

6. 下列语法中分析错误的一项是() (3分)

A. 你从阳光中向我走来。“你”是代词。

B. 工作随便,学习松懈。“松懈”是形容词。

C. 我十分敬佩白衣天使。“十分”是数量词。

D. 为后世子孙能遥望星空,我们应该增强低碳生活意识。“为”是介词。

7. 下列作家作品常识搭配有误的一项是() (3分)

A. 《邓稼先》——杨振宁——理论物理学家

B. 《说和做》——臧克家——诗人

C. 《回忆鲁迅先生》——萧红——《呼兰河传》

D. 《孙权劝学》——司马迁——《资治通鉴》

8. 仿照文中画线的句子,再续写一个句子。(2分)

世界需要爱。没有了爱,谁也无法阻挡人生的风雨。爱如漆黑长夜里的明灯,为孤寂失路的人指引方向;爱如茫茫沙漠中的绿洲,为唇焦口燥的人呈上琼浆;
_____, _____。只有在爱的怀抱中,才能幸福

快乐地成长。

9. 综合性学习。(7分)

假如你要办一份《我喜爱的明星》手抄报,请你按要求完成下列问题。

(1)我喜爱的明星是:_____。喜爱的理由是:_____。(2分)

(2)下面这则材料,既有内容要点,又隐含着作者的情感倾向。请在认真阅读的基础上概述内容要点,并分析情感倾向。(2分)

青少年几乎没有人不知道美国篮球明星科比,可极少有人知道杂交水稻之父——袁隆平。

有一批歌星到某地演出,有100多名学生竟然在旅馆门口等了三天三夜,等歌星签名留念。

有些中学生能一字不误地记住几百首流行歌曲的歌词,却记不住20多个物理公式。

①内容概括:_____。

②情感倾向:_____。

(3)对于同学们中间存在的“追星”现象发表一下你的看法。(100字以内) (3分)

二、阅读与理解(满分50分)

(一)阅读下面文言文,回答问题。(16分)

【甲】《孙权劝学》

初,权谓吕蒙曰:“卿今当涂掌事,不可不学!”蒙辞以军中多务。权曰:“孤岂欲卿治经为博士邪!但当涉猎,见往事耳。卿言多务,孰若孤?孤常读书,自以为大有所益。”



蒙乃始就学。及鲁肃过寻阳，与蒙论议，大惊曰：“卿今者才略，非复吴下阿蒙！”蒙曰：“士别三日，即更刮目相待，大兄何见事之晚乎！”肃遂拜蒙母，结友而别。

【乙】薛谭学讴于秦青，未穷青之技，自谓尽之，遂辞归。秦青弗止，饯行于郊衢。抚节悲歌，声振林木，响遏行云。薛谭乃谢求反，终身不敢言归。

(选自《列子·汤问》，有删节)

10. 解释下列加点的词。(4分)

(1)及鲁肃过寻阳

及：

(2)蒙辞以军中多务

辞：

(3)未穷青之技

穷：

(4)遂辞归

遂：

11. 文中画波浪线处断句正确的一项是 () (2分)

A. 抚节悲/歌声振/林木响遏行云。

B. 抚节悲歌/声振/林木响遏行云。

C. 抚节悲/歌声振林木/响遏行云。

D. 抚节悲歌/声振林木/响遏行云。

12. 翻译下列句子。(4分)

(1)但当涉猎，见往事耳。

(2)薛谭乃谢求反，终身不敢言归。

13. 读了【甲】【乙】两文，你认为孙权和秦青在劝说艺术上有哪些高妙之处？吕蒙和薛谭的变化对你有什么启示？(6分)

(二) 阅读下列选文，完成文后题目。(15分)

谁是最可爱的人

①让我还是来说一段故事吧。

②还是在二次战役的时候，有一支志愿军的部队向敌后猛插，去切断军隅里敌人的逃路。当他们赶到书堂站时，逃敌也恰恰赶到那里，眼看就要从汽车路上开过去。这支部队的先头连就匆匆占领了汽车路边一个很低的光光的小山冈，阻住敌人。一场壮烈的搏斗就开始了。敌人为了逃命，用了32架飞机、10多辆坦克发起集团冲锋，向这个连的阵地汹涌卷来，整个山顶的土都被打翻了，汽油弹的火焰把这个阵地烧红了。但是，勇士们在这烟与火的山冈上，高喊着口号，一次又一次把敌人打死在阵地前面。敌人的死尸像谷个子似的在山前堆满了，血也把这山冈流红了。可是敌人还是要拼死争夺，好使自己的主力不致覆灭。这场激战整整持续了8个小时。最后，勇士们的子弹打光了。蜂拥上来的敌人占领了山头，把他们压到山脚。飞机掷下的汽油弹把他们的身上烧着了火。这时候，勇士们是仍然不会后退的呀，他们把枪一摔，向敌人扑去，身上帽子上呼呼地冒着火苗，把敌人抱住，让身上的火，也把占领阵地的敌人烧死。……据这个营的营长告诉我，战后，这个连的阵地上，枪支完全摔碎了，机枪零件扔得满山都是。烈士们的遗体，保留着各种各样的姿势，有抱住敌人腰的，有抱住敌人头的，有掐住敌人脖子把敌人摁倒在地上的，和敌人倒在一起，烧在一起。有一个战士，他手里还紧握着一个手榴弹，弹体上沾满脑浆；和他死在一起的美国鬼子，脑浆迸裂，



涂了一地。另一个战士，嘴里还衔着敌人的半块耳朵。在掩埋烈士遗体的时候，由于他们两手扣着，把敌人抱得那样紧，分都分不开，以致把有些人的手指都掰断了……虽然这个连伤亡很大，他们却打死了300多敌人，更重要的，他们使得我们部队的主力赶上来，聚歼了敌人。

③这就是朝鲜战场上一次最壮烈的战斗——松骨峰战斗，或者叫书堂站战斗。假若需要立纪念碑的话，让我把带火扑敌和用刺刀跟敌人拼死在一起的烈士们的名字记下吧。他们的名字是：王金传、邢玉堂、王文英、熊官全、王金侯、赵锡杰、隋金山、李五安、丁振岱、张贵生、崔玉亮、李树国。还有一个战士，已经不可能知道他的名字了。让我们的烈士们千载万世永垂不朽吧！

④这个营的营长向我叙说了以上的情形，他的声调是缓慢的，他的感情是沉重的。他说在阵地上掩埋烈士的时候，他掉了眼泪。但是，他接着说：“你不要以为我是为他们伤心，不，我是为他们骄傲！我觉得我们的战士太伟大了，太可爱了，我不能不被他们感动得掉下泪来。”

⑤朋友，当你听到这段英雄事迹的时候，你的感想如何呢？你不觉得我们的战士是可爱的吗？你不以我们的祖国有着这样的英雄而自豪吗？

⑥我们的战士，对敌人这样狠，而对朝鲜人民却是那样地爱，充满国际主义深厚热情。

⑦在汉江北岸，我遇到一个青年战士，他今年才21岁，名叫马玉祥，是黑龙江青冈县人。他长着一副黑透红的脸膛儿，高高的个儿，站在那儿，像秋天田野里一株红高粱那样淳朴可爱。不过因为他才从阵地上下来，显得稍微疲劳些，眼里的红丝还没有退净。他原来是炮兵连的。有一天夜里，他被一阵哭声惊醒了，出去一看，是一个朝鲜老妈妈坐在山冈上哭。原来她的房子被炸毁了，她在山里搭了个窝棚，窝棚又被炸毁了。回来，他马上到连部要求调到步兵连去，正好步兵连也需要人，就批准了他。我说：“在炮兵连不是一样打敌人吗？”“那，不同！”他说，“离敌人越近，越觉着打得过瘾，越觉着打得解恨！”

⑧在汉江南岸阻击敌人的日子里，有一天他从阵地上下来做饭。刚一进村，有几架敌机袭过来，打了一阵机关炮，接着就扔下了两个大燃烧弹。有几间房子着了火，火又盛，烟又大，使人不敢到跟前去。这时候，他听见烟火里有一个小孩子哇哇哭叫的声音。他马上穿过浓烟到近处一看，一个朝鲜的中年男人在院子里倒着，小孩子的哭声还在屋里。他走到屋门口，屋门口的火苗呼呼的，已经进不去人，门窗的纸已经烧着。小孩子的哭声随着那滚滚的浓烟传出来，听得真真切切。当他叙述到这里的时候，他说：“我能够不进去吗？我不能！我想，要在祖国遇见这种情形，我能够进去，那么，在朝鲜我就可以不进去吗？朝鲜人民和我们祖国的人民不是一样的吗？我就踹开门，扑了进去。呀！满屋子灰洞洞的烟，只能听见小孩儿哭，看不见人。我的眼也睁不开，脸烫得像刀割一般。我也不知道自己的身上着了火没有，我也不管它了，只是在地上乱摸。先摸着一个大，拉了拉没拉动；又向大人的身后摸，才摸着小孩儿的腿，我就一把抓着抱起来，跳出门去。我一看小孩子，是挺好的一个小孩儿啊。他穿着小短褂儿，光着两条小腿儿，小腿儿乱蹬着，哇哇地哭。我心想：不管你哭不哭，不救活你家大人，谁养活你哩！”这时候，火更大了，墙上的纸也完全烧着了。我就把他往地上一放，就又从那火门里钻进去了。一拉那个大人，她哼了一声，再拉又不动了。凑近一看，见她脸上的血，已经把她胸前的白衣流红了，眼睛已经闭上。我知道她不行了，才赶忙跑出门外，扑灭身上的火苗，抱起这个无父无母的孩子。……”

⑨朋友，当你听到这段事迹的时候，你的感觉又是如何呢？你不觉得我们的战士是最可爱的人吗？



考 场
考 号
班 级
姓 名

14. 阅读⑦—⑨理清记叙性文章的要素，完成下面的表格。（5分）

时间	在汉江南岸阻击敌人的日子里。
地点	
人物	
事件	
起因	
结果	

装 15. 说说下面的句子是什么描写, 有什么作用。(3分)

敌人为了逃命，用了 32 架飞机、10 多辆坦克发起集团冲锋，向这个连的阵地汹涌卷来，整个山顶的土都被打翻了，汽油弹的火焰把这个阵地烧红了。

16. 从描写角度赏析第⑧段画线句。(3分)

17. 指出下列词句的表达方式, 并分析其作用。(4分)

朋友，当你听到这段英雄事迹的时候，你的感想如何呢？你不觉得我们的战士是可爱的吗？你不以我们的祖国有着这样的英雄而自豪吗？

(三) 阅读下列选文, 完成文后题目。(19分)

妈妈的额头

蒋 平

①童年的印象里，母亲的额头是最亲切的。那时的我体质弱，常常生病发烧。每次见到我一脸绯红的样子，母亲就觉得不对劲，然后她的额头就会贴在我的额头上，只那么轻轻一贴，母亲就能准确判断出我的健康状况。

②母亲的额头，很多时间都被汗水占据着，劳动着的母亲是美丽的。那时候，年轻的母亲，以光洁而温馨的额头为纸，为这个家，书写着人生的喜怒哀乐。跟我们在一起，有说有笑的日子，母亲是开心的，幸福的，这些开心和幸福，在她的额头上表现得阳光灿烂。当我们遇到挫折和磨难，那额头上则会写满忧虑和郁闷。我一度怀疑，多年以后，母亲额头上那一条条清晰的纹路，该是多年担忧留下的记忆档案。

③母亲用额头为我诊断了无数次病痛，而她自己生病的时候，总是悄悄瞒着。好些回，我看见母亲浑身无力地躺在床上，父亲用湿毛巾捂着她的额头，才知道母亲已被病魔折腾多时。每一次，母亲从疲惫中爬起来，第一件事就是揉拍前额，好让自己保持一份清醒，第一时间理清生活的繁琐，解开心头的愁结，为家的未来精打细算。韶华流转中，母亲老了，无论记忆力还是动作气力，已经大不如前，唯一不改的，依然是拍额头的习惯性动作，那手掌在额头上发出的声音，于我而言，更多成了一种带着淡淡咏叹的生活乐章。

④母亲是爱美的，也许从她懂事时起，就用那些粉膏，每天在额头上涂抹。然而岁月匆匆，两霜重重，谁也无法挽留青春饱满的脚步。一道道皱纹，在一个个不经意的夜晚，悄悄



爬上了母亲的额头。如果说母亲是一棵树，那额头上的纹路，就像一圈圈年轮，圈满了昨日的记忆。而我更感觉那纹路如林，是一种写在额头上的不变情怀，仿佛漫山遍野的秀木，永远葱绿绵长。

⑤母亲七十大寿那天，女儿忽然说头晕，母亲的额头，又习惯性地跟她贴在一起。那是怎样的两张额头啊，一张沧桑遍布，饱经风霜；一张青春饱满，一如母亲当年。母亲仔细端详着孙女，不由感慨万千：“奶奶老了，瞧这额头上的皱纹，多深！”我伸过手，轻抚母亲的额头：“妈，谁说您老呀。瞧您的额头，还是当年那样温暖。在我心里，您有一张永远年轻的脸。”

⑥是啊，母亲的额头是不老的，那里面，写满了永恒的母爱。

(摘自《天津工人报》)

18. 文中写了有关“妈妈的额头”的几个生活片断，请用简洁的语言概括出来。(5分)

19. 结合语境，解释第②段画线句子加点词语的意思，并说明其表达作用。(3分)

20. 结合文章内容，分别赏析第①段、第④段画线的句。(7分)

(1)她的额头就会贴在我的额头上，只那么轻轻一贴，母亲就能准确判断出我的健康状况。(3分)

(2)如果说母亲是一棵树，那额头上的纹路，就像一圈圈年轮，圈满了昨日的记忆。而我更感觉那纹路如林，是一种写在额头上的不变情怀，仿佛漫山遍野的秀木，永远葱绿绵长。(4分)

21. 你认为文中的妈妈是一个什么样的人？(2分)

22. 生活中我们都拥有亲人们的关爱，请你把感受最深的和大家分享。(2分)

三、作文(满分40分)

23. 从下面两个题目中任选一个，写一篇文章。

(一)你是我最_____的人

(二)人生的路漫长、曲折，有时还会迷茫、黑暗，需要一盏灯来照亮我们，指引我们，让我们不迷失方向，走向成功。在你的成长过程中，肯定遇到过这样的明灯，一路指引你，鼓励着你走向远方。

请以“心中的明灯”为题，写一篇文章。

要求：(1)若选题一，请你从“贴心”“感激”“牵挂”“欣赏”四个词语中选择一个，把题目补充完整。(2)可以大胆地选择你最能驾驭的文体进行写作。(3)不少于600字。



R 七年语文 (7 课) 答案

1. A 2. B 3. C 4. C 5. D 6. C 7. D

8. 爱如炎暑烈日下的树荫, 为酷热难当的人提供清凉。

9. (1)爱迪生 他的发明为人类前进做出了杰出贡献。 (2)①青少年中追体育明星、歌星而轻视文化学习, 忽视科技名人的现象很严重。 ②对盲目追星而忽视文化学习的现象感到忧虑。 (3)示例: 要正确看待明星, 要一分为二地看, 既要向明星身上学到闪光的东西, 也要看到明星身上的不足。所以追星要理智不可狂热, 明星可以追但不可盲目地追。

10. (1)等到 (2)推托 (3)穷尽, 指学完 (4)于是, 就

11. D

12. (1)只是应当粗略地阅读, 了解历史罢了。

(2)薛谭于是(向秦青)道歉, 想要回来继续学习, 一生也不敢再说要回去。

13. 二人都是以自己的实际行动来达到劝人的目的。孙权是现身说法, 直言劝说, 提出要求, 易为人所接受, 秦青则不说话, 以自身的行动即演奏的高超技巧让薛谭折服, 从而达到劝人的目的。启示: 我们要善于听取别人的意见; 不要满足于眼前所学, 只有不断努力学习, 才能达到更高的目标。

14. 地点: 一个小村; 人物: 马玉祥; 事件: 马玉祥火中救小孩; 起因: 从阵地上下来做饭, 遇到敌人的机关炮和燃烧弹袭击; 结果: 救出小孩。

15. 环境描写。表现敌众我寡、敌强我弱的战斗形势, 烘托志愿军战士的革命英雄主义精神。

16. 运用动作描写, 生动形象准确传神地表现了马玉祥的国际主义精神。

17. 议论、抒情。用反问句抒发了作者对志愿军战士强烈的赞美之情, 升华了主题。

18. 示例: ①母亲用额头为我诊断病痛; ②答案示例: 母亲的额头布满汗水、喜悦、忧伤; ③母亲揉拍前额缓解劳累; ④答案示例: 母亲额头的皱纹; ⑤答案示例: 母亲用额头为孙女诊断病痛。

19. “阳光灿烂”指阳光光彩夺目的样子。在这里生动形象地写出了母亲开心快乐、幸福的神态。

20. (1)动作描写(或细节描写)。“贴”字用得生动传神, 通过母亲这一个动作表现母亲对儿女的无微不至的关爱。(2)运用比喻的修辞手法。把妈妈额头上的皱纹比作年轮, 比作树林, 生动形象地写出妈妈的额头记录下了她对子女的疼爱, 为家庭生活辛劳的付出, 以及“我”对妈妈的爱(或感恩之情)。

21. 文中的妈妈是一个关爱儿女、勤劳能干、任劳任怨、默默付出的人。(2分)

22. 父亲的关爱让我感受最深。父亲是家中的顶梁柱, 尤其是他厚实的背给了我安全感和幸福感。小时候, 我在父亲的背上尽情欢笑; 现在, 父亲仍然用他厚实的背为我遮风挡雨。(2分)(能围绕所感受到的请你人们的关爱来答题, 符合题意, 言之有理即可。)

23. 作文(略)(满分40分)

