2021年春季学期六年级语文期中测试卷

时间：90分钟，满分100分

一、读拼音，写词语。(9分)

1．chú xī(　)这天，家家户户贴chūn lián( 　)，rán fàng(　　)biān pào(　　)，十分热闹。

2．鲁滨逊在háng hǎi(　　　)时流落huāng dǎo(　　)，但他一点儿也不kǒng jù(　　)，勇敢地挑战困难，战胜自我。

3．他一边fān xiāng dǎo guì(　　)，一边niàn dɑo(　　)着：“我的笔记本到哪里去了呢？”

二、选择题。选择一个正确的答案，将序号填在括号里。(14分)

1.下列选项中，加点字注音全都正确的一项是

A.养尊处优（chù） 哄堂大笑（hǒnɡ） 万象更新（ɡènɡ） 语重心长（chánɡ）

B.奄奄待毙（yǎn） 一声不吭（kēnɡ） 赞叹不已（yǐ） 拔得头筹（chóu）

C.泪潸潸（shān） 头涔涔（cénɡ） 赤裸裸（ɡuǒ） 刹那间（chà）

D.春风拂面（fó） 话匣子（xiá） 蚁穴（xué） 耽搁（ɡē）

2.下列选项中没有错别字的一项是

A.万不得已 不可思义 悬灯结彩 截然不同

B.搅拌 绊倒 陪伴 打伴 伴侣 杂绊儿

C.辫子 分辨 辨别 辩论 花瓣 蒜瓣

D.消受 消瘦 瘦消 销售 蒸融 峥嵘

3.下列句子中，画横线的词语使用不正确的一项是

A.他是一个计算机专家，我们初学计算机的人要虚心向他请教，不耻下问。

B.张医生是骨科专家，他对所有病人都一视同仁，尽心尽力。

C.大风把鸟窝刮了下来，但鸟窝里的鸟蛋却安然无恙。

D.毕业在即，现在想来，美好的小学时光如白驹过隙，转瞬即逝。

4.下列对句子运用的修辞手法判断不正确的一项是

A.在逃去如飞的日子里，在千门万户的世界里的我能做什么呢？只有徘徊罢了，只有匆匆罢了。（设问）

B.我会激励自己把中文自修好，像这本默书簿的成绩那样。（比喻）

C.花生仁脱了它的红外套，这是不消说的事。（拟人）

D.燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青的时候；桃花谢了，有再开的时候。（排比）

5.下列句子中直接表现人们的欢乐心情的一项是

A.人们脸上带着笑容，喜气洋洋。

B.节日的大街，是一条彩色的河，欢乐的河。

C.人们纷纷来到街头观赏夜景。

D.天上的星星快活地眨着眼睛。

6.下列选项中，不是劝诫人们珍惜时间的一项是

A.世人若被明日累，春去秋来老将至。 B.一年之计在于春，一日之计在于晨。

C.不饱食以终日，不弃功于寸阴。 D.燕雀安知鸿鹄之志。

7.下列诗句中描写中秋节的一项是

A.爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。 B.春城无处不飞花，寒食东风御柳斜。

C.家家乞巧望秋月，穿尽红丝几万条。 D.今夜月明人尽望，不知秋思落谁家？

三、判断正误。正确的画“√”,错误的画“×”。（4分）

1.“元旦的光景与除夕截然不同”，句中的“元旦”指的是公历一月一日。 (　 　)

2.传说，藏戏的开山鼻祖是西藏僧人唐东杰布。 (　　 )

3.《匆匆》一文，紧紧围绕“匆匆”二字，细腻地刻画了时间的流逝，表达了作者对虚度时光感到无奈和惋惜的情感。 (　　 )

4.《为人民服务》是抗日战争期间，毛泽东为了号召全国人民团结起来，赶走日本侵略者而专门写的一篇演讲稿。 (　 　)

四、按要求写句子。(8分)

1．这一夜，除了很小的孩子，没有什么人睡觉，都要守岁。(用加点词语写句子)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2．世界上还有几个剧种是戴着面具演出的呢？(改为陈述句)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3．会议室突然响起了掌声。(改为夸张句 )

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4．那天半夜里，村里的大钟忽然啷啷地大响起来。(缩句)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

五、根据课文内容填空。（10分）

1．《北京的春节》的作者是\_\_\_\_\_\_\_\_，本文按\_\_\_\_\_\_\_\_顺序介绍了老北京春节的风俗。

2.“我觉察他去得匆匆了，伸出手遮挽时，他又从遮挽的手边\_\_\_\_\_\_\_\_；天黑时，我躺在床上，他便伶伶俐俐地从我身上\_\_\_\_\_\_\_\_，从我脚边\_\_\_\_\_\_\_了；等我睁开眼和太阳再见，这算又\_\_\_\_\_\_\_了一日”。

3．中国古时候有个文学家叫作\_\_\_\_\_\_\_\_的说过：“人固有一死，或\_\_\_\_\_\_\_,或\_\_\_\_\_\_\_\_。”

4．瑞典作家塞尔玛•拉格洛芙的《\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》是享誉世界的著名童话作品。

六、积累与运用。（10分）

1.当我们面对滚滚东逝的流水，想到朱自清的《匆匆》时，《长歌行》中的诗句“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”又萦绕耳边。

2.小时候听奶奶给我讲牛郎织女的故事，只知道织女不仅漂亮，而且非常勤劳。《迢迢牵牛星》中“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”是对织女形象的完美诠释。

3.“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”这句俗语的意思是：不要总以为你非常努力，其实还有很多比你更加努力的人。

4.我知道过年的时候吃鱼寓意\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；建筑上雕刻蝙蝠寓意\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

七、课内阅读。(8分)

在逃去如飞的日子里，在千门万户的世界里的我能做什么呢？只有徘徊(huí　huái)罢了，只有匆匆罢了。在八千多日的匆匆里，除徘徊外，又剩些什么呢？过去的日子如轻烟，被微风吹散了，如薄(báo　bó)雾，被初阳蒸融了。我留着些什么痕迹呢？我何曾留着像游丝样的痕迹呢？我赤裸裸来到这世界，转眼间也将赤裸裸地回去吧？但不能平的，为什么偏要白白走这一遭啊？

你聪明的，告诉我，我们的日子为什么一去不复返呢？

1.用“√”从文中括号里选出正确的音节。

2.选文节选自课文《\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》，作者是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

3.选文中的画线句运用了什么修辞手法？在文章表达上有什么好处？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.“但不能平的，为什么偏要白白走这一遭啊？”这句话饱含着作者怎样的心情？

八、课外阅读

一碗馄饨

那天，她又跟母亲吵架了，一气之下，她转身向外跑去。她走了很长时间，看到前面有个小吃摊，她这才感觉到肚子饿了。可是，她摸遍身上的口袋，连一个硬币也没有。

小吃摊的主人是一个很和蔼的老婆婆。看到她站在那边，老婆婆就问：“孩子，你是不是要吃饭？”“可是……可是我没带钱。”她有些不好意思地回答。“没关系，我请你吃。”老婆婆很热情地招呼她，“来，你坐下，我下碗馄饨给你。”很快，老婆婆端来一碗馄饨和一碟小菜。她满怀感激，刚吃了几口，眼泪忽然就掉了下来，纷纷落在碗里。“你怎么了？”老婆婆关切地问。“我没事，我只是感激。”她忙擦去泪水继续说，“我们又不认识，而您就对我这么好。可是我自己的妈妈怎么对我的？我跟她吵架，她竟然把我赶出来，还叫我不要再回去！”

老婆婆听了，平静地说道：“孩子，你怎么会这么想呢？你想想看，我只不过煮了一碗馄饨给你吃，你就这么感激我，那你自己的妈妈煮了十多年的饭给你吃，你怎么不去感激她呢？你怎么还要跟她吵架呢？”

女孩愣住了。

女孩匆匆吃完馄饨，开始往家走去。当她走到家附近时，一眼就看到疲惫不堪的母亲正在路口张望……母亲看到她，脸上立即露出喜色说：“你这个淘气包，赶快过来吧。饭早就做好了，你再不回来吃，菜都凉了！”这时，她的眼泪又掉了下来。有时候，我们会对别人给予的小惠“感激不尽”，却对亲人一辈子的恩情“视而不见”。

1．根据意思，从文中找出合适的词语填空。

(1)非常疲乏，忍受不了。 (　　　　　)

(2)尽管睁着眼睛看，却什么也没看见，指不重视或不注意。 (　　　　　)

2．根据短文内容把你的理解写下来。

女孩第一次流泪是因为：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

女孩第二次流泪是因为：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

3．用“——”画出短文的中心句。

4．听了老婆婆的话，女孩“愣住了”。此时女孩会怎么想呢？请写出女孩的心理活动。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5．读了这篇短文，我懂得了今后应该这样做：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

九、习作。（25分）

题目：珍藏\_\_\_\_\_\_

提示：一张贺卡，一支钢笔；一席话语，一次感动……物质上的珍藏，给人一种踏实感；精神上的珍藏，给人一种甜蜜感。最温馨的珍藏是回忆，最难忘的珍藏是真情。请补充题目，叙述你记忆中最难忘的事情，表达自己的真情实感。不少于450字。

2021年春季学期六年级语文期中测试卷

参考答案

一、1.除夕　春联　燃放　鞭炮 2．航海　荒岛　恐惧 3．翻箱倒柜　念叨

二、1.B 2.C 3.A 4.B 5.A 6.D 7.D

三、1.×　2.√　3. ×　4. ×

四、1.参加开会的人员，除了老师，还有学生。

2.世界上没有几个剧种是戴着面具演出的。

3.会议室突然响起了雷鸣的掌声。

4.大钟响起来。

五、1.老舍　时间

2．过去　跨过　飞走　溜走

3.司马迁 重于泰山 轻于鸿毛

4.骑鹅旅行记

六、1.少壮不努力 老大徒伤悲

2.纤纤擢素手 札札弄机杼

4.年年有余　福从天降

七、1.huái　bó

2. 匆匆　朱自清

3.比喻。既能形象地表达过去的日子消失得无影无踪,又含蓄地表达作者反省自己未能抓紧时间,有所作为的遗憾之情。

4.这句话运用反问的修辞手法,饱含了作者追悔过去,反省自己的感慨之情,同时也饱含了警醒人们切莫虚度年华,要珍惜当下的勉励之情。

八、1.疲惫不堪　 视而不见

2.她感激老婆婆给了她一碗馄饨和一碟小菜 她看到了疲惫不堪的母亲在路口等她，听到了母亲说的话，她感到很后悔

3.有时候，我们会对别人给予的小惠“感激不尽”，却对亲人一辈子的恩情“视而不见”。

4.是呀，妈妈天天煮饭给我吃，我却没有感激过她，而老婆婆免费让我吃了一碗馄饨和一碟小菜，我就这么感激她。我最应该感激的人是妈妈呀！

5.孝敬父母，报答父母对我的养育之恩