

七年级语文试卷

※说明：

1. 考试时间 120 分钟，试卷满分 100 分。
2. 所有试题必须在专用答题卡上作答，在试题或草纸上答题无效。

一、积累与运用（满分 30 分）

1. 选出加点字音、形完全正确的一项。（▲）（2 分）

A. 恳切 kěn	攀谈 pān	悠然 yōu	炯乎不同 jiǒng
B. 烦躁 zào	援助 yuán	搁置 gē	言外之意 yì
C. 誓言 shì	田垄 lǒng	高粱 liáng	微不足道 dào
D. 署名 shǔ	抱歉 qiàn	絮说 xù	当之无愧 kuì

2. 选出下列句中加点词语使用恰当的一项。（▲）（2 分）

- A. 美丽的家乡抚顺，有很多旅游出行的好去处，真是不胜枚举、群蚁排衙。
- B. 课堂上，同学们小组讨论的气氛浓厚，大家都在自言自语地表达意见。
- C. 博物馆举办的宋代名士画作展，让很多曾经鲜为人知的优秀画作赢得画迷的喜爱。
- D. 学者身上应具备尊师重道、谦恭有礼的品质，经常低眉顺眼地向优于自己的人请教。

3. 选出下列句子没有语病的一项。（▲）（2 分）

- A. 学校将全面整治并排查校园内各项设施存在的安全隐患。
- B. 姚明虽然离开了广安，但他的音容笑貌仍时常回荡在我们的耳畔。
- C. 为了避免藏族同胞再受到尼泊尔地震的伤害，解放军战士带领他们连夜撤离了灾区。
- D. 端午节前夕，许多商家举行商品打折促销，吸引消费者前来购物消费。

4. 选出下列文学常识表述有误的一项。（▲）（2 分）

- A. 《卖油翁》是北宋政治家、文学家欧阳修所作，选自《归田录》卷一。
- B. 欧阳修，字永叔，号醉翁，晚号六一居士，谥号文忠，唐宋八大家之一。
- C. 《资治通鉴》是北宋司马光所作的一部编年体通史，记载从战国到五代的史事。
- D. 《木兰诗》是南北朝时北方的一首乐府民歌，选自北宋郭茂倩编著的《乐府诗集》。

5. 选出下列对《木兰诗》赏析有误的一项。（▲）（2 分）

万里赴戎机，关山度若飞。朔气传金柝，寒光照铁衣。将军百战死，壮士十年归。

- A. “万里赴戎机，关山度若飞”运用夸张，描写了木兰万里迢迢，奔赴战场。
- B. “朔气传金柝，寒光照铁衣”描写了木兰在边塞军营的艰苦生活。
- C. “将军百战死，壮士十年归”运用互文，概述战争旷日持久，战斗的激烈悲壮。
- D. 这段是对木兰军旅生涯、战斗过程、战争残酷的直接描写，也是详写的部分。

6. (1) 选出关于《骆驼祥子》的表述有误的一项。(▲)(2分)

- A. 刘四起初是不愿意把女儿嫁给祥子的, 因为嫌祥子是个臭拉车的, 更担心祥子会继承他的产业。
- B. 祥子在给杨先生拉包月时, 又要接送孩子, 还要干杂活, 食宿很差, 不被当人看。
- C. 虎妞因为难产而死, 祥子无奈拿出攒着买车的钱安葬虎妞, 但没告诉刘四爷虎妞埋在什么地方。
- D. 祥子因生活压力, 拒绝了小福子要和自己组建家庭的请求, 也从此彻底堕落了。

(2) 某同学分享了名著中的故事和他的阅读心得。请将“心得”中的空缺补充完整。(2分)

故事: 他的腿长步大, 腰里非常的稳, 跑起来没有多少响声, 步步都有些伸缩, 车把不动, 使座儿觉到安全, 舒服。说站住, 不论在跑得多么快的时候, 大脚在地上轻蹭两蹭, 就站住了; 他的力气似乎能达到车的各部分。脊背微俯, 双手松松拢住车把, 他活动, 利落, 准确; 看不出急促而跑得很快, 快而没有危险。就是在拉包车的里面, 这也得算很名贵的。

心得: 这是对 (1) 的描写, 从装束、体态、身段, 到体能、体力以及品性人格都写得很精彩, 这也能表现出人物 (2) 的性格特征。

7. 再过一个多月, 九年级的师哥师姐们就要奔赴中考的考场, 请你发一条朋友圈, 为他们鼓舞士气, 同时送上你的祝福。(至少使用一种修辞方法, 70字以内)(3分)

8. 古诗文默写。(13分)

(1) 独坐幽篁里, ▲。(《竹里馆》)

(2) ▲, 隔江犹唱后庭花。(《泊秦淮》)

(3) 故园东望路漫漫, ▲。(《逢入京使》)

(4) ▲, 百般红紫斗芳菲。(《晚春》)

(5) 宣室求贤访逐臣, ▲。(《贾生》)

(6) ▲, 赚得行人错喜欢。(《过松源晨炊漆公店(其五)》)

(7) ▲, 何人不起故园情。(《春夜洛城闻笛》)

(8) 黄梅时节家家雨, ▲。▲, 闲敲棋子落灯花。(《约客》)

(9) 《木兰诗》中表现木兰出征前紧张繁忙、周密有序的准备的句子是:

“▲, ▲, ▲, ▲。”

二、阅读(满分40分)

(一)读下面的语段,完成9~13题。(12分)

【甲】陈康肃公善射,当世无双,公亦以此自矜。尝射于家圃,有卖油翁释担而立,睨之久而不去。见其发矢十中八九,但微颌之。

康肃问曰:“汝亦知射乎?吾射不亦精乎?”翁曰:“无他,但手熟尔。”康肃忿然曰:“尔安敢轻吾射!”翁曰:“以我酌油知之。”乃取一葫芦置于地,以钱覆其口,徐以杓酌油沥之,自钱孔入,而钱不湿。因曰:“我亦无他,惟手熟尔。”康肃笑而遣之。

【乙】张友正自少学书,常居一小阁上,杜门不治他事,积三十年不辍。有别馆,直三百万,尽鬻^①以买纸。其书笔迹高简,有晋宋人风味。

素与苏子瞻相善。元祐末,子瞻自扬州召还,友正乃具饭邀之。既至,则对设长案,各以精笔、佳墨、纸三百列其上,而置肴其旁。子瞻见之,大笑。就坐二人每酒一巡即展纸挥毫。一二小僮磨墨,几不能供。饮酒终,纸亦尽,俱自以为平日书莫及也。

友正未尝仕。其性直,恐为名声所累,少与人交,故知其书者少。

(选自宋代叶梦得《避暑录话》,有删改)

注:①鬻(yù),卖。

9. 解释加点词的意思。(2分)

(1)睨之 _____ (2)俱自以为平日书莫及也 _____

10. 选出下列各句中加点词语意思或用法相同的一项() (2分)

A. 公亦以此自矜

子瞻自扬州召还

B. 见其发矢十中八九

各以精笔、佳墨、纸三百列其上

C. 以我酌油知之

尽鬻以买纸

D. 康肃笑而遣之

友正乃具饭邀之

11. 将下面的句子翻译成现代汉语。(4分)

(1)尔安敢轻吾射!

译文: _____

(2)其性直,恐为名声所累。

译文: _____

12. 请用“/”给下面的句子断句,断两处。(2分)

就坐二人每酒一巡即展纸挥毫。

13. “熟能生巧”“勤学苦练”是我们练习任何一门技术的方法。【甲】文中启示“熟能生巧”道理的句子是:“_____”;【乙】文中表现张文正“勤学苦练”的句子是:“_____”。(2分)

(二) 阅读下面的选文，回答 14~16 题。(10 分)

有一天，我在家听到打门，开门看见老王直僵僵地镶嵌在门框里。往常他坐在蹬三轮的座上，或抱着冰伛着身子进我家来，不显得那么高。也许他平时不那么瘦，也不那么直僵僵的。他面如死灰，两只眼上都结着一层翳，分不清哪一只瞎，哪一只不瞎。说得可笑些，他简直像棺材里倒出来的，就像我想象里的僵尸，骷髅上绷着一层枯黄的干皮，打上一棍就会散成一堆白骨。我吃惊地说：“啊呀，老王，你好些了吗？”

他“嗯”了一声，直着脚往里走，对我伸出两手。他一手提着个瓶子，一手提着一包东西。

我忙去接。瓶子里是香油，包裹里是鸡蛋。我记不清是十个还是二十个，因为在我记忆里多得数不完。我也记不起他是怎么说的，反正意思很明白，那是他送我们的。

我强笑说：“老王，这么新鲜的大鸡蛋，都给我们吃？”

他只说：“我不吃。”

我谢了他的好香油，谢了他的大鸡蛋，然后转身进屋去。他赶忙止住我说：“我不是要钱。”

我也赶忙解释：“我知道，我知道——不过你既然来了，就免得托人捎了。”

他也许觉得我这话有理，站着等我。

我把他包鸡蛋的一方灰不灰、蓝不蓝的方格子破布叠好还他。他一手拿着布，一手攥着钱，滞笨地转过身子。我忙去给他开了门，站在楼梯口，看他直着脚一级一级下楼去，直担心他半楼梯摔倒。等到听不见脚步声，我回屋才感到抱歉，没请他坐坐喝口茶水。可是我害怕得糊涂了。那直僵僵的身体好像不能坐，稍一弯曲就会散成一堆骨头。我不能想象他是怎么回家的。

14. 除比喻外，选文画线句还运用了哪种修辞方法？有什么作用？(3 分)

15. “十个还是二十个”说明鸡蛋的个数并不难数，但作者为什么说“在我记忆里多得数不完”？(4 分)

16. 选文中“我”的善良表现在哪些细节上？(3 分)

(三) 阅读下面的选文，回答 17~22 题。(18 分)

飘逝的风筝

①父亲节那天晚上，妹妹发过来一张图片，一个小女孩坐在父亲的自行车后座上，妹妹说：“曾经，我们也这么小，父亲也这么年轻。”

②凝视那张图片，往日的时光如潮水一样涌过来，漫过心海。

③从有记忆开始，父亲就有一辆破旧的自行车。那时候父亲在县城做木材生意。县城十天两个集，每逢集日，天还不明，父亲就蹬上那辆破自行车，颠簸在蜿蜒的乡间小路上，一去就是一整天，将近半夜才能回家，一年四季，风雨无阻。那时候我们都太小，根本不懂得父亲的艰辛，我们期盼的是父亲自行车后座上带回来的东西。最喜欢夏天，父亲会给我们带回来各种水果，桃、李、杏、枣……年幼的我们只懂得填满我们贪吃的嘴，哪里知道那是父亲用省下的午饭钱给我们买的。那些水果是商贩散集后处理的，成堆廉价卖。就为能买到这些别人看不上的瓜果，父亲要在集市上忍饥挨饿一整天。

④父亲的自行车后座，不只承载他的劳苦，更承载着我们的快乐与幸福。

⑤上小学的时候，我每个学期都会参加一次乡联校举办的抽考比赛，每次都是父亲用自行车带上我去考试。那一天的父亲显得特别精神，平日里下巴上密密麻麻的胡茬跑得无影无踪，干裂、粗糙得像松树皮的双手洗得发白，他换上雪白的衬衫，蹬上一双崭新的千层底布鞋。父亲载着我一路颠簸，那条长长的土路，颠簸出我心里的感动，好几回我都忍不住靠着父亲的后背，父亲的后背真硬啊！那时，父亲正年轻。

⑥等到我去镇上读了中学，开始住校。父亲的破自行车也换成了崭新的大金鹿，那亮晃晃的自行车让我骄傲了好久。父亲去镇上的时候就会顺路绕到学校门口等我放学，崭新的自行车后座上带着给我的衣服被褥，或者草席蚊帐。等我放学后飞快地跑到父亲面前，父亲就会变戏法般从衣兜里掏出来一个大纸包，大纸包里常常是两个香喷喷的羊肉大包，或者两个撒满芝麻的吊炉烧饼。虽然我不忘把包子烧饼举给父亲一个，可是父亲却从来都不舍得咬上一口。

⑦结婚后，我们住在县城的出租屋里，冷暖温饱依然让父亲牵肠挂肚。每年，麦子收了，父亲送来麦仁和白面，说是新麦子格外好吃；玉米长成了，送来成袋的嫩玉米，说孩子们都爱吃这口；树上新打下来的红枣，地里刚摘的毛豆，母亲腌的咸鸭蛋，刚开封的西瓜酱……近四十里的土路，父亲蹬着那辆由新变旧的自行车，一样一样都给我们送到了跟前。我常常心疼不再年轻的父亲，忍不住埋怨他：“蹬车这么远，路又不好走，何必非要送来呢，等我们回去再吃也不迟啊！”父亲说：“别担心，这一点儿路算个啥！”一边说还一边用手一下下地抚摸着孩子的头。我忍不住鼻子酸酸的，两眼含泪，坐在父亲车后座的一幕幕情景又浮现在眼前。我真想再回到小时候，坐在父亲的自行车后座上，和父亲一起回家。

⑧父亲老了，蹬自行车费力了，就换了一辆电动三轮车，这次后座特别宽敞，可以带上母亲一起来城里看孩子。父亲高兴地对我们说：“你们放假的时候，我来接你们回家吧！这车后座像沙发一样舒服呢！”

⑨可是，我们还没来得及坐上那像沙发一样舒服的车后座，父亲就和我们开了个天大的玩笑，悄悄地离去了。留下那辆新崭崭的三轮车和那辆破自行车默默地停放在老院里。

⑩父亲，是您的车后座，带给了我幸福愉快的生活。今夜有月，月明风清，梦里，驾上您的三轮车再来看看吧，我想您的车后座了。

17. 选文围绕父亲的自行车后座，写了哪几件事？（4分）

18. 请从修辞方法的角度赏析选文第⑤段画线句。（5分）

19. 选文第⑦段画线句主要运用了哪两种描写方法？有什么作用？（4分）

20. 概括写出选文第⑩段表达了“我”对父亲的哪些感情？（2分）

21. 选出对选文内容的分析不正确的一项。（▲）（3分）

- A. 选文的明线是父亲的自行车后座，暗线是父亲对我们的爱。
- B. 选文第②段和第④段在结构上都起到承上启下的作用。
- C. 选文第⑥段的“举”字既表现了父亲的高大，也体现出他的严厉。
- D. 选文第⑦段“我”“两眼含泪”是感动于父亲的爱，心疼父亲一路的艰辛。

三、写作（满分30分）

22. 按要求作文。

题目：_____，让我难以忘怀

要求：1. 将题目补写完整，然后作文，如：学校、老师、朋友、感觉、学业、理想等。

2. 立意自定，文体不限，不少于600字（如果写诗歌，不少于20行）；

3. 字迹工整，书写清楚，卷面整洁（达到此项要求，评分时可奖励2分）；

4. 文中不得出现真实的人名、校名、地名等。