上。这名身材高挑而仪态万方的女子姜馨田，就好像是一轮骤然从山里跳出来的太阳，四射的光芒扎得人眼睛发痛。台下数千名观众，绝对不会想到，在21年前，当她还不满周岁时，被诊断为失聪儿。绝望透顶的母亲曾把她抱在怀里，悲痛难抑地走向大海。咆哮的大海掀起的巨浪打湿了婴儿的双脚，婴儿尖锐的哭声唤醒了母亲混沌的意识。在乍然醒过来的刹那间，身为音乐教师的母亲，噙着眼泪，痛下决心：即使女儿永远听不到声音，她也要设法把悦耳的音符嵌入女儿的生命里。

（2）此刻，这位绝处逢生的女子，以独特的手语对大家“说”道：“生命，总是有梦的，哪怕是一棵受伤的树，也要献出一片绿荫；哪怕是一朵残缺的花，也想献出全部芬芳……”

（3）她的话为中国残疾人艺术团历时两个半小时的表演《我的梦》拉开了序幕。

（4）金元辉天生失明，他没见过光亮，不识乐谱，凭着天赋，两岁弹琴，五岁登台，乐曲过耳即能弹出。那晚，贝多芬的《月光奏鸣曲》在他灵活的十指下，如溪水般潺潺流泻，在观众心里铺陈出一片醉人的温柔。

（5）黄阳光生于广西山寨的一个瑶族家庭，五岁那年因电击而失去双臂。他以脚代手料理生活，从事耕耘，闲来还绘画编织。在《秧苗青青》这支充满了动感的舞蹈里，看他敏捷万分地挑着扁担，蹲、坐、起、跃；扭、转、摇、摆，轻盈得像只小鹿，活泼得像只羚羊。

（6）张佳欢出世时，医生沉重地叹息：“她脊椎肌肉萎缩，最多只能活上一两岁……”然而，现今15岁的她，已在生命之页屡屡谱写奇迹，她无法站立，却能在大海里游动如鱼；她没进校园，却靠自学修读大学课程；她学英语、德语、意大利语，只为了能以多种语言演绎

异国歌曲的内容。当晚，她以英语演唱的两首歌曲《雪花》和《剧院魅影》，音域宽广，歌声甜美得仿佛淌着蜜糖。当她神采飞扬地引吭高歌时，轮椅上那萎缩的身子，高大如巨人。

(7) 最绝的是艺术总监邵丽华，两岁那年因发高烧注射链霉素而导致失聪，上聋哑小学时，受律动课老师的影响，爱上了舞蹈。在《白舞鞋——我的自白》一文里，她忆述自己曾发狂地渴望拥有一双白舞鞋，可是，为了带她治病，母亲辞去了工作，全家四口只靠父亲微薄的收入过活。父亲洞悉她的愿望，在她七岁生日时，给她买了一双舞鞋。为了练舞，她全身跌得青一块紫一块的，为了不让妈妈担心，长年穿着长裤来遮盖身上的伤痕……

(8) 这晚，她的独舞《雀之灵》，确实已臻于艺术的化境，双臂柔若无骨，身体软如云絮；舞姿轻灵、轻盈、轻俏、轻巧，如深山的月光，如树梢的微风，如小巷的晨曦，如荷叶的圆露。让人如饮甘醇，醉得难以自抑。

(9) 站在台上的每一个表演者，背后都有一个悲酸的故事。他们原本是不幸的，但是，他们的双亲，以厚重如山的爱，为他们铸造了一只无形的翅膀，而他们所生长的社会，又以宽阔如海的胸襟，为他们塑造了另一只翅膀。

(10) 这双翅膀，带他们飞越了重重的难关，让他们在艺术的天地里，展现了生命的价值。

(选自《联合早报》)

19. 阅读全文，说说文中姜馨田、金元辉、黄阳光、张佳欢、邵丽华等人都具有怎样的人生经历？(4分)

20. 仿照第(2)段画线句，在下面横线上续写句子。(4分)

哪怕\_\_\_\_\_，也\_\_\_\_\_；哪怕\_\_\_\_\_，也\_\_\_\_\_。

21. 请从修辞和语言富有表现力的角度，对文章第(8)段进行简单赏析。(4分)

22. 认真阅读全文，说说第(9)段画线句的含义。(4分)

(乙) 阅读下文，回答问题。(11分)

### 凡尔赛宫

(1) 驰名世界的凡尔赛宫坐落在巴黎西南18公里的凡尔赛镇，是举世闻名的游览胜地，每年参观人数仅次于巴黎市中心的埃菲尔铁塔。它是人类艺术宝库的一颗灿烂的明珠。

(2) 凡尔赛宫布局严密、协调。正宫东西走向，两端与南宫和北宫相衔接，形成对称的几何图案。宫顶建筑摒弃了巴罗克的圆顶和法国传统的尖顶建筑风格，采用了平顶的形式，显得端正而雄浑。

(3) 凡尔赛宫内部陈设和装潢也富于艺术魅力。500多间大殿小厅处处金碧辉煌，豪华



非凡。内部装饰以雕刻、巨幅油画及挂毯为主，配有十七、十八世纪造型超绝、工艺精湛的家具。宫内还陈放着来自世界各地的珍贵艺术品，其中有远涉重洋的中国古代瓷器。由皇家大画家、装潢家勒勃兰和大建筑师孟沙尔合作建造的镜廊是凡尔赛宫内的一大胜景。它全长72米，宽10米，高13米，联结两个大厅。长廊的一面是17扇朝花园开的巨大的拱形窗门，另一面镶嵌着与拱形窗对称的17面镜子，这些镜子由400多块镜片组成。镜廊拱形天花板上是勒勃兰的巨幅油画，挥洒淋漓，气势横溢，展现出一幅风起云涌的历史画面。漫步在镜廊内，碧澄的天空、静谧的园景映照在镜墙上，满目苍翠，仿佛置身在芳草如茵、佳木葱茏的园林中。

(4) 凡尔赛宫正宫前面有一座风格独特的法兰西式大花园。园内树木花草的栽植别具匠心，景色优美恬静，令人心旷神怡。站在正宫前极目远眺，一条人工河如玉带般伸向远方，河上波光粼粼，帆影点点，两侧大树参天，郁郁葱葱，绿荫中女神雕像亭亭玉立。近处是两池碧波，沿池的铜雕塑丰姿多态，美不胜收。

23. 文章从\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_三个方面说明了凡尔赛宫是人类艺术宝库中得一颗明珠。(3分)

24. 指出下面三句话所运用的说明方法。(3分)

①每年参观的人数仅次于巴黎市中心的埃菲尔铁塔。( )

②它全长72米，宽10米，高13米，联结两个大厅。( )

③一条人工河如玉带般伸向远方。( )

25. 第(3)段中加点的词语“其中”具体是指什么?(2分)

26. 漫步在凡尔赛宫的镜廊内，为什么会“满目苍翠，仿佛置身于芳草如茵、佳木葱茏的园林中”?(3分)

### (三)名著阅读(5分)

27. 按要求完成问题。

(1) 对四大名著人物和情节的描述不正确的一项是( ) (2分)

A. 孙悟空曾被封为齐天大圣，猪八戒原是天蓬元帅，沙僧做过卷帘大将，但后来他们都做了唐僧的徒弟，随唐僧西天取经。(《西游记》)

B. 诸葛亮一生多次用火攻取得战役的胜利，如：火烧博望坡，火烧新野，火烧赤壁，火烧连营七百里等。(《三国演义》)

C. 武松是一位豪侠之士，他景阳冈打虎是“勇”的表现，醉打蒋门神是“义”的驱使，斗杀西门庆是“恨”的宣泄。(《水浒传》)

D. 贾宝玉在神游太虚幻境时，曾听到这样两句唱词：“都道是金玉良姻，俺只念木石前盟。”其中的“金玉良姻”指的是薛宝钗与贾宝玉的姻缘，而“木石前盟”指的是林黛玉和贾宝玉的爱情。(《红楼梦》)

(2) 某中学进行“阅读课外名著”的知识竞赛, 请你根据下面提示回答问题 (3分)

- A. 两部小说的作者属同一国籍。
- B. 两部小说的主人公小时候都历经苦难, 都是以作者本人为创作原型。
- C. 其中一部小说是作者在双目失明和身体瘫痪的情况下完成的。

请写出以上两部小说的名称: 《\_\_\_\_\_》《\_\_\_\_\_》

### 三、写作与综合性学习 (58分)

#### (一) 综合性学习 (8分)

28. 阅读下面一段文字, 按要求回答问题。

《伊通电视台》将组织中学文学社社员进行“母亲河溯源”活动, 沿着家乡的伊通河上溯考察采访, 了解家乡的自然环境、民俗文化。你很想参加这次活动, 请填写报名表中的下面三项内容。

(1) 用形象生动的语言表达你报名参加这次活动的愿望。(必须运用一种修辞手法) (3分)

(2) 为这次活动设计一条宣传口号。(必须用两个句式大致整齐的句子, 20字以内) (2分)

(3) 对这次活动的具体安排提出两条建议。 (3分)

#### (二) 写作 (50分)

29. 从下面两个文题中任选一题作文

作文一: 题目: 期待

作文二: 阅读下面材料, 按要求作文。

泰戈尔说: “因为经历, 所以懂得。” 经历是人生的必然, 经历是人生的财富。经历能催熟你的心智, 经历能滋养你的生命。阅尽千山万水, 尝遍酸甜苦辣。行走在路上, 这便是人生。请以“经历”为题目, 写一篇作文。

作文要求:

- (1) 要自由、有创意地表达出真情实感。
- (2) 文体不限。
- (3) 不少于 500 字
- (4) 文字和标点书写要规范、整洁。
- (5) 文中出现校名、地名、人名, 请用“xx”代替。
- (6) 行款格式: 标题居中, 分段需另起一行, 空两格。



## 九年级语文试卷参考答案及评分说明

学生答卷时出现的错字、别字，每个扣0.5分，在所在题内扣，扣完该题分数为止。同一个错别字反复出现，不重复扣分。

### 一、积累与运用（15分）

评阅说明：第1---6题每句1分，7题1分，8题3分，9题2分，10题2分；写错诗文、多字、漏字不得分。

1. 山雨欲来风满楼 2. 相见时难别亦难 3. 寒林空见日斜时 4. 月是故乡白 5. 欲渡黄河冰塞川 6. 但愿人长久 千里共婵娟 7. “莫”改为“漠” 8. (1) ①cán ②mào （每字字音各1分） (2) 面对那句“人的心灵应该比大地、海洋和天空都更为博大”的名言，人们往往会自惭形秽。(1分) 9. C 10. B

### 二、阅读（47分）

评阅说明：有的题是开放性试题，所给答案为参考答案，对于学生的答案，在意思对的基础上，要考虑语言的表达；即使意思与参考答案不完全相符，但只要言之成理，即可酌情给分；对于有新意、有创见的答案，要给满分。要珍视学生独体的感受、体验和理解。

#### （一）古诗文阅读（15分）

##### （甲）（10分）

11. 北宋（或宋） 文学家（或政治家）（共2分，每空1分） 12. (1) 同“嘱”，嘱托 (2) 泛指文人 (3) 折断 (4) 停息（2分，每小题0.5分） 13. 一是不幸的遭遇；二是卓越的政绩。（共2分，意思对即可） 14. “忧谗畏讥”和“宠辱偕忘”。二者之为：“去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣”；“心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣”。古仁人：“不以物喜，不以己悲”（2分） 15. 不矛盾，“不以物喜，不以己悲”是就个人荣辱得失而言的，“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”则是就国家人民命运和前途而言的。（2分）

（2分）

##### （乙）阅读下文，回答问题。（5分）

16. (1) 拜见 (2) 离开（2分，每小题1分）  
17. 又久之/方命坐/果蔬皆不具（1分，每处0.5分）  
18. 崇尚节俭、反对浪费。（2分）

#### （二）现代文阅读（27分）

19. 他们都身有残疾；但都“身残志坚”，奋发努力，在某一方面取得了成功。（4分，分号前2分，分号后2分）  
20. 示例：哪怕是一片飘零的落叶，也要化作春泥；哪怕是一只折翅的鸟，也要飞向蓝天。（4分，分号前2分，分号后2分）

21.这段话采用了比喻、排比的修辞手法；生动形象地写出了邵丽华舞姿的优美以及给人带来的美感。(4分,分号前2分,分号后2分,)

22.他们身有残疾,这是不幸的,但他们有家人的关爱,有社会的帮助,他们同样能够放飞自己的梦想,实现自己的人生价值。(意思对即可)(4分,家人方面2分,社会方面2分)

(乙)阅读下文,回答问题。(11分)

23.建筑布局 内部陈设和装潢 园林艺术(3分)

24.①作比较 ②列数字 ③打比方(3分)

25.凡尔赛宫内陈放的珍贵艺术品(2分)

26.因为无论是透过拱形窗门,还是从与之相对的镜墙中,都可以看到花园中得美景。(3分)

(三)名著阅读(5分)

27.(1)B(2分) (2)《童年》《钢铁是怎样炼成的》(3分)

三、综合性学习与写作(58分)

(一)综合性学习(8分)

28.(1)示例:我是伊通河畔一棵小树,渴望把根须深深地扎进家乡丰饶的土地,汲取家乡的文化乳汁。请允许我参加“母亲河溯源”活动吧!(3分)

(2)示例:追溯伊通源头活水,探寻家乡历史文化。(2分)

(3)示例:建议这次活动多走访伊通河沿岸历史悠久的村落,注意收集整理濒于失散的历史资料。

建议将这次考察采访的材料整理出版,让更多的青少年了解家乡,热爱家乡(3分,每条1.5分)

(二)写作(50分)

29.参照中考评分标准即可