

锡山区 2021 春学期期中考试试卷

初三语文

2021.4

(考试时间: 150 分钟, 满分: 130 分)

命题: 锡山区教师发展中心

一、积累与运用 (28 分)

1. 根据语境完成题目。(7 分)

春水①积 xù 在了一口池塘里, 不知怎么就贮存了那么大的力量, 几天就将池塘里的水②zhǎng 得满满的, 春心 A 迷荡; 它 B 明净而飞快地奔泻在溪流里, 像是要赶赴春天的一场宴会。如果它奔流在大江里, 那速度就快得有些凶猛的意味了。它奔腾、它咆哮, 它 C 一泻千里, D 首当其冲。

(1) 给加点字注音。(1 分)

咆哮 ()

(2) 看拼音, 写汉字。(2 分)

①积 xù ()

②zhǎng 得满满 ()

(3) 文段中划线词语使用不恰当的一项是 (2 分)

A. 迷荡 B. 明净 C. 一泻千里 D. 首当其冲

(4) 下面选项中与“像是要赶赴春天的一场宴会”修辞手法相同的一项是 (2 分)

- A. 春天像小姑娘, 花枝招展的
- B. 那点儿薄雪好像忽然害了羞, 微微露出点儿粉色
- C. 理想是肥皂, 洗濯你的自私心
- D. 托尔斯泰这对眼睛里有一百只眼珠

2. 根据课文默写。(8 分)

①____▲____, 白露为霜。 (《诗经》)

②不义而富且贵, ____▲____。 (《论语》十二章)

③苟全性命于乱世, ____▲____。 (诸葛亮《出师表》)

④____▲____, 儿女共沾巾。 (王勃《送杜少府之任蜀川》)

⑤王维曾在《使至塞上》中描写了塞外壮丽雄浑的风光, 被后人称为“千古壮观”的名句是____▲____, ____▲____。

⑥在《望岳》中, 表现诗人不怕困难、勇于攀登的诗句是____▲____, ____▲____。

3. 填入下面横线上的句子排序最恰当的一项是 (3 分)

▲ 然而，这套丛书也不都是旧书的重版，我们也想请一些著名的学者新写一些学术性和普及性兼备的小书，以满足读者日益增长的需求。

①科技类图书偏重实用，一过时就没啥读者了，除了研究科技史的人还要用到之外

②这两类书都需要挖掘出来，让它们重现光芒

③把那些经过时间考验的、读者认同的著作，搜集到一起印刷出版，使之不至于泯没

④我们还有一个用意，就是想做一点文化积累的工作

⑤人文科学则不然，有许多书是常读常新的

⑥有些书曾经畅销一时，但现在已经不容易得到；有些书当时或许没有引起很多人注意，但时间证明它们价值不菲

A. ⑥③④①⑤②

B. ④①⑤⑥②③

C. ⑥④③⑤①②

D. ④③⑥②①⑤

4. 下列有关名著和文学文化常识的表述**不正确**的一项是（3分）

A. 在古文中常以“阴”“阳”来表示山水方位。譬如“江阴”，指的就是长江北岸。

B. 《乐府诗集》是北宋郭茂倩编写的，也是一部总括我国古代乐府歌辞的诗歌总集。

C. 简·爱发现桑菲尔德庄园被罗切斯特的妻子烧毁了，而罗切斯特本人也双腿瘫痪。

D. 《五猖会》中我被父亲强迫背诵完古书后才能去看迎神赛会，心情也发生了逆转。

5. 阅读下面文字，回答问题。（7分）

话说林冲打一看时，只见那汉子头戴一顶范阳毡笠，上撒着一托红缨；穿一领白缎子征衫，系一条纵线绦；下面青白间道行缠，抓着裤子口，獐皮袜，带毛牛膀靴；跨口腰刀，提条朴刀；生得七尺五六身材；面皮上老大一搭青记，腮边微露些少赤须；把毡笠子掀在脊梁上，坦开胸脯，带着抓角儿软头巾，挺手中朴刀，高声喝道：“你那泼贼，将俺行李财帛那里去了？”

林冲正没好气，那里答应，睁圆怪眼，倒竖虎须，挺著朴刀，抢将来斗那个大汉。此时残雪初晴，薄云方散，溪边踏一片寒冰，岸畔涌两条杀气，一往一来，斗到三十来合，不分胜败。

两个又斗了十数合，正斗到分际，只见山高处叫道：“两位好汉不要斗了！”林冲听得，蓦地跳出圈子外来。

（1）林冲“正没好气”的直接原因是什么？（3分）

▲
（2）“那汉子”是谁？简要列举他从此地离开后，又经历过的三个主要事件。（4分）

二、阅读与赏析（42分）

（一）（11分）

梅公既卒之明年，其孤及其兄之子尧臣来请铭^①以葬，曰：“吾叔父病且亟矣，犹卧而使我诵子之文。今其葬，宜得子铭以藏。”卒前一岁，余^②始拜公于许。公虽衰且病，其言谈词气尚足动人。嗟余不及见其壮也，然尝闻长老道公。

公讳询，字昌言，世家宣城。年二十五进士及第，时亦未之奇也。咸平三年，与考进士于崇政殿，真宗一见以为奇才。是时，契丹数寇河北，李继迁急攻灵州，天子新即位，锐于为治。公乃上书请以朔方授潘罗支^③，使自攻取，是谓蛮夷攻蛮夷。真宗然其言，问谁可使罗支者，公自请行。天子惜之，不欲使蹈兵间，公曰：“苟活灵州而罢西兵，何惜一梅询！”天子壮其言，因遣使罗支，未至而灵州没于贼。时边将皆守境，不能出师，公请大臣临边督战，募游兵击贼。论传潜、杨琼败绩当诛，而田绍斌、王荣^④等可责其效以赎过，凡数十事，其言甚壮。天子益器其才。

见奇真宗，自初召试，感激言事，自以谓君臣之遇。比登侍从，而门生故吏、曩所考进士，或至宰相，或至大官，故其视时人，常以先生长者自处，论事尤多发愤。

【注】①铭：此指墓志铭，对逝者一生的评价性文体；②余：指作者；③潘罗支：当时少数民族建立的政权，也称罗支；④传潜、杨琼，田绍斌、王荣，四人都是当时官员，前二者带兵失败；后二者犯过较大过错。

6. 下列句中加点词解释有错误的一项是（2分）

- A. 世家宣城（安家）
- B. 契丹数寇河北（侵犯）
- C. 苟活灵州而罢西兵（养活）
- D. 比登侍从（等到）

7. 下列各项中“之”字的意义与用法与例句中“之”字，相同的一项是（2分）

例句：时亦未之奇也

- A. 甚矣，汝之不惠也
- B. 梅公既卒之明年
- C. 杀之以应陈涉
- D. 其孤及其兄之子尧臣

8. 翻译下列句子。（4分）

①卒前一岁，余始拜公于许。（2分）

②天子壮其言，因遣使使罗支。（2分）

9. 根据第二自然段，梅询的才干主要表现在哪些方面？请简要概括。（3分）

(二) (6分)

落第长安 常建

家园好在尚留秦^①，耻作明时失路人。

恐逢故里莺花笑，且向长安度一春。

杂诗 无名氏

旧山虽在不关身，且向长安过暮春。

一树梨花一溪月，不知今夜属何人？

【注】①旧指长安、关中附近地区。

10. 阅读上面两首唐诗，回答下列问题。(6分)

(1) 《杂诗》中与《落第长安》里“家园”的意思相近的一个词是“▲”；

《落第长安》中“失路人”的意思是▲。(2分)

(2) 两首诗的第三句都是写景，但作用不同，请简要概括。(4分)



(三) (5分)

这炎那炎，到底是谁惹的祸

你了解炎症是如何发生的吗？这要先从“巨大侠”谈起。巨大侠是非特异免疫系统的左护法巨噬细胞，只要见到病菌就一口吞下。这位大侠有时可以独当一面，但它无法时刻解决所有敌人。

那怎么办，留着慢慢吃？当然不会，“巨大侠”开吃敌军时就释放细胞因子，调动免疫系统的各军种。

那么细胞因子是怎样搞得你夜不能寐呢？

话说左护法“巨大侠”鏖战正酣，冷不丁发现自己被包围了，它马上扔下一坨细胞因子，这坨细胞因子中的趋化因子快速扩散，周边的免疫细胞接到消息就会火速前往。

趋化因子中的白细胞介素8吸引了援军。最先参战的是非特异免疫系统的右护法——嗜中性粒细胞（一种白细胞），人称“嗜大侠”。

援军到底是如何进入战场的呢？平常很多白细胞在血管中流动，但战场在血管之外，隔着血管壁无法杀敌。那这些白细胞怎么出去？首先细胞因子让血管壁的通透性加大，在血流量不变的情况下减慢流速，方便白细胞沉着在血管壁上准备开门。然后细胞因子刺激白细胞，让它们和血管之间形成粘连分子。由于血管壁通透性增加，白细胞和富含蛋白质的体液一起渗透到组织中造成局部液体突增，于是形成炎性水肿。

“嗜大侠”是拼命三郎，它的绝招也是吃，不过“嗜大侠”吃完就和敌人同归于尽。这种打法让它自己和敌人的尸体遍布战场，也顺便让你的这个部位更加肿胀。伤口处的脓，基本上是“嗜大侠”的尸体。

嗜中性粒细胞中有很多溶酶体酶，可以把吃进去的敌人撕成碎片。吃饱了，溶酶体酶

还有余额，“嗜大侠”就舍生取义，解体自己释放溶酶体酶手撕敌军。但这种自杀式炸弹，也会殃及自身细胞，形成脓肿。如果组织被破坏，肿瘤坏死因子就会过来围追堵截，在伤口周围引发血栓。

现在，战场上狼烟四起。白细胞介素 1、6 以及肿瘤坏死因子纷纷出击，它们会让你发热。再加上钾离子、氢离子积聚，压迫、刺激神经末梢……这一切，让你又热又疼，火辣辣的小肿包透着“心里红”，这就是炎症的真相。

11. 本文有许多设问句，简要分析它在文章表达上的作用。（3 分）

12. 下列对文章内容的解说**不符合**文意的一项是（2 分）

- A. 白细胞和富含蛋白质的体液一起通过血管壁渗透到组织中时，会形成炎性水肿。
- B. “巨大侠”“噬大侠”是非特异免疫系统的左右护法，它们平常在血管中流动。
- C. 嗜中性粒细胞吞噬病菌后会选择自杀，但这种自杀也会殃及自身细胞，形成脓肿。
- D. 我们的身体所出现的一些炎症，其实是身体的免疫系统的一种自我保护的表现。

（四）（6 分）

两只猩猩和“态度效应”

包楚婷

有心理学家做过一个有趣的实验。他们在两个房间里分别放进两只猩猩，并在房间的墙壁上镶满镜子。其中一只猩猩性格温顺安静，另一只则暴躁不安。第一只猩猩进入房间之后，它看到镜子里的自己，以为是其他猩猩朋友，很快就和“它们”打成一片，相处融洽。它在房间里呆了三天，实验人员将它带出房间时，它还恋恋不舍。另一只猩猩进入房间之后，看到镜子里凶恶的猩猩，立刻被激怒了，结果在无穷无尽的斗争中筋疲力尽。

这个实验的启示便是“态度效应”：_____。这种态度会决定人际关系甚至人生。生活就像一面镜子，会映射出我们原本的样子，所以当我们抱怨生活无情地对待我们的时候，也许应该反思一下自己，是不是我们也没有好好地对待生活呢？

即使这个世界从来没有好好地对待过你，但是你可以一如既往地保持着对世界的热爱与好奇，直到生命即将停止的时刻。

正是生活的痛苦让我们意识到，积极的生活态度是多么重要。懂得积极心理，才能知道我们该怎样积极地对待生活，才能知道该怎样获得真正的幸福。但是，我们也要警惕心理学与“心灵鸡汤”之间的区别——后者只是说鼓励和温暖人心话，但实际上并没有明确地指出实践的方式和途径。随着社会的发展，一种叫做“毒鸡汤”的新兴事物也进入了大家的视野，这是一种披着心灵鸡汤外衣的文章，但是读起来却完全没有温暖、积极、正面的力量，内核全是贩卖焦虑、夸大事实、危言耸听，以及大量的营销广告甚至诈骗信息。

难道我们就不知道“毒鸡汤”有毒吗？但为什么还是会轻易地被它牵着鼻子走呢？因为，有一点都被大家忽视了，那就是态度和行为的关系。其实态度和行为是一种相互关系，

需要保持一致，如果不一致，就会出现认知失调。当态度改变时，行为也会跟着改变；行为要是改变了，态度也会随之转变。所以，当大家对这个世界失望的时候，不如先尝试微笑吧，微笑之后再看这个世界，你会觉得它似乎比之前会可爱些。

13. 请在文中划线处补上一段文字，使上下文意思完整，限 25 字以内。（2 分）

14. 文章最后两段重点分析了心理学与“心灵鸡汤”“毒鸡汤”的区别，其主要目的是什么？（4 分）

（五）（14 分）

耍面

程奋只

①龙城面食，那要数四平路上的得月楼。得月楼的总厨姓余，单名一个“良”字，生得白净秀气。说是厨子，倒比台上那唱戏的小生还要俊几分。余师傅的拿手绝活儿是耍面，一条拉面在他手里能耍出花儿来，绝了！

②余师傅的大徒弟叫小福子，耍面的功夫也是了得。食客们都说，粗一看，小福子的功夫已经和师傅不相上下了；但仔细琢磨，却感觉差了那么一丁点。到底差在哪儿呢？却又说不出。只有小福子明白，这一丁点差在哪儿，那就是“柔面剂”。听说，师父有一种特殊的料剂，和面的时候加到面粉中，和出来的面，柔韧无比，劲道十足，耍起面来才能收放自如。

③小福子曾故意问师傅柔面剂的事儿，师傅却一口否定：耍面那可是真功夫，别想那些歪门邪道。小福子嘴上应着，心里却直摇头！

④有一次，小福子路过师父的房间，看到师父在擦拭一只白色小瓷瓶，擦好之后又小心翼翼地放进柜子里，锁好。他料定小瓷瓶里装的就是柔面剂。“师父果然留了一手，这是怕我抢他的饭碗啊。”

⑤想到这里，他心一横：罢了罢了，既然在这儿学不到啥，留在得月楼将永远被师父压着。不如趁年轻，远离此地，另起炉灶。

⑥当晚，小福子不辞而别，从此杳无消息。

⑦三年过去了。这天，掌灯时分，得月楼又是座无虚席。余师傅沐手更衣，正准备表演他的耍面绝技。

⑧这时门外走进一人，大喊一声：“且慢！”

⑨众人抬眼观瞧：哟，这不是小福子吗！

⑩原来，三年前他负气出走，在一个偏僻的小城，苦心研制柔面剂，功夫不负有心人，柔面剂竟当真被他配制出来了。有了柔面剂，他有恃无恐，今天要和师父一较高下。

⑪小福子一拱手：“师父，一向可好？”

⑫师傅道：“小福子，你到哪里去了？为何不辞而别？”

⑬小福子冷笑一声：“各位老少爷们，今天我小福子就想干一件事，这就是和师父比试一场。”

⑭众人道：“怎么个比法？”

⑮小福子说：“我和师父各耍一趟面，要是我赢了，师父就得让出得月楼总厨的位置。”

⑯一听此话，众人顿时议论纷纷：“那你要是输了呢？”

⑰小福子一笑：“我要是输了，头顶面盆，膝跪案板，向师父赔礼道歉，永世不再耍面！”大伙心里一惊，这小子来真的了。

⑱师傅也对着小福子一笑：“好，我答应你。”

⑲小福子说：“我要亲自和面。”说完走进后厨，少顷，推着和好的面走出来，立在大厅中央。左手抓面，轻轻一抖，引来一阵惊呼，这面条在他手里竟比皮筋还柔韧。但见一条白练上下翻飞，如银蛇出洞，似飞龙在天，让人眼花缭乱。一趟面耍完，面条齐刷刷分作几段落入锅中，引得一阵喝彩。喝彩归喝彩，众人也为余师傅捏着一把汗，看样子，这小福子的功夫已经不在余师傅之下了。

⑳余师傅不慌不忙，走进房间拿出一个白色小瓷瓶。小福子一看，正是三年前那只小瓶，看来师父也要动真格的了。

㉑余师傅道：“我这有一瓶药剂，并不是什么柔面剂，却能检验出面团中是否添加了柔面剂。”

㉒说完打开瓶盖，在小福子刚才剩下的面团上滴了两滴，奇事发生了，那面团竟然出现奇特的粉红色，小福子心下一惊，众食客也是面面相觑，不明就里。

㉓余师傅这才道明原委。原来他出身中医世家，研习中医多年，成年后却忽然对厨艺产生了浓厚的兴趣，就改行做了一名面食厨子。六年前，他无意中发现一种柔面剂，虽然它能让面条柔韧无比，但同时也会产生一种对人体有害的毒素。为了防止别人滥用柔面剂，余师傅苦心配制出这种药剂，用来检验面团里是否加入了柔面剂。

㉔听罢，众人恍然大悟，小福子也羞愧难当。

㉕这时余师傅叫徒弟当众打开一袋面粉，舀来清水，亲手和面。

㉖面和好后，他对小福子说：“你看到了，我这面里并没有添加柔面剂，我还是那句话，无论和面还是要面都是真功夫，不要去想什么歪门邪道。”

㉗说完拿面在手，上下一抖，恰似那青衣花旦飞舞的水袖，美得惊心，美得花枝乱颤。

15. 请从小福子的角度补全故事情节，每空限4个字。（3分）

（ ▲ ）——负气出走——（ ▲ ）——（ ▲ ）

16. 结合语境分析，第⑰⑱自然段两个划线句中的“一笑”，有何不同的意味。（4分）



17. 你认为小说的主人公是余师傅还是小福子？请结合全文谈谈你的理由。（4分）



18. 下列对文章内容理解不正确的一项是（3分）

- A. 小说情节一波三折，表现了小福子和余师傅之间在学艺上的矛盾冲突，扣人心弦。
- B. 第⑩自然段插入的内容，交代小福子不辞而别及回来的用意，为师徒比武作铺垫。
- C. 第⑪自然段“一阵惊呼”侧面烘托了小福子高超技艺，也讽刺了众人无聊的心态。
- D. 小说结尾设计有点出人意料，却又在情理之中，给读者留下充分思考回味的空间。

三、表达与交流（60分）

19. 作文。（60分）

五一快到了，我和爸妈说，小长假我想到一个心仪的地方去旅游；爸妈说，那你要先确定具体的地点和路线，建议你研究一下目的地的地理、历史、艺术、风土人情……。于是，我开始了自己的行动……

请从“独特的体验”或“攻略”两个标题中任选其一，写一篇作文。

要求：（1）可结合自己的生活经历与体验，也可以是渴望与设想；（2）文体自选，诗歌除外；（3）不少于 600 字；（4）不出现真实的人名、校名。